



# Arena y agua



Actividades diarias

# Herramientas para jugar: Guía "Dónde encontrar"

## Mirar y escuchar

Cualquier superficie reflectante, libro o fotografía



*Lo que puedes usar:*

-  Espejo, bandeja para hornear, libros, fotos
-  Agua, objetos coloridos

## Rodar

Cualquier cosa que tenga ruedas o pueda rodar



*Lo que puedes usar:*

-  Pelotas, coche de juguete, tubo de cartón, tarro, calcetín relleno
-  Manzana, naranja (otra fruta redonda), palito redondo liso

## Cubrir

Cualquier cosa que pueda cubrir objetos o crear un refugio



*Lo que puedes usar:*

-  Paracaídas, bufandas, manta, toalla, sábana, trozos de tela, toallita
-  Corteza, hojas grandes

## Empujar y tirar

Cualquier cosa que se mueva con un empujón o tirón



*Lo que puedes usar:*

-  Vagón, Juguete para montar, cesto para la ropa, juguete para empujar, caja, cuerda
-  Palo, tronco, bola de nieve, enredadera

## Llenar y derramar

Cualquier cosa que pueda contener objetos



*Lo que puedes usar:*

-  Clasificador de formas, cesto de ropa, caja, taza, bolsa
-  Cáscara de coco, rocas y agujeros

## Imitar

Cualquier cosa para imitar las tareas cotidianas o como accesorios para contar historias o representar roles



*Lo que puedes usar:*

-  Marioneta, muñeca, juguetes de simulación, calcetín, bolsa de papel, ollas y sartenes, comida de juguete, platos
-  Palos, hojas grandes, hierba larga doblada y atada para hacer una muñeca, tierra

## Apilar y anidar

Cualquier cosa que se pueda apilar. Una serie de elementos que encajan uno dentro del otro, del más grande al más pequeño



*Lo que puedes usar:*

-  Bloques, cajas, recipientes con tapa para alimentos, tazas, almohadas, libros, apiladores de anillos, tazas medidoras, tazones
-  Rocas, trozos de madera, flores, caracolas, anillos de madera, rocas

## Agarrar y apretar

Cualquier elemento texturizado que se pueda apretar, aplastar o moldear



*Lo que puedes usar:*

-  Pistola de agua de juguete, plastilina, bolsa de gel (bolsa de plástico rellena de gel), botella con atomizador
-  Barro, arena, musgo

## Agitar y golpear

Cualquier cosa que haga ruido al agitarse. Cualquier cosa que sea segura para golpear

*Lo que puedes usar:*

-  Criba vibradora, botellas de agua con objetos en su interior, tambor, cuencos, cajas, ollas, cucharas de madera
-  Vainas de semillas, ramas frondosas, hierbas largas unidas, tronco de árbol, palos

# ¡A jugar!

Busque estas señales preverbales para saber cuando un niño está listo para colaborar con usted:

**Mis ojos están muy abiertos y brillantes**



"¡Estoy abierto!"  
"¡Le doy la bienvenida a nuevas experiencias!"

**Te estoy mirando**



"Eres interesante para mí."  
"Ven a verme."

**Me acerco a ti**



"Te necesito."  
"Por favor, concéptate conmigo."

**Hago contacto visual y sonrío**



"¡Juguemos juntos!"

**Tomo tu mano o te hago un gesto para que te unas**



"Por favor, ven y únete a mí."

# Hagamos una pausa

*Busque estas señales para saber cuando esperar un rato antes de invitar a un niño a jugar:*

 Levanté mi mano hacia ti o alejé un juguete

*"Necesito más espacio."  
"Dame un minuto."*

 Estoy explorando por mi cuenta

*"Mirame o habla de lo que estoy haciendo."  
"Nada de ideas nuevas, por favor."*

 Me alejo de ti o me alejo con decisión

*"Puede que haya vuelto, pero necesito un descanso."*

 Arrugo la frente, parpadeo o hago pucheros

*"Quédate conmigo, pero dame tiempo para pensar."*

 Me encojo de hombros

*"Por favor, haz una pausa y tranquilízame."  
"¡Presta atención a lo que me interesa!"*

Cubrir



# 1

## CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Copa de pescado

## MATERIALES

- Tarjetas de animales marinos
- Bloques
- Tazas
- Cinta

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño y coloque una taza sobre su mano. Haga sonidos de animales y agite la taza.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño mire o intente alcanzar la taza, escóndala detrás de su espalda. Luego, sáquela y sosténgala en diferentes posiciones (arriba, abajo, a la derecha y a la izquierda) mientras el niño sigue la taza con la mirada o con las manos.

#### OBSERVAR

### M 1d SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un objeto que ha sido retirado de su vista?

### Bebé mayor

Coloque dos vasos de diferentes tamaños sobre una mesa. Pegue una tarjeta con la imagen de un animal marino al vaso más pequeño.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a golpear el vaso con forma de animal contra la mesa. Coloque el vaso vacío encima del vaso con forma de animal y pregunte: "¿Dónde está el [nombre del animal]?". Anime al niño a retirar el vaso con forma de animal.

### Niño pequeño

Coloque dos vasos con diferentes tarjetas de animales marinos pegadas con cinta adhesiva. Esconda un bloque debajo de cada vaso.

#### ¿LISTO?

Pregunte: "¿Qué hay debajo del vaso con forma de pez?". Señale y anime al niño a levantar el vaso y encontrar el bloque. Repita el proceso con el otro vaso con forma de animal. Haga una pausa y pregunte: "¿Cuántos animales ves?"

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

Imitar



# 2

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Juego de marionetas

## MATERIALES

- Marioneta\*\*
- Libro: *Cinco monitos*

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño y sostenga el libro y la marioneta.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Al pasar cada página, acerque el títere y represente la historia. Use una voz juguetona para el títere y observe si el niño lo mira. Acerque el títere al niño y luego aléjelo mientras continúa leyendo.

#### OBSERVAR

#### CA 4b DRAMA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los objetos o a las marionetas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de objetos familiares?

### Bebé mayor

Siéntese con el niño y sostenga el libro y la marioneta.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Al pasar cada página, represente lo que sucede con el títere. Haga una pausa y acerque el títere al niño, luego aléjelo, con un tono de voz juguetón. Invite al niño a tocar o alcanzar el títere antes de continuar leyendo.

### Niño pequeño

Siéntese con los niños y sostenga el libro y la marioneta.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Al pasar las páginas, haga que el títere salte, se caiga o mueva la cabeza según lo que sucede en la historia. Diga palabras como "salta", "cae" o "basta". Invite a los niños a imitar las acciones del títere o a usarlo de la misma manera.

#### LLD 1a ESCUCHA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño gira la cabeza hacia la persona que habla?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

Cubrir



# 3

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Montando las olas

## MATERIALES

- Frazada
- Pelotas

### Bebé pequeño

Agite suavemente la manta mientras el niño está acostado sobre ella.

#### ¿LISTO?

Mueva la manta hacia arriba y hacia abajo y observe cómo reacciona el niño. Pruebe con movimientos suaves, luego con movimientos más amplios. Añada un sonido sencillo, como “ooo” o “whee”, mientras mueve la manta. Haga una pausa para ver si el niño responde con algún sonido.

#### OBSERVAR

### LLD 2c COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita sonidos aislados?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se comunica usando ¿Frases de una o dos palabras?

### Bebé mayor

Extienda la manta y coloque encima unas cuantas pelotas suaves.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a gatear sobre la manta para que sienta las olas mientras la agitas suavemente. Diga un sonido sencillo, como “ooo” para las olas pequeñas y “whee” para las olas grandes, mientras le muestra cada una. Haga una pausa y observa la reacción del niño.

### Niño pequeño

Extienda la manta y esconda una pelota debajo.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a gatear debajo de la manta para encontrar la pelota. Mientras juegan, suban y bajen la manta juntos. Pregúntele: “¿Dónde está?” o “¿La encontraste?”. Quédese cerca, sonriéndole y brindándole apoyo mientras explora.

### SED 3a RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce a sus cuidadores principales, interactúa con ellos y responde a ellos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos en busca de consuelo y apoyo?

Imitar



# 4

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Espolvorear arena

## MATERIALES

- Bandeja o recipiente
- Arena
- Juguetes de animales

### Bebé pequeño

Coloque dos juguetes en el suelo y observe cuál mira el niño o cuál intenta alcanzar.

#### ¿LISTO?

Muestre el juguete favorito y juegue al escondite con él. Imite el sonido del animal. Observe si el niño vocaliza, balbucea o intenta alcanzar el juguete mientras repite el juego.

### Bebé mayor

Coloque dos juguetes sobre la arena. Cubra uno de los juguetes con arena.

#### ¿LISTO?

Explíquelo que hay un juguete enterrado. Invítelo a que lo ayude a encontrarlo. Cuando lo encuentren, aplauda y diga: "¡Encontraste el [animal]!". Observe si el niño balbucea o hace otros sonidos al intentar alcanzar el juguete.

### Niño pequeño

Coloque tres juguetes sobre la arena. Empiece a cavar pequeños agujeros.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a ayudar a cavar. Haga los juguetes. Salte dentro y fuera de los agujeros. Diga "salta" cada vez e invite al niño a repetir la palabra. Anímelos a explorar los juguetes y la arena de forma independiente.

## OBSERVAR

### LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras o frases cortas?

### SED 1c AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta alcanzar un objeto o juguete familiar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño intenta realizar una tarea familiar o explora objetos de forma independiente?

Mirar  
Escuchar



# 5

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# La liebre y la tortuga

## MATERIALES

- Álbum, pista ó
- Marionetas de palo

### Bebé pequeño

Sostenga al niño y muéstrele la marioneta de la liebre.

#### ¿LISTO?

Escuche la historia y acerque la liebre. Cerca y lejos, luego a la derecha y a la izquierda. Añada un sonido o una palabra mientras la liebre se mueve, como “ooo”, “hop” o “hi”. Observe cómo el niño responde. Después de que termine la historia, repita el movimiento y el sonido.

#### OBSERVAR

### LLD 3c CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y hace sonidos?

### Bebé mayor

Siéntese frente al niño y saludelo con la marioneta de la tortuga.

#### ¿LISTO?

Escuche el cuento. Juegue a hacerle cosquillas suavemente repitiendo: “Voy a hacerte cosquillas”, y haga una pausa para crear expectativa. Cuando se mencione la tortuga, hágale cosquillas con delicadeza. Observe cómo reacciona el niño. Repita el juego, animándolo a imitarlo a probar diferentes sonidos.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

### Niño pequeño

Siéntese junto al niño y ofrézcale una marioneta.

#### ¿LISTO?

Narre la historia y acerque la marioneta a la rodilla del niño mientras emite un sonido sencillo, como “tap tap” o “bip”. Invite al niño a acercar su marioneta a su rodilla y repita el sonido. Continúe el juego moviendo los títeres y animando al niño a imitar sus acciones y sonidos.

### CA 4a DRAMA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita movimientos sencillos y expresiones faciales?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

Mirar  
Escuchar



# 6

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Mudanzas a la playa

## MATERIALES

- Libro: *Mudanzas a la playa*
- Cesta de libros

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño y coloque el libro a su alcance.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Haga una pausa en una página y toque la imagen con el dedo. Invite al niño a tocar o alcanzar el libro. Haga un sonido sencillo o repita una palabra de la página, luego haga una pausa y observe la cara y las manos del niño antes de pasar la página.

#### OBSERVAR

### LLD 6a COMPRENSIÓN LECTORA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño interactúa extendiendo la mano o acariciándolo cuando se le lee un libro?

### Bebé mayor

Siéntese con el niño y coloque el libro entre ustedes para que ambos puedan verlo.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Haga una pausa en cada página y señale una imagen. Invite al niño a que intente tocar o acariciar la página. Diga una palabra sencilla o emita un sonido relacionado con la imagen, y espere a que el niño mire, toque o reaccione antes de pasar la página.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño elige un libro, lo sostiene y mira atentamente cada página?

### Niño pequeño

Coloque una cesta con libros y anime al niño a explorar.

#### ¿LISTO?

Empiece a leer el libro. Señale una imagen en la página y comente lo que ve. Haga una pausa y observe si los niños miran hacia donde usted señala. Anímelos a pasar la página y mirar con atención antes de continuar.

### ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra durante un breve periodo de tiempo en una persona, un sonido o un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que hacen los demás, qué están mirando o a qué están señalando?

# 7

Cubrir



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Bajo el caparazón

## MATERIALES

- Marioneta de palo: Tortuga
- Bochas

### Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo cerca de un amigo y esconda la marioneta de tortuga debajo de un cuenco.

#### ¿LISTO?

Golpee el cuenco, levántelo para que aparezca la tortuga y diga: “¡Hola, tortuga!”. Haga una pausa y observe hacia dónde mira el niño. Vuelva a esconder la marioneta y repita el proceso de golpear y mostrar mientras el niño siga interesado.

### Bebé mayor

Coloque un cuenco cerca del niño y de un amigo. Susurre: “Hay una tortuga durmiendo dentro”.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño alcance, golpee el cuenco y ayúdelo a mirar debajo para revelar la tortuga. Haga una pausa para observar cómo los niños se miran entre sí o al juguete. Vuelve a esconder la tortuga y repite el truco de llamar a la puerta y asomarte mientras el interés persiste.

### Niño pequeño

Coloque dos cuencos cerca del niño y de un amigo. Esconda la marioneta debajo de uno de ellos.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño intente alcanzar un cuenco, golpéelo y ayúdelo a mirar debajo. Si el títere no está ahí, golpee el otro cuenco y descúbralo juntos. Invite al niño a turnarse para esconder el títere con un amigo.

## OBSERVAR

### SED 3b RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se fija en sus compañeros, reacciona ante ellos y los observa?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

### SED 3c RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita las acciones de los demás?

Mirar  
Escuchar



# 8

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Lectura con sonidos graciosos

## MATERIALES

- Libro: ¿Dónde está la pelota de playa del bebé? (o cualquier otro libro de playa)

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño y sostenga un libro.

#### ¿LISTO?

Mientras lee, experimente con su voz. Haga sonidos graciosos y varíe el tono al levantar cada solapa. Haga una pausa después de cada sonido para ver si el niño responde. Escuche sus arrullos, balbuceos o intentos de vocalización y repítalos.

### Bebé mayor

Invite al niño a sentarse en tu regazo para que le cuentes un cuento.

#### ¿LISTO?

Mientras lee, haga una pausa para animar al niño a que lo ayude a pasar las páginas. Señale una imagen debajo de la solapa y haga un sonido gracioso. Haga otra pausa e invite al niño a hacer un sonido con usted antes de pasar a la página siguiente.

### Niño pequeño

Pregunte: “¿Dónde quieres sentarte para que te cuente un cuento?”. Haga una pausa para escuchar la respuesta del niño.

#### ¿LISTO?

Mientras lee, pregunte: “¿Dónde está el/la \_\_\_\_?” y espere a que el niño/la niña señale la imagen. Haga un sonido gracioso o diga la palabra con expresión e invite al niño/la niña a imitar el sonido o repetir la palabra antes de pasar la página.

## OBSERVAR

### LLD 3c CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y hace sonidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

### LLD 6b COMPRENSIÓN LECTORA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mira y escucha libros leídos en voz alta por un adulto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

Con ayuda, ¿el niño responde a preguntas de “dónde” señalando imágenes y palabras repetidas?

Llenar  
Derramar



# 9

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Hacer un chapoteo

## MATERIALES

- Álbum, pista 10
- Bañera
- Toallita
- Agua
- Papel

### Bebé pequeño

Reproduzca la canción y coloque suavemente una toallita húmeda sobre el brazo del niño.

#### ¿LISTO?

Observe cómo reacciona el niño a la sensación de humedad. Pongale un poco de agua en el brazo y espere a ver si le indica que quiere continuar. Coloque unas gotas de agua sobre un papel e invite al niño a observar cómo se extiende.

### Bebé mayor

Llene una bañera con agua y coloque encima una toalla húmeda extendida sobre ella.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción. Dé palmaditas suaves a la toallita y observe si el niño lo imita. Haga una gran burbuja de aire debajo de la toallita; y lentamente, palpéelo juntos. Inviten al niño a tocar la toallita y luego exploren tocar el papel con las manos mojadas.

### Niño pequeño

Llene una bañera con agua, coloque una toalla extendida sobre ella y reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Muéstrele cómo atrapar aire debajo de la toallita para hacer una burbuja y aplástela suavemente. Observe al niño mientras intenta hacer burbujas o explora el agua. Invítelo a presionar su mano mojada sobre un papel para hacer una huella de agua. Permanezca cerca y responda con cariño mientras explora.

## OBSERVAR

### LLD 7b ESCRITURA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora las distintas herramientas que utiliza para escribir?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño deja huellas de manos o de dedos en manos de adultos?

# 10

Mirar  
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Ver animales

## MATERIALES

- Cubo de bolsillo
- Tarjetas de animales marinos

### Bebé pequeño

Coloque las tarjetas de animales marinos en el cubo de bolsillo y extiéndelo.

#### ¿LISTO?

Diga: "1, 2, 3, ¿qué ves?". Anime al niño a que le quite el cubo de la mano. Levántelo y hable sobre la imagen que ves. Repita la rima y muestre un animal diferente, invitando al niño a moverse y responder de nuevo.

### Bebé mayor

Coloque las tarjetas de animales marinos en el cubo de bolsillo, luego extiéndalo y hágalo rebotar.

#### ¿LISTO?

Diga: "1, 2, 3, ¿qué ves?". Señala una foto y nombra al animal, invitando al niño a mirar y decir la palabra. Repita la rima mientras muestres otra tarjeta.

### Niño pequeño

Lance y atrape el cubo e invite al niño a unirse a ti.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño tenga el cubo en la mano, dígame: "1, 2, 3, ¿qué ves? Yo veo un/una \_\_\_\_". Anímelo a que diga el nombre del animal. Pídale que te muestre el animal que aparece en el cubo antes de repetir la rima.

## OBSERVAR

### LLD 1a ESCUCHA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño gira la cabeza hacia la persona que habla?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

### LLD 3a CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha y se mueve al ritmo de las canciones que riman?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite la última palabra de rimas conocidas cuando se le pregunta?

Agitar  
Golpear



# 11

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Olas de playa

## MATERIALES

- Libro: *Llama Llama Arena y Sol* (o cualquier otro libro de playa)
- Frazada

### Bebé pequeño

Acueste al niño boca arriba sobre una manta y siéntese cerca con un libro.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Haga una pausa en una página y sacuda la manta mientras lee una línea. Deje de sacudirla al final de la página y observe la reacción del niño. Continúe leyendo y repita el movimiento.

#### OBSERVAR

### LLD 2a COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza vocalizaciones y gestos para comunicarse?

### Bebé mayor

Ate una esquina de la manta a la pata de una mesa para crear un túnel bajo. Siéntese cerca con un libro.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro y nombre lo que ve en la página. Haga una pausa en la lectura para agitar suavemente la manta mientras el niño gatea debajo y explora el espacio inferior. Detenga el movimiento y vuelva al libro. Repita el patrón de leer y agitar, mientras siguen gateando y explorando.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

### Niño pequeño

Ate una esquina de la manta a la pata de una mesa para crear un túnel bajo. Siéntese cerca con un libro.

#### ¿LISTO?

Comience a leer el libro. Lentamente suba y baje la manta mientras lee para crear "olas de playa". Haga una pausa y vuelva al libro. Señale una imagen y pregunte: "¿Qué es esto?" Anime al niño a responder. Continúe alternando entre leer juntos y mover la manta.

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta solo y se pone de pie apoyándose en los pies?  
¿Patea o agarra cosas estando sentado o acostado?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa?  
¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

# 12

Mirar  
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Baile del plátano

## MATERIALES

- Álbum, pista 12
- Espejo

### Bebé pequeño

Mientras el niño está tumbado boca arriba, sujétele las manos y aplauda haciendo un sonido de “nana”.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción y aplauda las manos del niño. Para un verso. Para el siguiente verso, sujételes los pies y muévalos como si estuvieran corriendo. Diga el nombre del niño mientras juega y observa cómo miran su boca, sonría, arrulle o intente hacer el sonido “nana”.

### Bebé mayor

Siéntese junto al niño y diga “plátano” mientras se miran juntos en un espejo. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Cree un patrón sonoro con las palabras “plátano” y “boogie woogie”. Haga una pausa y anime al niño a repetir los sonidos. Mientras continúa, mueva suavemente sus manos o pies al mismo tiempo que dice su nombre. Observe su reacción.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción y ofrezca un espejo.

#### ¿LISTO?

Mírense juntos en el espejo y digan el nombre del niño. Sacudan la cabeza desde de lado a lado mientras canta “plátano” e invite al niño a que lo imite. Elija otro movimiento simple y continúe observándolos en el espejo.

## OBSERVAR

### ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra durante un breve periodo de tiempo en una persona, un sonido o un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que hacen los demás?  
¿Qué están mirando o a qué están señalando?

### SED 1a AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a su nombre? ¿Explora sus manos y pies?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a su nombre e interactúa con un espejo? ¿Se reconoce a sí mismo?

Rodar



# 1

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Dúo de arena y agua

## MATERIALES

- Álbum, pista 1
- Pelotas

### Bebé pequeño

Sostenga al niño en su regazo, frente a usted. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Haga rebotar al niño hacia arriba y hacia abajo mientras suena la viola, luego arropelo de un lado a otro mientras suena el xilófono. Haga una breve pausa entre los cambios y observe la anticipación del niño a través del movimiento corporal, patadas o intentos de alcanzar objetos.

#### OBSERVAR

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los sonidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de sonido, volumen o melodía?

### Bebé mayor

Reproduzca la canción y haga rodar una pelota hacia el niño.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño intente alcanzar la pelota, comiencen a jugar a pasarla. Diga: "Tu turno", y espere a que se la lance. Diga: "Mi turno", y devuélvale la pelota.

### Niño pequeño

Lance una de las pelotas y haga un sonido. Observe si el niño participa o se ríe.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción y haga rodar la pelota de un lado a otro cada vez que cambie el instrumento. Anime al niño a que ruede, empuje o patee la pelota de vuelta hacia ti cuando note el cambio de sonido.

#### CA 1c MÚSICA

#### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de forma independiente y se tira de la silla? ¿Se quedan de pie? ¿Patean o agarran?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, pateo y lanza objetos?

Apilar  
Anidar



# 2

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Reggae de castillos de arena

## MATERIALES

- Álbum, pista 3
- Bufanda
- Recipientes o vasos

### Bebé pequeño

Sostenga al niño en su regazo y sonría. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Diga "Arriba" y levanta suavemente los brazos del niño por encima de la cabeza. Luego diga "Abajo" y baje suavemente los brazos. Repita con las piernas, diciendo "arriba" al levantarlas y "abajo" al bajarlas. Repita mientras el niño muestre interés.

#### OBSERVAR

### M 2b CONCIENCIA ESPACIAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa cuando el cuidador le levanta los brazos o las piernas y le dice arriba/abajo?

### Bebé mayor

Acueste al niño en el suelo con una bufanda cerca.

#### LISTO

Diga "Arriba" y levante la bufanda por encima de las manos del niño. Invítelo a que la alcance. Diga "Abajo" y baje la bufanda hasta el suelo para que el niño pueda tocarla. Luego, diga "Por encima" y deslice la bufanda sobre su cuerpo. Finalmente, diga "Por debajo" y colóquela suavemente junto a su brazo o debajo de él.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue instrucciones posicionales sencillas, como encendido/apagado, encima/debajo y arriba/abajo?

### Niño pequeño

Coloque recipientes de diferentes tamaños en el suelo, en varias zonas de la habitación, para fomentar que la gente camine.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción y muestre diferentes maneras de caminar y jugar con los recipientes mientras suena la música. Muestre palabras sencillas que indiquen la posición de los recipientes mientras los mueve, como "ponlo encima" al apilar un recipiente sobre otro, o "arriba" al levantar un recipiente. Invita al niño a mover los recipientes con usted mientras repite las palabras.

Agarrar  
Apretar



# 3

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Ritmo de tortuga bebé

## MATERIALES

- Álbum, pista 4
- Cuencos (o juguetes)

### Bebé pequeño

Sostenga al niño en sus brazos. Sonría y reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Mezca suavemente al niño durante la parte rápida de la canción y luego disminuya la velocidad cuando la música se ralentice. Haga una pausa entre cada cambio y observe cómo responde el niño con movimientos corporales, patadas o intentos de alcanzar objetos.

#### OBSERVAR

#### CA 1c MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los sonidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de sonido, volumen o melodía?

### Bebé mayor

Siéntese en el suelo con el niño e invítelo a sentarse sobre su pierna extendida. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Mueva la pierna al ritmo de la música. Coloque cuencos pequeños o juguetes a ambos lados de tu pierna e invite al niño a inclinarse de un lado a otro para levantarlos. Observe cómo reacciona el niño a la música y al movimiento.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción y ofrezca sus manos al niño. Invítelo a bailar con usted.

#### ¿LISTO?

Tómense de las manos y bailen juntos al ritmo de la música. Anime al niño a notar los cambios en el sonido a medida que se mueve. Invítelo a bailar con un cuenco en equilibrio sobre la cabeza o a gatear con él sobre la espalda.

#### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de forma independiente y se tira de la silla? ¿Se queda de pie? ¿Patea o agarra?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

Rodar



# 4

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Cinco monitos

## MATERIALES

- Álbum, pista 5
- Póster de rimas
- Pelota

### Bebé pequeño

Haga un sonido de “bbb” mientras le da palmaditas a una pelota.

#### ¿LISTO?

Lance la pelota cerca del niño y recite la rima. Ayúdelo suavemente a golpear la pelota mientras repite la rima. Observe su reacción.

### Bebé mayor

Mientras el niño gatea por la habitación, haga rodar la pelota hacia él y hágala rebotar.

#### ¿LISTO?

Recite un verso de la rima y luego lance la pelota justo fuera del alcance del niño. Anímelo a gatear hacia la pelota. Repita otro verso de la rima y vuelva a lanzar la pelota. Preste atención a los sonidos que emite al moverse y responda a ellos.

### Niño pequeño

Lance la pelota cerca del niño y diga: “¡Uy!”. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a que le traiga la pelota. Cuando oiga “saltando en la cama”, mueva la pelota hacia arriba y hacia abajo. Cuando oiga “no más monos saltando en la cama”, haga una pausa y diga la última palabra lentamente, invitando al niño a repetirla con usted.

## OBSERVAR

### LLD 3a CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha y se mueve con canciones que riman?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite la última palabra de rimas conocidas cuando se le pregunta?

### LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras o frases cortas?

Llenar  
Derramar



# 5

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Salta como una liebre

## MATERIALES

- Contenedores
- Pelotas

### Bebé pequeño

Levante al niño y hágalo mecer suavemente.

#### ¿LISTO?

Observe cómo reacciona el niño al movimiento. Si parece interesado, continúe meciéndolo lentamente. Diga: "¡Aquí vamos!" y dele más ritmo. Vuelve al movimiento lento. Repita los movimientos lentos y rápidos y observa las reacciones del niño.

#### OBSERVAR

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

### Bebé mayor

Siéntese junto al niño y deje caer una pelota en un recipiente. Mueva el recipiente a una superficie más elevada cercana.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño mira, se mueve o gatea hacia el recipiente. Mantente cerca y responde cuando el niño extienda la mano, señale, emita sonidos o te busque. Suelta la pelota de nuevo y observa cómo reacciona el niño al sonido y a la vista antes de continuar el juego.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

### Niño pequeño

Coloque recipientes alrededor de la habitación en diferentes alturas y pelotas colocadas en el suelo.

#### ¿LISTO?

Ayude al niño a sostener una pelota y levántela como si saltara para alcanzar un recipiente. Invítelo a dejar caer la pelota dentro y observa qué sucede. Repita el ejercicio de saltar y dejar caer la pelota según el interés del niño. Mientras te mueves, ofrece sencillas indicaciones de seguridad, como "sujétate" o "pies abajo".

### PD 3 SEGURIDAD

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reacciona ante ruidos, luces o imágenes inesperadas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde ante los posibles peligros de su entorno y los evita cuando se le indica?

Agitar  
Golpear



# 6

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Bolsa de agua

## MATERIALES

- Bolsa transparente con cierre de cremallera
- Agua
- Cinta

### Bebé pequeño

Con el niño boca abajo, acuéstese frente a él. Observe al niño a través de una bolsa transparente con cierre hermético llena de agua.

#### ¿LISTO?

Levante la bolsa de agua hasta que le cubra parcialmente la cara y haga una pausa. Observe si el niño extiende las manos para tocar o empujar la bolsa. Baje la bolsa y haga una mueca graciosa. Repita el juego mientras el niño se mantenga entretenido.

#### OBSERVAR

### PD 4b CUIDADO PERSONAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora las partes de su cuerpo?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño señala las partes del cuerpo cuando se le pregunta?

### Bebé mayor

Siéntese frente al niño y juegue al escondite ocultando tu cara detrás de una bolsa transparente con cierre hermético llena de agua.

#### ¿LISTO?

Coloque la bolsa de agua en diferentes partes de tu cuerpo, como tu cabeza, hombro o rodilla. Sacuda esa parte del cuerpo para que la bolsa se caiga. Invite al niño a mirar. Luego, por turnos, coloque la bolsa sobre una parte del cuerpo. Continúen turnándose y jugando juntos.

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

### Niño pequeño

Mientras el niño mantenga el interés, ofrezca al niño una bolsa transparente con cierre hermético llena de agua.

#### ¿LISTO?

Colóquese la bolsa en la cabeza y luego sacúdela. Invite al niño a imitar el movimiento. Repita la acción en tu pierna, pie, espalda u otras partes del cuerpo. Nombra cada parte del cuerpo mientras te colocas la bolsa e invita al niño a señalar o tocar esa misma parte de su cuerpo.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

# 7

Agarrar  
Apretar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Estallido de burbujas

## MATERIALES

- Burbujas

### Bebé pequeño

Siéntese frente al niño o sosténgalo en su regazo.

#### ¿LISTO?

Sople burbujas y cuéntalas en voz alta antes de reventarlas. Haga una pausa y observe cómo el niño mira, intenta alcanzar o patear las burbujas. Repita el conteo y el acto de soplar burbujas.

### Bebé mayor

Sople burbujas y hágalas explotar mientras dices: "¡Pop! ¡Pop!"

#### ¿LISTO?

Invite al niño a reventar las burbujas con usted. Cree entusiasmo contando en voz alta: "¡1, 2, 3, burbujas!". Luego, sople burbujas y anime al niño a gatear hacia ellas y extender la mano para reventarlas mientras dice: "¡Pop! ¡Pop!".

### Niño pequeño

Haga burbujas y luego sopla suavemente sobre el cabello o el brazo del niño.

#### ¿LISTO?

Cree expectativa contando en voz alta: "1, 2, 3, burbujas", y luego sople burbujas. Observe si el niño alcanza la burbuja cuando oiga "tres". Anímelo a reventar las burbujas que flotan cerca.

## OBSERVAR

### M 1a SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha canciones y cánticos para contar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño dice o canta números al azar (pueden estar desordenados)?

### PD 2 BUEN MOTOR

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta alcanzar las burbujas y utiliza las manos o los pies para entrar en contacto con ellas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa las manos para reventar las burbujas?  
¿Intenta reventarlas con el pulgar y el índice?

Llenar  
Derramar



# 8

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO





Imitar



# 9

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Agita la mano

## MATERIALES

- Álbum, pista 11
- Tarjetas de animales marinos
- Cinta

### Bebé pequeño

Haga contacto visual con el niño y saludalo con la mano.

#### ¿LISTO?

Levante al niño y ponle la canción. Mientras la escucha, camine por la habitación y saluda con la mano a diferentes objetos. Diga el nombre de los objetos.

### Bebé mayor

Pega las tarjetas de animales marinos en la parte baja de las paredes.

#### ¿LISTO?

Escuche la canción e invita al niño a gatear o acercarse al animal mencionado. Saluden juntos al animal y luego pasen al siguiente mientras la canción continúa. Observe cómo el niño imita el gesto de saludar.

### Niño pequeño

Pega las tarjetas de animales marinos en la parte baja de las paredes. Reproduce la canción.

#### ¿LISTO?

Empiece a bailar e invite al niño a imitar tus movimientos. Saluda a un animal y dile: "Hola". Siga moviéndose por la habitación y salude a los animales que se mencionan en la canción.

## OBSERVAR

### CA 2b DANZA Y MOVIMIENTO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve su cuerpo de diversas maneras?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

### LLD 1b ESCUCHA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a las palabras que recibe en su entorno e imita las acciones?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue una instrucción de un solo paso?

# 10

Rodar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Pesca con manta

## MATERIALES

- Medias
- Frazada

### Bebé pequeño

Extienda una manta en el suelo con 3 o 4 calcetines enrollados. Acueste al niño sobre la manta.

#### ¿LISTO?

Diga: "Hay gente que vive cerca del mar. Pueden ir a pescar para conseguir comida". Meta un calcetín parcialmente debajo de la manta y ayude al niño a rodar para encontrarlo. Anímelo a que siga rodando sobre la manta para encontrar y recoger los calcetines.

### Bebé mayor

Muéstrele al niño un calcetín enrollado y luego escóndalo debajo de una manta.

#### ¿LISTO?

Diga: "Algunas personas viven cerca del mar. Pueden ir a pescar para conseguir comida". Invite al niño a que lo ayude a encontrar el "pez". Al levantar o retirar la manta, celebre cuando la encuentres, esconda otro calcetín y repita el juego.

### Niño pequeño

Extienda una manta en el suelo y coloque calcetines enrollados sobre ella. Haga olas en un extremo y celebre cuando los calcetines se vayan cayendo.

#### ¿LISTO?

Diga: "Algunas personas viven cerca del mar. Pueden ir a pescar para conseguir comida". Anime al niño a recoger los calcetines y volverlos a colocar sobre la manta. Haga olas y deje un calcetín sobre la manta. Pregunte: "¿Cuántos peces ves?". Repita el proceso con dos calcetines.

## OBSERVAR

### SS 1b CULTURA Y COMUNIDAD

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha cuentos o música relacionados con culturas y tradiciones?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño participa en las actividades relacionando con culturas o tradiciones?

### M 1d SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un objeto que ha sido retirado de su vista?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce cantidades de hasta dos sin contarlas?

Agarrar  
Apretar



# 11

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Canción de cuna hawaiana

## MATERIALES

- Álbum, pista 2
- Animal de peluche
- Frazada

### Bebé pequeño

Reproduzca la canción y abrace al niño. Arropelo en sus brazos o mézcalo en una silla.

#### ¿LISTO?

Balancee al niño y luego detenga el movimiento. Acueste al niño boca abajo con una hoja de papel frente a él. Ofrezcale un crayón y anímelo a que lo alcance y lo agarre, y luego a que explore haciendo marcas en el papel.

#### OBSERVAR

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de forma independiente y se tira de la silla?  
¿Se queda de pie? ¿Patea o agarra?

### Bebé mayor

Reproduzca la canción y coloque un papel y un crayón a poca distancia del niño.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a acercarse al papel gateando, deslizándose o caminando. Muéstrelle cómo hacer marcas al ritmo de la música. Anímelo a que intente hacer marcas y ofrezcale apoyo cuando lo necesite.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción y coloque el papel a poca distancia del niño.

#### ¿LISTO?

Ofrezcale al niño un crayón e invítelo a llevarlo al papel. Muéstrelle cómo hacer trazos al ritmo de la música. Anímelo a que intente hacer sus propios trazos en el papel.

### LLD 7a ESCRITURA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño realiza alguna marca con un instrumento de escritura u otro material con la ayuda de un adulto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace marcas al azar o dibuja con materiales de escritura?

# 12

Cubrir



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Juego en la isla

## MATERIALES

- Bloques
- Almohadas
- Juguetes

### Bebé pequeño

Mientras el niño se apoya en las almohadas, coloque bloques a su disposición para que explore.

#### ¿LISTO?

Apile una pequeña torre de bloques y observe. Fíjese cuando el niño intente alcanzar o derribar los bloques. Anímelo y reacciona positivamente, luego vuelva a apilar los bloques y repita el proceso.

#### OBSERVAR

### SS 4 HISTORIA Y SENTIDO DEL TIEMPO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se centra en las interacciones con los demás durante un breve periodo de tiempo?

### Bebé mayor

Coloque una almohada cerca del niño y apile unos cuantos bloques encima.

#### ¿LISTO?

Cuando el niño gatee hacia la almohada, coloque almohadas adicionales en el suelo con juguetes sobre cada una. Anime al niño a pasar de una almohada a otra. Observe cómo mantiene el equilibrio, se estira o vocaliza para mostrar interés o pedir ayuda.

### SED 1b AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño vocaliza o se mueve para expresar sus necesidades?

### Niño pequeño

Esconda un bloque debajo de una pila pequeña de almohadas. Saque el bloque y muestra entusiasmo.

#### ¿LISTO?

Vuelva a esconder el bloque. Anime al niño mientras mueve las almohadas para encontrarlo. Repita el juego de esconder y encontrar. Coloque más almohadas por la habitación con juguetes escondidos debajo. Imagine que las almohadas son islas y los juguetes son tesoros escondidos que el niño debe encontrar.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño busca o responde a sus juguetes, objetos o personas favoritas o preferidas?

Llenar  
Derramar



# 1

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Juego de pelota de playa

## MATERIALES

- Pelota (o pelota de playa)
- Caja

### Bebé pequeño

Muéstrele al niño una pelota de colores. Acaríciela y descríbala.

#### ¿LISTO?

Levante la pelota bien alto y diga: “¡1, 2, 3, ya!”. Suelte la pelota y observe cómo rebota. Aplaudan y repitan.

### Bebé mayor

Siéntese con el niño en el suelo con una pelota en su regazo.

#### ¿LISTO?

Hagan rodar la pelota de un lado a otro juntos. Cuando el niño agarre la pelota, hágalo “pasar” por encima de una caja y diga: “¡1, 2, 3, ya!”. Anime al niño a dejar caer la pelota en la caja. Repita el juego, si lo desea.

### Niño pequeño

Siéntese con el niño en el suelo y haga rodar una pelota.

#### ¿LISTO?

Muestre cómo recoger una pelota y dejarla caer en una caja, diciendo “¡1, 2, 3, ya!”. Invite al niño a intentarlo y anímelo a contar antes de soltar la pelota.

## OBSERVAR

### M 1a SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha canciones y cánticos para contar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño dice o canta números al azar, aunque estén desordenados?

### SCI 1b INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar el entorno?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿Los niños exploran los objetos tocándolos y manipulándolos?  
¿Comienzan a entender la relación causa-efecto?

Agarrar  
Apretar



# 2

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Diversión con texturas

## MATERIALES

- Bolsas transparentes con cierre de cremallera
- Arena
- Agua
- Agua coloreada (o acuarela líquida)
- Gel sensorial

### Bebé pequeño

Sostenga al niño y caminen juntos por la habitación. Deténgase cerca de un objeto y hable sobre cómo se siente. Digan: “Esto se siente suave” o “Esto se siente rugoso”.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a tocar el objeto. Observe sus reacciones y responda con cariño a lo que le muestre.

#### OBSERVAR

### CA 3a ARTES VISUALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño expresa emociones mientras explora los materiales?

### Bebé mayor

Llene una bolsa transparente con agua coloreada y otra con arena. Colóquelas sobre una mesa baja.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a ponerse de pie y a explorar las bolsas. Observe sus expresiones faciales, sonidos o movimientos corporales al tocar cada bolsa y fíjese en su reacción.

### SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar los objetos de su entorno inmediato?

### Niño pequeño

Llene tres bolsas (una con agua, otra con arena y otra con gel) y colóquelas cerca del niño.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a tocar y explorar cada bolsa. Observe qué bolsa elige y cómo reacciona a las diferentes texturas. Muéstrole cómo presionar un dedo sobre la bolsa de gel para formar líneas y figuras.

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Agitar  
Golpear



# 3

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Agitadores de playa

## MATERIALES

- Botellas
- Agua
- Arena
- Pelotas

### Bebé pequeño

Llene una botella transparente con arena y agua, ciérrela bien y etiquétela con el número 1. Acuéstese frente al niño mientras esté boca abajo.

#### ¿LISTO?

Agite el biberón y hágalo rodar de un lado a otro. Anime al niño a que intente alcanzar y tocar el biberón.

### Bebé mayor

Llene tres botellas transparentes, una con arena y agua, otra con arena y otra con agua. Nómbrelas 1, 2 y 3 y colóquelas en una bandeja.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a que alcance, sostenga y mueva los biberones. Comenten lo que ven y oyen, por ejemplo, que uno se ve turbio o que otro emite un sonido al agitarlo.

### Niño pequeño

Coloque las tres botellas. Levante y agite la botella 1.

#### ¿LISTO?

Muestre la botella y pregunte: "¿Qué número es este?". Repita con las demás botellas. Luego, levante una botella y pregunte: "¿Puedes encontrar otra botella igual?". Invite al niño a juntar las botellas iguales. Repita el paso de emparejar usando las pelotas.

## OBSERVAR

### M 1b SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño percibe los números en un contexto cotidiano?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a identificar los números?  
¿Identifica el número 1?

### M 3 FORMAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño manipula objetos de diversas formas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño relaciona dos figuras idénticas?

Empujar  
Tirar



# 4

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Agujeros de tortuga

## MATERIALES

- Caja (con agujeros cortados en los laterales)
- Bufandas

### Bebé pequeño

Coloque una caja cerca del niño, que está tumbado boca arriba.

#### ¿LISTO?

Golpee la caja y mueva una bufanda para invitar al niño a alcanzarla o golpearla. Esconda la bufanda debajo de una caja y observe si el niño la descubre.

### Bebé mayor

Coloque una caja con bufandas asomando y otras bufandas cerca.

#### ¿LISTO?

Muéstrele al niño cómo sacar una bufanda de la caja y luego volver a meterla. Invítelo a que lo intente. Repita el proceso mientras el niño explora.

### Niño pequeño

Coloque una caja con bufandas asomando y otras bufandas cerca.

#### ¿LISTO?

Muestre cómo sacar una bufanda de la caja y volver a meterla. Invite al niño a intentarlo. Describa lo que hace, como "dentro" y "fuera". Ofrezca indicaciones breves, como "Mételo" o "Sáquelo", y observe cómo responde.

## OBSERVAR

### SCI 1a INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca a una persona o un juguete que se ha movido fuera de su vista?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño formula preguntas sencillas sobre un entorno familiar mediante palabras o gestos?

### SCI 4 TECNOLOGÍA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora juguetes sencillos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a usar juguetes sencillos con un propósito?

Apilar  
Anidar



# 5

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Apila plátanos

## MATERIALES

- Bloques
- Bochas

### Bebé pequeño

Coloque un bloque al alcance de la mano durante el tiempo boca abajo.

#### ¿LISTO?

Ofrezca un segundo bloque. Observe cómo el niño toma cada objeto. Manténgase cerca, sonría y hable sobre lo que ve mientras el niño explora.

### Bebé mayor

Cuente en voz alta mientras colocas los bloques en los cuencos e intenta hacer pilas sencillas.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a colocar los objetos en el cuenco. Puedes colocar los cuencos o apilarlos con usted. Observe cómo el niño toma cada objeto. Habla sobre lo que están haciendo juntos y responde a las acciones del niño.

### Niño pequeño

Apila los bloques cerca del niño.

#### ¿LISTO?

Construya una pequeña torre e invite al niño a apilar piezas con usted. Observe cómo crece la torre y fíjate qué ocurre cuando se derrumba. Repita el proceso de apilar juntos.

## OBSERVAR

### M 4a MEDICIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño sabe cuándo debe usar toda la mano o solo dos dedos para agarrar un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

### SED 3c RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita las acciones de los demás?

Apilar  
Anidar



# 6

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Ritmo isleño

## MATERIALES

- Álbum, pista 8
- Bloques

### Bebé pequeño

Reproduzca la canción y toque dos bloques a la vez.

#### ¿LISTO?

Cante la canción y dele un bloque al niño. Observe cómo lo usa e imita sus movimientos con tu bloque.

### Bebé mayor

Reproduzca música y ofrece bloques.

#### ¿LISTO?

Cante y golpee tu bloque al ritmo. Invite al niño a golpear su bloque con usted. Observe cómo responde el niño.

### Niño pequeño

Reproduzca música y empiece a golpear un bloque al ritmo.

#### ¿LISTO?

Cante con ellos e invite al niño a cantar con usted. Cambie la forma en que toca el bloque, a veces golpee rápido y a veces despacio. Observe cómo responde el niño.

## OBSERVAR

### CA 1a MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño emite sonidos para comunicar sus sentimientos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

### CA 1b MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al ritmo?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de ritmo?

# 7

Agitar  
Golpear



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Dedos de agua

## MATERIALES

- Bañera
- Agua
- Juguetes flotantes
- Silla de tamaño infantil

### Bebé pequeño

Sostenga al niño con los dedos de los pies ligeramente por encima de una bañera llena de agua.

#### ¿LISTO?

Baje al niño hasta que sus pies toquen el agua. Observe su reacción. Siga sus señales y continúe el juego de una manera que le resulte cómoda y relajante.

#### OBSERVAR

### SED 2a AUTORREGULACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se calma con el apoyo de un cuidador?

### Bebé mayor

Coloque una bañera con agua en un área fácil de limpiar. Coloque la silla del niño cerca del agua.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a sentarse en la silla y meter los pies en el agua. Observe su reacción. Deje que explore el agua con los pies y, si le interesa, también con las manos.

### Niño pequeño

Coloque una bañera con agua en un área fácil de limpiar. Coloque la silla del niño cerca del agua.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a sentarse en la silla y meter los pies en el agua. Permanezca cerca y hablele en voz baja mientras explora. Añada dos juguetes flotantes al agua. Observe si el niño lo mira o si se entretiene con el agua y los juguetes.

### SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar los objetos de su entorno inmediato?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Empujar  
Tirar



# 8

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Atrapar un pez

## MATERIALES

- Campo de golf
- Bañera
- Agua

### Bebé pequeño

Mientras el niño esté tumbado boca arriba, cuelgue una cadena de eslabones por encima de sus pies.

#### ¿LISTO?

Suba y baje los eslabones. Haga una pausa para que el niño responda y luego vuelva a mover los eslabones. Continúe el juego de ida y vuelta mientras el niño siga interesado.

### Bebé mayor

Mueva una cadena de eslabones en una bañera de agua.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a que atrape la cadena mientras la arrastra lentamente por el agua. Responda a sus ganas de seguir jugando, ya sea chapoteando, tirando o mirando cómo se mueven los eslabones.

### Niño pequeño

Mueva una cadena de eslabones en una bañera de agua.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a agarrar los eslabones del agua mientras los mueve rápidamente. Cuando los agarre, suéltelos. Experimenten dejando caer los eslabones.

## OBSERVAR

### PD 2 BUEN MOTOR

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta alcanzar los objetos que ve y utiliza las manos o los pies para entrar en contacto con ellos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice, y utiliza las manos para realizar tareas?

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

# 9

Rodar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Caza de islas

## MATERIALES

- Pares de elementos de la naturaleza

### Bebé pequeño

Saque al niño a dar un paseo.

#### ¿LISTO?

Hablen sobre lo que ven mientras caminan. Señalen elementos de la naturaleza y descríbanlos. Observe si el niño mira o señala los objetos que mencionan.

### Bebé mayor

Saque al niño a dar un paseo.

#### ¿LISTO?

Hablen sobre lo que ven mientras caminan. Pregunte: "¿Qué ves?". Nombre los objetos que el niño señala y descríbanlos.

### Niño pequeño

Saque al niño a dar un paseo.

#### ¿LISTO?

Reúnan pares de elementos de la naturaleza. Dele un elemento al niño o niña e invítelo a encontrar el otro. Deje tiempo para que explore los elementos antes de continuar.

## OBSERVAR

### SCI 2a CIENCIAS NATURALES Y DE LA TIERRA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora su entorno inmediato utilizando sus sentidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño juega con materiales naturales y reacciona ante los animales o las plantas de su entorno inmediato?

### M 1c SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño señala objetos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar objetos o imágenes?

# 10

Empujar  
Tirar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Pesas de arena

## MATERIALES

- Bolsas transparentes con cierre de cremallera
- Arena
- Caja
- Cinta de enmascarar

### Bebé pequeño

Llene bolsas con diferentes cantidades de arena.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a explorar las bolsas tocándolas. Manténgase cerca y háblele en voz baja sobre lo que ves mientras el niño explora.

### Bebé mayor

Llene bolsas con diferentes cantidades de arena.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a explorar las bolsas. Anímelo a intentar levantarlas. Observe las diferentes maneras en que el niño explora.

### Niño pequeño

Utilice cinta adhesiva para marcar un camino en el suelo que conduzca a una caja.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a llevar una bolsa por el camino y depositarla en la caja. Repita el ejercicio con diferentes bolsas. Observe cómo lleva cada una.

## OBSERVAR

### M 4a MEDICIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño sabe reconocer cuándo debe usar toda la mano o solo dos dedos para agarrar un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

### ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra durante un breve periodo de tiempo en una persona, un sonido o un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que hacen los demás?  
¿Qué están mirando o a qué están señalando?

# 11

Agarrar  
Apretar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Patrón de playa

## MATERIALES

- Variedad de juguetes

### Bebé pequeño

Coloque dos juguetes donde el niño pueda verlos.

#### ¿LISTO?

Cree un patrón tocando cada juguete y describiéndolo con una sola palabra, como por ejemplo “duro-blando-duro-blando”. Invite al niño a explorar los juguetes con las manos y a observar cómo se sienten.

### Bebé mayor

Coloque dos juguetes donde el niño pueda verlos.

#### ¿LISTO?

Toque cada juguete y descríbalos con una palabra, como “duro” o “suave”. Repita el proceso. Si el niño muestra interés, coloque suavemente su mano sobre cada objeto mientras dice las palabras. Deje que el niño explore los juguetes por sí mismo.

### Niño pequeño

Ofrezca dos juguetes al niño.

#### ¿LISTO?

Toque cada juguete y descríbalos con una palabra, como “duro” o “suave”. Luego, cambie a un patrón de sonidos diciendo “fuerte” y “suave”, ajustando su voz para que coincida. Observe cómo reacciona el niño y luego invítalo a explorar los juguetes.

## OBSERVAR

### SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar los objetos de su entorno inmediato?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

### M 5 PATRONES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño realiza actividades predecibles con sus cuidadores?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se fija en las cosas que se repiten en su entorno?

# 12

Apilar  
Anidar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Flotar y hundirse

## MATERIALES

- Bañera
- Agua
- Plato de plástico
- Piedras grandes (o lastres seguros para bebés)
- Juguetes flotantes
- Cesta

### Bebé pequeño

Sostenga al niño y muéstrele la bañera.

#### ¿LISTO?

Salpiquen juntos en el agua. Añadan un plato de plástico y observen cómo flota. Toque la mano del niño sobre el plato para sentir la resistencia. Sigam explorando juntos.

### Bebé mayor

Coloque un plato de plástico en una bañera con agua.

#### ¿LISTO?

Añada una piedra a la vez y espere un momento para observar qué sucede. Retire la piedra y coloque un juguete flotante en el plato. Deje que el niño toque, empuje o salpique mientras explora.

### Niño pequeño

Coloque el plato en agua.

#### ¿LISTO?

Ofrezca una pequeña cesta de objetos e invite al niño a elegir uno. Anímelo a decidir dónde colocarlo, ya sea en el plato o en el agua. Continúe añadiendo o retire los objetos, luego retroceda y permita que el niño continúe explorando.

## OBSERVAR

### M 1e SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa cómo un adulto añade o quita juguetes?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño añade y elimina objetos de un grupo según se le indique?

### ATL 2b FLEXIBILIDAD Y JUEGO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora y manipula los materiales?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se entretiene y juega solo, sin la intervención de un adulto o de sus compañeros?