



Semana 1

Guía del profesor

Mi familia



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Mi familia

Introducción

Cada familia es única y especial. Es importante que los niños pequeños hablen de sus propias familias y también aprendan sobre las demás. A través de poemas, libros y juegos de simulación, los niños explorarán y celebrarán a las familias. Las aulas infantiles pueden ser un ejemplo de amabilidad, ayuda mutua y trabajo en equipo, tal como lo hacen las familias. Los maestros y cuidadores pueden crear un espacio de amor y cariño donde cada niño se sienta importante y sepa que es una parte especial de su familia y de la comunidad del aula.

Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

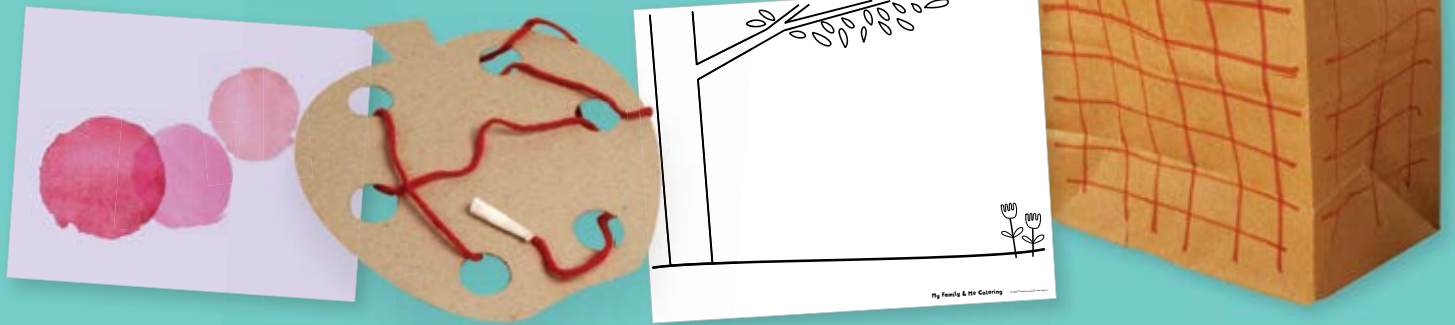
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

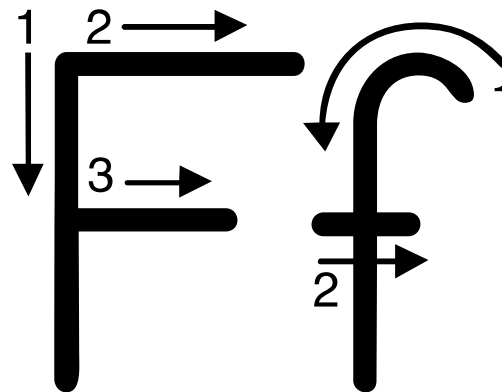


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo, dos pequeñas líneas: una en la parte superior y otra en el medio.

MINÚSCULAS

Curva y línea hacia abajo, línea transversal en el medio.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Dientes superiores sobre el labio inferior.

LETRA DE LA CANCIÓN

"F es de Fox (Zorro)"
Toddler Beats: Familia y mascotas



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, los niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Textura y sonido

SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque elementos con diferentes texturas, como papel de lija, pañuelos de papel o tela, dentro de una caja con un agujero cortado en la parte superior.

MATERIALES

- Artículos texturizados: papel de lija, papel de seda, tela
- Caja
- Tijeras



Jugar

Invite a los niños a turnarse para introducir la mano en la caja, sin mirar, e identificar cada objeto o textura.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 3b - ¿El niño reacciona a la textura de los elementos de la caja?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 3b - ¿El niño nombra algún color?

JUEGO DRAMÁTICO

Amo a mi familia

CA 4a Drama LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Prepare crayones, marcadores, papel y libros sobre los diferentes tipos de familias.

MATERIALES

- Lápices de colores
- Marcadores
- Papel
- Libros sobre familias

Jugar

Invite a los niños a usar crayones, marcadores y papel para escribir y dibujar retratos familiares. Anímelos a imaginar que son diferentes miembros de su familia.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas de los demás?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras y acciones para simular un juego?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a usar formas similares a las letras?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 1	Mi rima familiar	Poema familiar
1	Caperucita roja y el Lobo solitario	Libro: <i>Caperucita roja y el lobo solitario</i>
1	Compras familiares	Servilletas; Bolsas Cinta adhesiva; Tijeras
1	¡Es hora de limpiar en familia!	Círculos de espuma Dos cajas o contenedores
1	Canta R-O-J-O	Canción: Rojo y verde Espejo; Papel; Cinta
2	La letra F	Limpiapipas; Tarjeta con la letra F; Canción: F es para Fox (Zorro) Ficha; Pegamento
2	Escucha a Caperucita roja	Fragmentos de libros y cuentos: <i>Caperucita roja y el Lobo solitario</i>
2	Mi familia y yo	Colorear: <i>Mi familia y yo</i> Lápices de colores
★ 2	Viste a Caperucita roja	Juego de rompecabezas; Cartas de cubo: El tiempo Tijeras; Bandeja
2	Estirarse solo	Canción: Gato y perro Toallas o alfombras pequeñas
★ 3	Diversión en familia	Póster temático
3	Voces grandes y pequeñas	Libro: <i>Caperucita roja y el lobo solitario</i> Tarjetas de firma: grandes, pequeñas
3	Círculos de estampación	Tazas de soufflé; Lectura en voz alta: <i>Caperucita roja y el Lobo solitario</i> Papel; Pintura
3	Horneando con mi familia	Molde para muffins (guardar para usar más tarde) Plastilina (dos colores)
3	Atrapa la amabilidad	Canción: Sé amable Bolsitas de frijoles o pelotas pequeñas
★ 4	¡Ponte de pie y mírame!	Espejo; Cinta de enmascarar; Marcador
4	¿Quién cuida de ti?	Libro: <i>¿Quién cuida de ti?</i> (u otro libro sobre familias); Fotos familiares

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 Manzana roja	Tablero de hilos de manzana; Hilo	Cinta de enmascarar; Marcadores
4 Bolsa de lobo grande	Bolsas de papel; Decoración de bolsas: Caperucita roja y el Lobo solitario; Círculos de espuma	Cinta adhesiva/pegamento, tijeras, cinta de enmascarar, cuenco
4 Batido Empezar y parar	Canción: Canción del círculo	Sonajeros o sonajas; Cesta
★ 5 Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo	Poema "Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo"	
5 Lola le lee a Leo		Libro: <i>Lola le lee a Leo</i> (u otro libro familiar)
5 Caperucita roja	Pegatinas: Caperucita roja y el Lobo solitario	Papel, Bandeja
5 Muffins para mamá	Pompones; Círculos de espuma; Molde para muffins	Pinzas; Bandeja
5 Pequeño y grande	Canción: Pequeño y grande; Tarjetas de firmas: pequeño, grande	Cesta de objetos cotidianos

No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE LA FAMILIA Y LAS MASCOTAS CON SU NIÑO PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ Mi rima familiar

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre el poema a los niños.

MATERIALES

Poema familiar

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar el poema y repetir la última palabra de cada verso. Invítelos a hacer gestos con las manos mientras lee de nuevo (saludar, fingir que meten galletas en el horno, reír y balancearse).

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra del poema que rima cuando se le pide?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar el poema y a saltar o galopar por el salón. Repita el poema y haga una pausa para que los niños puedan completar la rima que falta.

OBSERVAR

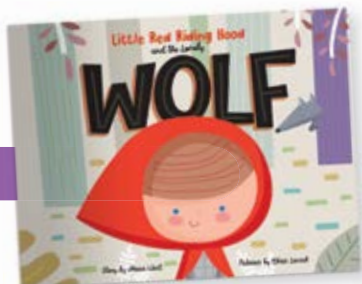
LLD 3a - ¿El niño completa una palabra que rima que falta en el poema?



HORA DEL CUENTO

Caperucita roja y Lobo solitario

LLD 6a & 6b Comprensión lectora



CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños y tómese un tiempo para explorar cómo manejarlo.

MATERIALES

Libro: *Caperucita Roja y el Lobo solitario*

Niño pequeño

Lean el libro. Anime a los niños a buscar imágenes mientras leen. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Después, invite a los niños a elegir un libro para explorar.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

LLD 6b - ¿El niño, cuando se le indica, responde a preguntas que empiezan por "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras?

Niño mayor

Lean el libro y pregunten: "¿Quién aparece en la historia? ¿Dónde está?". Describan los sucesos de ese personaje. Usen palabras como "primero", "luego" y "después". Anime a los niños a hablar sobre las imágenes. Pregunte: "¿Qué ven en esta página?".

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en la historia?

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Canta ROJO

LLD 3C Conciencia fonológica CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Enrolle un papel y péguelo con cinta adhesiva para formar un tubo para cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: *Rojo y verde*
 Espejo
 Papel
 Cinta

Niño pequeño

Explore el sonido de la vocal corta /e/. Anime a los niños a mirarse en un espejo mientras cantan los sonidos cortos /e/.

OBSERVAR

LLD 3C - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

CA 1C - ¿El niño responde a cambios en el sonido, el volumen o la melodía?

Niño mayor

Invite a los niños a hacer sonidos cortos de /e/ con sus tubos de papel. Escúchelos mientras hacen otros sonidos vocálicos o consonánticos. Anímelos a cantar.

OBSERVAR

LLD 3C - ¿El niño participa en el juego de sonidos durante la canción?

CA 1C - ¿El niño entiende la diferencia entre cantar y hablar?



¡Es hora de limpiar en familia!

M 1a Sentido numérico M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque una caja abierta en el suelo. Distribuya círculos grandes de espuma alrededor del área de juego.

MATERIALES

- Círculos de espuma
- Dos cajas o contenedores

Niño pequeño

Invite a los niños a recoger los círculos y colocarlos en la caja. Cuenten mientras juegan y animelos a contar. Vuelvan a jugar e invite a los niños a clasificar los círculos por color en dos cajas.

OBSERVAR

- M 1a - ¿El niño nombra números al azar?
- M 6 - ¿El niño clasifica los círculos por color? ¿Constantemente o no?

Niño mayor

Diga: "¡Ay, no, hicimos un desastre! ¡Vamos a juntar cinco círculos y meterlos en la caja!". Trabaje con los niños para contar y juntar cinco círculos de un color y cinco de otro. Juegue de nuevo e invite a los niños a clasificar los círculos por color en dos cajas.

OBSERVAR

- M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?
- M 6 - ¿El niño clasifica los círculos por color con éxito?



RINCÓN CREATIVO

Compras familiares

CA 4a Drama LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Corte la parte superior de la bolsa y péguela a los lados de la bolsa para hacer un asa.

MATERIALES

- Pañales
- Bolsas
- Cinta
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño una servilleta para que la rompa en pedacitos y la meta dentro de la canasta. Invítelos a explorar la canasta caminando por la habitación buscando cosas para meter o sacar. Narre las acciones del niño. Pregúntele: "¿Qué hay en tu canasta?".

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño imita las conductas y palabras de los demás mientras juega?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunos sonidos, señas o palabras similares para hablar sobre la canasta o lo que hay dentro?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar en la bolsa para decorar la canasta. Muéstreles cómo usar la servilleta para envolver un bloque u otro objeto pequeño. Diga: "Vamos de compras para encontrar cosas para nuestra familia". Anime a los niños a buscar objetos para envolver y traer al grupo para mostrarlos y contarlos.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño usa los objetos y la cesta para simular que hace compras?
- LLD 2a - ¿El niño comunica sus ideas sobre las compras para sus familias?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

La letra F

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Dele forma a un limpiapipas con una F mayúscula y otra minúscula. Pegue las letras del limpiapipas a una cartulina o fichas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: F es para Fox
- Limpiador de pipas
- Tarjeta con la letra F
- Tarjeta de índice
- Pegamento



Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra F. Diga el nombre y el sonido de la letra. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Pase la letra hecha con limpiapipas. Anime a los niños a usar las manos y los dedos para explorar las formas de las letras.

Cantar y bailar: Invite a los niños a bailar con un amigo la canción.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras y canciones?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra F. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «F es de Fox (Zorro). F dice /f/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra del limpiapipas. Use la formación de letras mientras traza la letra. Luego, pásela entre los niños para que la exploren. Dirija la atención a los nombres de los niños que empiezan con la letra F.

Cantar y bailar: Invite a los niños a bailar con un amigo la canción.

OBSERVAR

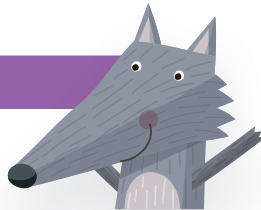
LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

HORA DEL CUENTO

Escucha a Caperucita roja

LLD 6b Comprensión lectora



CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños y entregue a cada niño un fragmento de historia para sostener (es posible que algunos deban compartirlo).

MATERIALES

- Fragmentos de libros y cuentos: Caperucita roja y el Lobo solitario

Niño pequeño

Lea el libro y haga una pausa cuando encuentre a uno de los personajes de la pieza de la historia. Diga: “¿Dónde está ___?”. Invite al niño que sostiene la pieza a ponerse de pie, mostrarla y decir qué imagen tiene. Continúe leyendo y repita.

OBSERVAR

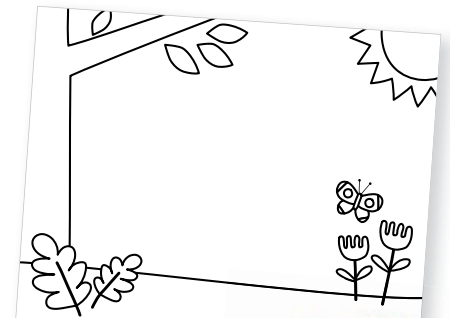
LLD 6b - Cuando se le indica, ¿el niño responde a preguntas que empiezan por “dónde” señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas?

Niño mayor

Lean el libro. Vuelvan a contar la historia juntos. Hagan preguntas a los niños sobre las fichas que tienen en la mano. “¿Quién tiene a Caperucita roja? ¿A qué juega con Lobo? ¿Dónde están?”. Representen la historia con las fichas.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de una historia?



RINCÓN CREATIVO

Mi familia y yo

LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque una página para colorear y crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Mi familia y yo
- Crayones

Niño pequeño

Anime a los niños a garabatear libremente en la página para colorear. Observe cómo cada niño sostiene el crayón y hace marcas. Pregúnteles: “¿Qué dibujaste?”.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar en el papel?

Niño mayor

Anime a los niños a dibujarse con su familia. Pida a cada niño que describa su dibujo. Escriba sus palabras en el papel. Luego, anime al niño a usar su dibujo como ejemplo y escribir las palabras él mismo.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿Hace el niño marcas o garabatea en el papel? ¿Empieza a usar formas similares a las letras?



Estirarse solo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque una toalla o una alfombra pequeña en el suelo para cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción:** Gato y perro
- Toallas o alfombras pequeñas**

Niño pequeño

Anime a los niños a permanecer sobre sus toallas o tapetes. Invítelos a bailar y aplaudir solo en sus espacios personales.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente balanceándose o rebotando al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a permanecer sobre sus toallas o tapetes. Invítelos a bailar, estirarse y aplaudir solo en sus espacios personales. Pause la música e invite a los niños a cambiar de toalla o tapete y luego vuelva a reproducir la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Viste a Caperucita roja

M 2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Recorte las partes superiores e inferiores de las prendas del juego de rompecabezas y colóquelas en una bandeja.

MATERIALES

- Juego de rompecabezas**
- Tarjetas de cubo: Clima**
- Tijeras**
- Bandeja**

Niño pequeño

Invite a los niños a disfrazarse de Caperucita roja. Hablen sobre su ropa (abrigo, zapatos, etc.). Mencionen una parte del cuerpo e inviten a los niños a señalar partes similares, ya sean las suyas o las de Caperucita roja. Animen a los niños a girar las piezas para completar el rompecabezas.

OBSERVAR

M 2a - ¿El niño manipula el rompecabezas, como girar o hacer girar las piezas, para completarlo?

ATL 1b - ¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

Niño mayor

Invite a los niños a disfrazarse de Caperucita roja. Hablen sobre las partes del cuerpo, como brazos, piernas, cabeza y pies. Muestre una tarjeta del clima y anime a los niños a compartir ideas sobre qué ropa debemos usar según el clima. Anime a los niños a mover las piezas para completar el rompecabezas.

OBSERVAR

M 2a - ¿Reconoce el niño objetos que están boca abajo y los pone boca arriba? ¿Junta tres piezas para crear la imagen?

ATL 1b - ¿El niño manifiesta su deseo de comenzar o terminar una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

★ Diversión en familia

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

MATERIALES

Póster temático

Niño pequeño

Muestre a los niños el póster temático. Señale y use de una a tres palabras para identificar o describir diferentes actividades familiares. Invite a los niños a repetir después de usted.

OBSERVAR

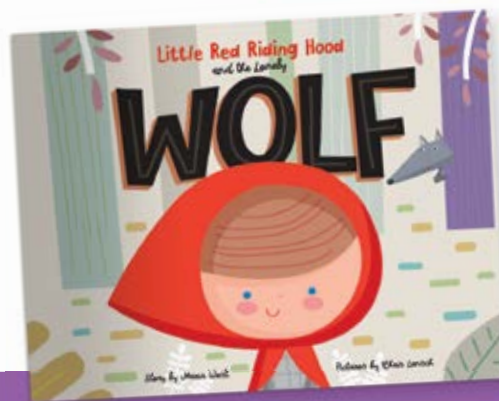
LLD 3b - ¿El niño repite una palabra o una frase corta?

Niño mayor

Muestre a los niños el póster temático. Diga una oración sencilla mientras señala una actividad familiar. Repita la oración, aplaudiendo por cada palabra. Anime a los niños a aplaudir por cada palabra que escuchen en una oración o frase.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño aplaude cada palabra que escucha?



HORA DEL CUENTO

Voces grandes y pequeñas

LLD 2a Comunicación LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Comience a leer la historia y deténgase en cada una de las palabras en lenguaje de señas.

MATERIALES

Libro: *Caperucita Roja y el Lobo solitario*
 Tarjetas de firma: Grande y Pequeño

Niño pequeño

Invite a los niños a imitar sus movimientos. Haga señas y diga la palabra "grande" en voz alta o baja. Luego diga la palabra "pequeño" en voz baja o alta.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza señas para demostrar "grande" y "pequeño"?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de "grande" y "pequeño"?

Niño mayor

Haga la seña "grande" y "pequeño" a lo largo del cuento. Después de leer, jueguen a un juego. Haga la seña "grande" o "pequeño". Invite a los niños a usar voz alta/baja o baja/alta para decir "grande" o "pequeño". Pregunte: "¿Qué es algo grande? ¿Qué es algo pequeño?"

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus ideas sobre algo "grande" y "pequeño"?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de las preguntas formuladas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Horneando con mi familia

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque el molde para muffins y la plastilina.

MATERIALES

- Molde para muffins (guardar para usar más tarde)
- Plastilina (dos colores)



Niño pequeño

Forme tres pares de bolas de plastilina iguales usando dos colores diferentes. Llene una fila del molde para muffins con bolas de plastilina. Invite a los niños a llenar la fila vacía con bolas de plastilina de colores iguales.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para unir bolas de plastilina?

Niño mayor

Forme seis bolas de plastilina y colóquenlas en el molde para muffins. Diga: «Contemos cuántos muffins hemos horneado para nuestra familia». Invite a los niños a señalar y contar hasta cinco «muffins».

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala una bola de plastilina a la vez mientras cuenta hasta cinco?

RINCÓN CREATIVO

Círculos de estampación

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque las tazas y dos colores de pintura.

MATERIALES

- Tazas de soufflé
- Lectura en voz alta: *Caperucita roja y el Lobo solitario*
- Papel
- Pintar



Niño pequeño

Realice una la lectura en voz alta mientras los niños pintan. Anímelos a tomar una taza, mojarla en pintura y estamparla en un papel. Señalen y digan "círculo" juntos por cada círculo estampado en el papel.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño usa sus manos para explorar la taza, la pintura y el papel?

Niño mayor

Realice una lectura en voz alta mientras los niños pintan. Anímelos a tomar una taza, mojar la parte superior o inferior en pintura y estamparla en papel. Mientras los niños estampan, hablen sobre la forma del círculo. Experimenten estampando los diferentes lados o bordes del vaso. ¿Qué marcas y formas diferentes crea?

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño usa la taza y la pintura para crear un círculo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Atrapa la amabilidad

SED 3b Relaciones sociales PD 1 Motricidad gruesa*

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una bolsita o una pelota pequeña. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: *Sé amable*
- Bolsitas de frijoles o pelotas pequeñas



Niño pequeño

Experimente lanzando y recogiendo las bolsitas mientras suena la música. Ponga cara de "oh-oh" cuando se caiga la bolsita y cara de felicidad cuando el niño la recoja.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

PD 1 - ¿El niño lanza objetos?

Niño mayor

Explore jugar con un compañero, lanzando y atrapando las bolsitas. Anímense mutuamente con caras felices.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros?

PD 1 - ¿El niño lanza un objeto en la dirección correcta? ¿Lo atrapa?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



Lección 4

HORA DEL CÍRCULO

★ ¡Ponte de pie y mírame!

SED 1a Autoconciencia M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Reúna los materiales para la actividad.

MATERIALES

- Espejo
- Cinta de enmascarar
- Marcador

Niño pequeño

Invite a los niños a mirarse e interactuar con ellos mismos en el espejo. Diga: "Cada uno de ustedes es especial y único". Invítelos a ver su altura. Mida a cada niño contra la pared y marque su altura con un trozo de cinta adhesiva. Escriba su nombre en la cinta. Hable con los niños sobre las alturas en la pared.

OBSERVAR

SED 1a - ¿Responde el niño a su nombre e interactúa consigo mismo en el espejo?

¿Se reconoce como alguien separado de los demás?

M 4a - ¿El niño explora el tamaño de otros niños en relación a él mismo?

Niño mayor

Invite a los niños a mirarse al espejo y a nombrar las diferentes partes del cuerpo. Diga: «Cada uno de ustedes es especial y único». Invítelos a ver su altura. Mida a cada niño contra la pared y marque su altura con una cinta adhesiva. Escriba su nombre en la cinta. Hable con ellos sobre las diferentes alturas y qué cinta es más alta.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo y nombra partes básicas del cuerpo?

M 4a - ¿El niño determina quién es más alto entre dos o tres niños?



HORA DEL CUENTO

¿Quién cuida de ti?

LLD 6b Comprensión lectora SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Tenga disponibles las fotografías familiares de los niños.

MATERIALES

- Libro: ¿Quién cuida de ti? (u otro libro sobre familias)
- Fotos familiares

Niño pequeño

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Anime a los niños a repetir las palabras clave. Después, muestre y describa imágenes de las familias de los niños. Observe cómo reaccionan los niños cuando se les muestran sus familias.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

SS 1a - ¿El niño reconoce personas conocidas?

Niño mayor

Lea el libro y pregunte: "¿Quién cuida a los niños del libro?". Después, muestre las fotos familiares de los niños. Pregunte: "¿De quién es la familia de la foto?". Anime a los niños a levantar la mano si es su familia.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica a los cuidadores mencionados en la historia?

SS 1a - ¿El niño identifica a su familia?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Bolsa de lobo grande

ATL 1a Atención y persistencia M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Use los recortes de Caperucita y Lobo para decorar las bolsas. Use la bolsita para Caperucita. Coloque todos los círculos de espuma en un bol.

MATERIALES

- Bolsas de papel
- Decoración de bolso: Caperucita roja y el Lobo solitario
- Círculos de espuma
- Cinta/pegamento
- Tijeras
- Cinta de enmascarar
- Bol

Niño pequeño

Muestre a los niños dos círculos de espuma. Invítelos a sostener un círculo grande en una mano y uno pequeño en la otra. Luego, comparen el tamaño de sus palmas. Invítelos a darle los círculos grandes al Lobo y los pequeños a Caperucita.

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?
- M 4a - ¿El niño explora el tamaño y el peso de los círculos de espuma en relación con sí mismo?

Niño mayor

Coloque una línea de cinta adhesiva en el suelo y coloque la bolsita roja en un extremo y la bolsa del lobo en el otro. Invite a los niños a elegir un círculo de espuma del recipiente. Coloque los círculos pequeños en la bolsita roja y los círculos grandes en la bolsa del lobo.

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad durante un corto período de tiempo con recordatorios?
- M 4a - ¿El niño determina qué círculo es más grande?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Batido Empezar y parar

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Coloque varios sonajeros e instrumentos rítmicos en una canasta. Invite a los niños a elegir uno cada uno y a experimentar libremente creando sonidos y ritmos. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Canción del círculo
- Sonajeros o sonajas
- Cesta

Niño pequeño

Invite a los niños a experimentar agitando el instrumento libremente durante la canción. Hagan una pausa y permanezcan muy quietos. Reproduzcan la canción y repitan.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde al ritmo jugando con el sonajero durante la canción y deteniéndose cuando se hace una pausa?

Niño mayor

Invite a los niños a imitar el movimiento de su instrumento. Comience agitándolo al ritmo. Luego, sostenga el instrumento en silencio hasta que suenen las palabras "round and round" y agítelo completamente.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño demuestra control del ritmo al intentar mover el sonajero al ritmo de la canción?



RINCÓN CREATIVO

Manzana roja

PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Ate un extremo del hilo a través de un agujero. Envuelva el otro extremo con cinta adhesiva para hacer una aguja.

MATERIALES

- Tablero en forma de manzana
- Hilo
- Cinta de enmascarar
- Marcadores

Niño pequeño

Pase el hilo por varios agujeros sin apretar. Invite al niño a sacar el hilo. Repita. Envíelo a casa para continuar el juego.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra el hilo con el índice y el pulgar?
- ¿Usa las manos para tirar del hilo?

Niño mayor

Explore cómo enhebrar el hilo por cualquier agujero según sus preferencias. Use marcadores para decorar el tablero de hilos a tu gusto.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño enhebra el hilo y tira de él con una o ambas manos?





HORA DEL CÍRCULO

★ Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre el poema a los niños.

MATERIALES

Poema "Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo"

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar el poema y repetir las palabras que riman. Anímelos a hacer gestos con las manos mientras lee de nuevo (hacer como si fuera un vaso, ponerse un sombrero, cruzar los brazos, asentir con la cabeza, balancearse de lado a lado y conducir un coche).

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra del poema que rima cuando se le pide?



Niño mayor

Invite a los niños a escuchar el poema y simular que conducen un coche. Lea el poema nuevamente y haga una pausa para que los niños puedan completar la palabra que rima que falta.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño completa una palabra que rima que falta dentro del poema?

RINCÓN CREATIVO

Caperucita roja

SED 1b Autoconciencia PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque la hoja de pegatinas y el trozo de papel en una bandeja.

MATERIALES

Pegatinas: Caperucita roja y el Lobo solitario
 Papel
 Bandeja

Niño pequeño

Muestre a los niños las pegatinas y el papel y pregúnteles con cuál les gustaría jugar. Si es necesario, despegue parcialmente las pegatinas para que los niños empiecen a usar los dedos. Anímelos a que exploren cómo quitar las pegatinas de sus dedos y colocarlas en el papel.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño responde a un material favorito o preferido?

PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la pegatina con el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Muestre las pegatinas a cada niño y pregúntele cuál es su favorita. Espere a que señale una pegatina. Luego, dele la hoja para que la sostenga y la despegue. Repita el proceso con otra pegatina.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa sus favoritos o gustos?

PD 2 - ¿El niño saca las pegatinas de la hoja utilizando una o ambas manos?

HORA DEL CUENTO

Lola le lee a Leo

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título. Señale a Lola y a Leo.

MATERIALES

Libro: *Lola le lee a Leo* (u otro libro familiar)

Niño pequeño

Muestre la portada del libro al revés. Pida a un niño que la dé vuelta. Describa la portada cuando esté en la orientación correcta. Lea el libro e invite a los niños a repetir palabras clave de la historia, como "bebé", "hermano", "historia" y "hermana".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están del lado correcto?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras específicas de la historia?

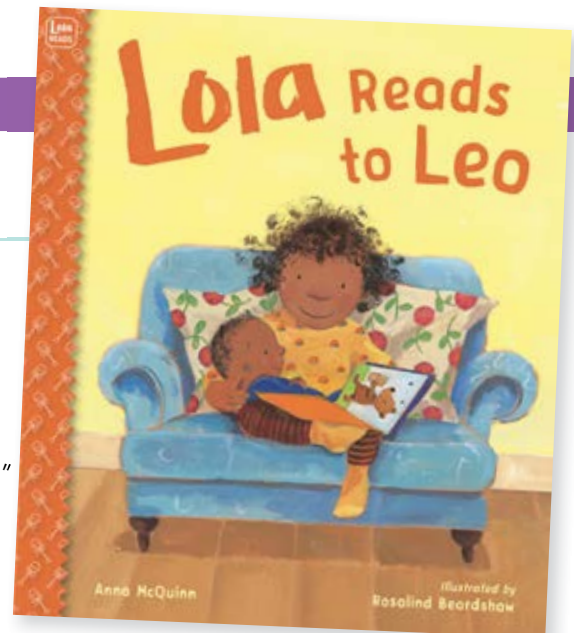
Niño mayor

Muestre e identifique la portada y la contraportada. Invite a los niños a levantar el pulgar cuando muestre la portada. Lea el libro e invite a los niños a identificar objetos familiares en las ilustraciones.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño identifica la portada y la contraportada?

LLD 2d - ¿El niño etiqueta los objetos familiares que encuentra en las ilustraciones?



Muffins para mamá

M 1c & 1d Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque un bol con pompones, el molde para muffins y unas pinzas en una bandeja.

MATERIALES

- Pompones
- Círculos de espuma
- Molde para muffins
- Pinzas
- Bandeja

Niño pequeño

Diga: "¡Juguemos a hornear muffins!". Invite a los niños a poner un pompón en cada sección del molde. Diga: "Vamos a comprar muffins para mamá". Saque dos pompones del molde y colóquelos sobre la mesa. Invite a los niños a decir cuántos hay en el grupo.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño usa correspondencia uno a uno para colocar pompones en cada sección del molde de muffins?
- M 1d** - ¿El niño reconoce el número de pompones (hasta dos) sin contar?

Niño mayor

Diga: "¡Juguemos a hornear muffins!". Invite a los niños a poner un pompón en cada sección del molde y luego cuente los pompones. Diga: "Vamos a comprar muffins para mamá". Saque tres pompones del molde y colóquelos sobre la mesa. Invite a los niños a decir cuántos hay en el grupo.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño señala un pompón a la vez mientras cuenta hasta al menos cinco?
- M 1d** - ¿El niño reconoce el número de pompones (hasta tres) sin contar?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pequeño y grande

LLD 1a Escucha M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de firmas. Llene una canasta con diversos objetos grandes y pequeños. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Pequeño y grande
- Tarjetas de firma: pequeño, grande.
- Cesta de objetos cotidianos

Niño pequeño

Muestre diferentes objetos junto a las manos de los niños. Haga la seña de "grande" para objetos más grandes que sus manos y la de "pequeño" para objetos pequeños. Escuche una palabra, como "grande". Haga la seña de esa palabra durante toda la canción.

OBSERVAR

- LLD 1a** - ¿El niño muestra comprensión de las palabras "grande" y "pequeño"?
- M 4a** - ¿El niño explora objetos en relación con su mano y reconoce si es grande o pequeña?

Niño mayor

Muestre diferentes juguetes u objetos y pregunte a los niños si son grandes o pequeños. Observe la seña que eligen. Preste atención a las palabras "grande" y "pequeño". Haga las señas e invite a los niños a que lo imiten.

OBSERVAR

- LLD 1a** - ¿El niño demuestra comprensión de frases como "¿Es esto grande?"
- M 4a** - ¿El niño compara objetos e identifica cuál es más grande?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - MI FAMILIA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación y **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Mi rima familiar	LLD 3a Conciencia fonológica
2	Viste a Caperucita roja	M 2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
3	Diversión en familia	LLD 3b Conciencia fonológica
4	¡Ponte de pie y mírame!	SED 1a Autoconciencia M 4a Medición
5	Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - MIS SENTIMIENTOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Sentirse feliz y triste	SED 1d Autoconciencia
7	¿Dónde está Conejita?	LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora ATL 2b Flexibilidad y juego
8	Patrones felices y tristes	M 5 Patrones
9	Diseña un conejito	CA 4a Drama
10	Pies felices	SED 4b Resolución de problemas

SEMANA 3 - MIS MASCOTAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Acerca de los perros	LLD 2a Comunicación
12	Explorar y clasificar la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación
13	Líder rojo	CA 2b Danza y movimiento
14	Contando plumas	M 1b & M 1c Sentido numérico
15	Laberinto de mascotas	SED 1b Autoconciencia LLD 7a Escritura

SEMANA 4 - MIS AMIGOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3b Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Gente solidaria	SS 1a Cultura y comunidad ATL 2b Flexibilidad y juego
17	Burbujas de amistad	M 1d Sentido numérico
18	Diseña un amigo	PD 2 Motricidad fina SED 3d Relaciones sociales
19	Comparte la bolsita	M 1a Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
20	Decir o deslizar	LLD 3b Conciencia fonológica



experience
toddler™





Semana 2
Guía del profesor

Mis sentimientos



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Mis sentimientos

Introducción

A medida que los niños experimentan nuevas experiencias e interacciones, necesitan ayuda para identificar sus emociones. Los maestros y cuidadores pueden usar expresiones faciales y gestos para enseñarles a expresar y reconocer sus emociones. A través de canciones, juegos y libros, los niños pueden explorar emociones como "feliz", "triste" y "sorprendido". A medida que aprenden sobre sus sentimientos y los expresan, construyen una base sólida para su desarrollo emocional.

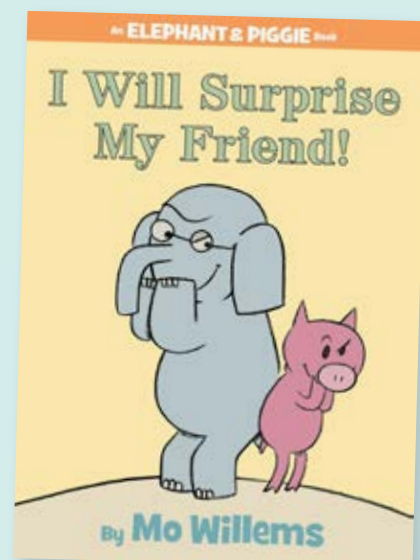
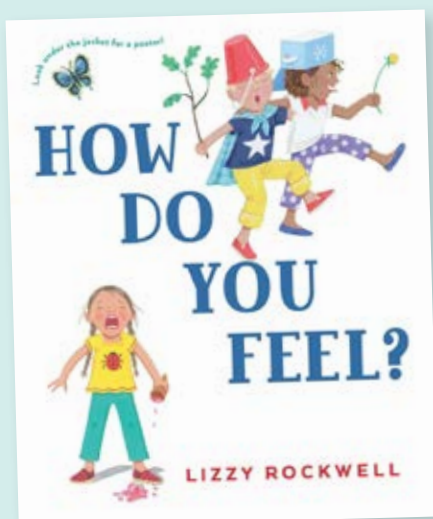
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

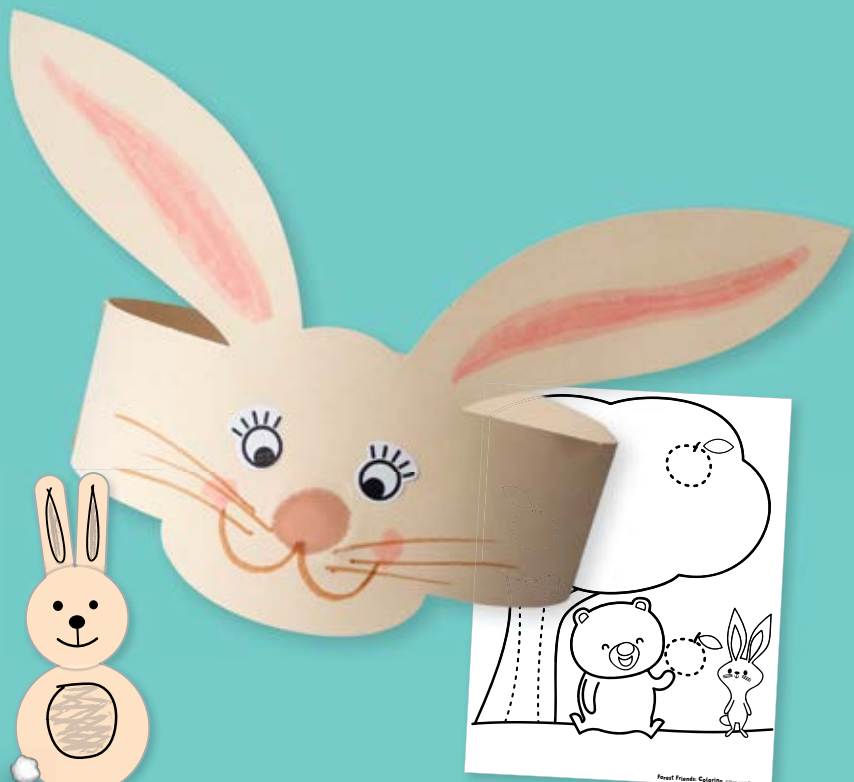
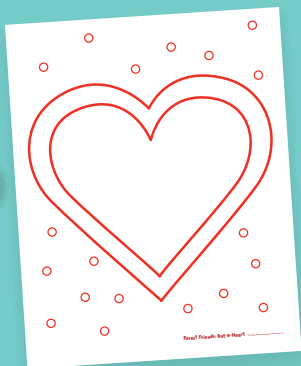
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

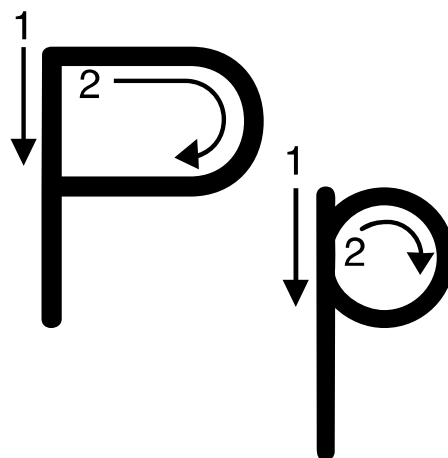


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



MOVIMIENTO DE LA BOCA

Los labios se juntan y luego se abren.

LETRA DE LA CANCIÓN

"P es de Pingüino"
Toddler Beats: Familia y mascotas

FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo,
curva hacia el
medio.

MINÚSCULAS

Línea hacia abajo,
pequeña curva
alrededor.



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, los niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA Y ESCRITURA

Demuestra que te importa

LLD 7a Escritura SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Coloque crayones, papel en blanco doblado y sobres sobre la mesa.

MATERIALES

- Papel
- Sobres
- Crayones

Jugar

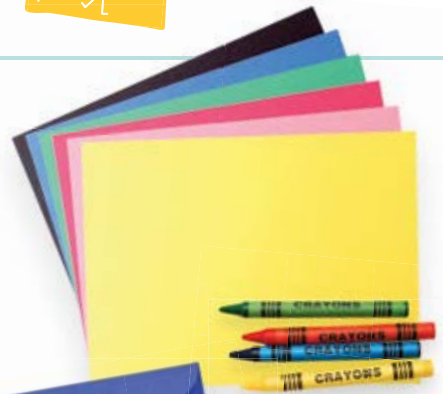
Hablen con los niños sobre la amabilidad y los abrazos. Invítenlos a escribir y dibujar una nota o tarjeta para alguien especial. Pregúntenles: "¿Para quién es tu tarjeta? ¿Por qué es especial para ti?".

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?
- SS 1a - ¿El niño reconoce a alguna persona familiar?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a usar formas similares a las letras?
- SS 1a - ¿El niño identifica personas familiares?



CIENCIA

Clasificación de la naturaleza

SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Reúna una variedad de elementos naturales, como pasto, hojas, palos y piedras pequeñas.

MATERIALES

- Objetos de la naturaleza (palos, hojas, piedras, etc.)

Jugar

Invite a los niños a observar y etiquetar los objetos naturales. Anímelos a clasificarlos en diferentes grupos según una característica común. Por ejemplo, coloquen las hojas y los palitos juntos, ya que ambos se encuentran en los árboles.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- SCI 2a - ¿El niño juega y reacciona ante materiales naturales?
- M 6 - ¿El niño agrupa los materiales por una característica común, aunque sean inconsistentes?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- SCI 2a - ¿El niño identifica y agrupa elementos naturales por una característica común?
- M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales	
★ 1	Sentirse feliz y triste	Tarjetas de cubo: Feliz y triste; Cubo de bolsillo	Tijeras
1	Conejito leyendo	Libro: <i>Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita</i>	Cesta de libros
1	Diadema de conejita	Diadema de conejita; Ojos adhesivos; Círculos de espuma	Crayones; Cinta adhesiva
1	Manzana en el agujero	Tazas clasificadoras; Pompones	Cinta de enmascarar; cuenco
1	Estirarse juntos	Canción: <i>Estírate conmigo</i>	Bufandas
2	Emociones coloridas	Tarjetas de cubo: Colores y emociones; Cubo de bolsillo	Tijeras
★ 2	¿Dónde está Conejita?	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita</i>	Variedad de libros
2	Pegatinas de conejita	Pegatinas: Conejita; Lectura en voz alta: <i>Un abrazo de oso para Conejita</i>	Marcador; Papel; Pintura de dedos roja, Crayones
2	Manzano	Tapete sensorial: Manzano	Plastilina roja; Bandeja
2	Danza amable	Canción: <i>Sé amable</i> ; Pegatinas de puntos	
3	La letra P	Canción: <i>P de pingüino</i> ; Tarjeta con la letra P; Pegatinas de puntos	Marcador; Hoja grande de papel
3	Palitos felices	Palillos de manualidades; Libro: <i>Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita</i> ; Tarjeta de firma: feliz	Marcador, taza
3	Corazón de puntos	Hisopos de algodón; Corazón de puntos	Pinturas
★ 3	Patrones felices y tristes	Guía y tarjetas de felicidad y tristeza	Tijeras
3	Baila al rojo vivo	Canción: <i>Rojo y verde</i>	Papel: rojo y verde; Cinta
4	Manzanas enrolladas y lanzadas	Pompones; Fragmentos de la historia: <i>Amigos del bosque</i> ; Tarjetas de cubo: <i>Amigos del bosque</i> ; Cubo de bolsillo	Cuencos o cubos; Cinta adhesiva; Tijeras
4	¿Cómo te sientes?		Libro: <i>¿Cómo te sientes?</i> (u otro libro de emociones o sentimientos)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★4 Diseña un conejito	Partes de conejo; bolas de algodón	Papel; Pegamento; Crayones
4 Caída en el agujero	Pompones; Vasos para clasificar	Caja; Marcadores: rojo, verde; Tijeras
4 Comparte la música	Canción: Sé amable	Sonajeros o instrumentos; Campana
★5 Pies felices		Juguetes u otros obstáculos
5 ¡Sorprenderé a mi amiga!		Libro: ¡Sorprenderé a mi amiga! (u otro libro de emociones o sentimientos)
5 El manzano del oso	Colorear: Amigos del bosque	Crayones; Marcadores; Cinta adhesiva; Resaltador
5 Números del 1 al 6	Tarjetas numéricas: 1-6; Tarjetas de cubo: 1-6; Cubo de bolsillo	Cinta, tijeras
5 Feliz y triste	Canción: Feliz y triste; Tarjetas de firmas: feliz, triste	Cinta

No se incluyen todos los artículos mostrados en selectividades. Los suministros pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡EXPERIMENTE LA FAMILIA Y LAS MASCOTAS CON SU NIÑO PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ Sentirse feliz y triste

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas del cubo: Feliz y Triste y colóquelas en el Cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Feliz y Triste
- Cubo de bolsillo
- Tijeras



Niño pequeño

Hablen sobre lo que significa estar feliz y triste. Usen la cara y el cuerpo para representar ambas emociones. Invite a un niño a lanzar el dado. Etiquete la emoción. Invite a los niños a usar expresiones faciales para representar esa emoción.

OBSERVAR

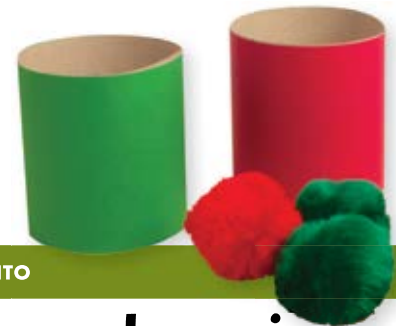
SED 1d - ¿El niño muestra "feliz" y "triste" con expresiones faciales o gestos?

Niño mayor

Hable sobre lo que significa estar feliz y triste. Usen la cara y el cuerpo para representar ambas emociones. Invite a un niño a lanzar el dado. Pregúntele: "¿Cómo se siente el niño?". Anime a los niños a nombrar la emoción y a expresarla con expresiones faciales. Después de jugar, pregunte: "¿Cómo te sientes?".

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce "feliz" y "triste"? ¿Nombra cómo se siente?



HORA DEL CUENTO

Conejito leyendo

LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora



CONFIGURACIÓN

Prepare una canasta de libros e invite a los niños a elegir uno. Dedique tiempo a que exploren libremente sus libros.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita*
- Cesta de libros

Niño pequeño

Lea el libro. Anime a los niños a buscar imágenes en el libro preguntando: "¿Dónde está ___?".

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

LLD 6b - ¿El niño, cuando se le indica, responde a preguntas que empiezan por "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas?

Niño mayor

Lea el libro y pregunte: "¿Quiénes aparecen en la historia?" "¿Dónde están?". Anime a los niños a hablar sobre las imágenes. Pregunte: "¿Qué ven en esta página?".

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en historias conocidas?

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de una historia?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Manzana en el agujero

M 6 Clasificación PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque los pompones y las tazas clasificadoras.

MATERIALES

- Vasos clasificadores
- Pompones
- Cinta de enmascarar
- Bol

Niño pequeño

Invite a los niños a lanzar los pompones. Anímelos a que los coloquen en los vasos del mismo color. Repita.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño crea un grupo de pompones del mismo color?

PD 1 - ¿El niño lanza algún objeto?

Niño mayor

Invite a los niños a tomar un pompón y lanzarlo hacia el vaso correspondiente. Si no lo consiguen, anímelos a dejarlo caer en el vaso correspondiente. Repita.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño clasifica los pompones según una característica?

PD 1 - ¿El niño lanza un pompón en dirección a la taza?

Diadema de conejita

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare los crayones, la diadema de conejita y los ojos adhesivos.

MATERIALES

- Diadema de conejita
- Ojos adhesivos
- Círculos de espuma
- Crayones
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar su diadema de conejita. Extienda los círculos de espuma por el suelo. Invítelos a saltar como conejitos y recoger las manzanas (círculos de espuma).

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita a los demás y se hace pasar por un conejito?

Niño mayor

Invite a los niños a decorar su diadema de conejita. Pegue los círculos de espuma en la pared. Invite a los niños a saltar como conejitos y recoger las manzanas (círculos de espuma).

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño se pone la diadema y finge ser un conejito que salta por las manzanas?



Estirarse juntos

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Dele una bufanda a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Estírate conmigo
- Bufandas

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar con pañuelos. Anímelos a compartir el espacio de baile sin chocar entre sí.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente con pañuelos. Anímelos a compartir el espacio de baile sin chocar ni tocarse.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

Emociones coloridas

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Haga una lluvia de ideas con frases sobre emociones que los niños puedan repetir.

MATERIALES

- Cartas de cubo: colores y emociones
- Cubo de bolsillo
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a un niño a lanzar el dado. Anímelo a repetir las palabras que representan las emociones que corresponden al dado, como "feliz", "triste", "enojado" y "sorprendido". Luego, lance el dado y repita las frases correspondientes, como: "Amarillo se siente feliz. Están sorprendidos. Rojo se siente enojado".



OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite una palabra o una frase corta?

Niño mayor

Invite a los niños a pararse con suficiente espacio para moverse. Invite a un niño a lanzar el dado. Diga una frase sencilla que coincida con el dado, como: "El amarillo me hace feliz". Repita la frase, saltando con cada palabra. Anime a los niños a saltar con cada palabra que escuchen. Continúe lanzando el dado, diga una frase y salte con cada palabra.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño salta por cada palabra que escucha?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Manzano

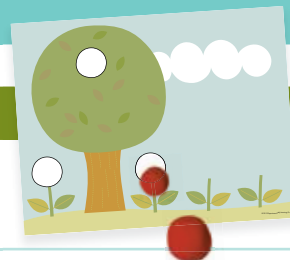
M 2b Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete sensorial y la plastilina roja en la bandeja.

MATERIALES

- Tapete sensorial: Manzano
- Plastilina roja
- Bandeja



Niño pequeño

Explore el proceso de rodar bolas de plastilina. Invite a los niños a presionar suavemente cada bola con los dedos. Déles instrucciones sencillas sobre la posición, como: "Pon la bola de plastilina en el árbol".

OBSERVAR

M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples, como encendido/apagado, encima/debajo y arriba/abajo?

Niño mayor

Invite a los niños a hacer manzanas de plastilina y a colocarlas sobre y debajo del árbol. Invítelos a encontrar o colocar las manzanas junto a ellos, entre ellos, delante o detrás de ellos. Por ejemplo: "Pon la manzana delante de tu nariz".

OBSERVAR

M2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?



HORA DEL CUENTO

★ ¿Dónde está Conejita?

LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un fragmento de historia para sostener (es posible que algunos deban compartirlo).

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita
- Variedad de libros

Niño pequeño

Invite a los niños a mostrarle sus fragmentos de historia. Anímelos a encontrar la misma imagen en el libro Amigos del bosque. Pregúnteles: "¿Dónde está ___?". Siga pasando las páginas hasta que la encuentren y léala en voz alta. Después de leer, muéstreles varios libros y dedique tiempo a explorar cómo manipularlos y mirarlos.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando imágenes?

Niño mayor

Muestre el libro a los niños y dedique tiempo a explorar cómo manipularlo. Hablen sobre la portada y las imágenes. Léalo. Pregúntele al niño: "¿Qué fragmento de la historia tienes?". Conversen sobre los fragmentos. Anime a los niños a identificar los personajes y el escenario.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes y las ideas de la historia?

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?



Pegatinas de conejito

LLD 7a y LLD 7b Escritura LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño en el reverso de su hoja de pegatinas. Envíe a casa las pegatinas sobrantes.

MATERIALES

- Pegatinas: Conejita
- Lectura en voz alta:
- Un abrazo de oso para Conejita
- Marcador
- Papel
- Pintura de dedos roja
- Lápices de colores



Niño pequeño

Reproduzcan la lectura en voz alta mientras los niños pintan. Ayúdelos a pegar las pegatinas en una hoja de papel. Anímelos a usar crayones para escribir y dibujar sobre Conejita y Oso. Invítelos a usar sus huellas dactilares para añadir manzanas. Anímelos a que le cuenten sobre su trabajo.

OBSERVAR

LLD 7a y LLD 7b - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura? ¿Deja huellas dactilares?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para hablar de su trabajo?

Niño mayor

Reproduzca la lectura en voz alta mientras los niños pintan. Invítelos a pegar las pegatinas en una hoja de papel. Anímelos a escribir y dibujar sobre Conejita y Oso. Invítelos a dibujar una manzana en su hoja. Anímelos a compartir sus ideas sobre lo que han escrito.

OBSERVAR

LLD 7a y LLD 7b - ¿El niño escribe usando marcas, garabatos o formas similares a letras? ¿Garabatea o dibuja la representación de un objeto?

LLD 2a - ¿El niño habla de sus ideas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza amable

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Ponga una pegatina de puntos en la mano izquierda de cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: **Sé amable**
- Pegatinas de puntos

Niño pequeño

Anime a los niños a señalar “uno” levantando el dedo índice derecho. Invítelos a escuchar la palabra “amable”. Anímelos a tocar la pegatina de puntos de su mano izquierda cada vez que la escuchen. Invítelos a bailar libremente.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Anime a los niños a tocar la pegatina de puntos de su mano izquierda con el dedo índice derecho cada vez que escuchen la palabra “amable”. Invítelos a representar las estrofas de la canción y a demostrar las acciones de “abrazo con el corazón”, “compartir un juguete” y “secar una lágrima”.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



Lección 3



HORA DEL CÍRCULO

La letra P

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba Pp en una hoja grande de papel. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: P es para pingüino
- Tarjeta con la letra P
- Pegatinas de puntos
- Marcador
- Hoja grande de papel

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra P. Diga el nombre y el sonido de la letra. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a colocar una pegatina con forma de punto sobre la letra y decir "P".

Cantar y bailar: Invite a los niños a caminar como un pingüino.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra P. Diga el nombre y el sonido de la letra.

Diga: «La P es de pingüino. La P dice /p./». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a colocar una pegatina con un punto sobre la letra, decir su nombre y hacer el sonido. Usen la formación de letras mientras trazan la letra.

Cantar y bailar: Invite a los niños a caminar como un pingüino.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Patrones felices y tristes

M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Recorte la guía y las tarjetas "Feliz" y "Triste".

MATERIALES

- Guía y tarjetas de Feliz y Triste
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar las Tarjetas de "Feliz" y "Triste".

Hablen sobre las emociones de cada cara. Invítelos a relacionar las caras en la Guía de patrones.

Hablen sobre las emociones de cada cara. Invítelos a relacionar las caras en la Guía de patrones.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño nota cosas que se repiten en el entorno?

Niño mayor

Muestre a los niños cómo hacer un patrón AB siguiendo la Guía Feliz y Triste. Describa el patrón y pregunte: "¿Qué cara de sentimiento viene después?". Anime a los niños a completar la pieza que falta en el patrón AB.

Muestre a los niños cómo hacer un patrón AB siguiendo la Guía Feliz y Triste. Describa el patrón y pregunte: "¿Qué cara de sentimiento viene después?". Anime a los niños a completar la pieza que falta en el patrón AB.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?



HORA DEL CUENTO

Palitos felices

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Dibuje una cara feliz en una taza.

MATERIALES

- Palillos de manualidades
- Libro: Amigos del bosque: Un abrazo de oso para Conejita
- Tarjeta de firma: feliz
- Marcador
- Taza

Niño pequeño

Lea el libro. Deténgase cada vez que lea la palabra "feliz".

Haga la señal de "feliz" y coloque un palito en el vaso.

Después de leer, tire los palitos y diga "¡Oh oh!" con una cara triste. Haga una cara feliz cada vez que usted o un niño devuelvan un palito al vaso. Invite a los niños a representar "feliz" y "triste" con expresiones faciales y gestos.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una gama de emociones con expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Lea el libro. Deténgase cada vez que lea la palabra "feliz". Haga la seña de "feliz" y coloque un palito en el vaso. Después de leer, hable sobre otras emociones, como "triste", "sorprendido" y "enojado". Muestre una emoción con su cara y pida a los niños que la identifiquen. Pregunte: "¿Cómo te sientes hoy?".

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra sentimientos personales?



Corazón de puntos

SS 1a Cultura y comunidad CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el papel Corazón de puntos, dos colores de pintura y hisopos de algodón.

MATERIALES

- Hisopos de algodón
- Corazón de puntos
- Pinturas

Niño pequeño

Invite a los niños a mojar hisopos de algodón en pintura y presionarlos o arrastrarlos sobre el Corazón de puntos. Pregunte: "¿A quién le darías esto?". Anime a los niños a responder nombrando a una persona conocida.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre personas familiares y desconocidas?

CA 3b - ¿El niño usa sus manos para explorar los hisopos de algodón, la pintura o el papel Corazón de puntos?

Niño mayor

Invite a los niños a mojar los hisopos en la pintura y presionarlos sobre los puntos impresos en el papel. Anímelos a dibujar un corazón. Diga: «Cada vez que somos amables, llenamos nuestros corazones, igual que llenamos la página de puntos». Pídales que hablen de las personas que aman y a las que les importan.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño identifica personas familiares y mascotas?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear símbolos, como el corazón como símbolo del amor?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila al rojo vivo

CA 2b Danza y movimiento SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Cuelgue un papel verde y uno rojo en paredes opuestas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Rojo y verde
- Papel: rojo y verde
- Cinta

Niño pequeño

Tómense de la mano con los niños y muévanse hacia el papel verde cuando la canción hable de verde. Luego, bailen al ritmo del papel rojo durante la parte roja de la canción. Continúen moviéndose de un lado a otro.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño se balancea y rebota intencionalmente al ritmo de la música?

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a buscar un compañero (un amigo o un adulto) y a tomarse de la mano. Anímelos a moverse juntos hacia el papel rojo cuando la canción hable del rojo. Luego, bailen al ritmo del papel verde. Continúen moviéndose de un lado a otro.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño baila y se mueve con sus compañeros en dirección al papel rojo o verde?

¿Explora el espacio personal de su compañero?

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?



HORA DEL CÍRCULO

Manzanas enrolladas y lanzadas

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Inserte las tarjetas de cuentos en el cubo de bolsillo. Pegue fragmentos de cuentos del oso y la conejita en diferentes cubos o tazones.

MATERIALES

- Pompones
- Fragmentos de la historia: Amigos del bosque
- Tarjetas de cubo: Amigos del bosque
- Cubo de bolsillo
- Cuencos o cubos
- Cinta
- Tijeras



Niño pequeño

Extienda los pompones en el suelo. Invite a los niños a recogerlos y a lanzarlos al cubo del oso o al de la conejita. Anime a los niños a repetir "oso" o "conejita" mientras los lanzan. Vuelque el cubo y vuelva a jugar.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite las palabras "oso" o "conejita" mientras juega?

Niño mayor

Dele a cada niño un pompón para que lo sostenga. Por turnos, tiren el Cubo de bolsillo. Invite a los niños a nombrar los personajes u objetos que salieron. Si sale el oso, todos tiran sus pompones en ese cubo. Vuelquen el cubo y jueguen de nuevo.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica el nombre de los personajes u objetos que salen? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



HORA DEL CUENTO

¿Cómo te sientes?

LLD 6a Comprensión lectora SED 1d Autoconciencia



CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: ¿Cómo te sientes? (u otro libro de emociones o sentimientos)

Niño pequeño

Lea el libro. Invite a los niños a observar atentamente las caras en cada página. Anímelos a repetir la palabra que representa el sentimiento. Invítelos a mostrar la expresión facial y el gesto que representa el sentimiento.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño mira atentamente cada página?

SED 1d - ¿El niño muestra una gama de emociones con expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Lea el libro. Anime a los niños a hablar sobre lo que ven en las imágenes. Busquen las páginas relevantes y pídale que identifiquen la sensación. Pídale que compartan si alguna vez han experimentado alguna de las sensaciones mencionadas en el libro.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes del libro?

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra sentimientos personales?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Comparte la música

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé amable
- Agitadores o instrumentos
- Campana

Niño pequeño

Entregue un instrumento a cada niño. Coloque algunos extra en el suelo. Anime a los niños a agitarlo o tocarlo al ritmo de la música. Luego, haga una pausa e invítelos a elegir un nuevo instrumento. Continúen compartiendo y tocando al ritmo de la música.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde al ritmo de la música sacudiendo o tocando su instrumento?

Niño mayor

Entregue un instrumento a un niño. Invítelo a tocarlo y luego páselo al siguiente niño cuando suene la campana. Mientras esperan, anímelos a abrir y cerrar las manos.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sacude o toca sus instrumentos al ritmo (no siempre de manera consistente)?

Caída en el agujero

SCI 1a Investigación e indagación ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Corte una solapa en el lateral de una caja lo suficientemente grande como para que los niños puedan meter las manos. Corte dos agujeros más pequeños en la parte superior. Coloree un agujero con el marcador rojo y el otro con el marcador verde.

Niño pequeño

Invite a los niños a colocar pompones en los agujeros. Demuestre cómo preguntar dónde están. Anime a los niños a hacer sus propias preguntas sobre la ubicación de los pompones. Abra la solapa para encontrar los pompones dentro de la caja. Cuente lo que ve hacer a los niños y hable sobre los colores de los pompones.

OBSERVAR

SCI 1a - ¿El niño hace una pregunta sencilla sobre la ubicación de los pompones?

ATL 1a - ¿El niño observa cómo otros colocan pompones en la caja?

Niño mayor

Coloque dos vasos. Coloque un pompón debajo de uno. Invite a los niños a turnarse para encontrarlo. Coloque el pompón encontrado en el agujero de la caja del mismo color. Anime a los niños a preguntar dónde están los pompones dentro de la caja. Abra la solapa y descubra los pompones. Vacíe la caja y vuelva a jugar.

OBSERVAR

SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender cómo se conectan las cosas? ¿Hace preguntas más complejas sobre la ubicación de los pompones?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en la actividad del pompón durante un corto período de tiempo con recordatorios?

MATERIALES

- Pompones
- Vasos clasificadores
- Caja
- Marcadores: rojo, verde
- Tijeras



RINCÓN CREATIVO

★ Diseña un conejito

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque pegamento, bolitas de algodón, piezas de conejito y papel.

Niño pequeño

Invite a los niños a desgarrar una bolita de algodón en muchos pedazos. Continúe hasta que pierdan el interés. Ayude a los niños a esparcir o aplicar pegamento por todo el papel. Observe cómo organizan las partes del conejito y el algodón como deseen. Anímelos a usar crayones para añadir detalles a su diseño. Una vez que terminen de decorar, salten como un conejito. Anímelos a que lo imiten.

OBSERVAR

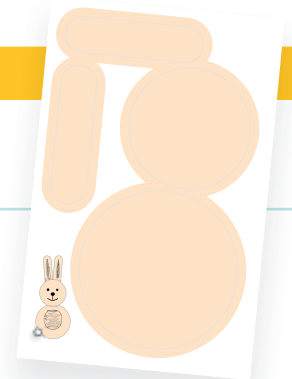
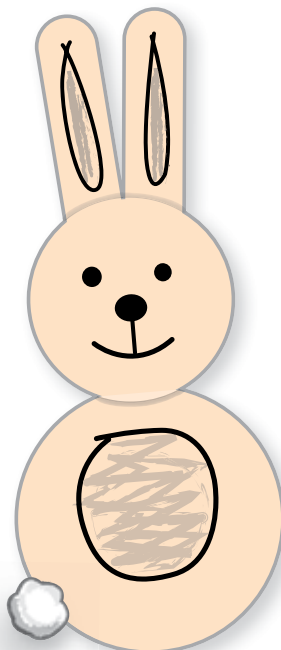
CA 4a - ¿El niño imita el comportamiento observado y finge ser un conejito?

Niño mayor

Invite a los niños a desgarrar una bolita de algodón en varios pedazos. Anímelos a aplicar pegamento en el papel. Invítelos a usar las partes del conejito y las bolitas de algodón para crear el conejito que deseen. Anímelos a agregar detalles con crayones. Una vez que terminen de decorar, invítelos a imaginar que son un conejito saltando.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño usa su conejito de utilería para jugar?



Lección 5

HORA DEL CÍRCULO

★ Pies felices

SED 4b Resolución de problemas

CONFIGURACIÓN

Coloque una variedad de juguetes u obstáculos en el piso alrededor de la habitación.

MATERIALES

Juguetes u otros obstáculos



Niño pequeño

Hablen sobre cómo a veces los pies felices se mueven demasiado rápido por la habitación. Explíqueles que, para mantenerse seguros, deben usar los pies para caminar dentro de casa. Invítelos a usar sus pies para caminar y recorrer la pista de obstáculos en el suelo.

OBSERVAR

SED 4b - ¿Responde el niño a una orientación sencilla sobre opciones seguras y amables?

Niño mayor

Hable sobre cómo a veces los pies felices se mueven demasiado rápido por la habitación. Explíqueles que, para mantenerse seguros, deben usar los pies para caminar dentro de casa. Animen a los niños a compartir consecuencias sencillas de correr dentro de casa, como: "Podrías caerte y lastimarte". Invítenlos a usar sus pies para caminar y sortear la pista de obstáculos en el suelo.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño identifica consecuencias básicas de sus acciones?



HORA DEL CUENTO

¡Sorprenderé a mi amiga!

LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: ¡Sorprenderé a mi amiga! (u otro libro de emociones o sentimientos)

Niño pequeño

Lea el libro. Use gestos y rasgos faciales para expresar sorpresa. Haga preguntas como: "¿Alguna vez te has sorprendido? ¿Se sorprendieron Cerdita y Gerald?". Invite a los niños a mostrar sus caras de sorpresa.

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Use gestos y rasgos faciales para expresar sorpresa. Haga preguntas como: "¿Alguna vez te has sorprendido? ¿Qué te sorprendió? ¿Se sorprendieron Cerdita y Gerald? ¿Cómo sabes que se sorprendieron?". Invite a los niños a mostrar sus caras de sorpresa.

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Números del 1 al 6

M 1b Sentido numérico



CONFIGURACIÓN

Pegue las tarjetas numéricas en la parte baja de la pared. Inserte las tarjetas de cubo en el cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Tarjetas numéricas: 1-6
- Cartas de cubo: 1-6
- Cubo de bolsillo
- Cinta
- Tijeras

Niño pequeño

Tire el dado y diga el número. Luego, tómense de la mano y caminen hacia la tarjeta en la pared con el mismo número. Vuelvan a tirar el dado y sigan caminando juntos de una tarjeta a otra.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?
- ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Colóquese en el centro de la habitación con los niños. Lance el dado e identifique el número. Invite a los niños a buscar en la habitación, encontrar el mismo número en la pared y caminar hacia él. Vuelvan a tirar el dado y continúen identificando el número y caminando de una tarjeta a otra.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Feliz y triste

CA 2b Danza y movimiento



CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de firmas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Feliz y triste
- Tarjetas para firmar: feliz, triste
- Cinta

Niño pequeño

Baile libremente. Escuche una palabra, como "feliz". Cante esa palabra durante toda la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño se mueve, se balancea y rebota deliberadamente al ritmo de la canción?

Niño mayor

Baile libremente. Escuche las palabras "feliz" y "triste". Cante las palabras a lo largo de la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño baila y hace señales de "feliz" y "triste" mientras se mueve?

RINCÓN CREATIVO

El manzano del oso

LLD 7a Escritura PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Cuelgue las páginas para colorear en la pared para practicar el dibujo en vertical. Escriba el nombre de cada niño con un resaltador al final de la página.

MATERIALES

- Colorear: Amigos del bosque
- Crayones
- Marcadores
- Cinta
- Resaltador

Niño pequeño

Invite a los niños a dibujar en la página. Observe cómo toman y sostienen el crayón. Mientras colorean libremente, observe cómo hacen marcas o dibujan al azar en la página. Anímelos a trazar las letras del resaltador con ayuda.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?
- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente el crayón usando el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Anime a los niños a destapar un marcador. Mientras colorean libremente, observe cómo controlan el crayón o el marcador. Invítelos a dibujar círculos de manzanas en el árbol y a trazar su nombre. Pregúntelos: "¿Qué más pueden escribir o dibujar?"

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?
- PD 2 - ¿El niño tuerce o tira para sacar la tapa del marcador?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - MI FAMILIA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación y **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Mi rima familiar	LLD 3a Conciencia fonológica
2	Viste a Caperucita roja	M 2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
3	Diversión en familia	LLD 3b Conciencia fonológica
4	¡Ponte de pie y mírame!	SED 1a Autoconciencia M 4a Medición
5	Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - MIS SENTIMIENTOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Sentirse feliz y triste	SED 1d Autoconciencia
7	¿Dónde está Conejita?	LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora ATL 2b Flexibilidad y juego
8	Patrones felices y tristes	M 5 Patrones
9	Diseña un conejito	CA 4a Drama
10	Pies felices	SED 4b Resolución de problemas

SEMANA 3 - MIS MASCOTAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Acerca de los perros	LLD 2a Comunicación
12	Explorar y clasificar la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación
13	Líder rojo	CA 2b Danza y movimiento
14	Contando plumas	M 1b & M 1c Sentido numérico
15	Laberinto de mascotas	SED 1b Autoconciencia LLD 7a Escritura

SEMANA 4 - MIS AMIGOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3b Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Gente solidaria	SS 1a Cultura y comunidad ATL 2b Flexibilidad y juego
17	Burbujas de amistad	M 1d Sentido numérico
18	Diseña un amigo	PD 2 Motricidad fina SED 3d Relaciones sociales
19	Comparte la bolsita	M 1a Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
20	Decir o deslizar	LLD 3b Conciencia fonológica



experience
toddler™





Semana 3
Guía del profesor

Mis mascotas



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Mis mascotas

Introducción

A los niños les encanta aprender sobre los animales. El tema de las mascotas puede ser especialmente atractivo y cercano para los más pequeños. Mientras aprenden sobre ellas, pueden explorar diferentes tipos y cómo cuidarlas. A través de poemas, actividades y libros, pueden ampliar su conocimiento sobre los animales que pueden encontrar en su vida cotidiana.

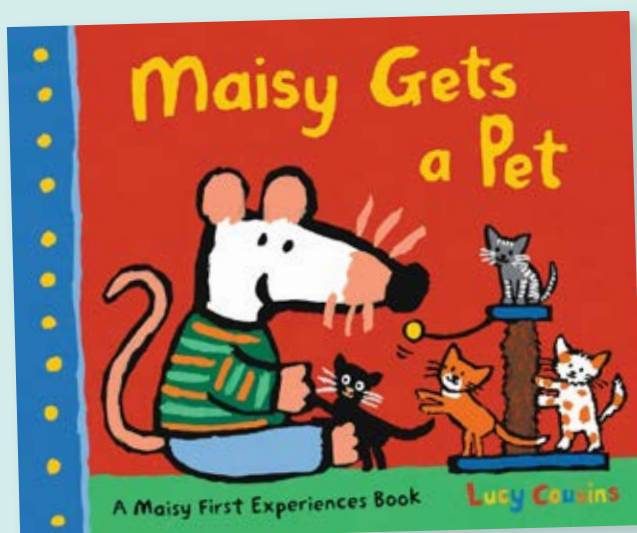
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

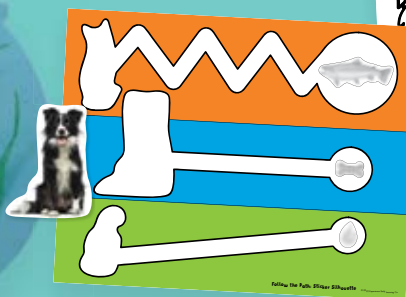
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



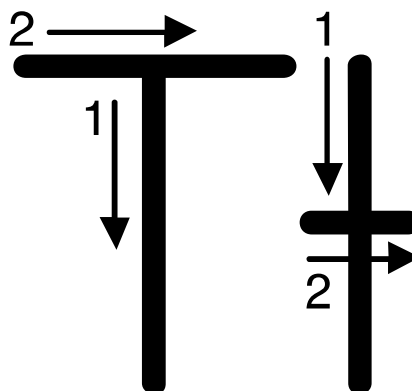
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Tt



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS
Línea hacia abajo,
línea hacia arriba.

MINÚSCULAS
Línea hacia abajo,
línea pequeña en el
medio.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, lengua golpea detrás de los dientes superiores.

LETRA DE LA CANCIÓN

"T es de Tigre" Toddler
Beats: Familia y mascotas



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, los niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BLOQUES

Hogares para mascotas

PD 2 Motricidad fina SED 4a Resolución de problemas

CONFIGURACIÓN

Coloque varias figuras de animales.

MATERIALES

- Figuras de animales
- Bloques
- Variedad de artículos de la naturaleza

Jugar

Salgan e inviten a los niños a recolectar materiales para las casas de las mascotas, como césped, hojas, flores y ramas. Animen a los niños a construir casas para animales con bloques y objetos de la naturaleza.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente los materiales con el dedo y el pulgar?
- SED 4a - ¿El niño utiliza el método de ensayo y error repetido para construir una casa para animales?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- PD 2 - ¿El niño apila bloques con una o ambas manos?
- SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda?



MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

Vamos a jugar un juego

SED 1c Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Reúna los materiales y colóquelos en una bandeja.

MATERIALES

- Tapetes para pájaros
- Cartas de cubo: Contando plumas
- Guía de patrones de peces

Jugar

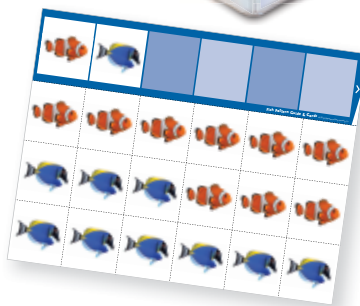
Presente o repase los juegos de "Patrón de pez" y "Contar plumas". Invite a los niños a jugarlos de forma independiente.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- SED 1c - ¿El niño intenta jugar un juego conocido de forma independiente?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- SED 1c - ¿El niño juega un juego familiar de forma independiente y con apoyo ocasional?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales	
★ 1	Acerca de los perros	Tarjeta de firma: perro; Fragmentos de la historia: Mascotas (opcional)	Cinta
1	Camino de las mascotas	Libro: <i>Mascotas</i>	Cinta de enmascarar; Marcador
1	Sombras de mascotas	Pegatinas: <i>Mascotas</i> ; Hoja de unir y pegar	Papel
1	Patrones de peces	Guía y tarjetas de patrones de peces	Tijeras
1	Perro boca abajo	Canción: Gato y perro; Tarjeta de postura de yoga: Perro boca abajo	
2	Poema de mascota	Poema de mascota	
2	Las mascotas comen	Libros y fragmentos de cuentos: <i>Mascotas</i>	
2	Orejas de gato	Diadema de gato; Ojos adhesivos; Corazón de espuma	Crayones; pegamento; materiales para carreras de obstáculos
★ 2	Explorar y clasificar la naturaleza		Variedad de artículos de la naturaleza
2	Pisotea el círculo	Canción: <i>Estírate conmigo</i>	Cinta de enmascarar
3	La letra T	Tarjeta con la letra T; Canción: <i>T es para Tigre</i>	Trozo grande de papel; crayones
3	Rodar y combinar mascotas	Tarjetas de cubo: <i>Sigue el camino</i> ; Libro y fragmentos de cuento: <i>Mascotas</i> ; Cubo de bolsillo; Lectura en voz alta: <i>Mascotas</i> (opcional)	Cinta
3	Pez con huella de mano	Pecera; Papel de seda; Ojos adhesivos	Pintura: amarilla; pegamento; marcadores; papel borrador
3	Conteo de huesos de perro	Tapete para contar huesos de perro; palillos de manualidades	
★ 3	Líder rojo	Canción: <i>Rojo y verde</i>	Cintas: roja, verde
4	Sentimientos de mascota	Cartas de cubo: <i>Sentimientos</i> ; Cubo de bolsillo; Fragmentos de la historia: <i>Mascotas</i> (opcional)	Tijeras

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 Mi primer libro de mascotas domésticas		Libro: <i>Mi primer libro de mascotas domésticas</i> (u otro libro de mascotas)
★ 4 Pájaro mascota	Formas de aves; Plumas	Papel; Pegamento; Artículos de la naturaleza
4 Contando plumas	Palillos de manualidades; Tapetes de pájaros; Tarjetas de cubos: Contar plumas; Tarjetas de números del 1 al 5	Tijeras; plastilina
4 Círculos del cielo	Canción: Canción del círculo	Sonajeros o sonajas
5 Cuidado de mascotas		Animal de peluche; Papel; Crayón; Cinta adhesiva
★ 5 Maisy consigue una mascota		Libro: <i>Maisy consigue una mascota</i> (u otro libro de mascotas)
5 Laberinto de mascotas	Colorear: Laberinto	Crayones
5 Baño para perros	Fragmentos de la historia: Mascotas (opcional)	Juguetes de animales; Recipiente con agua jabonosa; Retazos de tela; Bandeja con arena o tierra
5 Perro y gato	Canción: Gato y perro; Tarjetas de firmas: perro, gato; Fragmentos de la historia: Mascotas	Cinta

No se incluyen todos los elementos que se muestran en las tarjetas de actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE LA FAMILIA Y LAS MASCOTAS CON SU NIÑO PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ Acerca de los perros

LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Cuelgue la tarjeta de firmas “perro” en la pared. Si lo desea, cuelgue también el fragmento de la historia del perro junto a la tarjeta.

MATERIALES

- Tarjeta de firma: perro
- Piezas de la historia: Mascotas (opcional)
- Cinta

Niño pequeño

Señale la palabra “perro” con la seña y señale el cartel. Invite a los niños a señalar la palabra “perro”. Pregunte: “¿Qué sonido hace un perro? ¿Tienen un perro?”. Invítelos a simular ser perros ladrando y haciendo otros movimientos.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Señale la palabra “perro” con la seña y señale el cartel. Invite a los niños a señalar la palabra “perro”. Pregúntelos: “¿Qué saben sobre los perros? ¿Qué comen? ¿Cómo juegan? ¿Qué quieren saber sobre los perros?”. Invítelos a imaginarse que son perros ladrando y haciendo otros movimientos.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica ideas o hace preguntas sencillas?



HORA DEL CUENTO

Camino de las mascotas

LLD 1b Escucha



CONFIGURACIÓN

Pegue una línea en el suelo frente a cada niño y dibuje un círculo en el extremo izquierdo. Muéstreles el libro.

MATERIALES

- Libro: Mascotas
- Cinta de enmascarar
- Marcador

Niño pequeño

Antes de leer en voz alta, toque la línea de cinta y demuestre cómo mueve el dedo de izquierda a derecha. Lea el libro. Cada vez que lea la frase “sigue el camino”, anime a los niños a tocar el círculo en su línea y seguir el camino de la cinta.

OBSERVAR

LLD 1b - Con indicaciones y gestos, ¿el niño sigue una instrucción de un paso?

Niño mayor

Lea el libro. Cada vez que lea la frase “sigue el camino”, anime a los niños a tocar el círculo y trazar el camino de la cinta de izquierda a derecha con el dedo. Luego, invítelos a trazar el camino en el libro. Repita el proceso en cada página.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de dos pasos relacionadas dadas verbalmente?

RINCÓN CREATIVO

Sombras de mascotas

PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja de unir y pegar y pegatinas de mascotas.

MATERIALES

- Pegatinas: Mascotas
- Hoja de emparejar y pegar
- Papel

Niño pequeño

Anime a los niños a colocar las pegatinas donde deseen. Después de que un niño coloque dos pegatinas en la hoja, pregunte: “¿Dónde está la pegatina ___?”. Espere a que la señale.

OBSERVAR

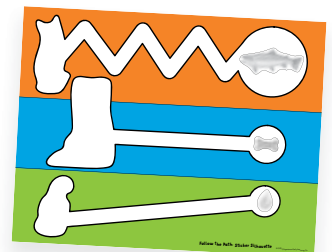
PD 2 - ¿El niño agarra las pegatinas con el dedo y el pulgar?

Niño mayor

Anime a los niños a colocar las pegatinas sobre las sombras correspondientes del papel. Use pegatinas adicionales para decorar otro papel como deseen.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño tuerce y tira de las pegatinas con una o ambas manos?



Patrones de peces

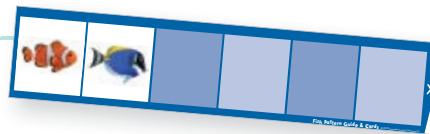
M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Recorte la guía y las tarjetas de patrones de peces.

MATERIALES

- Guía y tarjetas de patrones de peces
- Tijeras



Niño pequeño

Invite a los niños a explorar las tarjetas de patrones de peces. Hable sobre los colores y diseños de los peces. Invítelos a relacionar las tarjetas de peces con la Guía de patrones.

OBSERVAR

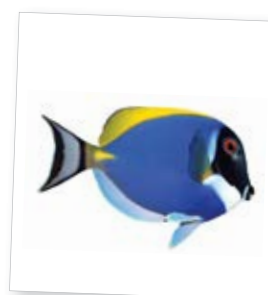
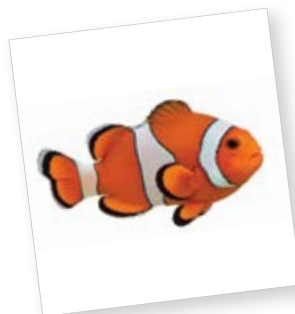
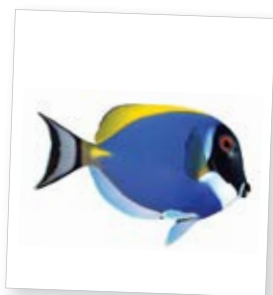
M 5 - ¿El niño nota cosas que se repiten en el entorno?

Niño mayor

Muestre a los niños cómo hacer un patrón AB siguiendo la Guía de patrones de peces. Describa el patrón y pregunte: "¿Qué pez viene después?". Anime a los niños a completar las piezas que faltan en el patrón AB.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño completa las piezas que faltan en un patrón AB?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Perro boca abajo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de postura de yoga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Gato y perro
- Tarjeta de postura de yoga: Perro boca abajo

Niño pequeño

Mientras suena la canción, imagine ser un perro bailarín. Explore la posibilidad de agacharse para tocar el suelo y estar boca abajo mientras suena la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Mientras suena la canción, imagine ser un perro bailarín. Ayude a los niños a formar una V invertida con las nalgas en alto. Exploren la sensación de estar boca abajo mientras suena la canción. Acerquen los pies a las manos en el suelo y luego aléjenlos para cambiar la V.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

Poema de mascota

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre el poema a los niños.

MATERIALES

Poema de mascota

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar el poema y repetir la última palabra de cada verso. Invítelos a hacer movimientos mientras lee de nuevo (por ejemplo, gatear, nadar, aletear y saltar).

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra del poema que rima cuando se le pide?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar el poema y a hacer movimientos mientras lee (por ejemplo, gatear, nadar, aletear y saltar). Vuelva a leer el poema y haga una pausa para que los niños puedan completar la palabra que rima.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño completa una palabra que rima que falta dentro del poema?



HORA DEL CUENTO

Las mascotas comen

LLD 2c Comunicación



CONFIGURACIÓN

Coloque los fragmentos de la historia frente a los niños.

MATERIALES

Libros y fragmentos de cuentos: Mascotas

Niño pequeño

Lea el libro. Mientras lee, haga una pausa e invite a los niños a recordar qué comen los animales. Por ejemplo: "El perro tiene hambre. ¿Recuerdas qué come?". Invite a los niños a responder y luego continúe leyendo. Ofrezca opciones como: "¿El perro comerá golosinas o bayas?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lean el libro. Mientras leen, haga una pausa e invite a los niños a recordar qué comen los animales. Por ejemplo: "El perro tiene hambre. ¿Recuerdan qué come?". Invítelos a responder y luego continúen leyendo.

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?

RINCÓN CREATIVO

Orejas de gato

PD 1 Motricidad gruesa* CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque los materiales para la diadema.

MATERIALES

- Diadema de gato
- Ojos adhesivos
- Corazón de espuma
- Crayones
- Pegamento
- Materiales para carreras de obstáculos

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar la diadema de gato a su gusto. Salgan a jugar, gatear y simular ser gatos.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y trepa?

CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a decorar la diadema de gato con los ojos y la nariz. Salgan a jugar y finjan ser gatos. Preparen una pista de obstáculos sencilla para que los niños la suban y la bajen.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño corre y se equilibra sobre una viga ancha?

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?



*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

★ Explorar y clasificar la naturaleza

SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Planifique llevar a los niños al aire libre o recolectar elementos de la naturaleza con anticipación.

MATERIALES

- Variedad de artículos de la naturaleza



Niño pequeño

Salga con los niños y recolecte objetos de la naturaleza, como hojas, palitos, etc. Colóquelos en montones con los objetos comunes agrupados. Anime a los niños a jugar con ellos de forma segura. Observe cómo reaccionan al entorno natural.

OBSERVAR

SCI 2a - ¿El niño juega con materiales naturales y reacciona ante los animales o plantas del entorno inmediato?

M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos según características comunes? Pueden ser mixtos o inconsistentes.

Niño mayor

Salga con los niños y recolecte elementos de la naturaleza, como hojas, palitos pequeños, etc. Pregunte: "¿Qué encontraron?". Anime a los niños a clasificar los materiales que encontraron y a agruparlos por características comunes.

OBSERVAR

SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales familiares y los agrupa por características comunes?

M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?



Pisotea el círculo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga un círculo grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Estírate conmigo
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Marche alrededor del círculo y pise fuerte al ritmo de la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Marchen alrededor del círculo y zapateen al ritmo de la canción. Invite a un niño a bailar en el centro del círculo mientras los demás siguen bailando por el sendero. Anime a los niños a bailar por turnos en el centro.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio y la dirección personal?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

La letra T

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Cuelgue un trozo grande de papel donde todos los niños puedan verlo. Escriba la letra T en el centro.

MATERIALES

- Tarjeta de carta: Tt
- Canción: T es para tigre
- Gran trozo de papel
- Crayones

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra T. Diga el nombre y el sonido de la letra. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a trazar la letra grande con los dedos.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar de puntillas.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra T. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «La T es de tigre. La T dice /t/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a todos a escribir más letras T en la hoja grande de papel.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar de puntillas.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Rodar y combinar mascotas

LLD 2d Comunicación M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Inserte las Tarjetas de historia en el Cubo de bolsillo. Use solo las tarjetas con los fragmentos de historia correspondientes. Pegue los fragmentos de historia en la parte baja de diferentes paredes o sillas.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Sigue el camino
- Libros y fragmentos de cuentos: Mascotas
- Cubo de bolsillo
- Lectura en voz alta: Mascotas (opcional)
- Cinta

Niño pequeño

Jueguen a leer en voz alta o lean el libro. Invite a un niño a tirar el dado e identificar la imagen. Anime a los niños a repetir la palabra después de usted. Pida al niño que tire el dado que encuentre y toque el fragmento de la historia correspondiente. Ayúdalo si es necesario. Tórnense para tirar el dado, encontrar y tocar los fragmentos de la historia.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras sobre animales cuando se le pide?

M 6 - ¿El niño se da cuenta cuando dos imágenes son similares en algún aspecto?

Niño mayor

Jueguen a leer en voz alta o lean el libro. Invite a un niño a tirar el dado e identificar la imagen. Si no está seguro, anímelo a hacer una pregunta sencilla como "¿Qué es esto?". Luego, anímelo a encontrar la ficha correspondiente y a traerla al grupo. Repita hasta que todas las tarjetas estén emparejadas. Invite a los niños a explorar la creación de grupos con características comunes usando las fichas.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica diferentes animales? ¿Pregunta cómo se llama un animal específico?

M 6 - ¿El niño crea grupos por características comunes que pueden ser mixtos o inconsistentes?



Pez con huella de mano

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque las peceras y la pintura amarilla.

MATERIALES

- Pecera
- Papel de seda
- Ojos de pegatina
- Pintura: amarilla
- Pegamento
- Marcadores
- Papel de desecho

Niño pequeño

Pinte la mano de cada niño y presiónela sobre la pecera. Anímelos a explorar la posibilidad de hacer huellas de manos en papel borrador. Ayúdelos a rasgar papel de seda y presionarlo sobre la pintura húmeda (o usar pegamento) en la pecera.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Invite a los niños a cortar papel de seda en tiras para hacer algas. Luego, anímelos a mojar sus manos en pintura y presionarlas sobre la pecera. Decoren y dibujen a su gusto. Cuando el pez esté seco, peguen los ojos adhesivos.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza los materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Conteo de huesos de perro

M 1a & M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete para contar huesos de perro.

MATERIALES

- Tapete para contar huesos de perro
- Palillos de manualidades

Niño pequeño

Invite a los niños a contar hasta cinco. Anímelos a colocar un hueso en cada espacio, emparejándolos uno por uno en el tapete de conteo de huesos de perro.

OBSERVAR

M 1a - ¿El niño nombra números aleatorios sin secuencia?

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para unir objetos o imágenes?



Niño mayor

Invite a los niños a contar hasta cinco. Pídeles que coloquen un hueso en cada espacio del tapete de conteo de huesos de perro, relacionando cada hueso con un número a medida que cuentan. Guíelos en la correspondencia uno a uno para asegurarse de que cada hueso tenga su lugar. ¡Celebren sus habilidades de conteo con aplausos o un divertido sonido de perrito!

OBSERVAR

M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Líder rojo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo.

MATERIALES

- Canción: Rojo y verde
- Cintas: roja, verde

Niño pequeño

Invite a los niños a sostener la cinta roja con usted y a bailar juntos alrededor de las sillas mientras suena la canción. Sujete la cinta verde durante la estrofa verde.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Distribuya las sillas por el salón. Invite a un niño a sostener la cinta y bailar alrededor de las sillas. Invite a los demás a seguir a ese niño. Cambie de líder y continúe.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio y la dirección personal?



HORA DEL CÍRCULO

Sentimientos de mascota

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Recorte las Tarjetas de cubo y colóquelas en el cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Sentimientos
- Cubo de bolsillo
- Fragmentos de la historia: Mascotas (opcional)
- Tijeras



Niño pequeño

Muestre las Tarjetas de Sentimientos e invite a los niños a nombrar cada emoción. Explique y demuestre cómo cambian nuestras caras según los diferentes sentimientos. Diga: "¡Cuando estamos felices, sonreímos! Cuando estamos tristes, fruncimos el ceño o lloramos". Invite a los niños a tirar el Cubo de bolsillo y demuestre con usted las diferentes caras de los sentimientos.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una gama de emociones con expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Muestre las Tarjetas de sentimientos e invite a los niños a nombrar cada emoción. Explique y demuestre cómo cambian nuestros rostros según los diferentes sentimientos. Diga: "¡Cuando estamos felices, sonreímos! Cuando estamos tristes, podemos fruncir el ceño o llorar". Invite a los niños a lanzar el Cubo de bolsillo. Anímelos a imaginarse que son diferentes mascotas y a mostrar emociones, como mover la cola cuando están felices o acurrucarse cuando tienen miedo.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?

HORA DEL CUENTO

Mi primer libro de mascotas domésticas

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Mi primer libro de mascotas domésticas* (u otro libro de mascotas)



Niño pequeño

Lea el libro. Señale las ilustraciones y pida a los niños que repitan diferentes mascotas. Pregunte: "¿Tienes una mascota favorita?".

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño mayor

Lea el libro. Señale las ilustraciones y pida a los niños que nombren las diferentes mascotas. Pregúnteles: "¿Tienes alguna mascota favorita?".

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



★ Contando plumas

M 1b & M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte y coloque las Tarjetas de cubo: Contando plumas en el cubo. Prepare todos los materiales.

MATERIALES

- Palillos de manualidades
- Tapetes para pájaros
- Tarjetas de cubo: Contando plumas
- Tarjetas de números del 1 al 5
- Cubo de bolsillo
- Tijeras
- Plastilina

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar las Tarjetas de plumas y los palillos de manualidades. Invítelos a lanzar el dado. Ayúdelos a contar las plumas de las aves. Anímelos a encontrar la Tarjeta de plumas con el número correspondiente y a colocar un palillo de manualidades en cada silueta.

OBSERVAR

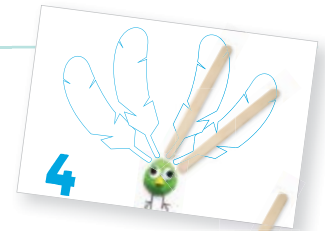
- M 1b** - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?
- M 1c** - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para unir objetos o imágenes?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar los palillos de manualidades y a jugar. Invítelos a lanzar el cubo y contar las plumas de los pájaros. Anímelos a usar la plastilina para hacer un pájaro con la misma cantidad de palillos, contando uno a la vez. Invítelos a encontrar la tarjeta numérica que corresponde.

OBSERVAR

- M 1b** - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?
- M 1c** - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



RINCÓN CREATIVO

Pájaro mascota

SCI 3a Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Extienda las plumas sobre una mesa. Reserve el papel, los pájaros y el pegamento para después.

MATERIALES

- Formas de aves
- Plumas
- Papel
- Pegamento
- Artículos de la naturaleza

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar soplando las plumas sobre la mesa. ¿Caen en el suelo? Continúen recogiendo y lanzándolas. Jueguen como quieran. Luego, péguenlas a los pájaros. Jueguen con las mascotas cuando estén secas.

OBSERVAR

- SCI 3a** - ¿El niño utiliza su cuerpo para mover la pluma?

Niño mayor

Explore lanzar, soplar e intentar atrapar plumas flotantes. Toque y hable sobre otros objetos naturales conocidos que se sienten, flotan o se parecen a las plumas. Luego, haga un collage y pegue las plumas, los objetos naturales y las aves en el papel.



OBSERVAR

- SCI 3a** - ¿El niño explora el movimiento soplando la pluma?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Círculos del cielo

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un sonajero sencillo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Canción del círculo
- Sonajeros o sonajas

Niño pequeño

Dibuje un círculo en el cielo. Luego, sostenga y muévelo en círculos. Invite a los niños a mover los brazos en círculos.

OBSERVAR

- CA 1b** - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Dibuje un círculo en el cielo. Luego, sujete y muévelo en círculos al ritmo. Diga "círculo grande, círculo pequeño, círculo rápido, círculo lento" y anime a los niños a imitar cómo mueve el instrumento.

OBSERVAR

- CA 1b** - ¿El niño aplaude o se mueve al ritmo? Puede que no siempre sea constante.



HORA DEL CÍRCULO

Cuidado de mascotas

LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque un trozo de papel delante de los niños y reúna un animal de peluche.

MATERIALES

- Animal de peluche
- Papel
- Crayones
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a cuidar un peluche. Diga: «Las mascotas necesitan amor y cuidado». Anime a los niños a fingir que alimentan, cepillan y acarician al peluche. Pregunte: «¿Cómo cuidamos a las mascotas?». Anote sus respuestas.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a compartir si tienen mascotas en casa. Pregúnteles: “¿Qué han aprendido sobre el cuidado de las mascotas? ¿Qué necesita una mascota para estar feliz y sana?”. Anote sus respuestas. Muestre un peluche y anime a los niños a simular que lo alimentan, lo cepillan y lo acarician.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



HORA DEL CUENTO

Maisy consigue una mascota

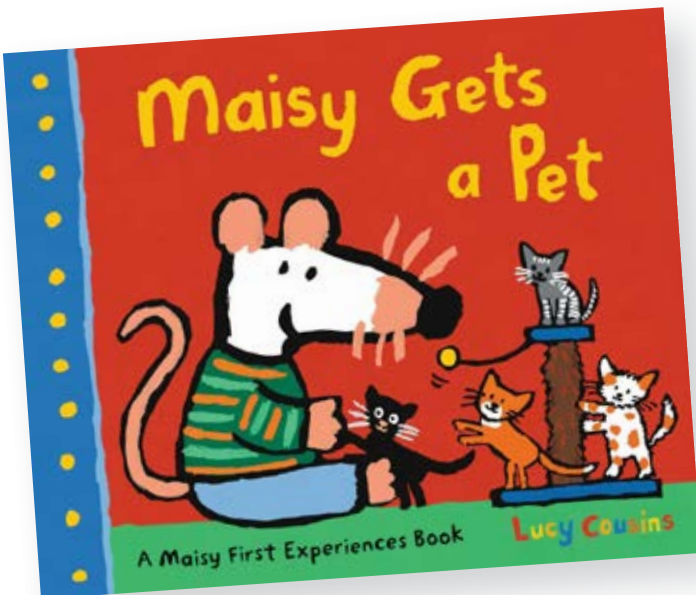
LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Maisy consigue una mascota* (u otro libro de mascotas)



Niño pequeño

Lea el cuento. Señale las ilustraciones y haga preguntas a los niños, como: “¿Tienen un gato en casa? ¿Cuál gatito del cuento es su favorito?”.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?

Niño mayor

Lea el cuento. Señale las ilustraciones y haga preguntas a los niños, como: “¿Cuál es tu gatito favorito del cuento? ¿Alguna vez te has sentido tan asustado como él? ¿Cómo cuida Maisy al gatito?”.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño responde sobre el tema en un intercambio?

★ Laberinto de mascotas

SED 1b Autoconciencia LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque un laberinto para colorear y crayones sobre una mesa.

MATERIALES

Colorear: Laberinto

Crayones

Niño pequeño

Observe cómo los niños colorean el papel. Anímelos a escribir y colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intentan marcar dentro del laberinto.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño busca o responde a sus crayones o personas favoritas o preferidas?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?

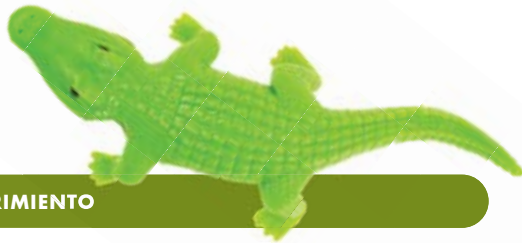
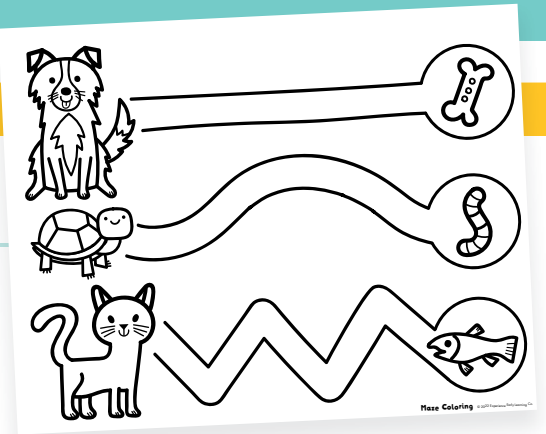
Niño mayor

Mientras los niños escriben y colorean, anímelos a seguir el recorrido del laberinto con el crayón. Elijan otro color y vuelvan a seguir el recorrido. Pregúntelos: “¿Qué mascota les gusta? ¿Cuál no?”.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar formas que parecen letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Baño para perros

SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con agua jabonosa y burbujeante. Coloque los animales de juguete dentro. Coloque una bandeja con arena o tierra.

MATERIALES

Fragmentos de la historia: Mascotas (opcional)

Juguetes de animales

Tazón de agua con jabón

Retales de tela

Bandeja de arena o tierra

Niño pequeño

Invite a los niños a jugar en el agua y a ayudarlo a bañar a los animales. Luego, escúrralos y póngalos en la arena. Diga: “¡Uy! ¡Qué sucios!” y lávelos de nuevo.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Niño mayor

Invite a los niños a jugar en el agua y a ayudarlo a bañar a los animales. Luego, escurra el agua y deje que decidan si el animal duerme en el retazo de tela o en la arena. Invite a los niños a hablar sobre lo que sienten y los colores de las mascotas.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Perro y gato

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de firmas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: Gato y perro

Tarjetas de firma: perro, gato

Fragmentos de la historia: Mascotas

Cinta

Niño pequeño

Escuche la palabra “perro” y haga la seña durante toda la canción. Repita la canción y escuche la palabra “gato”. Después de la canción, muestre las piezas del gato y el perro y diga: “Señala el gato”.

OBSERVAR

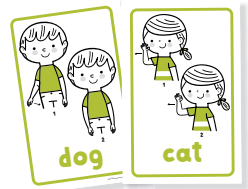
LLD 1a - ¿Demuestra el niño comprensión de diversas palabras familiares? ¿Señala objetos, personas o partes del cuerpo?

Niño mayor

Escuche las palabras “perro” y “gato”. Haga las señas e invite a los niños a imitarlo. Mézclelos de un lado a otro mientras escucha las palabras. Después de la canción, muestre la pieza del gato y diga: “¿Qué sonido hace un gato?”. Repita con el perro.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra una comprensión de una amplia variedad de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - MI FAMILIA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación y **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Mi rima familiar	LLD 3a Conciencia fonológica
2	Viste a Caperucita roja	M 2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
3	Diversión en familia	LLD 3b Conciencia fonológica
4	¡Ponte de pie y mírame!	SED 1a Autoconciencia M 4a Medición
5	Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - MIS SENTIMIENTOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Sentirse feliz y triste	SED 1d Autoconciencia
7	¿Dónde está Conejita?	LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora ATL 2b Flexibilidad y juego
8	Patrones felices y tristes	M 5 Patrones
9	Diseña un conejito	CA 4a Drama
10	Pies felices	SED 4b Resolución de problemas

SEMANA 3 - MIS MASCOTAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Acerca de los perros	LLD 2a Comunicación
12	Explorar y clasificar la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación
13	Líder rojo	CA 2b Danza y movimiento
14	Contando plumas	M 1b & M 1c Sentido numérico
15	Laberinto de mascotas	SED 1b Autoconciencia LLD 7a Escritura

SEMANA 4 - MIS AMIGOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3b Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Gente solidaria	SS 1a Cultura y comunidad ATL 2b Flexibilidad y juego
17	Burbujas de amistad	M 1d Sentido numérico
18	Diseña un amigo	PD 2 Motricidad fina SED 3d Relaciones sociales
19	Comparte la bolsita	M 1a Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
20	Decir o deslizar	LLD 3b Conciencia fonológica



experience
toddler™





Semana 4

Guía del profesor

Mis amigos



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Mis amigos

Introducción

El aula de niños pequeños es un excelente lugar para comenzar a practicar lo que significa ser un buen amigo y compañero. Las habilidades socioemocionales, como cualquier otra habilidad, deben aprenderse y practicarse. Los niños desarrollan estas habilidades a través de la interacción diaria con maestros y compañeros. Si bien toma tiempo desarrollarlas, la práctica constante ayuda a los niños a demostrar cualidades como la amabilidad y la ayuda a los demás. Los maestros y cuidadores pueden fomentar estas habilidades creando oportunidades para que los niños aprendan y jueguen juntos.

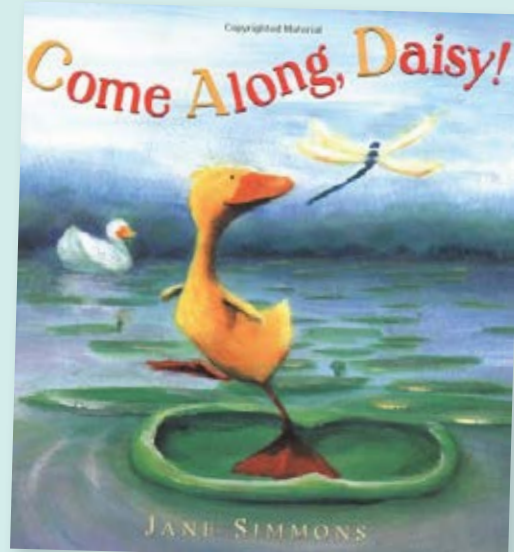
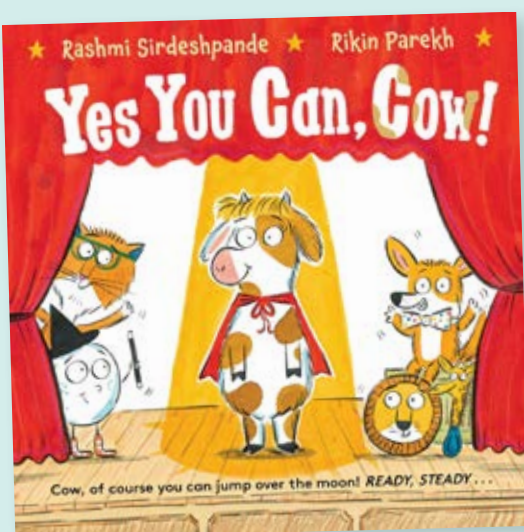
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



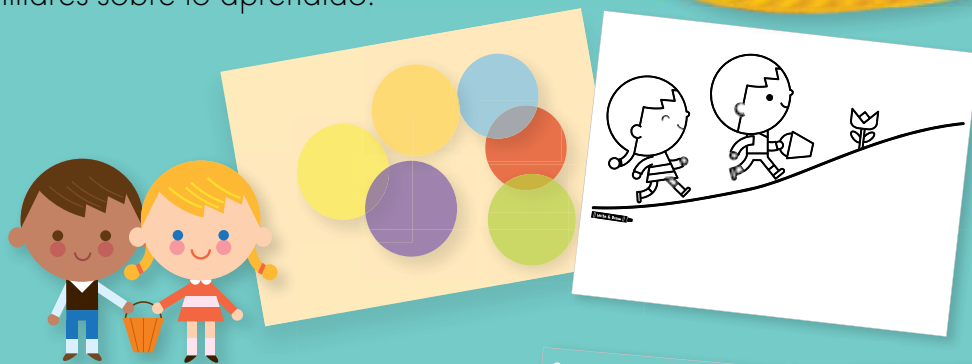
Libros sugeridos



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Tt

Pp

Ff

Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, los niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ARTES CREATIVAS

Trae un balde de agua

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque sobre la mesa diversos tipos de papel azul, como cartulina y papel de seda. Agregue crayones y un cubo o recipiente pequeño.

MATERIALES

- Balde
- Papel: azul
- Papel de seda: azul
- Crayones

Jugar

Invite a los niños a colorear y rasgar el papel como deseen para crear gotas de agua. Anímelos a colocar sus gotas en el cubo como si fueran Jack y Jill buscando agua.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 3b - ¿El niño usa el papel azul para crear gotas de agua?



TECNOLOGÍA

Rampa y rodillo

SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Prepare materiales para construir la rampa, como cartón, bloques, tubos de cartón y libros. Agregue carritos de juguete pequeños.

MATERIALES

- Materiales de construcción (cartón, bloques, tubos de cartón)
- Coches de juguete

Jugar

Invite a los niños a construir rampas y luego úselas para explorar cómo rodar varios coches de juguete. Anímelos a hacer preguntas sobre la distancia que recorrerán los coches. Cambie el ángulo de las rampas y anímelos a rodar los coches de nuevo. Ayúdelos a observar, describir y registrar lo que sucede al lanzar diferentes coches por la rampa.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 1a - ¿El niño hace preguntas sencillas sobre la actividad u otras partes del entorno?

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad al tocar y manipular los carritos de juguete?

¿Empieza a comprender la relación causa-efecto?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 1a - ¿El niño hace preguntas más complejas sobre la actividad u otras partes del entorno?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar con apoyo del docente?





Lista de materiales

Actividad

Materiales incluidos

Sus materiales

★ 1	Gente solidaria		Fotos desde casa
1	Jack y Jill	Libro: <i>Jack y Jill</i>	Notas adhesivas; Libros
1	Pegatinas en una colina	Pegatinas: Jack y Jill; Escena de pegatinas; Lectura en voz alta: Jack y Jill	Cinta adhesiva; cesta de crayones
1	Formas de colinas	Tapete con formas de colinas; círculos de espuma	
1	Espera, rojo	Canción: Rojo y verde	Papel: rojo, verde; Tijeras
2	Encuentra y combina letras	Tarjetas de letras: F, T, P; Canciones de letras	Notas adhesivas
2	Estoy en la rima	Fragmentos de la historia: Jack y Jill	Fotos de niños; Tijeras
2	Corona	Pegatinas: Círculos; Placa	Pintura de dedos; tijeras
★ 2	Burbujas de amistad	Tarjetas de burbujas para amigos	Tijeras; Papel
2	Estirar y dar palmaditas	Canción: Estírate conmigo	
3	Ponerse de pie	Tarjetas de firma: arriba, abajo; Libro: <i>Jack y Jill</i>	
3	Apila una colina	Cartas de cubo: Jack y Jill	Cesta de bloques
3	Arte de chorros	Cuentagotas	Papel; Pintura; Cuencos; Cinta de enmascarar
★ 3	Diseña un amigo	Mini palillos de manualidades	Plastilina, cuenco, objetos de la naturaleza
3	Sendero de la colina	Canción: Arriba y abajo	Cinta o cuerda; Juguetes u otros obstáculos
★ 4	Comparte la bolsita		Puf
4	¡Sí puedes, vaca!		Libro: <i>¡Sí puedes, vaca!</i> (u otro libro de rasgos amistosos)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 Pegar círculos	Confeti circular	Papel; Botella de pegamento; Cuenco; Marcador
4 Cucharada de agua		Cucharas; Cuencos; Bandeja
4 El tambor de la bondad	Canción: Sé amable	Palillos de manualidades; Caja
★ 5 Decir o deslizar	Tarjetas para firmar: perro; Historias: Mascotas (opcional)	Cinta
5 Ven conmigo, Daisy		Libro: <i>Ven conmigo, Daisy</i> (u otro libro de rasgos amistosos)
5 Jack y Jill juntos	Colorear: Jack y Jill	Lápices de colores
5 Crayones	Flores de números	Palillos de manualidades, Cinta adhesiva
5 Arriba y abajo	Canción: Arriba y abajo; Tarjetas de firma: arriba, abajo	Cinta

No se incluyen todos los elementos que se muestran en las tarjetas de actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡EXPERIMENTE LA FAMILIA Y LAS MASCOTAS CON SU NIÑO PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ Gente solidaria

SS 1a Cultura y comunidad ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Tenga fotografías de la familia o de las mascotas de los niños disponibles para exhibirlas.

MATERIALES

Fotos desde casa

Niño pequeño

Muéstrele dos fotos a un niño. Una debe ser de su familia o mascota. Anímelo a señalar o tomar la foto de las personas que reconozca. Etiquete a los miembros de la familia. Por ejemplo: "¡Sí, ese es tu hermano!". Luego, invite a los niños a explorar la foto. Anímelos a saludar o decir "hola" o "buenas noches" a las personas o mascotas que vean.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre una persona o mascota familiar y una desconocida?

ATL 2b - ¿El niño se entretiene explorando su foto familiar?

Niño mayor

Coloque fotos de familiares o mascotas de los niños en un área de la habitación. Invítelos a buscar fotos de personas y animales que reconozcan. Anímelos a coleccionar sus fotos. Pida a cada niño que muestre una foto y nombre a la persona que aparece en ella. Luego, invítelos a explorar la foto. Anímelos a saludar o decir "hola" o "buenas noches" a las personas o mascotas que vean.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce e identifica personas familiares y mascotas?

ATL 2b - ¿El niño observa a otros jugar y juega uno al lado del otro mientras explora su foto familiar?



HORA DEL CUENTO

Jack y Jill

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre a los niños el libro y comenten la imagen de la portada y el título. Señalen la palabra "Jack", luego señalen la imagen y digan: "Esta es la imagen de Jack". Repita el proceso con Jill.

MATERIALES

- Libro: *Jack y Jill*
- Notas adhesivas
- Libros

Niño pequeño

Sostenga el libro boca abajo y pregunte: "¿Así es como leo?". Lea el libro boca arriba. Invite a los niños a ayudar a pasar la página. Anímelos a encontrar y señalar la imagen de Jack en cada página. Repita el proceso para buscar a Jill.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Lea el libro. Coloque una nota adhesiva en cada página, sobre una palabra o una imagen. Al pasar la página, invítelo a levantar la solapa. Pregúntele si hay palabras o imágenes debajo. Coloque notas adhesivas en otros libros y déjelos a la vista para que los niños las exploren solos.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



Formas de colinas

M 3 Formas M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Coloque círculos de espuma sobre los círculos del tapete.

MATERIALES

- Tapete con formas de colina
- Círculos de espuma

Niño pequeño

Observe cómo los niños juegan y exploran libremente los círculos de espuma. Señale un círculo en blanco en el tapete. Invite a los niños a unir el círculo de espuma con los círculos del tapete. Pregunte: "¿El círculo es más grande o más pequeño que tú?"

OBSERVAR

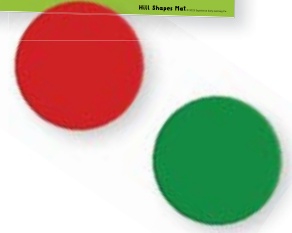
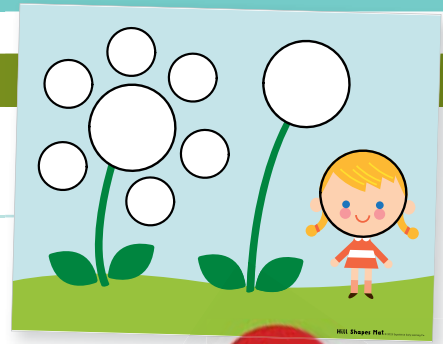
- M 3 - ¿El niño hace coincidir dos círculos idénticos?
- M 4a - ¿El niño explora el tamaño y el peso de los círculos en relación a sí mismo?

Niño mayor

Coloque todos los círculos de espuma y anime a los niños a colocarlos sobre los círculos del mismo tamaño en el tapete. Pregunte: "¿Qué figura es esta?". Muestre a los niños los círculos de diferentes tamaños y pregunte: "¿Cuál es el círculo más grande?"

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica la forma (círculo)?
- M 4a - ¿El niño determina qué círculo es más grande cuando se le dan dos o tres círculos?



RINCÓN CREATIVO

Pegatinas en una colina

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva la escena de pegatinas de cada niño en la pared, a una altura suficiente para que puedan alcanzarla.

MATERIALES

- Pegatinas: Jack y Jill
- Escena de pegatinas
- Lectura en voz alta: Jack y Jill
- Cinta
- Cesta de crayones

Niño pequeño

Reproduzca la lectura en voz alta mientras los niños trabajan. Anímelos a ponerse de pie y sostener la hoja de pegatinas. Decore el papel con sus pegatinas. Ayude, si es necesario, a despegar las pegatinas.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño usa sus manos para explorar las pegatinas y el papel?

Niño mayor

Reproduzca la lectura en voz alta mientras los niños trabajan. Anímelos a ponerse de pie, sujetar la hoja y despegar las pegatinas. Anímelos a decorar la colina con sus pegatinas. Deje una canasta de crayones para que los niños dibujen y escriban en el papel como deseen.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Espera, rojo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel rojo y verde. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Rojo y verde
- Papel: rojo, verde
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño un papel rojo. Preste atención a la palabra "rojo" en la canción y anímelos a levantar el papel rojo al oírlo. Canten la palabra "rojo" junto con la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Entregue a cada niño un papel rojo y uno verde. Anímelos a levantar el papel rojo al oír la palabra "rojo". Luego, escuchen la palabra "verde" y repitan el proceso. Continúen levantando el papel correspondiente mientras cantan las palabras de los colores.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio y la dirección personal?



HORA DEL CÍRCULO

Encuentra y combina letras

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- Tarjetas de letras: F, T, P
- Canciones de letras
- Notas adhesivas

Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas de las letras Ff, Tt y Pp. Diga los nombres y sonidos de las letras. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Escriba F, T y P en notas adhesivas. Entregue una nota a cada niño. Coloque una de cada letra en la pared. Anime a los niños a encontrar la letra correspondiente y a pegar la nota junto a ella.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas de las letras Ff, Tt y Pp. Diga los nombres y sonidos de las letras. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Escriba Ff, Tt y Pp mayúsculas y minúsculas en notas adhesivas. Entregue una nota a cada niño. Junte las letras minúsculas en la pared. Repita el proceso con las mayúsculas. Anime a los niños a encontrar su letra y pegar la nota junto a ella. Use la formación de letras para describir la diferencia entre mayúsculas y minúsculas.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 2a - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Estoy en la rima

PD 3 Seguridad LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Recorte una foto pequeña de cuerpo entero de cada niño. Agregue estas fotos personalizadas a los demás fragmentos de la historia.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Jack y Jill
- Fotos de niños
- Tijeras

Niño pequeño

Señale los lugares de la habitación que no sean seguros para trepar. Indique a la marioneta de un niño que no se suba. Lea el libro mientras los niños sostienen sus marionetas. Indíqueles que repitan la última palabra de la página después de usted.

OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño responde a los peligros de su entorno y los evita?*

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de una rima conocida cuando se le pide?

Niño mayor

Recorra el salón e invite a los niños a señalar lugares seguros e inseguros para jugar. Lea el libro. Escriba el nombre de uno o más niños en el lugar de Jack. Haga una pausa antes de decir la última palabra de cada página y espere a que los niños la sugieran.

OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño sigue reglas de seguridad sencillas para evitar el peligro?*

LLD 3a - ¿El niño sugiere una palabra que falta en un poema?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



RINCÓN CREATIVO

Corona

CA 4a Drama PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a pintar el plato con los dedos. Después de que se seque, dóblelo por la mitad y corte desde el centro hasta el borde. Abra el plato para hacer la corona.

MATERIALES

- Pegatinas: Círculos
- Lámina
- Pintura de dedos
- Tijeras



Niño pequeño

Recorte la hoja de pegatinas y distribúyalas por la habitación. Imagine que está en una búsqueda del tesoro buscando las "joyas" (pegatinas). Anime a los niños a que lo imiten y busquen las joyas. Cuando encuentren una pegatina, ayúdelos a despegarla y pegarla en su corona.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño imita sus acciones mientras busca pegatinas en el aula?
- PD 2 - ¿El niño agarra las pegatinas con el pulgar y el dedo y las coloca en la corona?

Niño mayor

Esconda las pegatinas por el aula. Anime a los niños a ser como Jack y Jill buscando "joyas" (pegatinas). Pregúnteles: "¿Cómo pueden fingir que suben una colina?". Cuando encuentren una pegatina, ayúdenlos a despegarla y pegarla en su corona.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño usa palabras, acciones y accesorios para simular ser Jack y Jill buscando "joyas"?
- PD 2 - ¿El niño saca la pegatina del papel y la pone en la corona?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★Burbujas de amistad

M 1d Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de burbujas para los amigos.

MATERIALES

- Tarjetas de burbujas para los amigos
- Tijeras
- Papel

Niño pequeño

Muestre la tarjeta de burbujas para los amigos con una burbuja. Invite a los niños a observar la burbuja en la tarjeta. Cubra la burbuja con la mano o un trozo de papel. Pregunte: "¿Cuántas burbujas viste?". Retire la mano y cuente las burbujas para los niños. Comience con una burbuja y vaya aumentando hasta dos.

OBSERVAR

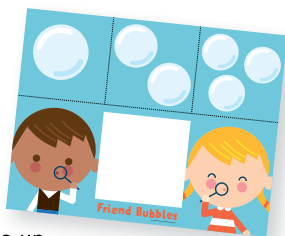
- M 1d - ¿El niño reconoce hasta dos burbujas sin contar?

Niño mayor

Muestre la tarjeta de burbujas para los amigos con dos burbujas. Invite a los niños a observar las burbujas en la tarjeta. Cubra las burbujas con la mano o un trozo de papel. Pregunte: "¿Cuántas burbujas viste?". Retire la mano y cuente las burbujas para los niños. Comience con una o dos burbujas y vaya aumentando hasta tres.

OBSERVAR

- M 1d - ¿El niño reconoce hasta tres burbujas sin contar?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Estirar y dar palmaditas

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Practique aplaudiendo 1-2-3. Aplauda rápido tres veces, luego lento tres veces. Repita con el pie. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Estirate conmigo

Niño pequeño

Invite a los niños a imitar sus aplausos. Aplauda tres veces durante las frases "toca, toca, toca" y "parpadea, parpadea, parpadea".

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Invite a los niños a seguir los movimientos de agacharse y estirarse. Mientras se agachan, aplaudan tres veces lentamente y luego tres veces rápidamente mientras estiran los brazos.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño aplaude al ritmo (no siempre de manera constante)?

Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

Ponerse de pie

LLD 1a Escucha SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Lea la historia. Deténgase en cada palabra del lenguaje de señas.

MATERIALES

Tarjetas de firma: arriba, abajo

Libro: *Jack y Jill*

Niño pequeño

Invite a los niños a ponerse de pie cuando diga "arriba" e imiten el movimiento de su mano. Invítelos a sentarse cuando diga "abajo" e imiten el movimiento de su mano.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una sola palabra familiar?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Después de leer, jueguen a las señas. Diga en voz baja una frase sencilla que invite a un niño a hacer la seña "arriba" o "abajo". Anime a los niños a hacer la seña. Invite a los demás niños a ponerse de pie o sentarse según la indicación del líder.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una frase sencilla?

SED 3c - ¿El niño participa en alguna actividad de grupo cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Apila una colina

LLD 6b Comprensión lectora SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque la Tarjeta de Jack en un lado de la habitación y la de Jill en el otro. Coloque una canasta de bloques en el centro de la habitación.

MATERIALES

Tarjetas de cubo:

Jack y Jill

Cesta de bloques

Niño pequeño

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está Jack?". Anime a los niños a señalar las imágenes. Después de leer, invite a los niños a tomar un bloque a la vez y colocarlos cerca de la tarjeta de Jack. Anime a los niños a trabajar juntos para apilar los bloques y formar una colina para Jack. Repita el proceso para Jill. Anímelos a repetir las palabras "Jack", "Jill" y "colina".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a preguntas que empiezan con "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas con indicaciones?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Lea el libro. Cada vez que diga "Jack", anime a los niños a poner un bloque en la tarjeta de Jack. Cuando diga "Jill", invítelos a poner un bloque en la tarjeta de Jill.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes de Jack y Jill?

SED 3c - ¿El niño participa en alguna actividad grupal?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Diseña un amigo

PD 2 Motricidad fina SED 3d Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y un recipiente con elementos naturales, como palos, hojas o pasto.

Niño pequeño

Formen bolas con la plastilina. Invite a los niños a presionar objetos de la naturaleza y palillos de manualidades en la plastilina para formar una persona. Usen un palillo de manualidades para dibujar una expresión en la bola de plastilina, como una carita feliz. Etiqueten la expresión. Por ejemplo: «Veo una sonrisa. Nuestro amigo de plastilina está feliz». Repita el proceso con las demás expresiones.

OBSERVAR

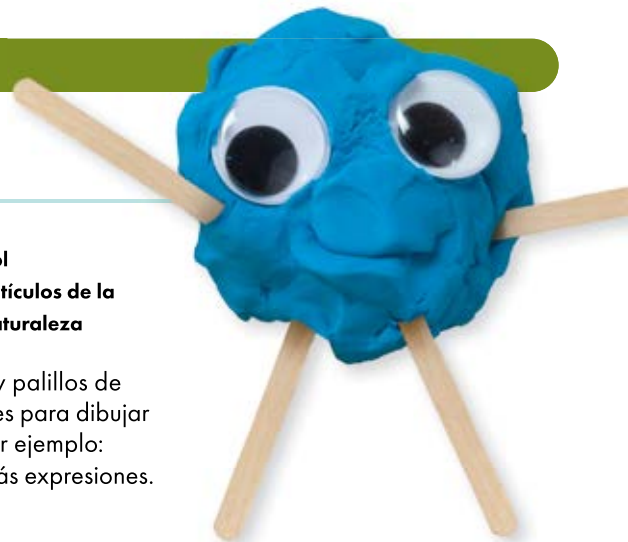
PD 2 - ¿El niño utiliza el dedo y el pulgar para recoger objetos?

SED 3d - ¿El niño explora diferentes expresiones faciales?

MATERIALES

- Mini palillos de manualidades
- Plastilina

- Bol
- Artículos de la naturaleza



Niño mayor

Forme bolas con la plastilina. Invite a los niños a presionar los objetos de la naturaleza y los palillos de manualidades sobre la plastilina para formar una persona. Use un palillo de manualidades para dibujar una expresión. Pídale al niño que identifique cómo se siente la persona de plastilina.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño empuja y tira objetos dentro y fuera de la plastilina?

SED 3d - ¿El niño reconoce las emociones de los demás?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

RINCÓN CREATIVO

Arte de chorros

CA 3a Artes visuales LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Use cinta adhesiva para dibujar la primera letra del nombre del niño en un papel. Prepare dos colores de pintura.

MATERIALES

- Cuentagotas
- Papel
- Pintar
- Bochas
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Anime a los niños a pintar con los dedos sobre la letra de la cinta adhesiva. Al terminar, retire la cinta adhesiva para revelar la letra de cada niño.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente con los dedos sobre el papel?

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de arte con letras?*

Niño mayor

Invite a los niños a llenar los goteros con pintura y luego a esparcirla por todo el papel. Anímelos a explorar qué sucede cuando se mezclan los dos colores. Al terminar, retire la cinta adhesiva para revelar la letra de cada niño.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas de arte?

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sendero de la colina

SS 3b Geografía PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canciones arriba y abajo
- Cinta o cuerda
- Juguetes u otros obstáculos

Niño pequeño

Coloque diversos juguetes u obstáculos en el suelo alrededor de la habitación. Anime a los niños a caminar por la habitación, evitando los obstáculos que se interpongan en su camino. Reproduzca la canción de nuevo, pero esta vez dándoles algo que llevar mientras caminan.

OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño se mueve alrededor de los obstáculos en la habitación?

PD 1 - ¿El niño camina por la habitación? ¿Lleva algún objeto?*

Niño mayor

Coloque un trozo de cinta o cuerda en el suelo para formar un camino. Invite a los niños a caminar por turnos hacia adelante como si fuera una barra de equilibrio. Agregue juguetes como obstáculos. Luego, pídeles que hablen al revés.

OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño sigue el camino?

PD 1 - ¿El niño demuestra equilibrio al caminar por un sendero?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



Lección 4

HORA DEL CÍRCULO

★ Comparte la bolsita

M 1a Sentido numérico **SED 3c** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Pida a los niños que se sienten en círculo. Explíqueles que contar significa decir el nombre del número en orden.

Niño pequeño

Cuenten hasta cinco. Anime a los niños a repetir cada número. Invítelos a pasar la bolsita de frijoles alrededor del círculo mientras cuentan hasta cinco. Repita el conteo hasta cinco una o dos veces más.

OBSERVAR

- M 1a** - ¿El niño nombra números aleatorios sin secuencia mientras cuenta?
- SED 3c** - ¿El niño imita a los demás diciendo un número y pasando la bolsita?

Niño mayor

Cuenten hasta cinco. Vuelvan a contar. Animen a los niños a repetir cada número. Digan un número entre uno y cinco. Invítelos a pasar la bolsita de frijoles alrededor del círculo mientras cuentan hasta ese número.

OBSERVAR

- M 1a** - ¿El niño cuenta verbalmente al menos hasta cinco con los números en el orden correcto?
- SED 3c** - ¿El niño se une y participa en una actividad de conteo grupal?



HORA DEL CUENTO

¡Sí puedes, vaca!

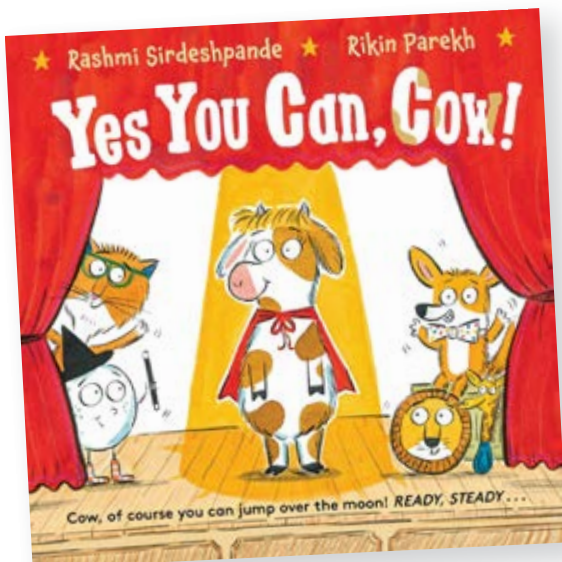
LLD 5 Conceptos de impresión **SED 3d** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: ¡Sí puedes, vaca! (u otro libro de rasgos amistosos)



Niño pequeño

Muestre la portada al revés. Explique que está al revés. Muestre la portada al derecho. Invite a los niños a sostener el libro. Observen si lo sostienen al derecho. Lea el libro. Invítelos a observar las expresiones faciales de Vaca y a repetir palabras de aliento, como "¡Tú puedes!".

OBSERVAR

- LLD 5** - ¿El niño reconoce si las imágenes están del lado correcto?
- SED 3d** - ¿El niño explora las expresiones faciales de la vaca usando las imágenes?

Niño mayor

Explique la diferencia entre las palabras y las imágenes. Señale una palabra y pregunte: "¿Es una palabra o una imagen?". Señale y repita el proceso para las imágenes. Lea el libro. Pregunte: "¿Cómo se siente la Vaca? ¿Qué puedes decirle para que se sienta mejor?".

OBSERVAR

- LLD 5** - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras?
- SED 3d** - ¿El niño identifica cómo se siente la Vaca y demuestra preocupación?

Pegar círculos

M 3 Formas **ATL 1a** Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja de papel y un frasco de pegamento. Coloque un recipiente con confeti circular.

MATERIALES

- Confeti circular
- Botella de pegamento
- Papel
- Bol
- Marcador

Niño pequeño

Ayude a los niños a aplicar pegamento donde quieran en el papel. Coloque varios círculos de confeti encima. Invítelos a colocar los círculos correspondientes en el papel. Etiquete la forma y animelos a repetirla.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño hace coincidir los círculos?

ATL 1a - ¿El niño lo observa mientras añade círculos al papel?

Niño mayor

Muestre un círculo. Explique que un círculo es una forma redonda sin esquinas ni lados. Entregue a cada niño un frasco de pegamento. Incentive la técnica "solo un punto, no muchos" usando un marcador para dibujar puntos por todo el papel de cada niño. Invite a los niños a poner un punto de pegamento en el punto del marcador y luego cubrirlo con un círculo de confeti. Señale un círculo y pregunte: "¿Qué forma es esta?".

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica un círculo?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en la actividad por un corto tiempo con recordatorios?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cucharada de agua

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Coloque dos tazones en una bandeja. Llene uno con agua y deje el otro vacío. Coloque cucharas de diferentes tamaños en la bandeja.

MATERIALES

- Cucharas
- Bochas
- Bandeja

Niño pequeño

Invite a los niños a sacar agua de un recipiente y transferirla al recipiente vacío. Anímelos a explorar con cucharas de diferentes tamaños.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño y el peso de las cucharas?

Niño mayor

Muestre las cucharas a los niños. Invítelos a determinar cuál es la más grande. Anímelos a sacar y transferir agua de un recipiente a otro. Mientras lo hacen, describa cómo las cucharas contienen diferentes cantidades de agua.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué cuchara es más grande?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

El tambor de la bondad

CA 1a Música **SED 3c** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloquen una caja grande en el centro del grupo. Reproduzcan la canción.

MATERIALES

- Canción: *Sé amable*
- Palillos de manualidades
- Caja

Niño pequeño

Invite a los niños a golpear la caja con las manos. Anímelos a tararear o intentar cantar la canción, incluso si no se saben la letra.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño intenta cantar?

SED 3c - ¿El niño imita los golpes de los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a golpear la caja con un palito de madera. Cuando levanten la mano, anime a todos a dejar de jugar y a levantar las suyas. Anímelos a cambiar el volumen de sus golpes. A veces golpeen suavemente y otras veces golpeen fuerte.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño explora golpeando o golpeando la caja?

SED 3c - ¿El niño se incorpora y participa en la actividad grupal?



Lección 5

HORA DEL CÍRCULO

★ Decir o deslizar

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Cuelgue la tarjeta de firmas. Piense en frases sobre familias y mascotas que los niños puedan repetir.

MATERIALES

- Tarjeta de firma: perro
- Fragmentos de la historia: Mascotas (opcional)
- Cinta



Niño pequeño

Invite a los niños a repetir palabras relacionadas con la familia y las mascotas, como "perro", "pez", "abuela" y "tía". Luego, invítelos a repetir frases cortas, como "Los perros corren. A ella le gustan los gatos. Él es un hermano".

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite una palabra o una frase corta?

Niño mayor

Invite a los niños a ponerse de pie con suficiente espacio para moverse. Diga una frase sencilla, como: «Ella es mi tía». Repita la frase, dando pequeños pasos deslizándose hacia la derecha con cada palabra. Anime a los niños a dar un paso o deslizarse con cada palabra que escuchen en una oración o frase.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño da un paso o se desliza por cada palabra que escucha?

HORA DEL CUENTO

Ven conmigo, Daisy

LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

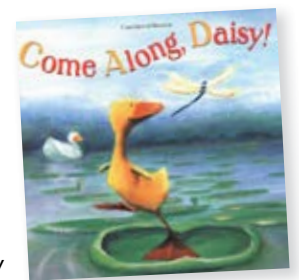
- Libro: Ven conmigo, Daisy (u otro libro de rasgos amistosos)

Niño pequeño

Lea el libro. Mientras lee, invite a los niños a responder preguntas que incluyan "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras clave. Luego, busquen las páginas relevantes y señalen y etiqueten los animales de la historia.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a preguntas que empiezan con "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas con indicaciones?



Niño mayor

Lea el libro. Hable sobre Mamá Pata y Daisy como los personajes principales. Use las ilustraciones para describir el estanque. Después, muestre una página con Mamá Pata y Daisy. Pregunte: "¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Dónde están?".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario?

RINCÓN CREATIVO

Jack y Jill juntos

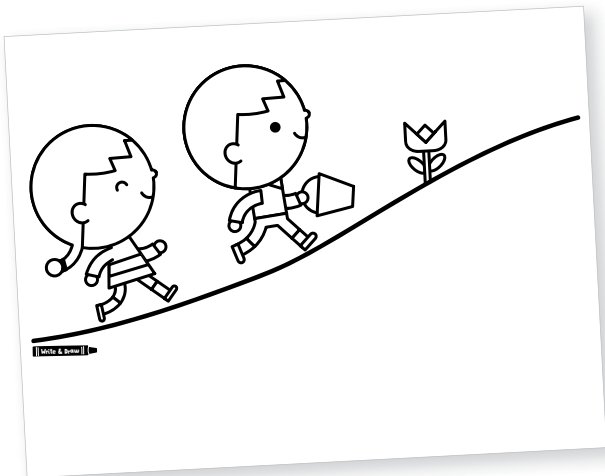
LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque la página para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Jack y Jill
- Crayones



Niño pequeño

Anime a los niños a escribir y dibujar libremente en la página para colorear. Mientras colorean, hablen sobre cómo Jack y Jill subieron juntos la colina. Observen cómo cada niño sostiene los crayones y hace marcas. Pregúntelos: "¿Trabajan con otros?".

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar en su papel?

Niño mayor

Hablen sobre cómo Jack y Jill cooperaron y trabajaron juntos para subir la colina. Anime a los niños a escribir y dibujar sobre alguna ocasión en la que trabajaron con alguien más. Pídales que describan su escritura y dibujo.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Regar las flores

M 1b Sentido numérico M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Arme las Flores de números pegando un palillo de manualidades a cada una. Presione las “flores” en el césped alrededor del área exterior.

MATERIALES

- Flores de números
- Palillos de manualidades
- Cinta



Niño pequeño

Hablen sobre los nombres de los números. Señale y diga: «Este es el número 1». Anime a los niños a decir el número. Repita el proceso con el número dos. Invite a los niños a buscar y recoger las flores del número 1. Replante las flores. Muestre una flor roja. Invite a los niños a buscar otra flor roja.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica el numeral 1?

M 6 - ¿El niño crea grupos de flores que comparten una característica común?

Niño mayor

Hablen sobre los nombres de los números. Señale y diga: «Este es el número 1». Anime a los niños a decir el número. Repita el procedimiento con los números del dos al cinco. Diga un número. Invite a los niños a levantar una flor con ese número. Replante las flores. Anime a los niños a levantarlas y clasificarlas por color.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?

M 6 - ¿El niño clasifica las flores por color?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Arriba y abajo

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Coloque las tarjetas de firmas en un lugar bajo de la pared para que los niños puedan verlas fácilmente. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Arriba y abajo
- Tarjetas de firma: arriba, abajo
- Cinta

Niño pequeño

Escuche una palabra clave, como “arriba”. Cante esa palabra durante toda la canción. Anime a los niños a moverse o balancearse al ritmo de la música.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve el cuerpo a propósito? ¿Se balancea al ritmo de la música?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra “arriba” o “abajo”?

Niño mayor

Escuche las palabras “arriba” y “abajo”. Invite a los niños a seguir los movimientos de los demás cantando esas palabras a lo largo de la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras, como “arriba” y “abajo”?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - MI FAMILIA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación y **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Mi rima familiar	LLD 3a Conciencia fonológica
2	Viste a Caperucita roja	M 2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
3	Diversión en familia	LLD 3b Conciencia fonológica
4	¡Ponte de pie y mírame!	SED 1a Autoconciencia M 4a Medición
5	Las gafas de la abuela, el sombrero del abuelo	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - MIS SENTIMIENTOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula. Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Sentirse feliz y triste	SED 1d Autoconciencia
7	¿Dónde está Conejita?	LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora ATL 2b Flexibilidad y juego
8	Patrones felices y tristes	M 5 Patrones
9	Diseña un conejito	CA 4a Drama
10	Pies felices	SED 4b Resolución de problemas

SEMANA 3 - MIS MASCOTAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Acerca de los perros	LLD 2a Comunicación
12	Explorar y clasificar la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra M 6 Clasificación
13	Líder rojo	CA 2b Danza y movimiento
14	Contando plumas	M 1b & M 1c Sentido numérico
15	Laberinto de mascotas	SED 1b Autoconciencia LLD 7a Escritura

SEMANA 4 - MIS AMIGOS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3b Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Gente solidaria	SS 1a Cultura y comunidad ATL 2b Flexibilidad y juego
17	Burbujas de amistad	M 1d Sentido numérico
18	Diseña un amigo	PD 2 Motricidad fina SED 3d Relaciones sociales
19	Comparte la bolsita	M 1a Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
20	Decir o deslizar	LLD 3b Conciencia fonológica



experience
toddler™

