



# Mi familia y yo

Actividades diarias

# Herramientas para jugar: Guía "Dónde encontrar"



## Mirar y escuchar

Cualquier superficie reflectante, libro o fotografía.

*Lo que puedes usar:*



Espejo, bandeja para hornear, libros, fotos



Agua, objetos coloridos



## Rodar

Cualquier cosa que tenga ruedas o pueda rodar.

*Lo que puedes usar:*



Bolas, coche de juguete, tubo de cartón, tarro, calcetín relleno



Manzana, naranja (otra fruta redonda), palito redondo liso



## Cubrir

Cualquier cosa que pueda cubrir objetos o crear un refugio.

*Lo que puedes usar:*



Paracaídas, bufandas, manta, toalla, sábana, trozos de tela, toallita



Corteza, hojas grandes



## Empujar y tirar

Cualquier cosa que se mueva con un empujón o tirón

*Lo que puedes usar:*



Vagón, juguete para montar, cesto de ropa, juguete para empujar, caja, cuerda



Palo, tronco, bola de nieve, enredadera



## Llenar y derramar

Cualquier cosa que pueda contener objetos.

*Lo que puedes usar:*



Clasificador de formas, cesto de ropa, caja, taza, bolsa



Cáscara de coco, rocas y agujeros



## Imitar

Cualquier cosa para imitar las tareas cotidianas o accesorios para contar historias o representar roles.

*Lo que puedes usar:*



Marioneta, muñeca, juguetes de simulación, calcetín, bolsa de papel, ollas y sartenes, comida de juguete, platos



Palos, hojas grandes, hierba larga doblada y atada para hacer una muñeca, tierra



## Apilar y anidar

Cualquier cosa que se pueda apilar. Una serie de elementos que encajan uno dentro del otro, del más grande al más pequeño.

*Lo que puedes usar:*



Bloques, cajas, recipientes con tapa para alimentos, tazas, almohadas, libros, apiladores de anillos, tazas medidoras, tazones



Rocas, trozos de madera, flores, caracoles, anillos de madera, rocas



## Agarrar y apretar

Cualquier elemento texturizado que se pueda apretar, aplastar o moldear.

*Lo que puedes usar:*



Pistola de agua de juguete, plastilina, bolsa de gel (bolsa de plástico rellena de gel), botella con pulverizador



Barro, arena, musgo



## Agitar y golpear

Cualquier cosa que haga ruido al agitarse. Cualquier cosa que sea segura para golpear.

*Lo que puedes usar:*



Criba vibradora, botellas de agua con objetos en su interior, tambor, cuencos, cajas, ollas, cucharas de madera



Vainas de semillas, ramas frondosas, hierbas largas unidas, tronco de árbol, palos

# ¡A jugar! ▶

*Busque estas señales preverbales  
para saber cuándo un niño está  
Listo para colaborar con usted:*

**Mis ojos están  
muy abiertos  
y brillantes**



"¡Estoy abierto!"  
"¡Le doy la bienvenida  
a nuevas experiencias!"

**Te estoy mirando**



"Eres interesante para mí."  
"Ven a verme."

**Me acerco a ti**



"Te necesito."  
"Por favor, concéptate conmigo."

**Hago contacto  
visual y sonrío**



"¡Juguemos juntos!"

**Tomo tu mano o te hago  
un gesto para que te unas**



"Por favor, ven y únete a mí."

# Hagamos una pausa

*Busque estas señales para saber  
cuando esperar un rato  
antes de invitar a un niño a jugar:*

**Levanté mi mano hacia  
ti o alejé un juguete**



"Necesito más espacio."  
"Dame un minuto."

**Estoy explorando  
por mi cuenta**



"Mirame o habla de lo  
que estoy haciendo."  
"Nada de ideas nuevas, por favor."

**Me alejo de ti o  
me alejo con decisión**



"Puede que haya vuelto,  
pero necesito un descanso."

**Arrugo la frente,  
parpadeo o  
hago pucheros**



"Quédate conmigo, pero  
dame tiempo para pensar."

**Me encojo de hombros**



"Por favor, haz una pausa  
y tranquilízame."  
"¡Presta atención a lo que me interesa!"



# 1

Imitar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Despierta, marioneta



## MATERIALES

- Marioneta
- Caja

### Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo. Siéntese frente a él. Muéstrelle la marioneta.

#### ¿LISTO?

Interactúe con el títere, usando su cara y su voz para mostrar sentimientos de "feliz" y "triste".

### Bebé mayor

Siéntese frente al niño. Muestre la marioneta asomándose fuera de la caja.

#### ¿LISTO?

Haga que el títere aparezca. Interactúe con él, usando su cara y voz para expresar "feliz" y "triste". Haga que vuelva a la caja. Utilice palabras o golpee para invitar al títere a salir nuevamente y jugar.

### Niño pequeño

Muéstrele la caja al niño. Empiece a llamar al títere para que salga a jugar.

#### ¿LISTO?

Interactúe con el títere, usando su voz y sus movimientos para mostrar "feliz" y "triste". Anime a que el niño explore y responda. Haga que el títere regrese a la caja para una siesta. Invite al niño a "llamar" al títere para salir a jugar.

## OBSERVAR

### LLD 1a ESCUCHA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño gira la cabeza hacia la persona que habla?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares, como las partes del cuerpo nombradas?

### SED 3d RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño adapta su comportamiento en respuesta a una respuesta emocional o facial?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora diferentes expresiones faciales?

Mirar  
Escuchar



# 2

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Libros para la hora de dormir



## MATERIALES

- Libro: *Amigos para pasar el rato boca abajo* (u otro libro de rimas)

### Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo. Coloque el libro frente a él, fuera de su alcance.

#### ¿LISTO?

Observe si el niño intenta alcanzar el libro. Léale en voz alta con entusiasmo y expresión.

### Bebé mayor

Coloque el libro delante del niño e invítelo a sostenerlo.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño sostiene e interactúa con el libro. Lea y enfatice las palabras que riman.

### Niño pequeño

Coloque el libro delante del niño e invítelo a sostenerlo.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño sostiene el libro e interactúa con él. Invítelo a repetir la última palabra de la rima cuando se le indique.

## OBSERVAR

### LLD 6a COMPRENSIÓN LECTORA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño interactúa alcanzando o dando palmaditas cuando se le lee un libro?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño elige y sostiene un libro y mira atentamente cada página?

### LLD 3a CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha y se mueve al ritmo de las rimas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite la última palabra de las rimas cuando se le pide?

Apilar  
Anidar



# 3

## CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# ¡Oh, oh!

## MATERIALES

- Bloques

### Bebé pequeño

Siéntese junto al niño. Construya una pequeña torre de bloques.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a jugar. Observe si patear o golpea los bloques para derribarlos. Gire la cabeza cada vez que el niño vocalice para llamar su atención.

### Bebé mayor

Siéntese frente al niño. Explore y apile una pila de bloques.

#### ¿LISTO?

Cuando la torre de bloques se caiga, levante los brazos y diga: "¡Oh, oh!". ¿Repite el niño su inflexión? Invítelo a ayudar a reconstruir la torre.

### Niño pequeño

Siéntese frente al niño. Construyan una torre juntos.

#### ¿LISTO?

Cuando la torre de bloques se caiga, levante los brazos y diga: "¡Oh, oh!" o "¡Oh, oh, se cayó la torre!". Invite al niño a repetir después de usted. Reconstruyan la torre juntos.

## OBSERVAR

### LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras u oraciones?

### SED 3a RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce, interactúa con y responde a su cuidador principal?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos para recibir consuelo y apoyo?



Mirar  
Escuchar



# 4

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Marcadores



## MATERIALES

- Libro: *Los sentimientos del bebé: Un primer libro de emociones* (u otros libros de sentimientos)
- Tira de tela o calcetín

### Bebé pequeño

Coloque el libro frente al niño y comience a pasar las páginas.

#### ¿LISTO?

Abran y cierren el libro juntos y lean. Señalen las imágenes y expresen los sentimientos de cada página con expresiones faciales.

### Bebé mayor

Siéntese junto al niño. Coloque la tela entre las páginas del libro, pero deje una esquina sobresaliendo.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a pasar las páginas para encontrar la tela. Lea el libro. Señale y muestre los sentimientos en cada página con expresiones faciales. Anime a los niños a imitarlo.

### Niño pequeño

Agite una tira de tela en el aire y ofrézcasela al niño.

#### ¿LISTO?

Entregue el libro boca abajo a un niño. Observe si lo pone boca arriba. Coloque más tela dentro del libro e invite a los niños a encontrarla. Lea el libro. Pídale que expresen sus sentimientos con expresiones faciales.

## OBSERVAR

### SED 1d AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño hace expresiones faciales para expresar compromiso?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño muestra una variedad de emociones con expresiones faciales y gestos?

### LLD 5 CONCEPTOS DE IMPRESIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño abre y cierra un libro? ¿Mira y señala las imágenes?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Gira las páginas de adelante hacia atrás?



Mirar  
Escuchar



# 5

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Jack y Jill

## MATERIALES

- Libro: *Jack y Jill*
- Marionetas

### Bebé pequeño

Coloque al niño en su regazo.

#### ¿LISTO?

Muestre el títere y úselo para decir “hola”. Lean el libro juntos. Use el títere para explorar cómo pasar las páginas o señalar las imágenes.

### Bebé mayor

Muestre los títeres al niño y ofrézcale uno para que lo sostenga.

#### ¿LISTO?

Lean el libro juntos. Mueva los títeres al ritmo de la historia. Indíquelo al niño que mueva su títere como quiera.

### Niño pequeño

Utilice un títere para preguntarle al niño si le gustaría escuchar una historia.

#### ¿LISTO?

Mientras lee cada página, invite al niño a señalar varios objetos. Pregúntele: “¿Dónde está (Jack, Jill o el cubo)?”. Repita y anime a los niños a imitar usando los títeres.

## OBSERVAR

### LLD 6b COMPRENSIÓN LECTORA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mira y escucha el libro que se lee en voz alta?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a preguntas que empiezan con “dónde” señalando y repitiendo palabras?

### CA 4b DRAMA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los títeres?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de los títeres?

# 6

Rodar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Encuentra una mascota

## MATERIALES

- Cubo de bolsillo
- Tarjetas de cubo:  
Tarjetas de animales

### Bebé pequeño

Sostenga al niño y muéstrole el Cubo de bolsillo que contiene las tarjetas de animales adentro.

#### ¿LISTO?

Gire el cubo lentamente y señale una imagen. Nombre el animal y haga su sonido. Anime a los niños a imitar el sonido del animal.

### Bebé mayor

Invite al niño a sentarse en su regazo y entréguele el cubo.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a hacer sonidos de animales mientras explora el cubo. Invítelo a lanzarlo o rodarlo. Nombre el animal que caiga boca arriba. Invítelos a repetir la palabra.

### Niño pequeño

Siéntese frente al niño y tire el dado.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a girar el cubo y señalar un animal específico. Pregunte: "¿Qué animal es ese?". Invite a los niños a nombrar el animal o a hacer el sonido.

## OBSERVAR

### LLD 2c COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita sonidos individuales?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se comunica usando oraciones de una o dos palabras?

### LLD 2d COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sonidos y gestos para comunicarse?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia?

Mirar  
Escuchar



# 7

## CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Puedo revolver

## MATERIALES

- Bochas
- Cucharas
- Rima: "Canción conmovedora"
- Agua (opcional)

### Bebé pequeño

Extienda una cuchara y un tazón.  
Observe qué mira el niño.

#### ¿LISTO?

Dele al niño el objeto que miró. Cante la canción "Revolver". Tome su mano y ayúdelo a revolver.

### Bebé mayor

Prepare dos tazones y dos cucharas.  
Observe qué objeto elige o pide el niño.

#### ¿LISTO?

Canten la canción y revuelvan juntos.  
Explore el golpeteo de la cuchara.

### Niño pequeño

Proporcione dos tazones y una cuchara para remover.

#### ¿LISTO?

Cante la canción mientras el niño revuelve. Enfatice la palabra "revolver". Explore la idea de revolver un recipiente con agua. Pregunte: "¿Qué pasa si revuelves demasiado rápido?".

## OBSERVAR

### SED 1b AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño vocaliza o se mueve para expresar sus necesidades?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño busca un objeto preferido?

### LLD 2a COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza vocalizaciones o gestos para comunicar una preferencia?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza algunas palabras, señales o sonidos parecidos a palabras para comunicar una preferencia?



# 8

Imitar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN





# Gracias

## MATERIALES

- Marioneta
- Juguetes pequeños o bloques

### Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo. Coloque un títere en su mano y hágalo bailar delante del niño.

#### ¿LISTO?

Sostenga el títere a un lado y diga el nombre del niño. Si gira la cabeza para mirarlo, sonría y diga "hola". Anime al niño a explorar el títere con las manos y los pies.

### Bebé mayor

Póngase una marioneta en la mano y sujete un juguete con ella. Entrégueselo al niño.

#### ¿LISTO?

Dele un juguete al títere. Luego, diga el nombre del niño e invítelo a darle un juguete al títere. Diga: «Gracias».

### Niño pequeño

Póngase una marioneta en la mano. Prepare algunos juguetes pequeños. Llame al niño por su nombre con la marioneta.

#### ¿LISTO?

Diga el nombre del niño e invítelo a darle un bloque al títere. Diga: "Gracias". Repita, pidiéndole que le dé un juguete diferente.

## OBSERVAR

### LLD 1b ESCUCHA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al habla en el entorno e imita acciones?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?

### SED 1a AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a su nombre arrullando, sonriendo o girando la cabeza?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a su nombre? ¿Se reconocen como algo separado de los demás?

Mirar  
Escuchar



# 9

## CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Baila con papá

## MATERIALES

- Álbum, pista 7

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño en su regazo, frente a usted. Reproduzca la canción y haga que rebote suavemente.

#### ¿LISTO?

Haga los sonidos /ma/, /da/ y /pa/ de la canción. Cada vez que la música cante "Alto", deje de saltar y dele un abrazo.

### Bebé mayor

Reproduzca la canción y siéntese frente al niño. Dele palmaditas en las piernas al ritmo de la música.

#### ¿LISTO?

Continúe dándose palmaditas en las piernas. Cada vez que cante /da/, /ma/ y /pa/, acerque la cara al niño, enfatizando los sonidos.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción y póngase de pie junto al niño. Mueva las rodillas al ritmo de la música.

#### ¿LISTO?

Baile al ritmo de la canción. Después de cada "Alto", haga una pausa y repita los sonidos ("da-da-da..."). Siga bailando, haciendo pausas y repitiendo los sonidos.

## OBSERVAR

### LLD 3c CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño arrulla o hace sonidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

### SED 3a RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño interactúa y responde a los cuidadores?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos para recibir apoyo?

# 10

Mirar  
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# ¿Quién está ahí?

## MATERIALES

- Álbum, pista 8
- Cubo de bolsillo
- Tarjetas de cubo: Tarjetas de animales (gatito, cachorro, pez)
- Libro

### Bebé pequeño

Siéntese al lado de un niño y golpee una superficie dura o una pared.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción. Cargue al niño y camine por la habitación. Deténgase y golpee varias superficies. Invítelo a tocar la superficie con usted.

### Bebé mayor

Toque un libro. Ábralo y finja sorpresa. Invite al niño a mirarlo.

#### ¿LISTO?

Esconda la foto del gatito en el libro. Reproduzca la canción. Pregunte: "¿Dónde está el gatito?". Invite al niño a hojear el libro para descubrirlo.

### Niño pequeño

Coloque las fotos de los animales en el Cubo de bolsillo. Empiece a hacer sonidos de animales.

#### ¿LISTO?

Dele al niño el Cubo de bolsillo. Exploren juntos la creación de sonidos. Reproduzcan la canción. Anímelo a girar el cubo y encontrar el animal correspondiente a cada sonido.

## OBSERVAR

### ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra durante un breve periodo de tiempo en una persona, un sonido o una cosa?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que hacen los demás?  
¿Qué están mirando o señalando?

### LLD 2d COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza vocalizaciones o gestos para comunicarse?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia?

# 11

Mirar  
Escuchar



## CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Mascotas

## MATERIALES

- Libro: Mascotas

### Bebé pequeño

Sostenga a un niño en su regazo. Comience a hojear las páginas e imitar los sonidos o movimientos de los animales.

#### ¿LISTO?

Dele el libro al niño para que lo explore. Léalo con expresión. Señale y nombre las mascotas.

### Bebé mayor

Coloque el libro delante del niño e invítelo a sostenerlo.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a pasar las páginas mientras lee. Pregúntele: "¿Qué mascota te gusta?".

### Niño pequeño

Coloque el libro delante del niño e invítelo a sostenerlo.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a pasar las páginas a medida que usted lee. Pregunte: "¿Tienes una mascota en casa?"

## OBSERVAR

### LLD 5 CONCEPTOS DE IMPRESIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño abre y cierra el libro? ¿Lo mira y señala las imágenes?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

### LLD 2b COMUNICACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde con sonidos o balbucea cuando se le pide?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?



# 12

Mirar  
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



# Pastelitos

## MATERIALES

- Álbum, pista 5
- Póster de rima infantil
- Pelota
- Cinta

### Bebé pequeño

Mientras el niño está boca arriba, comience a golpearle los pies.

#### ¿LISTO?

Jueguen y reciten "Pastelitos". Golpee los pies del niño, gírelos y levántelos al final. Repita la rima y los movimientos.

### Bebé mayor

Muestre el póster de la canción infantil. Coloque una pelota entre usted y el niño y dele palmaditas.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a acariciar la pelota con usted. Recite "Pastelitos" y acaricie o ruede la pelota de un lado a otro.

### Niño pequeño

Haga rodar la pelota hacia el niño y animélo a que la haga rodar hacia usted.

#### ¿LISTO?

Reciten "Pastelitos" mientras hacen rodar la pelota. Inviten a los niños a repetir la última palabra de cada verso.

## OBSERVAR

### LLD 3a CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha y se mueve al ritmo de "Pastelitos"?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite la última palabra de cada línea de "Pastelitos"?

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una actividad continua con un adulto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para hacer rodar la pelota?

Mirar  
Escuchar



# 1

## MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Ojos parpadeantes

## MATERIALES

- Álbum, pista 10
- Espejo

### Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo con el espejo frente a él.

#### ¿LISTO?

Siéntese junto al niño y diga su nombre. Observe si se gira para mirarlo. Reproduzca la canción. Mírese en el espejo con el niño y explore las partes de su cuerpo, como los ojos y la nariz.

### Bebé mayor

Siéntese en el suelo con el niño cerca de un espejo.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción. Invite al niño a sentarse o pararse de forma independiente y a mirar su cara en el espejo. Señale y etiquete las partes del cuerpo como los ojos, la boca y la nariz.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción y comience a representar la letra.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a mirarse en el espejo mientras señala diferentes partes de su cara.

## OBSERVAR

### PD 4b CUIDADO PERSONAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora partes del cuerpo, como los ojos o la nariz?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le indica?

### SED 1a AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a su nombre?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a su nombre e interactúa consigo mismo en el espejo?

Mirar  
Escuchar



# 2

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Toca el piano

## MATERIALES

- Álbum, pista 1
- Fotos: violín, piano
- Cinta
- Animal de peluche

### Bebé pequeño

Mientras el niño está acostado boca arriba, reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Cuando el piano suene, gire suavemente al niño de un lado a otro. Cuando el piano se detenga, ofrézcale un dedo para que lo agarre. Muévase al ritmo.

### Bebé mayor

Únase a un niño sentado en el suelo. Reproduzca la canción.

#### ¿LISTO?

Cuando el piano suene, dé unas palmaditas en el suelo. Cuando el violín empiece, haga un gesto exagerado. Deje de dar palmaditas y anime al niño a rodar, gatear o ponerse de pie.

### Niño pequeño

Pegue las fotografías del violín y del piano en la pared.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la música. Invite al niño a llevar un animal de peluche mientras se mueven de una foto a otra cuando la música cambia.

## OBSERVAR

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, se sienta y se incorpora por sí solo? ¿Se agarra estando acostado?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina de un lado a otro? ¿Lleva el peluche en brazos?

### CA 1c MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los sonidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de sonido?

Agitar  
Golpear



# 3

## MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO





# Marcha familiar

## MATERIALES

- Álbum, pista 3
- Cucharas
- Bochas
- Bloques

### Bebé pequeño

Reproduzca la canción de marcha y comience a golpear una cuchara en un cuenco.

#### ¿LISTO?

Observe al niño mientras explora la cuchara y el tazón. Aleje el tazón y la cuchara de su alcance. Anímelo a rodar o gatear hacia ellos.

### Bebé mayor

Prepare dos cucharas o dos bloques para usted y el niño. Reproduzca la canción. Demuestre cómo golpear las cucharas entre sí.

#### ¿LISTO?

Con el niño, explore golpeando o golpeando al ritmo de la canción. Mueva los objetos alrededor de la habitación. Incentive al niño a gatear o levantarse para ponerse de pie y alcanzar objetos.

### Niño pequeño

Formen un círculo con bloques. Coloquen cucharas junto a ellos. Reproduzcan la música y comiencen a marchar alrededor de ellos.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a golpear las cucharas mientras marcha. Detenga y reinicie la música para animarlo a detenerse y comenzar a moverse.

## OBSERVAR

### CA 1b MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al ritmo?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de ritmo?

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea o se pone de pie para alcanzar objetos? ¿Patea o agarra objetos desde una posición sentada o acostada?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina o marcha llevando cucharas?

# 4

Empujar  
Tirar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Elige los productos

## MATERIALES

- Palillos de manualidades
- Caja
- Plastilina
- Recipiente
- Tijeras

### Bebé pequeño

Sostenga dos palillos de manualidades y ofrézcalos al niño.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a alcanzar los palillos de manualidades. Cuando agarre un palillo, sujételo firmemente y anímelo a que lo retire.

### Bebé mayor

Llene el fondo de un recipiente con plastilina. Empiece a introducir los palillos de manualidades en la plastilina.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a empujar y tirar los palillos de manualidades dentro y fuera de la plastilina.

### Niño pequeño

Haga cortes en una caja e introduzca los palillos de manualidades en los agujeros. Muestre cómo sacarlos o meterlos.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a empujar y tirar los palillos de manualidades dentro y fuera de la caja. Levante la caja para encontrar los palillos y repita el proceso.

## OBSERVAR

### PD 2 MOTRICIDAD FINA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño alcanza y utiliza sus manos para hacer contacto con un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra palillos con el índice y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar la tarea?

### SCI 3a CIENCIA FÍSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve los brazos para hacer que los palos se muevan?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa su cuerpo para empujar o tirar los palos?

Agarrar  
Apretar



# 5

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Soy fuerte

## MATERIALES

- Bufandas o cintas
- Cinta de enmascarar
- Juguete pequeño

### Bebé pequeño

Cuando el niño está boca arriba o sentado, cuelgue dos bufandas sobre él.

#### ¿LISTO?

Mueva lentamente una bufanda y un peluche de un lado a otro. Observe qué juguete intenta alcanzar el niño. Si agarra la bufanda, tire de ella suavemente de un lado a otro.

### Bebé mayor

Pegue bufandas de colores en el borde de una mesa. Mueva su mano a través de las bufandas.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a agarrar una bufanda y tirar de ella hasta que se caiga de la mesa. Anímelo a agarrar y tirar de otra.

### Niño pequeño

Ate un juguete pequeño a una bufanda. Empújelo para que se balancee.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a alcanzar y golpear el juguete para que siga moviéndose. Recuérdele que juegue con suavidad para ser seguro y amable.

## OBSERVAR

### ATL 2b FLEXIBILIDAD Y JUEGO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora y manipula materiales?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se entretiene y juega solo?

### SED 4b RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce la elección al alcanzar la bufanda?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿Responde el niño a una orientación sencilla sobre opciones seguras y amables?

Mirar  
Escuchar



# 6

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Aumento de energía

## MATERIALES

- Álbum, pista 4
- Cinta de enmascarar

### Bebé pequeño

Reproduzca la música y sostenga al niño frente a usted.

#### ¿LISTO?

Haga que el niño rebote durante la parte rápida de la canción. Bájela durante la parte lenta. Repita el patrón.

### Bebé mayor

Reproduzca la canción e invite al niño a tomar su mano.

#### ¿LISTO?

Camine con el niño durante la parte rápida de la canción. Luego, deténgase y balancee. Repita el patrón.

### Niño pequeño

Pegue un cuadrado grande en el suelo. Reproduzca la canción. Empiece a bailar alrededor del cuadrado.

#### ¿LISTO?

Baile alrededor del cuadrado con el niño durante la parte rápida de la canción. Permanezca dentro del cuadrado durante la parte lenta. Repita el patrón.

## OBSERVAR

### CA 4a DRAMA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño puede imitar movimientos simples?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita comportamientos observados (movimientos)?

### M 5 PATRONES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño realiza una actividad predecible con un cuidador?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño nota que los movimientos del baile se repiten?



Llenar  
Derramar



# 7

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Tantos niños

## MATERIALES

- Álbum, pista 12
- Cuencos o recipientes
- Pinzas de ropa

### Bebé pequeño

Mientras sostiene al niño, muéstrole una pinza de ropa.

#### ¿LISTO?

Mueva la pinza de ropa de izquierda a derecha. Anime al niño a alcanzarla mientras mantiene el cuerpo erguido. Suma y quite la cantidad de pinzas que sostiene y mueve.

### Bebé mayor

Coloque tres pinzas de ropa en el suelo.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a gatear o caminar hasta las pinzas. Reproduzca la canción. Indíquele que recoja las pinzas y las añada al recipiente. Repita el proceso, pero pida a los niños que las retiren.

### Niño pequeño

Coloque muchas pinzas para la ropa en los estantes, debajo de las mesas y en otros lugares de la habitación.

#### ¿LISTO?

Reproduzcan la canción. Trabajen juntos para encontrar una pinza de ropa. Invite a los niños a llenar un recipiente con pinzas de ropa. Al final de cada verso, sáquelos y jueguen de nuevo.

## OBSERVAR

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta agarrar pinzas de la ropa mientras está sentado?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño gatea o camina hacia las pinzas de ropa?

### M 1e SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa cómo un adulto agrega o quita pinzas de ropa?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño añade o quita pinzas para la ropa cuando se le solicita?

Imitar



# 8

**MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO**



# Limpiar

## MATERIALES

- Botella rociadora con una fina niebla
- Toallita
- Juguetes

### Bebé pequeño

Mientras el niño juega, rocíe una fina capa de agua en el aire.

#### ¿LISTO?

Anímelo a jugar con un juguete. Cuando tenga su atención, rocíe un poco de agua cerca de él. Observe cómo reacciona al sentir el rocío.

### Bebé mayor

Cuando un niño esté sentado a la mesa, rocíe el agua sobre la superficie.

#### ¿LISTO?

Ofrézcale al niño una toallita para que se seque el agua. Siga rociando y limpiando mientras tenga interés.

### Niño pequeño

Rocíe agua sobre una mesa y límpiela. Ofrézcale al niño una toallita para que le ayude a limpiar.

#### ¿LISTO?

Demuestre cómo mover la toallita hacia arriba y hacia abajo, en círculos y de lado a lado. Anime al niño a rociar y limpiar el agua.

## OBSERVAR

### PD 4a CUIDADO PERSONAL\*

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño llora o mueve su cuerpo cuando no se satisfacen sus necesidades físicas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a participar en actividades de autocuidado y a reconocer la diferencia entre sucio y limpio?

### SED 1c AUTOCONCIENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño puede alcanzar un juguete que le resulte familiar?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño intenta realizar una tarea familiar de forma independiente?

\* Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

Cubrir



# 9

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Calcetín en mi cabeza

## MATERIALES

- Álbum, pista 9
- Calcetines

### Bebé pequeño

Póngase el calcetín en la mano.  
Acérquelo y luego aléjelo del niño.

#### ¿LISTO?

Diga: «Voy por tus pies». Hágale cosquillas suaves en las partes del cuerpo. Reprodzca la canción. Use el calcetín para cubrir una parte del cuerpo y luego muéstrela.

### Bebé mayor

Póngase el calcetín en la mano y salude al niño.

#### ¿LISTO?

Dele un calcetín al niño para que lo explore. Reprodzca la canción. Con otro calcetín, muéstrela cómo ponerse un calcetín en cada parte del cuerpo.

### Niño pequeño

Póngase el calcetín en la mano y salude al niño. Ofrézcale otro calcetín.

#### ¿LISTO?

Reprodzca la canción. Invite al niño a ponerse el calcetín en la parte del cuerpo descrita en la canción.

## OBSERVAR

### PD 4b CUIDADO PERSONAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora partes del cuerpo, como las manos y los pies?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le pide?

### CA 2b DANZA Y MOVIMIENTO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve su cuerpo de diferentes maneras?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente al ritmo de la canción?

# 10

Rodar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO





# ¿Quién está en el coche? ★

## MATERIALES

- Juguete de rueda
- Libro o rampa

### Bebé pequeño

Con el niño boca abajo, haga rodar un juguete de un lado a otro.

#### ¿LISTO?

Sonría mientras hace rodar el juguete. Observe si el niño responde. Intente dejar el juguete fuera de su alcance para animarlo a rodar.

### Bebé mayor

Coloque un juguete con ruedas y únase al niño en el suelo.

#### ¿LISTO?

Empuje el juguete de un lado a otro. Diga: "¿Está la abuela en el coche?". Nombre a otros miembros de la familia mientras juega. Aleje el juguete. Anime al niño a gatear o caminar hacia él.

### Niño pequeño

Prepare un juguete con ruedas. Haga una pequeña rampa.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a rodar el juguete por la rampa y a perseguirlo. Pregúntele: "¿Quién está en el coche? ¿Está la abuela en el coche?". Nombre a otros miembros de la familia mientras juegan.

## OBSERVAR

### SS 1a CULTURA Y COMUNIDAD\*

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a y reconoce a los cuidadores primarios?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce la diferencia entre una persona familiar y una desconocida?

### PD 1 MOTRICIDAD GRUESA\*

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda o gatea de forma independiente?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina para agarrar el juguete? ¿Lo lleva en brazos?

\* Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

# 11

Agarrar  
Apretar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Juego de bandeja

## MATERIALES

- Bandeja o bandeja para galletas
- Pintura de dedos
- Papel
- Cuchara

### Bebé pequeño

Siente al niño en su regazo con la bandeja frente a usted. Eche una cucharada de pintura de dedos sobre la bandeja.

#### ¿LISTO?

Ayude al niño a untar la pintura con las manos y los dedos. Observe cómo reacciona. Asegúrese de lavar la pintura al terminar.

### Bebé mayor

Coloque una bandeja sobre una mesa. Coloque dos colores de pintura en sus extremos opuestos.

#### ¿LISTO?

Demuestre cómo dibujar diferentes líneas o formas en la bandeja. Observe cómo el niño mezcla los dos colores y pinta los diseños con los dedos.

### Niño pequeño

Coloque una bandeja sobre una mesa. Coloque dos colores de pintura en cada extremo. Coloque hojas de papel en blanco.

#### ¿LISTO?

Mientras el niño juega, observe cómo explora y mezcla los dos colores. Anímelo a usar los colores para pintar un dibujo con las manos y los dedos en un papel.

## OBSERVAR

### CA 3a ARTES VISUALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño expresa emociones mientras explora la pintura con los dedos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

### LLD 7b ESCRITURA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora diversas herramientas utilizadas para escribir?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño deja huellas de manos o dedos?

Apilar  
Anidar



# 12

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



# Apila las tazas

## MATERIALES

- Vasos anidados

### Bebé pequeño

Muestre un vaso. Empiece a hacer sonidos agudos y graves.

#### ¿LISTO?

Mueva el vaso hacia el niño e invítelo a alcanzarlo con las manos o los pies. Anímelo a hacer sonidos vocales, como “fuerte” y “bajo”, mientras lo alcanza.

### Bebé mayor

Apile tres vasos anidados. Tírelos.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a que le pase vasos mientras reconstruyen la torre. Anímelo a derribarla. Agregue frases sencillas como “¡Arriba, arriba!”, “¡Oh-oh!” y “¡Bum!”.

### Niño pequeño

Apile los vasos anidados. Derríbelos. Invite a un niño a ayudarlo a reconstruir la torre.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a recoger los vasos y a apilarlos solo. Anímelo a repetir palabras o frases como “¡Arriba, arriba!”, “¡Oh-oh!” y “¡Caída!”.

## OBSERVAR

### PD 2 MOTRICIDAD FINA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus manos y pies para alcanzar y hacer contacto con los vasos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra deliberadamente los vasos con el dedo y el pulgar?

### LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras u oraciones cortas?

Llenar  
Derramar



# 1

## JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Sorpresa de calcetín

## MATERIALES

- Calcetín
- Bloques

### Bebé pequeño

Siéntese con el niño en su regazo.

#### ¿LISTO?

Coloque el calcetín en el suelo junto al niño. Observe cómo intenta recogerlo. Una vez que lo consiga, dígame: «Recogiste el calcetín», mientras mueve los brazos y las piernas hacia arriba y hacia abajo.

### Bebé mayor

Muestre un calcetín con bloques dentro. Muestre cómo sacarlos.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño investiga el calcetín y resuelve problemas para sacar los bloques. Invítelo a construir una torre. Use palabras posicionales para describir lo que está haciendo.

### Niño pequeño

Coloque bloques y un calcetín en el suelo. Muestre cómo colocar un bloque en el calcetín.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño investiga cómo meter y sacar bloques del calcetín. Construya una torre con él. Indique al niño dónde colocar el bloque, utilizando palabras como, encendido/apagado, encima/debajo y arriba/abajo.

## OBSERVAR

### M2b CONCIENCIA ESPACIAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en movimientos de subir y bajar con un cuidador?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?

### SED 4a RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño realiza movimientos repetidos para alcanzar el calcetín o sacar bloques?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza repetidamente el método de ensayo y error para introducir y sacar los bloques de los calcetines?



Agitar  
Golpear



# 2

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# ¿Dónde está?

## MATERIALES

- Recipiente de plástico transparente con tapa
- Arena
- Pegamento
- Algunos objetos de colores brillantes
- Pelota

### Bebé pequeño

Muéstrele al niño un recipiente vacío y una pelota.

#### ¿LISTO?

Mientras esté sentado con apoyo, anime al niño a explorar jugando con un recipiente y una pelota. Observe lo que hace con los materiales.

### Bebé mayor

Llene 2 o 3 recipientes con arena y algunos artículos coloridos. Acerque y pegue la tapa. Demuestre cómo mover los contenedores.

#### ¿LISTO?

Mueva los contenedores e invite a los niños a señalar los elementos coloridos que hay en el interior.

### Niño pequeño

Llene 3 o 4 recipientes con arena y objetos de colores. Cierre bien la tapa.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a explorar el recipiente girándolo y agitándolo hasta que encuentre los elementos coloridos que hay en el interior.

## OBSERVAR

### M 2a CONCIENCIA ESPACIAL

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta meter la pelota dentro del recipiente?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño gira y hace girar deliberadamente los recipientes para descubrir cómo se mueven o encajan las cosas en su interior?

### ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en la actividad con un adulto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

# 3

Agitar  
Golpear



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Agitar una botella

## MATERIALES

- Botellas transparentes con tapa
- Mezcla para coctelera

### Bebé pequeño

Coloque botellas de plástico bien tapadas llenas de mezcla para coctelera.

#### ¿LISTO?

Agite el biberón. Luego, mientras el niño está boca abajo, invítelo a rodar, agarrar y agitar los biberones.

### Bebé mayor

Coloque dos botellas de plástico bien tapadas llenas de diferentes mezclas para coctelera.

#### ¿LISTO?

Fomente la exploración independiente y agite los biberones. Explore haciendo diferentes sonidos con las botellas.

### Niño pequeño

Coloque dos botellas de plástico bien tapadas llenas de diferentes mezclas para coctelera.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño agita y explora los biberones. Invítelo a rodar el biberón. Describa lo que sucede. Anime al niño a agitar los biberones, para crear sonidos fuertes y silenciosos.

## OBSERVAR

### SCI 3b CIENCIA FÍSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar objetos en su entorno inmediato?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios en el sonido o la vista?

### SCI 1b INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar su entorno?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño demuestra curiosidad al tocar y manipular los biberones, el niño empieza a comprender la relación causa-efecto?

Llenar  
Derramar



# 4

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Ciencia circular

## MATERIALES

- Anillos de juguete o tapas de recipientes de plástico
- Recipiente con una ranura cortada en la tapa

### Bebé pequeño

Coloque una variedad de anillos de juguete o tapas de recipientes de plástico cerca del niño.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a recoger, sujetar y golpear las formas curvas. Observe si usa toda la mano o los dedos.

### Bebé mayor

Coloque anillos de juguete o tapas de recipientes de plástico delante de un niño.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño explora y deja caer los anillos al suelo. ¿Cómo reacciona al sonido? Invítelo a unir los círculos.

### Niño pequeño

Coloque los anillos y bloques al lado de un recipiente con una ranura en la tapa. Demuestre cómo colocar un anillo en la ranura.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a observar los objetos. y unir los círculos. Anime al niño a dejar caer los círculos en la ranura. ¿Cómo intenta el niño colocar un círculo grande en la ranura más pequeña?

## OBSERVAR

### M 4a MEDICIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce cuándo utilizar toda la mano o los dedos para recoger un objeto?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño de los objetos en relación a sí mismo?

### M 3 FORMAS

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño manipula círculos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace coincidir dos círculos idénticos?



Cubrir



# 5

JUEGO Y EXPLORACIÓN





# Juguetes Peekaboo

## MATERIALES

- Toallita
- Juguetes

### Bebé pequeño

Coloque un juguete debajo de la toallita.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a quitarse la toallita.  
Diga "¡Cucú!". Repita el juego de las escondidas.

### Bebé mayor

Coloque un juguete debajo de la toallita.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a quitarse la toallita.  
Diga: «Un \_\_\_\_ (nombre del juguete)».  
Repita el juego mientras reconoce un juguete.

### Niño pequeño

Coloque hasta dos juguetes debajo de la toallita.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a retirar la toallita.  
Anímelo a decir cuántos juguetes ve.  
Cada vez que cubra los juguetes, aumente la cantidad a dos.

## OBSERVAR

### M 1d SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca el juguete cuando está debajo de la toallita?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

### SED 3c RELACIONES SOCIALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita las acciones de los demás?

Llenar  
Derramar



# 6

JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Fruta que cae

## MATERIALES

- Pequeña caja de cartón con la parte inferior recortada.
- Bolas de diferentes tamaños
- Cinta de enmascarar

### Bebé pequeño

Sostenga una caja con la parte inferior recortada.

#### ¿LISTO?

Deje caer una pelota en el recipiente.  
Diga: "¡Oh, oh!". Espere a que el niño busque o alcance la pelota y la recoja. Repita el juego.

### Bebé mayor

Pegue con cinta adhesiva la caja sin fondo al costado de una mesa.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño explora la caída de una pelota a través del contenedor.

### Niño pequeño

Coloque bolas que quepan y que no quepan en la caja abierta. Pegue el recipiente a una mesa con cinta adhesiva.

#### ¿LISTO?

Observe cómo el niño explora el tamaño de los objetos mientras intenta colocarlos en el recipiente.

## OBSERVAR

### SCI 1b INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar su entorno?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño demuestra curiosidad por los objetos tocándolos y manipulándolos? ¿El niño comienza a entender las nociones de causa y efecto?

### M 4a MEDICIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce cuándo utilizar toda la mano o sólo dos dedos para recoger la pelota?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño en relación a sí mismo?

# 7

Agarrar  
Apretar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Manos de bebé

## MATERIALES

- Papel
- Cinta
- Pintar
- Bol
- Brocha

### Bebé pequeño

Pegue papel en la pared. Ponga pintura en un recipiente y muéstrelo al niño.

#### ¿LISTO?

Ayude al niño a mojar la pintura en la mano y a presionarla contra la pared. Permítale pintar con los dedos con la ayuda del maestro. Escriba y etiquete los números en el papel.

### Bebé mayor

Pegue papel en la pared. Empiece a pintar números.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a sumergir las manos en la pintura y a presionarlas sobre el papel. Permítale pintar con los dedos libremente. Marque los números en el papel.

### Niño pequeño

Pegue papel en la pared. Empiece a pintar números.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a usar el pincel para pintarse la mano. Anímelo a presionar la palma de la mano sobre el papel. Permítale pintar con los dedos libremente. Señale el 1. Pregunte: "¿Qué número es este?".

## OBSERVAR

### M 1b SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño ve números en el contexto cotidiano?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

### LLD 7b ESCRITURA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora diversas herramientas para escribir?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace huellas de manos con ayuda?

# 8

Llenar  
Derramar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Regalos de la naturaleza



## MATERIALES

- Recipiente transparente con tapa
- Papel
- Lápices de colores

### Bebé pequeño

Lleve al niño a un paseo por la naturaleza.

#### ¿LISTO?

Hablen sobre el medio ambiente. Reúnan algunos objetos de la naturaleza para ponerlos en un recipiente. Ayude al niño a hacer una marca para dibujarlos.

### Bebé mayor

Lleve al niño a pasear. Haga una pausa cuando muestre interés en observar algo con atención.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a recolectar objetos de la naturaleza y a colocarlos en un recipiente. Invítelo a escribir sobre sus objetos.

### Niño pequeño

Lleve al niño a pasear. Haga una pausa cuando muestre interés en observar algo con atención.

#### ¿LISTO?

Anime al niño a recolectar elementos de la naturaleza y colóquelos en un recipiente. Invite al niño a trazar y escribir sobre sus objetos.

## OBSERVAR

### SCI 2a CIENCIAS NATURALES Y DE LA TIERRA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora su entorno inmediato utilizando sus sentidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño juega con materiales naturales y reacciona a las plantas en su entorno inmediato?

### LLD 7a ESCRITURA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

Con apoyo, ¿el niño hace una marca con algún instrumento de escritura?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?



# 9

Agarrar  
Apretar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Puffs y cuencos



## MATERIALES

- Puffs
- Cuencos o recipientes

### Bebé pequeño

Coloque dos bolsas de frijoles delante del niño.

#### ¿LISTO?

Tome una bolsita y escóndala detrás de su espalda. Repita el proceso con la otra. Muéstrela ambas. Invite al niño a explorar y señalar las bolsitas.

### Bebé mayor

Coloque tres bolsas de frijoles y tres tazones frente al niño.

#### ¿LISTO?

Tome una bolsita y escóndala detrás de su espalda. Repita el proceso con la otra. Muéstrelas de nuevo y colóquelas en un tazón. Invite a los niños a explorar las bolsitas y los tazones.

### Niño pequeño

Coloque tres bolsas de frijoles y tres tazones frente al niño.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a jugar con las bolsitas y los tazones. Anímelo a hacer preguntas sencillas sobre los materiales. Luego, coloque una bolsita en un tazón. Indíquelo que empareje cada bolsita con un tazón. Repita.

## OBSERVAR

### M 1c SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño señala objetos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir las bolsas de frijoles con los tazones?

### SCI 1a INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un juguete que se ha movido y está fuera de la vista?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace preguntas sencillas sobre un entorno familiar a través de palabras o gestos?

# 10

Agarrar  
Apretar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Mis pies

## MATERIALES

- Plastilina
- Bandejas

### Bebé pequeño

Coloque al niño sentado. Forme tres bolas con la plastilina.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a enrollar y aplanar la masa. Cante: «1, 2, 3. Enrolla la masa conmigo. 1, 2, ¡aplástala como tú!». Presione los pies descalzos del niño contra la masa.

### Bebé mayor

Enrolle la plastilina en 3 bolas.

#### ¿LISTO?

Invite al niño a enrollar y aplanar la masa. Cante: «1, 2, 3. Enrolla la masa conmigo. 1, 2, ¡aplástala como tú!». Anime al niño a presionar la masa con los pies descalzos.

### Niño pequeño

Enrolle la plastilina en 3 bolas y colóquelas frente al niño.

#### ¿LISTO?

Extienda la masa sobre la mesa o bandeja. Cante: «1, 2, 3. ¡Extiende la masa conmigo! ¡1, 2, aplástala como tú!». Invite al niño a cantar con usted y luego presione sus pies descalzos contra la masa.

## OBSERVAR

### M 1a SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha el canto de conteo?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño nombra números al azar sin seguir el orden?  
¿Canta la canción de conteo?

### CA 3b ARTES VISUALES

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora materiales usando movimientos y sentidos?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

# 11

Cubrir



JUEGO Y EXPLORACIÓN



# Buenas noches

## MATERIALES

- Toallita
- Fotografías de familiares y mascotas
- Cubo de bolsillo
- Bloques

### Bebé pequeño

Mientras sostiene al niño, muéstrole una fotografía de un miembro de la familia.

#### ¿LISTO?

Miren las fotos juntos y nombren las diferentes características. Cubran la foto con una toallita y digan: "Buenas noches". Esperen a que el niño retire la toallita y repitan.

### Bebé mayor

Llene el cubo de bolsillo con fotos de la familia y las mascotas del niño.

#### ¿LISTO?

Esconda el cubo debajo de la toallita y diga: «Buenas noches». Espere a que el niño retire la toallita. Gire para revelar a otro miembro de la familia y juegue de nuevo.

### Niño pequeño

Llene el cubo de bolsillo con fotos de la familia y las mascotas del niño.

#### ¿LISTO?

Añada el cubo a un conjunto de otros bloques. Invite al niño a encontrar miembros específicos de la familia. Luego, construya una torre con dos bloques. Pida a los niños que digan cuántos hay sin contar.

## OBSERVAR

### M 1d SENTIDO NUMÉRICO

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un objeto retirado de la vista?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

### SS 1a CULTURA Y COMUNIDAD

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde y reconoce a los cuidadores primarios?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce la diferencia entre personas familiares y desconocidas?



# 12

Agitar  
Golpear



JUEGO Y EXPLORACIÓN





# Dale una palmadita a un color

## MATERIALES

- Álbum, pista 11
- Papel de seda
- Cinta
- Cubo de bolsillo
- Tarjetas de cubo: Tarjetas de colores
- Cucharas

### Bebé pequeño

Pegue con cinta adhesiva grandes trozos de papel de seda en las ventanas.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción mientras sostiene al niño y camina alrededor. Dedique tiempo a mirar el papel de colores.

### Bebé mayor

Coloque las tarjetas de colores en el cubo de bolsillo. Comience a golpear el cubo con una cuchara.

#### ¿LISTO?

Dele una cuchara al niño. Golpeen el cubo juntos. Reproduzcan la canción y golpeen el cubo juntos.

### Niño pequeño

Reproduzca la canción. Empiece a golpear diferentes colores con la cuchara por la habitación.

#### ¿LISTO?

Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar hacia diferentes colores en la habitación. Anímelos a tocar objetos coloridos con la cuchara.

## OBSERVAR

### SCI 3b CIENCIA FÍSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar objetos en su entorno inmediato?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios de color?

### CA 1b MÚSICA

#### PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al ritmo?

#### PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de ritmo?