



Cosas que se mueven

Actividades diarias

Herramientas para jugar: Guía de “Dónde encontrar”



Mirar y escuchar

Cualquier superficie reflectante, libro o fotografía

Lo que puede usar:



Espejo, bandeja para hornear, libros, fotos



Agua, objetos coloridos



Rodar

Cualquier cosa que tenga ruedas o pueda rodar

Lo que puede usar:



Pelotas, carro de juguete, tubo de cartón, frasco, calcetín relleno



Manzana, naranja (otra fruta redonda), palito redondo liso



Cubrir

Cualquier cosa que pueda cubrir objetos o crear un refugio

Lo que puede usar:



Paracaídas, bufandas, manta, toalla, sábana, trozos de tela, toallita



Corteza, hojas grandes



Empujar y tirar

Cualquier cosa que se mueva al empujar o tirar

Lo que puede usar:



Vagón, juguete para montar, cesto para la ropa, juguete para empujar, caja, cuerda



Palo, tronco, bola de nieve, enredadera



Llenar y derramar

Cualquier cosa que pueda contener objetos

Lo que puede usar:



Clasificador de formas, cesto de ropa, caja, vaso, bolsa



Cáscara de coco, rocas y agujeros



Imitar

Cualquier cosa para imitar las tareas cotidianas o como accesorios para contar historias o representar roles

Lo que puede usar:



Títere, muñeca, juguetes de simulación, calcetín, bolsa de papel, ollas y sartenes, comida de juguete, platos



Palos, hojas grandes, pasto largo doblado y atado para hacer una muñeca, tierra



Apilar y anidar

Cualquier cosa que se pueda apilar. Una serie de elementos que encajan uno dentro del otro, del más grande al más pequeño

Lo que puede usar:



Bloques, cajas, recipientes con tapa para alimentos, vasos, almohadas, libros, apiladores de anillos, tazas medidoras, tazones



Rocas, trozos de madera, flores, conchas, anillos de madera



Agarrar y apretar

Cualquier elemento texturizado que se pueda apretar, aplastar o moldear

Lo que puede usar:



Pistola de agua de juguete, plastilina, bolsa de gel (bolsa de plástico rellena de gel), botella con rociador



Barro, arena, musgo



Agitar y golpear

Cualquier cosa que haga ruido al agitarse. Cualquier cosa que sea segura para golpear

Lo que puede usar:



Sonajero, botellas de agua con objetos adentro, tambor, tazones, cajas, ollas, cucharas de madera



Vainas de semillas, rama con hojas, pastos largos atados, tronco de árbol, palos

¡A jugar! ▶

*Busque estas señales preverbales
para saber cuando un niño está
listo para interactuar con usted:*

**Mis ojos están
bien abiertos
y brillantes**



"¡Estoy abierto!"
"¡Le doy la bienvenida a usted
y a nuevas experiencias!"

Le estoy mirando



"Usted me interesa."
"Venga a verme."

Me extendo hacia usted



"Le necesito."
"Por favor, conéctese conmigo."

**Hago contacto
visual y sonrío**



"¡Juguemos juntos!"

**Tomo su mano o le hago
un gesto para que se una**



"Por favor, venga a unirse a mí"

Hagamos una pausa

*Busque estas señales para saber
cuando esperar un momento
antes de invitar a un niño a jugar:*

**Levanto mi mano hacia
usted o alejo un juguete**



*"Necesito más espacio."
"Déme un minuto."*

Estoy explorando solo



*"Obsérveme o hábleme
de lo que estoy haciendo."
"Sin ideas nuevas, por favor."*

**Me alejo de usted o
me alejo con decisión**



*"Puede que regrese,
pero necesito un descanso."*

**Frunzo el ceño,
parpadeo o
hago pucheros**



*"Quédese conmigo, pero
déme tiempo para pensar."*

Me encojo de hombros



*"Por favor, haga una pausa
y tranquilíceme."
"¡Siga lo que me interesa!"*

Agarrar
Apretar



1

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Collage de cuadrados★

MATERIALES

- Papel (o tela o cartón)
- Pegamento
- Tijeras
- Crayones
- Libro: Transporte

Bebé pequeño

Corte dos cuadrados de distintas texturas de papel, cartón o tela. Colóquelos junto con un crayón.

¿LISTO?

Invite al niño a tomar un cuadrado y explorarlo. Observe cómo usa sus sentidos para investigar. Ayúdelo a sostener el crayón y hacer una marca en un cuadrado. Muéstrole una página del libro y nombren juntos lo que ven.

Bebé mayor

Corte varios cuadrados de distintas texturas de papel, cartón o tela.

¿LISTO?

Mientras el niño investiga los cuadrados, ponga pegamento en una hoja de papel. Anime al niño a colocar un cuadrado sobre el papel y presionarlo. Repita con los demás cuadrados para hacer un collage. Invite al niño a explorar haciendo marcas con un crayón. Miren el libro juntos y señalen los vehículos en cada página.

Niño pequeño

Corte cuadrados de distintos tamaños de varias texturas de papel, cartón o tela.

¿LISTO?

Mientras el niño toma e investiga los cuadrados, extienda pegamento en una línea sobre una hoja de papel. Anímelo a colocar los cuadrados sobre el papel y presionarlos. Ayúdelo a agregar ruedas con la huella de su dedo en la parte de abajo para formar carros. Anímelo a decorar su dibujo con crayones. Miren el libro juntos y hablen sobre los vehículos en cada página.

OBSERVAR

CA 3a ARTES VISUALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño expresa emociones mientras explora materiales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño garabatea, colorea o pinta intencionalmente en papel?

LLD 7b ESCRITURA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora diversas herramientas para escribir?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace huellas de manos o dedos con ayuda de un adulto?

Cubrir



2

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Círculos escondidos

MATERIALES

- Círculos de papel
- Libros
- Crayones

Bebé pequeño

Coloque círculos de papel entre las páginas de un libro. Sostenga al niño en sus brazos y muéstrelle el libro.

¿LISTO?

Lea el cuento en voz baja y describa las imágenes. Señale los números que vea en las páginas. Observe si el niño estira la mano para alcanzar el círculo. Cuando lo haga, guíele la mano para hacer una marca en el círculo con el crayón, brindando apoyo según sea necesario.

OBSERVAR

LLD 7a ESCRITURA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño hace marcas con una herramienta de escritura u otro material con apoyo de un adulto?

Bebé mayor

Esconda círculos de papel en un libro. Coloque el libro en el piso junto al niño.

¿LISTO?

Abra el libro. Pase las páginas y busquen los círculos. Mientras pasan las páginas, señale los números que vea. Muestre entusiasmo cuando el niño encuentre un círculo de papel. Invítelo a hacer una marca en el círculo con el crayón.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace marcas aleatorias o dibuja con herramientas de escritura?

Niño pequeño

Esconda círculos de papel en varios libros. Coloque los libros en el piso e invite al niño a elegir uno.

¿LISTO?

Muéstrele uno de los círculos y anímelo a buscar en su libro un círculo escondido. Observe cómo pasa las páginas y sostiene el libro. Escriba el número uno en un círculo y pregunte: "¿Qué número es?". Dele un círculo y un crayón y pregunte: "¿Qué puedes escribir en tu círculo?".

M 1b SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño ve números en contextos cotidianos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a identificar números?
¿Reconoce el número uno?

Rodar



3

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Carreras de carritos

MATERIALES

- Álbum, pista 1
- Carro de juguete

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca abajo, muéstrole el carro de juguete.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y gire el carro despacio para que el niño se enfoque en su movimiento. Mueva el carro de un lado a otro despacio y haga sonidos graciosos de carro.

Bebé mayor

Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Mueva el carro alrededor del niño hasta que intente alcanzarlo, y luego ofrézcaselo. Observe cómo juega con el carro y narre lo que ve.

Niño pequeño

Reproduzca la canción y ofrézcale el carro de juguete al niño.

¿LISTO?

Jueguen un juego de ida y vuelta. Mueva el carro de un lado a otro mientras suena la canción. Diga: "¡Hola, carro!" y "¡Adiós, carro!".

OBSERVAR

SED 3a RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce, interactúa y responde a sus cuidadores principales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca e interactúa con adultos conocidos para obtener consuelo y apoyo?

ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

Cubrir



4

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Caras de arriba y abajo

MATERIALES

- Pañuelo
- Libro

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca arriba, tómele las manos y ayúdelo a sentarse.

¿LISTO?

Cada vez que el niño se sienta, haga una cara distinta: feliz, triste o sorprendida. Lea un libro y siga haciendo caras según lo que pase en el cuento.

Bebé mayor

Mueva un pañuelo hacia arriba y abajo. Escóndase detrás de él.

¿LISTO?

Jueguen a las escondidas y haga una cara distinta cada vez que baje el pañuelo. Mantenga el pañuelo arriba por más tiempo y espere a que el niño haga un sonido o le indique que lo baje. Ponga varios libros a la vista y haga una cara de emoción para llamar su atención. Anime al niño a elegir un libro y léanlo juntos.

Niño pequeño

Mueva un pañuelo hacia arriba y abajo. Escóndase la cara detrás de él.

¿LISTO?

Jueguen a las escondidas y haga una cara distinta cada vez que baje el pañuelo. Ponga varios libros a la vista y haga una cara de emoción para llamar su atención. Anime al niño a elegir un libro para leerlo de forma independiente.

OBSERVAR

SED 1b AUTOCONCIENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño vocaliza o se mueve para expresar necesidades?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas favoritas o preferidas?

LLD 6a COMPRENSIÓN LECTORA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño interactúa extendiendo la mano o tocando cuando se lee un libro?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño elige y sostiene un libro y observa atentamente cada página?

Mirar
Escuchar



5

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Conducir hacia las formas

MATERIALES

- Carros de juguete
- Formas de tela (círculo, cuadrado, triángulo)

- Fotos de personas conocidas y desconocidas

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca arriba, diga: "¡Hola, [nombre del niño]!".

¿LISTO?

Cuando note que el niño responde, cúbrase la cara con una forma de tela y diga: "¡Buenas noches!". Quite la tela y diga: "¡Hola!" mientras le hace cosquillas. Cúbrase la cara otra vez y repita el patrón.

Bebé mayor

Ponga dos formas de tela en el piso con fotos debajo, y luego ruede un carro de juguete de una forma a la otra.

¿LISTO?

Dele al niño su propio carro de juguete. Muéstrole cómo levantar una forma de tela. Diga: "¡Hola!" y muestre la foto, luego diga: "Buenas noches" y esconda la foto de nuevo. Cante una canción conocida mientras el niño sigue jugando con los carros y las formas.

Niño pequeño

Pegue fotos con cinta adhesiva a dos de las formas de tela y colóquelas en el piso. Ponga algunos carros de juguete a la vista.

¿LISTO?

Nombre una forma y anime al niño a empujar los carros hacia ella (por ejemplo: "¿Puede el carro llegar al círculo?"). Señale el círculo para ayudarlo a identificar la forma. Pregunte: "¿Quién está en el [nombre de forma]?". Cante una canción conocida mientras el niño sigue jugando con los carros e invítelo a cantar con usted.

OBSERVAR

SS 1a CULTURA Y COMUNIDAD

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde y reconoce a sus cuidadores principales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce la diferencia entre una persona familiar y una desconocida?

CA 1a MÚSICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño hace sonidos para comunicar sentimientos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras de canciones familiares e intenta cantar?

Rodar



6

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



¡Preparados, listos, ya!

MATERIALES

- Libro: ¡Preparados, listos, ya!
- Paracaídas o manta
- Bolas de papel morado

Bebé pequeño

Siente al niño en su regazo y sostenga el libro para que ambos lo vean.

¿LISTO?

Abra el libro y muestre una página a la vez. Diga: "¡Preparados, listos, ya!" y mueva los brazos o las piernas del niño con un movimiento grande que combine con el vehículo de la página. Haga una pausa después de cada página y observe cómo reacciona el niño a su voz y expresión.

OBSERVAR

LLD 6a COMPRENSIÓN LECTORA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa y escucha libros leídos en voz alta por un adulto?

Bebé mayor

Lean el libro juntos y señalen cada vehículo. Coloque el paracaídas en el piso.

¿LISTO?

Diga: "¡Preparados, listos, ya!" e invite al niño a sacudir el paracaídas con usted. Haga una pausa entre sacudidas y espere a que el niño indique que quiere continuar. Observe si el niño comienza a anticipar la señal de "ya".

LLD 2a COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿Con indicaciones, el niño responde preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias familiares?

Niño pequeño

Lean el libro juntos y hablen sobre cada vehículo. Coloque el paracaídas en el piso y ponga las bolas de papel morado sobre él.

¿LISTO?

Diga: "¡Preparados, listos, ya!" antes de cada sacudida. Después de varias rondas, haga una pausa y espere a que el niño diga "ya" antes de comenzar. Observe si el niño usa una palabra o un gesto para iniciar la siguiente ronda.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa algunas palabras, señas o sonidos similares a palabras para comunicarse?

7

Rodar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Rodar por la rampa

MATERIALES

- Pelotas o carros de juguete
- Cajas viejas
- Libro
- Cubeta

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca abajo, ruede pelotas hacia él.

¿LISTO?

Observe cómo responde el niño cuando la pelota se acerca cada vez más. Note qué sonidos o movimientos hace cuando usted aleja las pelotas rodándolas.

Bebé mayor

Ponga algunas pelotas o carros de juguete en una cubeta. Saque uno y haga una cara de emoción.

¿LISTO?

Anime al niño a meter la mano en la cubeta y sacar una pelota. Haga una cara de emoción y aplauda. Haga una rampa con un libro y una caja, y ruede la pelota por ella. ¿Qué emoción expresa el niño cuando lo ve?

Niño pequeño

Ponga algunas pelotas o carros de juguete en una cubeta. Sacuda la cubeta e invite al niño a ver qué hay dentro.

¿LISTO?

Exploren juntos cómo rodar pelotas por una rampa. Coloque la rampa sobre cajas de distintos tamaños para ver cómo las pelotas o los carros bajan por las diferentes pendientes. ¿Cómo expresa el niño su emoción?

OBSERVAR

SCI 3a CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño patea los pies o mueve los brazos para hacer que otros objetos se muevan?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa el cuerpo para empujar o jalar juguetes?

SED 3c RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas, como el juego de escondidas (peek-a-boo)?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita acciones de otras personas?

Agitar
Golpear



8

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Sonidos del avión



MATERIALES

- Álbum, pista 7
- Libro: Things That Go Vroom
- Tazones

Bebé pequeño

Ponga el libro al alcance del niño.

¿LISTO?

Cuando el niño mire el libro o intente alcanzarlo, acérqueselo. Ayúdelo a explorarlo según sea necesario. Reproduzca la canción y comience a golpear el tazón. Observe la reacción del niño. Tómelo la mano y ayúdelo a dar golpecitos en el tazón al ritmo de la música.

Bebé mayor

Ponga el libro al revés y diga: "¡Algo no está bien!".

¿LISTO?

Invite al niño a arreglar el libro y lean juntos. Señale cada vehículo y haga su sonido. Después de un rato, reproduzca la canción y comience a golpear un tazón. Invite al niño a unirse. Cuando escuchen el sonido del avión despegando, diga: "¡Avión!". Levante el tazón y muévelo de un lado a otro. Continúe con el patrón de golpear y mover el tazón.

Niño pequeño

Ponga un libro al revés y diga: "¡Algo no está bien!".

¿LISTO?

Invite al niño a arreglar el libro y lean juntos. Señale cada vehículo, repita las palabras y anime al niño a hacer los sonidos. Reproduzca la canción y golpeen juntos un tazón. Cuando escuchen el avión, levántese, cargue el tazón y camine por el salón. Siga golpeando el tazón mientras estén sentados, y camine cuando el avión despegue.

OBSERVAR

LLD 2d COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa sonidos y gestos para comunicarse?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras escuchadas frecuentemente en el entorno?

LLD 5 CONCEPTOS DE IMPRESIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño abre y cierra libros, los observa y señala imágenes?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

9

Rodar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Rema tu bote

MATERIALES

- Álbum, pista 5
- Pañuelos o cuerda
- Cartel de la rima

Bebé pequeño

Acueste al niño boca arriba y reproduzca la canción.

¿LISTO?

Tómele las manos y jálalo despacio hasta sentarlo, luego bájelo con cuidado. Siga ayudándolo a sentarse mientras cantan juntos la canción. Al final, mueva el pañuelo justo frente al niño y observe si intenta alcanzarlo.

OBSERVAR

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de manera independiente y se pone de pie por sí mismo? ¿Patea o agarra objetos desde una posición sentada o acostada?

Bebé mayor

Mientras el niño está sentado, ofrézcale un pañuelo para sostener.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y sostenga el otro extremo del pañuelo. Jale con cuidado de un lado a otro. Sigán jalando mientras cantan juntos la canción. Al final, mueva el pañuelo justo frente al niño y observe si intenta alcanzarlo.

Niño pequeño

Ponga en el piso una cuerda larga o varios pañuelos atados. Anime al niño a sentarse y agarrar la cuerda.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y jale la cuerda para que el niño se incline hacia adelante. Anímelo a jalar la cuerda para que usted se incline hacia adelante. Sigán “remando” hasta que termine la canción. Invite al niño a sostener el pañuelo, camine una corta distancia y pídale que se lo traiga. Repitan el juego de pie.

LLD 2b COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde con balbuceos o sonidos cuando se le indica?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa?
¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a un intercambio, pero no se mantiene en el tema?

10

Agitar
Golpear



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



En el ferrocarril

MATERIALES

- Álbum, pista 11
- Maracas, sonajero o cascabeles de tobillo
- Manta

Bebé pequeño

Reproduzca la canción. Colóquele cascabeles en los pies al niño o dele unas maracas o un sonajero.

¿LISTO?

Haga que el niño rebote al ritmo de la música. Explore distintas posiciones para sostenerlo. Detenga el rebote y espere. Observe si el niño hace sonidos o mueve el cuerpo para indicar que quiere continuar. Responda con calidez a cada vocalización.

Bebé mayor

Reproduzca la canción y comience a sacudir un sonajero. Siéntese sobre una manta y ponga a la vista una canasta con otros instrumentos para hacer ruido.

¿LISTO?

Invite al niño a sentarse con usted en la manta y elegir un sonajero para sacudir. Escuchen la canción y exploren juntos cómo hacer sonidos. Hablen sobre los distintos sonidos que escuchan.

Niño pequeño

Reproduzca la canción y comience a sacudir un sonajero. Siéntese sobre una manta y ponga a la vista una canasta con otros instrumentos para hacer ruido.

¿LISTO?

Invite al niño a sentarse con usted en la manta y elegir un sonajero para sacudir. Canten juntos la canción. Jueguen a Seguir al líder y anime al niño a imitar cómo usted sacude el sonajero (en alto, a un lado, abajo, etc.).

OBSERVAR

LLD 1b ESCUCHA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a voces en el entorno e imita acciones?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue una instrucción de un paso con indicaciones y gestos?

CA 1a MÚSICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño hace sonidos para comunicar sentimientos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras de canciones familiares e intenta cantar?

11

Cubrir



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Encontrar la pluma



MATERIALES

- Pluma
- Tazones (transparentes y opacos)

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca abajo, tóquele la mejilla con la pluma y haga un sonido de “pío”.

¿LISTO?

Siga tocando distintas partes de la cabeza, el brazo y la pierna del niño con la pluma. Observe su reacción a la estimulación sensorial.

Bebé mayor

Coloque la pluma bajo un tazón transparente y haga sonidos de “pío”. Invite al niño a mirar debajo del tazón.

¿LISTO?

Esconda la pluma solo a medias y observe cómo el niño la busca. Diga “pío” y saque la pluma. Repita.

Niño pequeño

Ponga tres tazones transparentes sobre una mesa, con uno de ellos boca abajo cerca del borde. Diga: “¡Ay, no! Ese está muy cerca del borde. ¡Se puede caer!”.

¿LISTO?

Observe si el niño aleja el tazón del borde. Esconda la pluma bajo un tazón e invite al niño a ayudarlo a encontrarla. Anímelo a levantar los tazones. Cambien a tazones opacos y observe si el niño busca de manera distinta.

OBSERVAR

SED 1d AUTOCONCIENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño hace expresiones faciales o vocalizaciones para expresar interés, satisfacción, estrés o incomodidad?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño muestra una variedad de emociones con gestos y expresiones faciales?

PD 3 SEGURIDAD

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reacciona a ruidos, luces o vistas inesperadas?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a posibles peligros en el entorno y los evita cuando se le indica?

Mirar
Escuchar



12

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Tocar y encontrar

MATERIALES

- Libro: Baby Touch and Feel Things That Go
- Pañuelos

Bebé pequeño

Siente al niño en su regazo y sostenga el libro para que ambos lo vean.

¿LISTO?

Abra el libro y guíele la mano al niño para que toque la superficie con textura de cada página. Nombre el vehículo mientras el niño explora. Observe cómo responde a las distintas texturas y si intenta tocar las páginas por sí mismo.

OBSERVAR

LLD 6b COMPRENSIÓN LECTORA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa y escucha libros leídos en voz alta por un adulto?

Bebé mayor

Siéntese con el niño y coloque el libro entre ambos.

¿LISTO?

Abra el libro e invite al niño a tocar cada página. Nombre el vehículo y describa la textura. Diga: "¡El camión se siente rugoso!". Anime al niño a dar golpecitos o señalar la imagen. Cubra una página con un pañuelo y pregunte: "¿Qué se está escondiendo?" Levanten el pañuelo juntos y nombren el vehículo.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿Con indicaciones, el niño responde preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias familiares?

Niño pequeño

Siéntese con el niño y ponga cerca el libro y algunos pañuelos.

¿LISTO?

Abra el libro e invite al niño a tocar y nombrar cada vehículo. Cubra una página con un pañuelo y pregunte: "¿Qué vehículo se está escondiendo?". Espere a que el niño responda con una palabra, un sonido o un gesto antes de levantar el pañuelo. Celebre cada intento y sigan avanzando en el libro.

SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa los sentidos para explorar objetos en el entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a cambios en textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Llenar
Derramar



1

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Hacer caminos con los dedos

MATERIALES

- Bandeja
- Pintura de dedos
- Agua con jabón

Bebé pequeño

Extienda pintura de dedos en una bandeja. Cargue al niño.

¿LISTO?

Acerque al niño a la pintura y ayúdelo a tocarla con los dedos. Observe cómo responde a la sensación de la pintura. Cuando termine, llévelo al lavamanos y lávense las manos juntos.

OBSERVAR

PD 4a CUIDADO PERSONAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño llora o mueve el cuerpo cuando sus necesidades físicas no están satisfechas?

Bebé mayor

Extienda pintura de dedos en una bandeja y colóquela sobre una mesa. Siente al niño en la mesa.

¿LISTO?

Anime al niño a explorar dibujando y haciendo caminos en la pintura. Llene el lavamanos con agua y burbujas. Sostenga al niño junto al lavamanos y déjelo jugar y lavarse las manos.

Niño pequeño

Extienda pintura de dedos en una bandeja y colóquela sobre una mesa. Siente al niño en la mesa.

¿LISTO?

Exploren juntos dibujando y haciendo caminos en la pintura. Hablen sobre hacer caminos circulares o de arriba a abajo. Observe cómo el niño intenta hacer marcas a propósito. Llene el lavamanos con agua y burbujas e invítelo a lavarse las manos.

CA 3a ARTES VISUALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño expresa emociones mientras explora materiales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a participar en actividades de autocuidado y reconoce la diferencia entre sucio y limpio?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño garabatea, colorea o pinta intencionalmente en papel?

Agarrar
Apretar



2

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Calcetines voladores

MATERIALES

- Calcetines

Bebé pequeño

Con el niño boca arriba, cuelgue un calcetín justo fuera de su alcance.

¿LISTO?

Mueva el calcetín de un lado a otro y anime al niño a empujarlo o golpearlo. Observe cómo reacciona el niño si le toca la cara suavemente con el calcetín y si intenta alcanzarlo.

Bebé mayor

Invite al niño a agarrar un calcetín que usted mueve en el aire.

¿LISTO?

Anime al niño a agarrarlo y sostenerlo. Jale el calcetín suavemente de un lado a otro. Observe si el niño lo sostiene con fuerza o lo suelta, y si indica que quiere repetir el juego.

Niño pequeño

Póngase un calcetín en cada mano y muévalas frente al niño.

¿LISTO?

Anime al niño a extender la mano y agarrar uno de los calcetines. Mueva los calcetines rápidamente y diga: "¡los calcetines están volando en el aire!". Observe cómo reacciona el niño después de quitarle los calcetines de las manos y si muestra interés en volver a jugar.

OBSERVAR

ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño o la niña participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño o la niña repite acciones para obtener un resultado?

SED 3c RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas, como el juego de escondidas (peek-a-boo)?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita acciones de otras personas?

Llenar
Derramar



3

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Meter en la caja

MATERIALES

- Bloques
- Caja
- Tijeras

Bebé pequeño

Con el niño sentado y bien apoyado, dele un bloque y permítale explorarlo.

¿LISTO?

Ponga una caja cerca del niño y muéstrole cómo hacer ruido golpeando el bloque contra la caja. Coloque un segundo bloque cerca y observe si el niño cambia su atención entre el bloque que tiene en la mano y el nuevo.

Bebé mayor

Dele al niño un bloque. Ponga cerca una caja abierta de lado.

¿LISTO?

Invite al niño a golpear el bloque contra la caja y luego meterlo dentro. Siga poniendo bloques para que los recoja y los meta en la caja.

Niño pequeño

Haga agujeros en la caja. Ponga tres o cuatro bloques junto a la caja.

¿LISTO?

Invite al niño a golpear un bloque contra la caja y luego meterlo por uno de los agujeros. Señale el agujero y anímelo con aplausos cuando meta el bloque.

OBSERVAR

PD 2 MOTRICIDAD FINA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño alcanza objetos a la vista y usa las manos o los pies para hacer contacto con un objeto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra objetos intencionadamente con los dedos y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar tareas como alimentarse?

ATL 2a FLEXIBILIDAD Y JUEGO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño cambia la atención de una persona o cosa a otra?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño cambia la atención de una tarea a otra con indicaciones y apoyo de un adulto?

Agarrar
Apretar



4

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Cadena de nubes

MATERIALES

- Eslabones
- Bolas de algodón
- Cinta adhesiva

Bebé pequeño

Con el niño boca abajo, mueva una cadena de eslabones frente a él.

¿LISTO?

Acerque la cadena cada vez más al niño. Ayúdelo a agarrar y sostener el eslabón del extremo de la cadena. Siga moviendo la cadena y observe cómo la jala y usa las manos y los pies para hacerla moverse.

OBSERVAR

PD 2 MOTRICIDAD FINA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño alcanza objetos a la vista y usa las manos o los pies para hacer contacto con un objeto?

Bebé mayor

Dele al niño un eslabón para sostener.

¿LISTO?

Mueva una cadena larga de eslabones frente al niño. Observe si sigue sosteniendo el eslabón o si intenta alcanzar toda la cadena. Sigán explorando y jugando con los eslabones. Intente pasar una bola de algodón por un eslabón.

Niño pequeño

Pegue una bola de algodón al extremo de una cadena de eslabones. Muévela sobre el niño y anímelo a intentar tocar la "nube".

¿LISTO?

Pegue con cinta adhesiva varias cadenas de distintos largos en la pared, con bolas de algodón en los extremos. Cuélguelas al alcance del niño. Anímelo a balancear las cadenas para mover las "nubes".

SED 3a RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce, interactúa y responde a sus cuidadores principales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca e interactúa con adultos conocidos para obtener consuelo y apoyo?

Rodar



5

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



El trencito

MATERIALES

- Álbum, pista 4
- Cinta de enmascarar
- Pañuelos
- Juguete de arrastre*

Bebé pequeño

Siéntese frente al niño y reproduzca la canción.

¿LISTO?

Muévase despacio al ritmo de la música. A medida que el tempo aumenta, muévase cada vez más rápido. Jale el juguete con cuidado frente al niño e invítelo a observarlo rodar. Observe cómo el niño anticipa los cambios de tempo y responde al juguete en movimiento.

OBSERVAR

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de manera independiente y se pone de pie por sí mismo? ¿Patea o agarra objetos desde una posición sentada o acostada?

Bebé mayor

Reproduzca la canción y agite un pañuelo en el aire. Ofrezcale un pañuelo al niño.

¿LISTO?

Escuchen la canción y agiten los pañuelos juntos. Comiencen agitándolos despacio, y luego más rápido según aumenta el tempo de la canción. Anime al niño a bailar libremente.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa?
¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

Niño pequeño

Haga un camino ovalado en el piso con cinta de enmascarar. Coloque el juguete de arrastre al inicio del camino. Lance pañuelos al aire e invite al niño a jugar. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Anime al niño a jalar el juguete por el camino usando su cuerda. Agiten los pañuelos mientras caminan juntos por el camino. Primero muévanse despacio, luego más rápido al ritmo de la música. Observe si el niño se mantiene en el camino y ajusta su velocidad según la música.

CA 2a DANZA Y MOVIMIENTO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa el lenguaje corporal para expresar sentimientos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa gestos y lenguaje corporal con intención para comunicarse?

Llenar
Derramar



6

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Las hormigas ★ van marchando

MATERIALES

- Álbum, pista 9
- Pelota suave
- Tazones
- Arena
- Cuchara
- Juguetes pequeños

Bebé pequeño

Ponga una pelota suave y pequeña en un tazón. Sostenga al niño y el tazón. Reprodúzca la canción.

¿LISTO?

Anime al niño a buscar la pelota en el tazón. Cuando la tome, celébrelo y sostenga el tazón para que pueda volver a soltarla dentro. Observe cómo el niño toma y suelta la pelota.

Bebé mayor

Llene un tazón con arena. Ponga un tazón vacío junto a él.

¿LISTO?

Mientras suena la canción, anime al niño a pasar la arena de un tazón al otro usando las manos o una cuchara. Hablen sobre cómo se ve y se siente la arena al moverse.

Niño pequeño

Llene un tazón con arena y juguetes grandes. Ponga un tazón vacío junto a él.

¿LISTO?

Mientras suena la canción, anime al niño a sacar cada juguete de la arena con los dedos y colocarlo en el tazón vacío. Cuando el tazón esté lleno, invítelo a sacar los juguetes de nuevo y ponerlos en fila.

OBSERVAR

M 4b MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño levanta y baja objetos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño coloca objetos en una fila en cualquier orden?

PD 2 MOTRICIDAD FINA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño alcanza objetos a la vista y usa las manos o los pies para hacer contacto con un objeto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra objetos intencionalmente con los dedos y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar tareas como alimentarse?

7

Rodar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Caminos de texturas

MATERIALES

- Superficies con distintas texturas
- Libro con caras diversas
- Carro de juguete

Bebé pequeño

Cargue al niño y comience a caminar por el salón.

¿LISTO?

Deténgase en objetos del salón con texturas variadas (cortinas suaves, tela rasposa del sofá, repisas de madera dura y plantas lisas). Ayude al niño a sentir la textura del objeto y luego describasela. Terminen mirando juntos las caras diversas del libro.

Bebé mayor

Ponga en el piso materiales con distintas texturas para formar un camino. Coloque el libro al final e invite al niño a explorar el camino.

¿LISTO?

Observe cómo el niño toca, gatea o camina por el camino. Hablen sobre las distintas texturas del camino y las caras diversas del libro.

Niño pequeño

Ponga en el piso materiales con distintas texturas para formar un camino. Coloque el libro al final e invite al niño a explorar el camino.

¿LISTO?

Observe cómo el niño toca o camina por el camino. Dele un carro de juguete para que lo ruede por el camino hasta llegar al libro y diga: "¡Ve!". Cuando llegue al libro, diga: "¡Llegaste al final!". Hablen sobre las caras del libro.

OBSERVAR

SS 4 HISTORIA Y SENTIDO DEL TIEMPO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se enfoca en interacciones con otros por un corto periodo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño indica el inicio o el final de un evento?

SS 1c CULTURA Y COMUNIDAD

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa características diversas de las personas en libros, juguetes o medios?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora a las personas y sus características, ya sea en persona o en imágenes?

Empujar
Tirar



8

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



¡Vamos, carrito!

MATERIALES

- Libro (o cartón)
- Carros de juguete
- Juguete de arrastre*

Bebé pequeño

Ayude al niño a sentarse con apoyo.

¿LISTO?

Siéntese frente al niño. Mueva el juguete de arrastre despacio de un lado a otro frente a él, para que se bambolee mientras rueda. Observe cómo el niño sigue el juguete con la mirada y si intenta alcanzarlo o vocaliza en respuesta.

Bebé mayor

Sostenga el juguete de arrastre por la cuerda e invite al niño a tomar uno de los carros de juguete.

¿LISTO?

Haga sonidos de carro y empuje su carro de juguete alejándolo del niño. Jale el cocodrilo hacia el niño con la cuerda. Observe si gatea tras alguno de los dos juguetes. Imita la forma en que juega el niño y siga su iniciativa.

Niño pequeño

Haga una rampa sencilla con un libro o un pedazo de cartón. Ponga cerca el juguete de arrastre y algunos carros de juguete.

¿LISTO?

Anime al niño a jalar el juguete por el piso con la cuerda. Diga 've' y 'para' para practicar cómo empezar y detenerse. Trabajen juntos para rodar un carro de juguete por la rampa. Cuenten "¡1, 2, 3, ve!" y repitan mientras el niño muestre interés.

OBSERVAR

SCI 3a CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño patea los pies o mueve los brazos para hacer que otros objetos se muevan?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa el cuerpo para empujar o jalar juguetes?

SCI 4 TECNOLOGÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora juguetes simples?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño comienza a usar juguetes simples con un propósito?

Apilar
Anidar



9

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



En el triángulo

MATERIALES

- Calcetines
- Cinta de enmascarar
- Toalla
- Caja

Bebé pequeño

Con el niño boca arriba, enrolle una toalla y colóquela bajo sus caderas para ayudarlo a ver sus pies.

¿LISTO?

Póngale un calcetín en el pie al niño y luego llame su atención hacia él. Observe cómo lo mira e intenta alcanzarlo mientras patea.

Bebé mayor

Haga un triángulo pequeño y uno grande en el piso con cinta de enmascarar. Coloque calcetines enrollados a lo largo del camino. Invite al niño a seguirlo por el camino.

¿LISTO?

Mientras camina o gatea por los caminos de los triángulos, anime al niño a recoger los calcetines. Lánceles a una caja.

Niño pequeño

Haga un triángulo pequeño y uno grande en el piso con cinta de enmascarar. Coloque calcetines enrollados por todo el salón.

¿LISTO?

Anime al niño a encontrar todos los calcetines y ponerlos en el triángulo pequeño. Anímelo a lanzar los calcetines dentro del triángulo grande.

OBSERVAR

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de manera independiente y se pone de pie por sí mismo? ¿Patea o agarra objetos desde una posición sentada o acostada?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

SS 3b GEOGRAFÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño o la niña se desplaza dentro de un entorno familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño o la niña encuentra maneras de moverse alrededor de obstáculos en un entorno familiar?

10

Apilar
Anidar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Tren de bloques

MATERIALES

- Caja
- Cinta de enmascarar
- Bloques o juguetes

Bebé pequeño

Haga una fila de juguetes o bloques en el piso. Cargue al niño y recuéstelo boca abajo sobre su brazo.

¿LISTO?

“Vuele” al niño sobre la fila de bloques y diga “arriba” al levantarlo y “abajo” al bajarlo dentro de su alcance. Observe si el niño intenta tocar los bloques al pasar sobre ellos.

Bebé mayor

Haga una línea en el piso con cinta de enmascarar. Ponga una caja en el piso cerca del niño.

¿LISTO?

Coloque los bloques a lo largo de la línea y anime al niño a agarrar bloques y meterlos en la caja.

Niño pequeño

Haga una línea en el piso con cinta de enmascarar. Ponga una caja llena de bloques en el piso cerca del niño.

¿LISTO?

Anime al niño a agarrar un bloque, traérselo y colocarlo sobre la línea de cinta. Construyan juntos un tren de bloques. Al terminar, trabajen juntos para guardar los bloques de nuevo en la caja.

OBSERVAR

M 2b CONCIENCIA ESPACIAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa cuando el cuidador le sube o baja los brazos o las piernas y dice “arriba/abajo”?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra objetos intencionadamente con los dedos y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar tareas como alimentarse?

M 4b MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño levanta y baja objetos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño coloca objetos en una fila en cualquier orden?

11

Rodar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Vueltas y vueltas★

MATERIALES

- Álbum, pista 10
- Pañuelo

Bebé pequeño

Acueste al niño boca arriba y reproduzca la canción.

¿LISTO?

Ayude al niño a encontrar sus dedos. Observe cómo mira y estudia sus manos. Ofrézcale su dedo para que lo agarre. Mientras aprieta su dedo, muévelo el brazo con cuidado hacia arriba y abajo, o en círculos. Mientras sigue la canción, ayude al niño a notar sus pies.

Bebé mayor

Invite al niño a sentarse frente a usted en el piso. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Tómele las manos al niño y hágalas rodar una sobre la otra. Muéstrole cómo hacer un puño. Sigán jugando y explorando movimientos con los brazos durante toda la canción.

Niño pequeño

Dele al niño un pañuelo para sostener. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Muéstrele cómo mover el pañuelo hacia arriba y abajo con movimientos pequeños, y luego con movimientos grandes y circulares. Explore estar sentados, agachados y de pie mientras mueven los brazos al ritmo de la canción. ¿En qué posición tiene el niño más control?

OBSERVAR

CA 2a DANZA Y MOVIMIENTO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa el lenguaje corporal para expresar sentimientos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa gestos y lenguaje corporal con intención para comunicarse?

CA 2b DANZA Y MOVIMIENTO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve el cuerpo de diversas maneras?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño mueve el cuerpo con intención, como balancearse o saltar al ritmo de la música?

12

Agarrar
Apretar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Junto a la bahía

MATERIALES

- Álbum, pista 6
- Pintura: azul, blanca
- Bolsas transparentes con cierre
- Cuentas
- Marcador permanente

Bebé pequeño

Llene una bolsa con pintura azul y blanca. Séllela y pegue bien los bordes con cinta adhesiva. Siente al niño con apoyo y reproduzca la canción.

¿LISTO?

Muéstrele al niño la bolsa con la mezcla de pintura. Aplasten y exploren la bolsa juntos mientras suena la música. Observe cómo el niño usa las manos y los pies para tocar la bolsa.

Bebé mayor

Muéstrele al niño una bolsa llena de pintura azul. Séllela y pegue bien los bordes con cinta adhesiva. Invite al niño a presionar la bolsa.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y diga: "¡Esta es el agua de la bahía!". Dé golpecitos y arrastre un dedo sobre la bolsa al ritmo de la música. Hablen sobre lo que el niño ve que le pasa a la pintura.

Niño pequeño

Dele al niño su propia bolsa llena de pintura y cuentas. Séllela y pegue bien los bordes con cinta. Dibuje un cuadrado en una esquina de la bolsa con un marcador permanente.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y diga: "¡las cuentas son botes en la bahía!". Mientras suena la música, anime al niño a mover las cuentas hacia el cuadrado. Observe cómo usa los dedos para guiar las cuentas.

OBSERVAR

CA 3b ARTES VISUALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora materiales usando movimientos de motricidad gruesa y los sentidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño usa las manos y los pies para explorar diversos medios?

SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa los sentidos para explorar objetos en el entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a cambios en textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Apilar
Anidar



1

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Torre de vasos de papel



MATERIALES

- Vasos de papel
- Carros de juguete

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca abajo, apile tres vasos de papel dentro de su alcance.

¿LISTO?

Observe si el niño intenta alcanzar los vasos. Tírelos y diga: “¡Uy!”. Haga una pausa y observe cuánto tiempo se enfoca el niño en los vasos que se cayeron antes de apilarlos de nuevo.

Bebé mayor

Siéntese frente al niño y apile los vasos.

¿LISTO?

Mientras el niño juega con los vasos, tumbe la torre rodando el carro de juguete hacia ella. Aplauda cuando la torre se caiga. Dele un vaso y pregunte: “¿Puedes poner tu vaso encima?”. Sigán construyendo la torre juntos.

Niño pequeño

Ponga vasos por todo el piso. Esconda el carro de juguete debajo de uno de ellos. Anime al niño a ayudarlo a recoger los vasos.

¿LISTO?

A medida que el niño le traiga vasos, construyan una torre con ellos. Observe cómo reacciona el niño cuando encuentra el carro y si sigue enfocado en los vasos o cambia su atención al carro. Anímelo a poner todos los carros juntos en un grupo mientras le trae los vasos.

OBSERVAR

ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se enfoca por un corto tiempo en una persona, sonido o cosa?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que otros están mirando o señalando?

M 6 CLASIFICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño nota cuando dos objetos son similares en algún aspecto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño crea grupos de objetos por características comunes, aunque pueden estar mezclados o ser inconsistentes?

Mirar
Escuchar



2

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Vehículos y lugares

MATERIALES

- Pelota
- Tarjetas ilustradas en blanco y negro
- Fotos de lugares conocidos
- Cinta adhesiva

Bebé pequeño

Pegue con cinta adhesiva las tarjetas ilustradas en las paredes del salón. Cargue al niño y camine por el salón.

¿LISTO?

Deténgase cerca de una tarjeta e incline al niño hacia ella. Observe cómo la mira y la estudia. Nombre el vehículo de la tarjeta. Note las señales que da el niño para indicar que está listo para pasar a la siguiente tarjeta y siga su ritmo.

OBSERVAR

SS 3b GEOGRAFÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se desplaza dentro de un entorno familiar?

Bebé mayor

Pegue con cinta adhesiva las tarjetas ilustradas y las fotos en la parte baja de distintas paredes. Pásense la pelota de un lado a otro con el niño.

¿LISTO?

Ruede la pelota hacia una tarjeta en la pared y observe si el niño persigue la pelota y descubre la tarjeta. Hablen sobre el vehículo o el lugar de cada tarjeta mientras el niño juega.

Niño pequeño

Pegue con cinta adhesiva las tarjetas ilustradas y las fotos en la parte baja de distintas paredes. Ponga algunas almohadas o juguetes suaves en el piso. Rueden la pelota de un lado a otro con el niño.

¿LISTO?

Anime al niño a patear o rodar la pelota hacia una imagen en la pared. Hablen sobre el vehículo o la foto, y luego anime al niño a moverse alrededor de los obstáculos para alcanzar la pelota. Nombre otra tarjeta y repitan.

SS 3a GEOGRAFÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a cambios en el entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño encuentra maneras de moverse alrededor de obstáculos en un entorno familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce lugares familiares?

Rodar



3

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Bote que se mece

MATERIALES

- Álbum, pista 2
- Manta
- Cintas o pañuelos adhesiva
- Juguetes
- Cinta

Bebé pequeño

Envuelva al niño en una manta y sosténgalo con firmeza. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Mézase de un lado a otro mientras sostiene al niño. Explore distintas formas de mecerse: hacia adelante y atrás, doblando las rodillas, meciéndose rápido o despacio. Observe si el niño se relaja y ajusta su cuerpo al ritmo de cada movimiento.

OBSERVAR

M 5 PATRONES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en actividades predecibles con sus cuidadores, como el juego de palmas (pat-a-cake) o de escondidas (peekaboo)?

Bebé mayor

Ate un juguete al extremo de una cinta o un pañuelo. Pegue la cinta al borde de una mesa para que quede colgando. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Acuéstese bajo la mesa con el niño y empuje el juguete que está en el extremo de la cinta. Observe cómo el niño lo sigue con la mirada mientras se balancea y si intenta golpearlo o agarrarlo.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño nota cosas que se repiten en el entorno?

Niño pequeño

Haga dos o tres juguetes colgantes con cintas. Péguelos al borde de una mesa para que queden colgando a distintas alturas. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Anime al niño a acostarse bajo la mesa y empujar los juguetes colgantes. Observe a cuál juguete regresa más el niño y si repite ciertas acciones para mantenerlo en movimiento.

ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

Agarrar
Apretar



4

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Aplastar un bote

MATERIALES

- Plastilina
- Palillos de manualidades (opcional)

Bebé pequeño

Ponga a la vista una bola grande de plastilina.

¿LISTO?

Presione su propia mano en la plastilina y haga una cara de emoción. Tómele la mano al niño y presiónela con cuidado en la plastilina. Miren juntos la marca y celébrarla. Observe cómo reacciona el niño ante la textura suave y si mira su cara mientras usted reacciona.

OBSERVAR

Bebé mayor

Ponga bolas de plastilina en un piso duro, o sobre un mantel si el piso tiene alfombra.

¿LISTO?

Ayude al niño a pisar cada bola de plastilina con los pies descalzos. Hablen sobre la textura blandita y reaccione con expresiones faciales. Invítelo a presionar otras partes del cuerpo en la plastilina y observe qué elige.

Niño pequeño

Ponga bolas de plastilina en un piso duro, o sobre un mantel si el piso tiene alfombra. Muéstrole al niño cómo pisotear una bola.

¿LISTO?

Jueguen a pisotear. Mientras el niño pisa una bola, ruede otra para que siga aplastando la plastilina. Anime al niño a tomar la bola y llevarla al área de pisoteo. Si lo desea, ponga personitas de palillo de manualidades para insertarlas en los "botes" de plastilina aplastada.

CA 4a TEATRO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita movimientos simples y expresiones faciales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita comportamientos y palabras observadas?

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de manera independiente y se pone de pie por sí mismo? ¿Patea o agarra objetos desde una posición sentada o acostada?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

5

Cubrir



JUEGO Y EXPLORACIÓN



¿Dónde está el carro?

MATERIALES

- Tazones
- Carros de juguete

Bebé pequeño

Mientras el niño está boca abajo, jueguen a las escondidas con el carro.

¿LISTO?

Esconda el carro bajo un tazón. Pregunte: "¿Dónde está el carro?". Levante el tazón para mostrarlo. Ruede el carro por la pierna del niño. Repita mientras el niño se mantenga interesado.

Bebé mayor

Siéntese junto al niño y esconda el carro bajo uno de tres tazones.

¿LISTO?

Anime al niño a levantar los tazones uno por uno para buscar el carro. Observe cómo lo mira a usted buscando confirmación para seguir buscando. Cuando lo encuentre, diga: "¡Encontramos un carro!". Repitan.

Niño pequeño

Comience a hacer sonidos de carro. Diga: "¡Vrum!". Ruede el carro alejándolo de usted y camine tras él.

¿LISTO?

Anime al niño a ayudarlo a atrapar el carro. Siga rodándolo en distintas direcciones por el piso para que lo persiga. Ruede dos carros a la vez y observe la reacción del niño.

OBSERVAR

M 1d SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un objeto que ha sido retirado de su vista?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce cantidades de hasta dos sin contar?

SED 3c RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en interacciones sociales sencillas, como el juego de escondidas (peek-a-boo)?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita acciones de otras personas?

Llenar
Derramar



6

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Vehículos en la lluvia

MATERIALES

- Esponja
- Tazón con agua
- Toalla
- Contenedor
- Avión o carro de juguete

Bebé pequeño

Sostenga al niño cerca de un grifo y abra el agua.

¿LISTO?

Exprima con cuidado una esponja llena de agua tibia sobre las piernas, los brazos o los pies del niño. Observe su reacción. Dele al niño una esponja mojada para sostener y explorar. Note si usa toda la mano o solo algunos dedos para agarrarla.

Bebé mayor

Salgan afuera o siéntese junto a un contenedor con una toalla seca en el fondo. Ponga a la vista un tazón con agua.

¿LISTO?

Anime al niño a mojar la esponja en el agua y luego exprimirla sobre un avión o carro de juguete. Observe cómo el niño repite la acción e investiga el agua que gotea y el peso de la esponja.

Niño pequeño

Salgan afuera o siéntese junto a un contenedor con una toalla seca en el fondo. Ponga a la vista un tazón con agua.

¿LISTO?

Anime al niño a mojar la esponja en el agua y luego exprimirla sobre un avión o carro de juguete. Investiguen el peso de la esponja con y sin agua. Explore los vehículos mojados. ¿Cómo quiere el niño jugar con ellos?

OBSERVAR

M 4a MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce cuándo usar toda la mano o solo dos dedos para recoger un objeto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño y peso de los objetos en relación consigo mismo?

SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa los sentidos para explorar objetos en el entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a cambios en textura, temperatura, olor, sonido o vista?

7

Imitar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Patrones de aplausos

Bebé pequeño

Aplauda y espere a que el niño volteé la cabeza hacia usted.

¿LISTO?

Aplauda dos veces y haga una cara de emoción o felicidad. Espere una respuesta del niño y luego repita el patrón de aplausos y expresiones. Busque señales de interés y observe cuánto tiempo mantiene la atención el niño.

OBSERVAR

M 5 PATRONES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en actividades predecibles con sus cuidadores, como el juego de palmas (pat-a-cake) o de escondidas (peekaboo)?

Bebé mayor

Aplauda y espere a que el niño se le una.

¿LISTO?

Aplauda dos veces y luego haga una cara feliz. Repita hasta que el niño imite los aplausos o la sonrisa. Intente hacer sonidos de vehículos, como "pip pip" o "chu chu". Observe cómo participa el niño e imite de vuelta sus expresiones y movimientos.

Niño pequeño

Siéntese con el niño. Aplauda dos veces y luego diga su nombre.

¿LISTO?

Siga repitiendo el patrón de aplaudir y decir el nombre del niño. Continúe con otros sonidos, como "chu chu", u otros nombres si hay más de un niño. Observe cómo responde el niño al escuchar su nombre y si comienza a anticipar el patrón.

LLD 2d COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño usa sonidos y gestos para comunicarse?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras escuchadas frecuentemente en el entorno?

8

Llenar
Derramar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Alimentar al caballo★

MATERIALES

- Vasos de papel
- Palillos de manualidades

Bebé pequeño

Decore un vaso de papel para que parezca una cabeza de caballo. Siente al niño junto a un amigo.

¿LISTO?

Ponga el vaso del caballo en su mano. Súbalo y bájelo dentro del campo de visión del niño. Diga: "¡Aquí estoy!". Permita que el niño lo toque o se lo quite de la mano si le interesa. Ponga un palillo de manualidades en el vaso y luego sáquelo, diciendo "dentro" y "fuera" mientras juegan.

Bebé mayor

Decore un vaso de papel para que parezca una cabeza de caballo. Siente al niño junto a un amigo y dele algunos palillos de manualidades.

¿LISTO?

Invite al niño a poner los palillos en el vaso y jugar a que alimenta al caballo hambriento.

Niño pequeño

Decore un vaso de papel para que parezca una cabeza de caballo. Siente al niño y a un amigo en el piso.

¿LISTO?

Esparza los palillos por el piso. Invite al niño a tomar un palillo del grupo en el piso y "darle de comer" al caballo (agregarlo al vaso). Anímelos a tomar turnos.

OBSERVAR

SED 3b RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa, responde y mira a sus compañeros?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño participa en interacciones simples con compañeros?

M 1e SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa a un adulto agregar o quitar juguetes?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agrega y quita objetos de un grupo cuando se le indica?

Rodar



9

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Pedalear en bicicleta

MATERIALES

• Álbum, pista 3

Bebé pequeño

Con el niño boca arriba, tómelo los tobillos y comience a mover sus piernas. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Diga: “¡Ve!” y mueva las piernas del niño como si pedaleara. Diga: “¡Alto!” y deje sus piernas quietas. Haga contacto visual y sonría durante cada pausa. Observe cuánto tiempo mantiene el niño la atención en la interacción entre los movimientos.

Bebé mayor

Haga rodar las manos girando los puños uno alrededor del otro. Anime al niño a imitarlo. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Siéntese frente al niño y exploren cómo hacer rodar las muñecas, los dedos y los brazos. Diga “ve” y “alto” para practicar cómo empezar y detenerse. Observe cómo el niño controla sus movimientos según sus indicaciones.

Niño pequeño

Haga rodar las manos girando los puños uno alrededor del otro. Anime al niño a imitarlo. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Anime al niño a acostarse boca arriba y mover las piernas en el aire como si pedaleara una bicicleta. Al mismo tiempo, experimenten moviendo una muñeca sobre la otra. Diga “ve” y “alto” y observe cómo responde el niño a cada indicación.

OBSERVAR

SS 4 HISTORIA Y SENTIDO DEL TIEMPO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se enfoca en interacciones con otros por un corto periodo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño indica el inicio o el final de un evento?

LLD 1b ESCUCHA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a voces en el entorno e imita acciones?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue una instrucción de un paso con indicaciones y gestos?

10

Rodar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Carro en el pie

MATERIALES

- Carro de juguete

Bebé pequeño

Acueste al niño boca arriba y ponga un carro de juguete sobre su barriga.

¿LISTO?

Observe cómo el niño nota el juguete sobre su barriga. Hablen sobre el carro y haga sonidos de carro mientras el niño lo observa. ¿Cómo se mueve para alcanzarlo o hacerlo caer? Si el niño se voltea, juegue con el carro justo fuera de su alcance y observe si comienza a moverse hacia él.

Bebé mayor

Siéntese frente al niño y comience a manejar el carro de juguete hacia su pie.

¿LISTO?

Diga: “El carro va a tu pie”. Nombre otra parte del cuerpo y maneje el carro hacia allá (la pierna, el brazo o la cabeza). Ofrézcale el carro al niño y pregúntele hacia dónde quiere manejarlo. Narre a dónde va.

Niño pequeño

Siéntese frente al niño y maneje el carro sobre su propia pierna.

¿LISTO?

Diga: “El carro va en mi pierna”. Empuje el carro hacia el niño y observe si lo pone en su pierna. Nombre distintas partes del cuerpo y muéstrelle cómo poner el carro ahí. Nombre dónde pone el niño su carro. Al final, pregúntele dónde le gustaría poner el carro.

OBSERVAR

LLD 2b COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde con balbuceos o sonidos cuando se le indica?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a un intercambio, pero no se mantiene en el tema?

LLD 2c COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita sonidos individuales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se comunica usando oraciones de una a dos palabras?

11

Agitar
Golpear



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Sonidos del tren

MATERIALES

- Vasos

Bebé pequeño

Siente al niño con apoyo y haga un sonido gracioso dentro de un vaso.

¿LISTO?

Sostenga el vaso cerca de la cara del niño y haga un sonido de "chu chu". Ofrezcale el vaso al niño y observe si intenta alcanzarlo, lo toma o se lo lleva a la boca. Tómelo usted y haga otro sonido. Observe cómo responde el niño al vaso mientras juegan juntos.

Bebé mayor

Dele al niño un vaso para sostener.

¿LISTO?

Haga un sonido dentro de su vaso y luego rúdelo por el piso. Recójalo y repita. Anime al niño a copiar sus sonidos y acciones. Intente "chu chu" o "iii iii" y observe si el niño imita los sonidos o la acción de rodar.

Niño pequeño

Ponga a la vista varios vasos y dele uno al niño para sostener.

¿LISTO?

Haga un sonido dentro de su vaso y luego rúdelo por el piso. Tome otro vaso y haga un sonido nuevo. Anime al niño a copiar sus sonidos y acciones. Sigán con distintos vasos, nombrando cada sonido que haga.

OBSERVAR

M 4b MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño levanta y baja objetos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño coloca objetos en una fila en cualquier orden?

CA 4b DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a accesorios o títeres?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de objetos familiares?

12

Rodar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Carrito rojo

MATERIALES

- Álbum, pista 12
- Juguetes
- Cintas
- Mantas (2)
- Juguete de arrastre*

Bebé pequeño

Ponga dos mantas en el piso con un juguete en cada una. Ponga al niño en una manta y coloque el juguete de arrastre cerca. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Cargue al niño y llévelo a la otra manta. Muéstrole el juguete de arrastre y déjelo intentar alcanzarlo. Observe cómo se adapta al nuevo lugar. Repita al final de cada estrofa.

Bebé mayor

Ponga dos mantas en el piso. Invite al niño y a un amigo a sentarse en una de ellas. Dele a cada niño un juguete con una cinta atada y coloque el juguete de arrastre entre ellos. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Anime a los niños a sostener la cinta o la cuerda y moverse de una manta a la otra mientras jalen su juguete por el piso.

Niño pequeño

Ponga dos mantas en el piso. Invite al niño y a dos amigos a sentarse en una de ellas. Dele a cada niño un juguete con una cinta atada y coloque el juguete de arrastre en el grupo. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Salte hacia arriba y abajo mientras suena la canción. Anime a los niños a seguirlo hacia la otra manta mientras jalen sus juguetes. Intenten un movimiento distinto en cada manta, como aplaudir o pisar fuerte. Invite a los niños a intercambiar juguetes varias veces.

OBSERVAR

SS 2a EDUCACIÓN CÍVICA Y ECONOMÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño presta atención a otros en el entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño participa en actividades comunitarias?

SS 2b EDUCACIÓN CÍVICA Y ECONOMÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño extiende la mano hacia objetos deseados?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño expresa deseo por un objeto o una acción?
¿Expresa propiedad diciendo "yo" o "mío"?