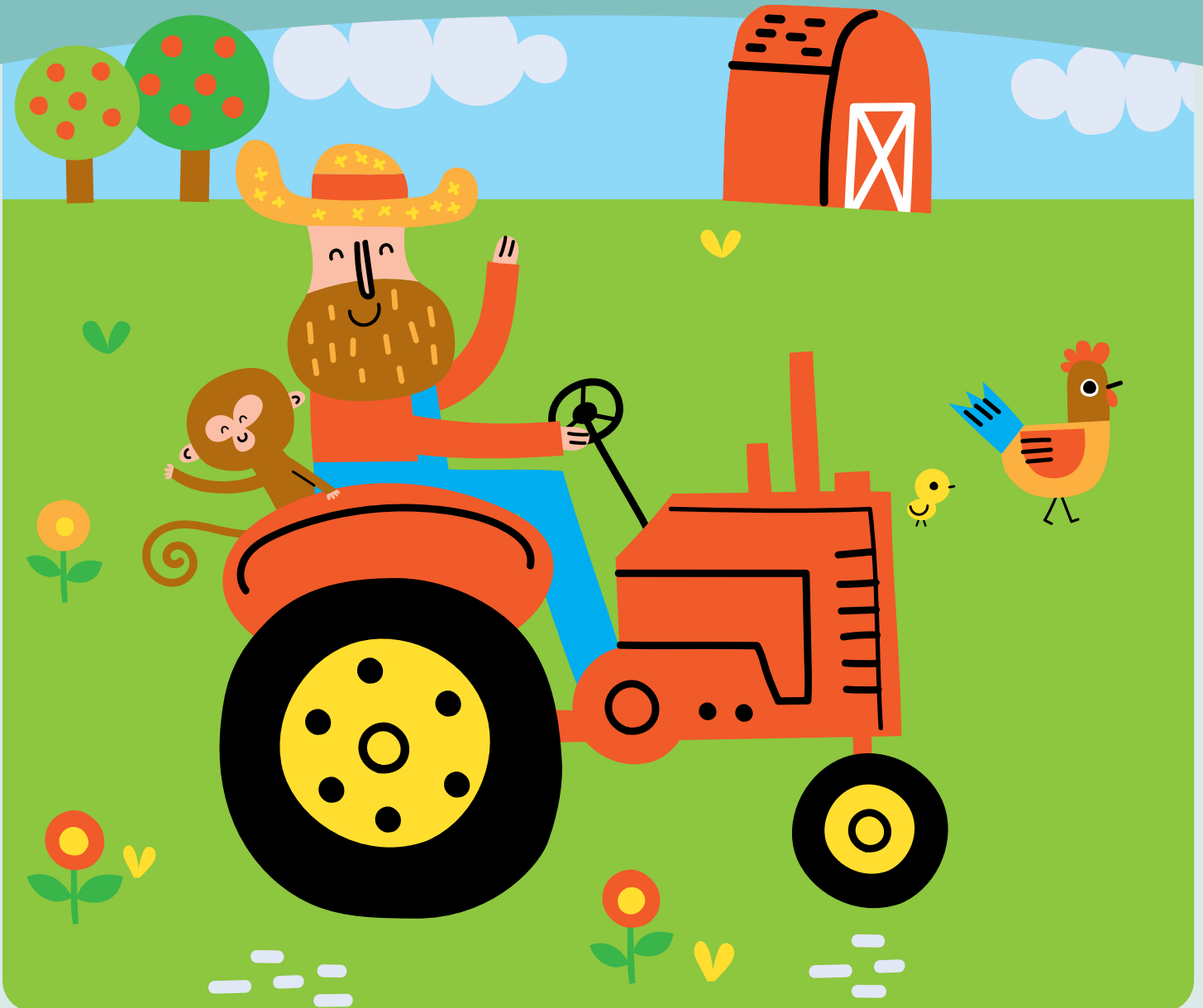




Semana 1

Guía del profesor

Animales de granja



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Animales de granja

Introducción

Hablar sobre granjas es una forma divertida y atractiva de ayudar a los niños pequeños a aprender sobre los animales, la naturaleza y el origen de nuestros alimentos. Explorar la vida en la granja les ayuda a reconocer diferentes animales y a disfrutar de los divertidos sonidos que emiten. Actividades como cantar canciones, jugar con animales de juguete y leer libros sobre la granja fomentan el desarrollo del lenguaje y los ayudan a conectar significativamente con el mundo que los rodea.

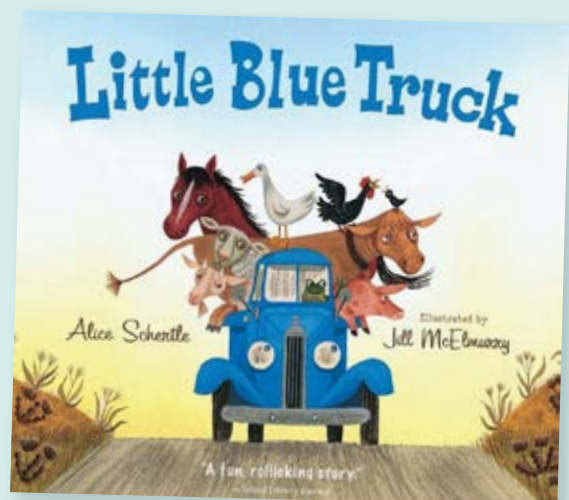
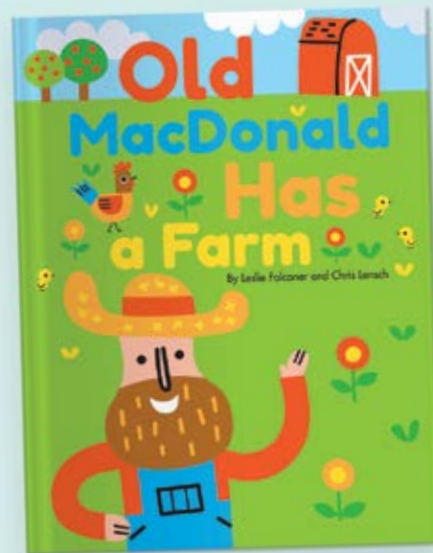
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la letra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

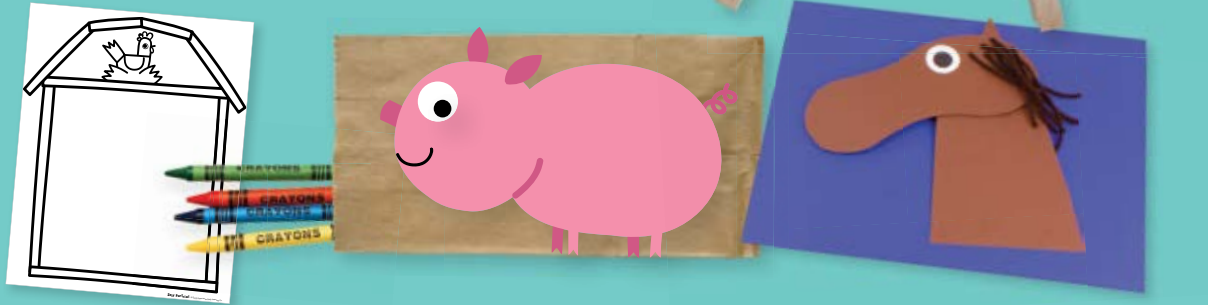
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

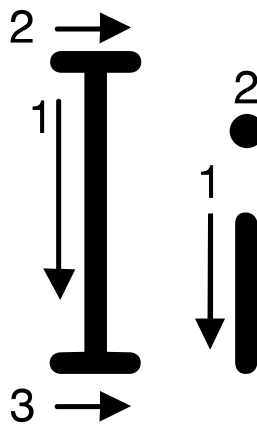


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS
Línea hacia abajo, pequeñas líneas en la parte superior e inferior.

MINÚSCULAS
Línea hacia abajo, punto en la parte superior.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca bien abierta, dientes separados, lengua en medio de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"I es de Inchworm" (gusano) Toddler Beats: En la granja



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BLOQUES

Construir un granero

PD 2 Motricidad fina **ATL 1b** Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Cuelgue varias fotografías de graneros cerca del área del bloque.

MATERIALES

- Fotos de graneros
- Cinta
- Bloques

Jugar

Invite a los niños a elegir su imagen favorita y luego construyan su propia versión de ese granero con bloques.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- PD 2** - ¿El niño agarra deliberadamente los materiales con el dedo y el pulgar?
- ATL 1b** - ¿El niño repite la construcción para obtener un resultado?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- PD 2** - ¿El niño apila bloques con una o ambas manos?
- ATL 1b** - ¿El niño empieza o para alguna actividad de construcción? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



JUEGO DRAMÁTICO

Atención veterinaria

CA 4a Drama **ATL 2b** Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Coloque varios peluches. Agregue una cama con las mantas y almohadas.

MATERIALES

- Variedad de animales de peluche
- Mantas
- Almohadas

Jugar

Invite a los niños a imaginar que los animales de la granja están enfermos y necesitan atención veterinaria. Anímelos a cuidar peluches usando mantas y almohadas como camas.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- CA 4a** - ¿El niño imita las conductas observadas de los demás?
- ATL 2b** - ¿El niño se entretiene solo sin la intervención de un adulto o de sus compañeros?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- CA 4a** - ¿El niño utiliza palabras y acciones para simular un juego?
- ATL 2b** - ¿El niño observa a los demás y juega junto a ellos?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 1 Diversión con el viejo MacDonald	Libro: <i>El viejo MacDonald tiene una granja</i>	
1 El viejo MacDonald tiene una granja	Libro: <i>El viejo MacDonald tiene una granja</i>	
1 Pegatinas de granero	Pegatinas: El viejo MacDonald	Papel; Bandeja
1 Colas de cerdo	Limpiadores de pipas; Juego de colas de cerdo	Tijeras; Bandeja de arena
1 Canta en el espejo	Canción: Azules, olas azules	Espejo
★ 2 En el granero	Tarjetas numéricas: 1-5 **	Cinta de enmascarar; Puffs
2 Narración de cuentos de la granja	Libros y cuentos: <i>El viejo MacDonald tiene una granja</i>	
2 Cerdo mascota	Bolsa de papel; Mascota de cerdo: Cuerpo; Ojos adhesivos; Lectura en voz alta: <i>El viejo MacDonald</i>	Crayones; Bloques; Pegamento o cinta adhesiva; Papel de desecho
2 Granero azul grande	Bolsas de papel; Decoración de bolsas: graneros; Cuadrados de espuma	Cinta adhesiva; recipiente de plástico
2 Baile del pequeño granero	Canción: <i>Espera tomate</i>	Cinta de enmascarar
3 Signo de vaca	Tarjetas de firma: vaca, granja	
3 Bolos de animales de granja	Fragmentos de libros y cuentos: <i>El viejo MacDonald tiene una granja</i> ; Tarjetas de cubo: <i>El viejo MacDonald tiene una granja</i> ; Cubo de bolsillo **	Botellas de agua vacías; Pelota; Cinta adhesiva; Libros
3 Cabeza de caballo	Hilo; Ojos adhesivos	Papel: azul, marrón; Pegamento; Tijeras; Marcador o crayón
★ 3 Huellas de tractor		Plastilina; Coches de juguete
3 Practicar la paciencia	Canción: <i>Sé paciente</i>	Pompones
4 La letra l	Tarjeta con la letra l; Canción: <i>l es para Inchworm (gusano)</i>	Papel grande; Pegamento; Hilo; Tijeras

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 ¡Baile en el corral!		Libro: <i>¡Baile en el corral!</i> (u otro libro sobre animales de granja)
★4 Vaca mascota	Foto de vaca; Forma de vaca; Servilleta; Pinza de ropa (2 por niño)	Pegamento; Crayones
4 Formas de tractor	Alfombrilla para tractor	Bandeja de arena; papel; tijeras
4 Batido Empezar y parar	Canción: Agáchate, levántate	Sonajeros o sonajas; Cesta
5 Vaca especial	Poema "Hey Diddle Diddle"	Espejo
★5 Pequeño camión azul		Libro: <i>Pequeño camión azul</i> (u otro libro sobre animales de granja)
5 Autorretrato en granero	Colorear: El viejo MacDonal; Libro: <i>El viejo MacDonal tiene una granja</i>	Crayones
5 Contando animales de granja	Mostradores agrícolas gigantes	Cartón de huevos; Cuenco
5 Vaca de granja	Canción: Humor de vaca; Tarjetas de firma: vaca, granja	Cinta de enmascarar

** Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de experiencia semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡SIENTA LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN LA GRANJA CON SU PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ Diversión con el viejo MacDonald

LLD 3b Conciencia fonológica

MATERIALES

☑ Libro: *El viejo MacDonald tiene una granja*

Niño pequeño

Muestre las páginas relevantes, como «pollitos», «mono» o «vaca». Diga la palabra e invite a los niños a repetirla.

OBSERVAR

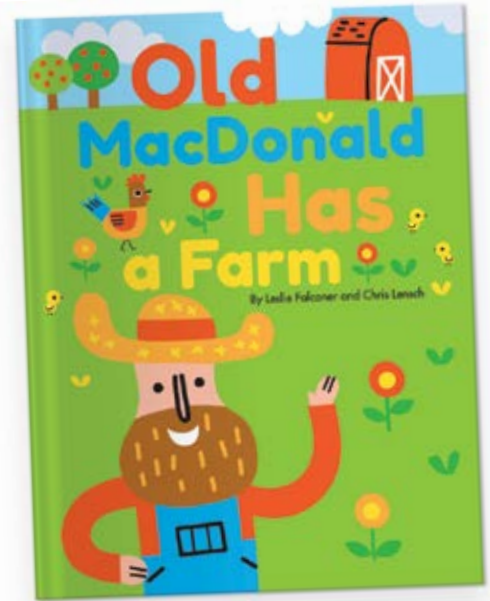
LLD 3b - ¿El niño repite palabras?

Niño mayor

Lea una oración del libro. Aplauda cada palabra. Repita la oración e invite a los niños a aplaudir cada palabra que escuchen.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño aplaude por cada palabra de una oración?



HORA DEL CUENTO

El viejo MacDonald tiene una granja

LLD 6a Comprensión lectora LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños. Tómese un tiempo para explorar cómo manipularlo y observe las páginas. Hable sobre la portada y las imágenes.

MATERIALES

☑ Libro: *El viejo MacDonald tiene una granja*

Niño pequeño

Dele el libro al revés a un niño. Observe si lo pone boca arriba. Invite a los niños a que lo ayuden a pasar las páginas mientras lee.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro y luego mira las páginas?

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

Niño mayor

Entregue el libro a un niño. Pídale que muestre la portada y luego la contraportada. Mientras lee, pregúnteles dónde debe empezar a leer en cada página. Pídeles que encuentren imágenes y palabras.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en historias conocidas?

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Colas de cerdo

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Corte los limpiapipas en 3 trozos. Enróllelos y colóquelos en la arena. Recorte las colas de cerdo correspondientes.

MATERIALES

- Limpiadores de pipas
- Juego de colas de cerdo
- Tijeras
- Bandeja de arena

Niño pequeño

Invite a los niños a jugar en la arena y a encontrar las colas rizadas. Anímelos a colocar las colas en los cerditos correspondientes.

OBSERVAR

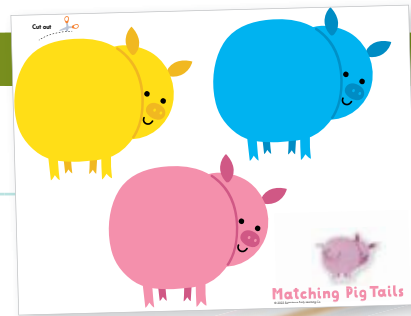
M 1c - ¿El niño relaciona la cola del cerdo con el cerdo?

Niño mayor

Invite a los niños a jugar en la arena y a encontrar las colas rizadas. Anímelos a colocar las colas en los cerditos correspondientes. Luego, invítelos a contar las colas de cada cerdito.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?



RINCÓN CREATIVO

Pegatinas de granero

PD 2 Motricidad fina LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque la hoja de pegatinas y el trozo de papel en una bandeja.

MATERIALES

- Pegatinas: El viejo MacDonald
- Papel
- Bandeja

Niño pequeño

Muestre las pegatinas a cada niño y pídale que identifiquen y señalen su favorita. Señale y etiqüete cada palabra de las pegatinas, como tractor, granero y vaca. Invite a los niños a repetir.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la pegatina con el dedo y el pulgar?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Entregue a cada niño una hoja de pegatinas para que la sostenga y la despegue. Pídale que identifiquen las diferentes pegatinas. Anímelos a hacer preguntas sobre objetos, personas o animales desconocidos.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño saca las pegatinas de la hoja utilizando una o ambas manos?

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Canta en el espejo

LLD 3c Conciencia fonológica CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un espejo para que lo sostenga.

MATERIALES

- Canción: Azules, olas azules
- Espejo

Niño pequeño

Explore los sonidos /b/ e /y/ mirándose al espejo.

Reproduzca la canción. Anime a los niños a mirarse al espejo mientras cantan.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de sonido, volumen o melodía?

Niño mayor

Invite a los niños a mirarse al espejo y a hacer los sonidos /b/ e /y/. Luego, escuchen la canción y exploren el canto frente al espejo.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en el juego de sonidos durante la canción?

CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre cantar y hablar?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

★ En el granero

M 1b & M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva un cuadrado grande en el suelo. Coloque las tarjetas numéricas en una pila.

MATERIALES

- Tarjetas numéricas: 1-5**
- Cinta de enmascarar
- Puffs

Niño pequeño

Invite a un niño a elegir una tarjeta. Muestre y diga el número. Anime a los niños a repetir. Seleccione esa misma cantidad de niños para que se paren en el "granero". Invite a otro niño a darle una bolsita a cada niño del granero. Continúen jugando con cada número del 1 al 5.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?
- M 1c - ¿El niño hace coincidir una bolsita con cada niño?

Niño mayor

Invite a un niño a elegir una tarjeta. Pídales que identifiquen el número. Coloque esa cantidad de bolsitas en el "granero". Invite a un niño a señalar y contar las bolsitas en el granero. Continúe jugando con cada número del 1 al 5.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?
- M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco bolsitas de frijoles?



RINCÓN CREATIVO

Cerdo mascota

CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare los materiales, incluidas las bolsas de papel. Distribuya varios trozos de papel por toda la zona.

MATERIALES

- Bolsa de papel
- Cerdo mascota: cuerpo
- Ojos de pegatina
- Lectura en voz alta: El viejo MacDonald
- Crayones
- Bloques
- Pegamento o cinta
- Papel de desecho

Niño pequeño

Anime a los niños a decorar la bolsa a su gusto. Luego, ayúdelos a pegar con cinta adhesiva el cuerpo del cerdo a la bolsa. Reproduzcan la lectura en voz alta y caminen por la habitación con el niño para encontrar "comida" (trozos de papel) para meter en la bolsa.

OBSERVAR

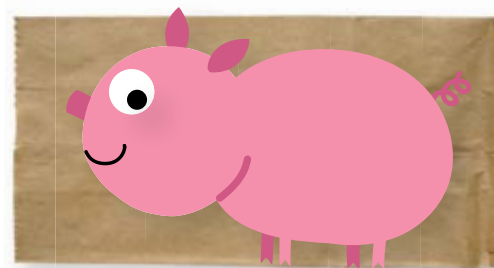
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en la bolsa de papel?
- CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Anime a los niños a decorar la bolsa a su gusto. Invítelos a añadir los ojos adhesivos y a pegar el cuerpo del cerdo a la bolsa con cinta adhesiva o pegamento. Reproduzcan la lectura en voz alta y lleven al cerdo a pasear por la habitación para encontrar su "comida" (trozos de papel). Hagan sonidos de cerdo a medida que recogen los trozos.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios para hacer un cerdo como mascota?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar?



Granero azul grande

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva el granero azul a la bolsa grande y el granero amarillo a la pequeña. Coloque todos los cuadrados de espuma en un bol.

MATERIALES

- Bolsas de papel
- Decoración de bolsos: graneros
- Cuadrados de espuma
- Cinta
- Recipiente de plástico

Niño pequeño

Muestre a los niños dos cuadrados de espuma. Invítelos a colocar el cuadrado grande junto a su pie. Luego, pídale que coloquen el cuadrado pequeño junto al grande. Hablen sobre el tamaño de los pies de los niños y los cuadrados. Invítelos a colocar el cuadrado grande en la bolsa grande y el pequeño en la pequeña.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño de los cuadrados en relación con su pie?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir dos cuadrados de espuma. Anímelos a observarlos y decidir cuál es más grande. Luego, invítelos a colocar el cuadrado grande en la bolsa grande y el cuadrado pequeño en la pequeña.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué cuadrado es más grande?



HORA DEL CUENTO

Narración de cuentos de la granja

LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre a los niños el libro y entrégueles un fragmento de historia para sostener (es posible que algunos necesiten compartirlo).

MATERIALES

- Libros y cuentos: El viejo MacDonald tiene una granja

Niño pequeño

Lea la historia. Haga una pausa cuando llegue a uno de los personajes del fragmento de la historia. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Invite al niño que sostiene ese fragmento a ponerse de pie, nombrar al personaje y mostrarlo a sus compañeros. Continúe leyendo hasta el siguiente fragmento de la historia y repita.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño, cuando se le indica, responde a preguntas que empiezan con "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras?

Niño mayor

Lea la historia. Luego, invite a los niños a identificar a los personajes principales, los diferentes animales de la historia y el entorno.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baile del pequeño granero

CA 2b Música

CONFIGURACIÓN

Utilice cinta adhesiva para crear un cuadrado en el suelo para cada niño.

MATERIALES

- Canción: Espera tomate
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Anime a los niños a imaginar que su cuadrado es un pequeño granero. Invítelos a quedarse dentro mientras se balancean, rebotan y aplauden.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve el cuerpo a propósito? ¿Se balancea o rebota al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a imaginar que su cuadrado es un pequeño granero y pídale que se queden dentro. Cuando suene la canción hasta el 8, invite a los niños a bailar un "granero" diferente.

OBSERVAR

CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

Signo de vaca

LLD 2a Comunicación LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Reúna las tarjetas de firma para la actividad.

MATERIALES

☑ Tarjetas de firma: vaca, granja

Niño pequeño

Diga las palabras vaca y granja con señas. Invite a los niños a imitarlo. Juegue a las señas. Diga "vaca" o "granja" e invite a los niños a hacer la seña.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza alguna seña para comunicarse?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra "vaca" y "granja"?

Niño mayor

Diga con señas las palabras "vaca" y "granja". Invite a los niños a imitarlo. Anímelos a usar palabras o señas para responder preguntas o tomar decisiones. Pregunte: "¿Dónde viven las vacas? ¿Es un cerdo o una vaca?"

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica ideas sobre los animales de granja?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



HORA DEL CUENTO

Bolos de animales de granja

LLD 6a Comprensión lectora LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Inserte las tarjetas de historia en el cubo de bolsillo. Pegue cada fragmento de historia a una botella de agua vacía.

MATERIALES

- ☑ Libros y cuentos: El viejo MacDonald tiene una granja
- ☑ Tarjetas de cubo: El viejo MacDonald tiene una granja
- ☑ Cubo de bolsillo**
- Botellas de agua vacías
- Pelota
- Cinta
- Libros

Niño pequeño

Muestre a los niños varios libros para que los exploren y observen. Lea el libro. Luego, invite a los niños a tirar el Cubo de bolsillo y a nombrar el animal.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira las páginas?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en libros o en su entorno?

Niño mayor

Lean el libro. Mientras lee, pida a los niños que hablen sobre las ilustraciones y lo que sucede en la historia. Luego, anímelos a que, por turnos, tiren el cubo, identifiquen el animal y usen la pelota para derribar la botella correspondiente. Si no conocen el animal, anímelos a preguntar qué es.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes y las ideas de la historia?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama un objeto?



Cabeza de caballo

CA 3b Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Corte el papel marrón por la mitad. Use una mitad para el cuello y guarde la otra para dibujar el pie del niño.

MATERIALES

- Hilo
- Ojos adhesivos
- Papel: azul, marrón
- Pegamento
- Tijeras
- Marcador o crayón



Niño pequeño

Invite a cada niño a pararse sobre el papel marrón mientras usted traza su pie. Recorte la huella del pie del niño. Anímelo a colorear el caballo, añadir los ojos y pegar la lana como desee.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?
 PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar los ojos adhesivos?

Niño mayor

Invite a los niños a colocar un pie sobre el papel marrón. Ayúdelos a trazar su pie y recortar la huella. Invítelos a armar la cabeza y el cuello del caballo como deseen. Anímelos a agregar el hilo y los ojos adhesivos.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear un símbolo de caballo?
 PD 2 - ¿El niño quita las pegatinas de los ojos de la sábana usando una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Huellas de tractor

SED 4a Resolución de problemas ATL 2b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque los autos y la plastilina.

MATERIALES

- Plastilina
- Coches de juguete

Niño pequeño

Ayude a los niños a aplanar la plastilina para hacer un gran campo de cultivo. Pregunte: "¿Cómo se pueden hacer huellas de tractor? ¿Qué pasa si se empuja el coche con más fuerza?". Anime a los niños a explorar con los materiales.

OBSERVAR

- SED 4a - ¿El niño explora cómo funcionan las cosas mediante ensayo y error repetidos?
 ATL 2b - ¿El niño se entretiene y juega solo, sin intervención de ningún adulto o del niño?

Niño mayor

Invite a los niños a aplanar la plastilina para formar un campo de cultivo. Pregunte: "¿Cómo se pueden hacer líneas rectas? ¿Tramos entrecruzados? ¿Cómo se pueden hacer tramos profundos?". Si no están seguros, pregunte: "¿Cuál es el problema? ¿Cómo puedo ayudar?". Anime a los niños a explorar hasta que sientan que han terminado.

OBSERVAR

- SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda?
 ATL 2b - ¿El niño observa a otros jugar y juega codo a codo con otra persona?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Practicar la paciencia

PD 1 Motricidad gruesa SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Dele un pompón a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé paciente
- Pompones

Niño pequeño

Experimente lanzando y recogiendo los pompones mientras suena la música. Reproduzca una cara de "oh-oh" cuando se caiga el pompón y una cara feliz cuando el niño lo recoja.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño lanza objetos? *
 SED 3c - ¿Limita la acción de otros lanzando pompones?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar el juego con un compañero lanzando y atrapando o recogiendo los pompones. Pídeles que se animen mutuamente con caritas felices.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño atrapa algún objeto contra su cuerpo? *
 SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

HORA DEL CÍRCULO

La letra I

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Corte el hilo en trozos pequeños.

Haga una I con papel.

MATERIALES

- Tarjeta de la letra I
- Canción: I es para Inchworm (gusano)
- Papel grande
- Pegamento
- Hilo
- Tijeras

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra I. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a pegar "gusanos" (hilo) a la letra.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a menearse como un gusano.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras y canciones?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra I. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga:

«I significa Inchworm (gusano). I dice /i./». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a pegar hilos a la letra. Luego, muestre la letra y use la formación de letras mientras la traza. I: Línea abajo, líneas cortas arriba y abajo. i: Línea abajo, punto arriba.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a moverse como una lombriz.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

¡Baile en el corral!

LLD 6b Comprensión lectora CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Tenga el libro disponible.

MATERIALES

- Libro: ¡Baile en el corral! (u otro libro sobre animales de granja)

Niño pequeño

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Anime a los niños a repetir las palabras clave. Después, invítelos a mover el cuerpo como algunos de los animales del libro.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente, como los animales del libro?

Niño mayor

Lean el libro y pregunten: "¿Cuáles son algunos animales del libro?". Después, inviten a un niño a moverse como uno de los animales. Animen a todos a seguir los movimientos.



OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los animales mencionados en la historia?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Formas de tractor

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Recorte cuadrados y círculos de papel. Coloque una bandeja con arena y esconda las figuras. Corte el tapete del tractor en tres tiras.

MATERIALES

- Alfombrilla para tractor
- Bandeja de arena
- Papel
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a excavar para encontrar una figura. Anímelos a encontrar la misma figura en el tapete del tractor. Cubra la figura del tapete con la figura de la bandeja de arena.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño hace coincidir formas idénticas?

Niño mayor

Muestre una figura e identifíquela como un círculo o un cuadrado. Invite a los niños a buscarla. Pregunte: "¿Qué figura es esa?". Anime a los niños a identificarla y a relacionarla con el tapete.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



Vaca mascota

CA 3a Artes visuales LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque la servilleta, la foto de la vaca, la forma de la vaca, las pinzas de ropa y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Foto de vaca
- Forma de vaca
- Servilleta
- Pinzas para la ropa (2 por niño)
- Pegamento
- Crayones

Niño pequeño

Rompa la servilleta en pedazos. Invite a los niños a colorear la vaca con un crayón. Luego, ayúdelos a pegar la servilleta a la vaca para hacer manchas. Sujete las pinzas de ropa a la vaca para hacer las patas. Invite a los niños a hablar sobre sus vacas.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente la forma de su vaca?
 LLD 2c - ¿El niño habla de su vaca usando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Invite a los niños a rasgar la servilleta. Luego, anímelos a pegar la servilleta a la vaca para crear manchas. Sujete las pinzas de ropa a la vaca para hacer las patas. Invite a los niños a hablar sobre sus vacas.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y materiales artísticos para crear una vaca?
 LLD 2c - ¿El niño habla de sus obras de arte utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Batido Empezar y parar

CA 1a Música ATL 2b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque varios sonajeros e instrumentos rítmicos en una canasta. Invite a los niños a elegir uno cada uno y a explorar libremente la creación de sonidos y ritmos.

MATERIALES

- Canción: Agáchate, levántate
- Sonajeros o sonajas
- Cesta

Niño pequeño

Reproduzca la canción. Invite a los niños a experimentar agitando el instrumento libremente mientras repiten la letra o cantan la canción. Apague la canción y anímelos a quedarse quietos. Reproduzca la canción y repita.

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño repite palabras de una canción o intenta cantar?
 ATL 2b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

Niño mayor

Reproduzca la canción. Invite a los niños a imitar el movimiento de su instrumento. Anímelos a sostener el instrumento en silencio después de las frases "cómelo conmigo" y "aplástalo conmigo". Luego, empiece a agitarlo de nuevo al decir "agacharse".

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño explora sacudiendo, golpeando o golpeando instrumentos?
 ATL 2b - ¿El niño manifiesta su deseo de comenzar o terminar una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda?



Lección 5

HORA DEL CÍRCULO

Vaca especial

SED 1a Autoconciencia SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Lea el poema.

MATERIALES

Poema "Hey Diddle Diddle"

Espejo

Niño pequeño

Hable sobre cómo la vaca especial puede saltar. Invite a los niños a escuchar su nombre. Cuando lo escuchen, invítelos a mirarse al espejo y hacer muecas graciosas.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa con su reflejo?

SED 3c - ¿El niño imita a los demás escuchando sus nombres y haciendo muecas tontas?

Niño mayor

Hable sobre cómo la vaca especial puede saltar. Seleccione a un niño. Invítelo a decir su nombre y luego a señalar y nombrar una parte del cuerpo. Continúen hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo y una parte del cuerpo?

SED 3c - ¿El niño se une y participa en una actividad de grupo cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Pequeño camión azul

LLD 6b Comprensión lectora LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Pequeño camión azul* (u otro libro sobre animales de granja)

Niño pequeño

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Anime a los niños a repetir las palabras clave. Después, señale un animal, haga su sonido y anímelos a repetirlo.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

LLD 3c - ¿El niño repite sonidos?

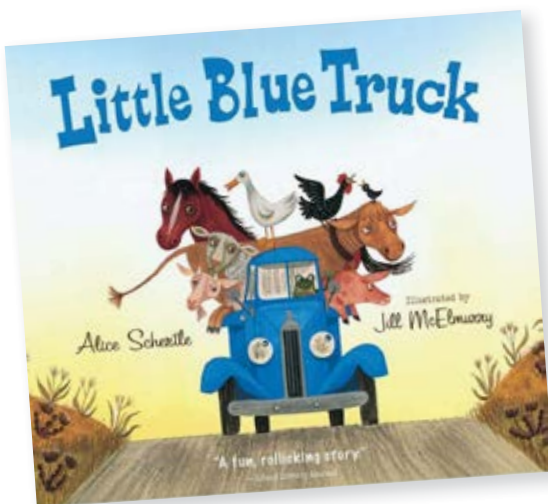
Niño mayor

Lea el libro y pregunte: "¿Quién se queda atascado en el lodo? ¿Quién ayuda a los camiones a salir del lodo?". Señalen un animal y anímen a los niños a hacer su sonido.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica personajes mencionados en la historia?

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos con sonidos?



★ Autorretrato en granero

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque las hojas para colorear y los crayones sobre una mesa.

MATERIALES

- Colorear: El viejo MacDonald
- Libro: El viejo MacDonald tiene una granja
- Crayones

Niño pequeño

Señale y etiquete al viejo MacDonald y a los animales. Invite a los niños a repetir. Anímelos a dibujarse en la granja. Pídales que describan lo que dibujaron.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujarse en el granero. Anime a cada niño a describir sus dibujos. Pregúnteles: "¿Necesitan ayuda con alguna palabra?"

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares en su dibujo?
¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando animales de granja

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque un recipiente con fichas de animales, el cartón de huevos y unas pinzas en una bandeja.

MATERIALES

- Mostradores agrícolas gigantes
- Cartón de huevos
- Bol
- Tenazas
- Bandeja

Niño pequeño

Anime a los niños a emparejar una ficha con cada sección del cartón de huevos. Mientras juegan, señale y cuente los animales del cartón.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño relaciona cada animal con cada sección del cartón de huevos?

Niño mayor

Invite a los niños a colocar una ficha en cada sección del cartón de huevos. Luego, invítelos a señalar y contar las fichas de animales.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño cuenta hasta cinco animales?



MÚSICA Y MOVIMIENTO



Vaca de granja

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Dibuje la silueta de un granero (o un cuadrado) en el suelo con cinta adhesiva. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Humor de vaca
- Tarjetas de firma: vaca, granja
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Jueguen a "Sigue al líder". Invite a los niños a caminar por el camino de la cinta en el suelo mientras cantan "vaca" cada vez que la escuchen en la canción. Repita con la palabra "granja".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra "vaca"?
CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo con un propósito?

Niño mayor

Jueguen a "Sigue al líder". Invite a los niños a caminar por el camino de la cinta mientras hacen la seña de "vaca" cada vez que la escuchen en la canción. Anímelos a hacer una carita feliz durante la letra de "vaca feliz". Cambie su expresión para vaca triste, asustada o dormida.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?
CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ANIMALES DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diversión con el viejo MacDonald	LLD 3b Conciencia fonológica
2	En el granero	M 1b & M 1c Sentido numérico
3	Huellas de tractor	SED 4a Resolución de problemas ATL 2b Atención y persistencia
4	Formas de tractor	M 3 Formas
5	Autorretrato en granero	LLD 2d Comunicación

SEMANA 2 - EN EL GRANERO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Rompecabezas de cara y cruz	M 2a Conciencia espacial
7	Baile cuadrado	CA 1a & CA 1b Música
8	¿Dónde está el frijol?	M 2b Conciencia espacial SED 1c Autoconciencia
9	Aplauso de tomate	CA 2a Danza y movimiento
10	El pequeño tractor ocupado	LLD 5 Conceptos de impresión SED 3b Relaciones sociales

SEMANA 3 - COMIDA DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

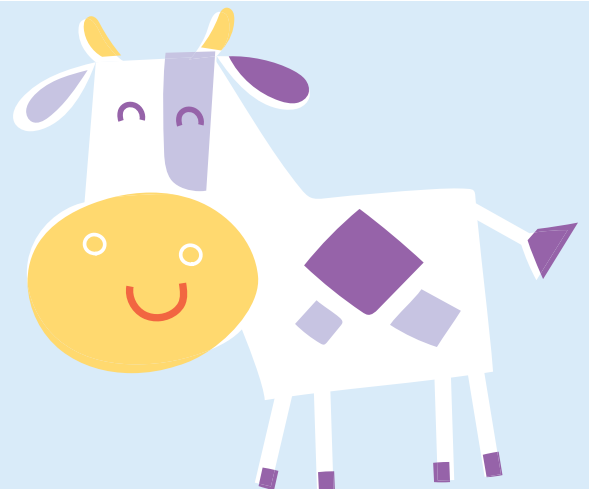
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Mercado de agricultores	SED 3b Relaciones sociales
12	Pegatinas de osos	LLD 2b Comunicación
13	Sonidos tontos del oso	LLD 3c Conciencia fonológica
14	Plazas de jardín	SCI 3b Ciencias físicas CA 3b Artes visuales
15	Diadema de oso	CA 4b Drama CA 3a Artes visuales

SEMANA 4 - AGRICULTURA

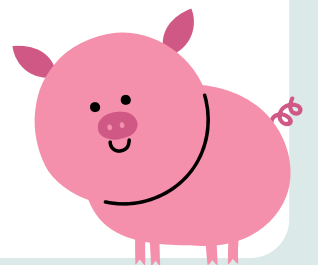
Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	El escondite del niño azul	LLD 2a Comunicación
17	¿Cuántas manchas?	M 1e Sentido numérico
18	Ovejas cerca y lejos	M 4a Medición
19	Niño azul	LLD 7a & LLD 7b Escritura
20	Diversión en el pajar	SED 3c Relaciones sociales



experience
toddler™

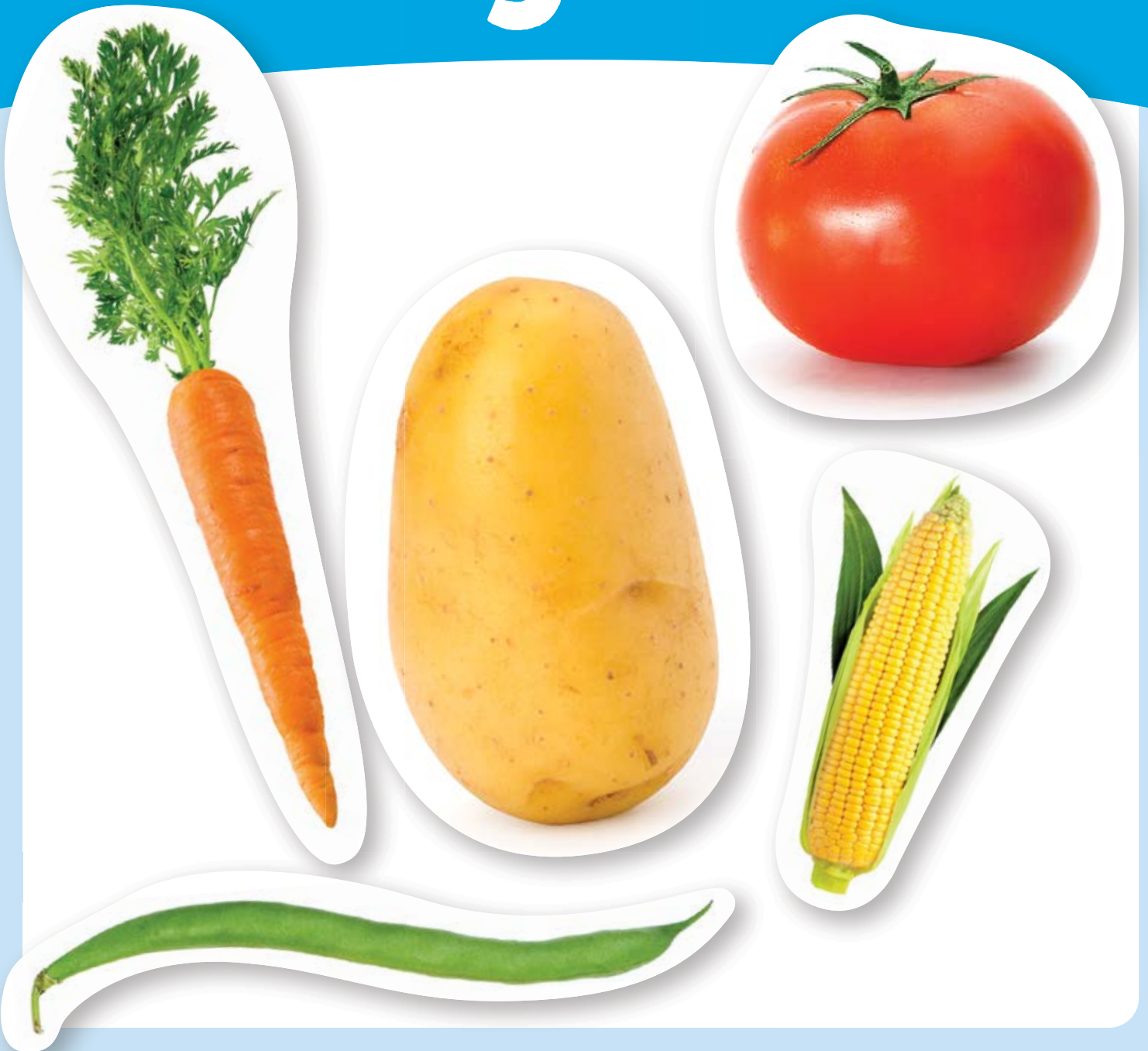




Semana 2

Guía del profesor

En el granero



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

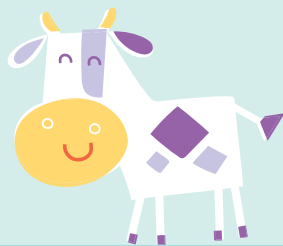
En el granero

Introducción

No importa dónde vivas, ¡los niños pueden explorar cómo es la vida en una granja! Aprenderán que los agricultores cultivan frutas y verduras tanto para las personas como para los animales. Por ejemplo, pueden usar bloques para construir pajaros, simular que sacan zanahorias o contar papas. Estas experiencias prácticas ayudan a los niños pequeños a desarrollar habilidades de razonamiento y resolución de problemas mientras exploran nuevos materiales, hacen preguntas y comparten sus descubrimientos. Actividades como estas fomentan la curiosidad, la planificación y el aprendizaje a través del juego.

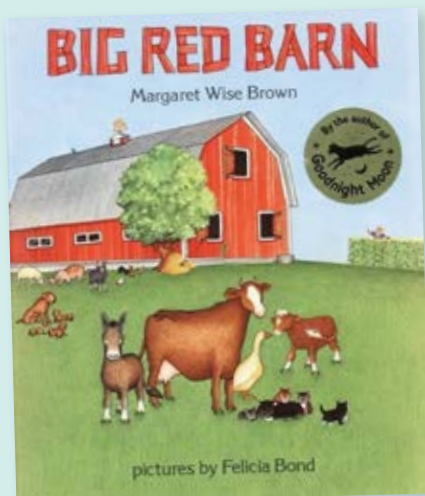
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la letra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

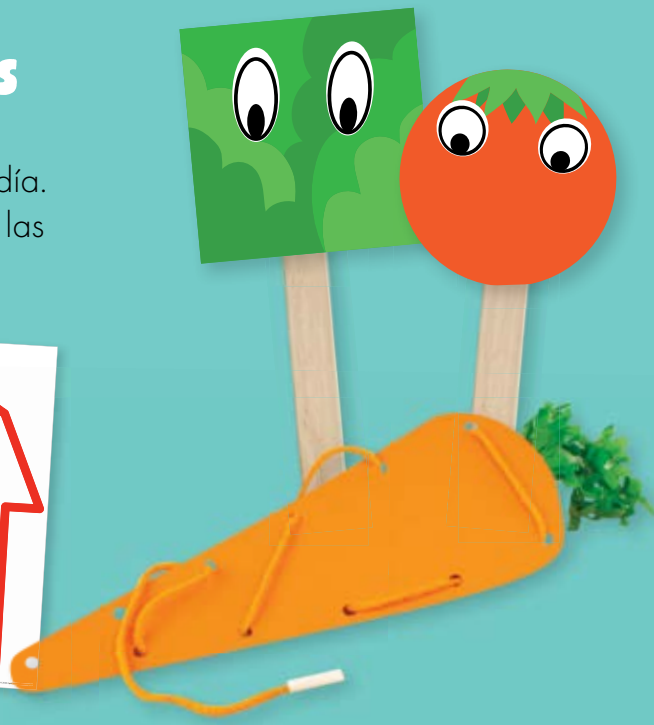
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



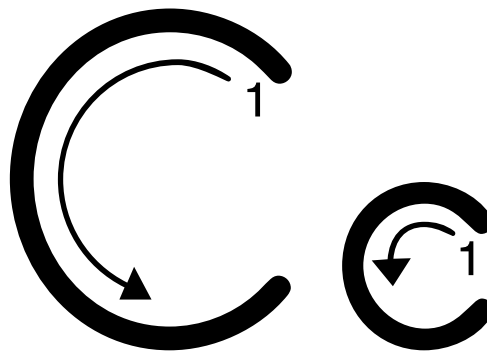
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Cc



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Gran curva.

MINÚSCULAS

Pequeña curva.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, la parte inferior de la lengua toca la parte posterior de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"C es de Cat (Gato)" Toddler Beats: En la granja



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA Y ESCRITURA

Libros de jardinería

LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Prepare varios libros sobre jardinería, agricultura y alimentación. Añada marionetas o peluches.

MATERIALES

- Variedad de libros
- Marionetas o animales de peluche

Jugar

Invite a los niños a fingir que leen a peluches o títeres. Anímelos a describir lo que ven en las imágenes.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira cada página?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes de los libros?



MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

Busca y encuentra frijoles

PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Corte el limpiapipas en tres pedazos para representar los frijoles. Llene un recipiente con tierra o arena. Mezcle los frijoles. Coloque una botella de agua vacía cerca del recipiente.

MATERIALES

- Limpiadores de pipas
- Papelera
- Tierra o arena
- Botella de agua vacía

Jugar

Anime a los niños a encontrar los frijoles y luego a echarlos en una botella de agua vacía. Invítelos a identificar el color de los limpiapipas.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

PD 2 - ¿El niño usa su dedo pulgar y su dedo índice para agarrar los pedazos de limpiapipas y dejarlos caer en la botella?

SCI 3b - ¿El niño reacciona a la textura de la arena o la tierra?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para sacar pedazos de limpiapipas de la arena o la tierra?

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?





Lista de materiales

Actividad

Materiales incluidos

Sus materiales

6	Abrir la puerta	Póster de poema: Abre la puerta	Espejo
6	Sigue el camino de la granja	Libro: <i>Sigue el camino: Granja</i> ; Lectura en voz alta: <i>Sigue el camino: Granja</i>	Cinta de enmascarar; Marcador
6	Cerilla y palito de verduras	Pegatinas: <i>Sigue el camino: Granja</i> ; Combina y pega: <i>Verduras</i>	
★ 6	Rompecabezas de cara y cruz	Rompecabezas de cara y cruz	Tijeras; Rompecabezas para el aula
6	Líder azul	Canción: <i>Azules, olas azules</i> ; Cinta	
7	La letra C	Tarjeta con la letra Cc; Canción: <i>C es para camello</i>	Arena; Bandejas
7	Verduras faltantes	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Sigue el camino: Granja</i>	
7	Marionetas con formas de vegetales	Marionetas con formas de vegetales; palillos de manualidades gigantes; ojos adhesivos (6 por niño)	Cinta adhesiva; crayones; cubo de tierra
7	Medida cuadrada	Tapete medidor de vegetales; cuadrados de espuma	Tijeras
★ 7	Baile del cuadrado	Canción: <i>Baile del cuadrado</i>	Cinta de enmascarar; Instrumentos agitadores
8	Paseo de zanahoria	Tarjetas para firmar: zanahoria, maíz; Imágenes de zanahoria y maíz	Cinta
8	Juego vegetariano	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Sigue el camino: Granja</i>	
8	Pintando el granero	Espanja cuadrada; Lámina para pintar el granero	Pintar
★ 8	¿Dónde está el frijol?	Pompones	Plastilina
8	Saca una zanahoria	Canción: <i>Agáchate, levántate</i>	
9	Fardos de heno	Mostradores agrícolas gigantes	Bloques
9	Granero rojo grande		Libro: <i>El gran granero rojo</i> (u otro libro de granja)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Raíces de zanahoria	Tablero de hilo de zanahoria; Hilo, Festón	Cinta de enmascarar
9 Contando patatas	Tarjetas de cubo: Contando patatas	Plastilina
★ 9 Aplauso de tomate	Canción: Espera tomate	
10 En el barro		Cinta de enmascarar
★ 10 El pequeño tractor ocupado		Libro: <i>El pequeño tractor ocupado</i> (u otro libro de granja); Animales de juguete; Cesta
10 Laberinto de maíz	Colorear: Sigue el camino del laberinto de maíz	Crayones
10 Alimenta al cerdo	Tarjetas de cubo: Alimenta al cerdo; tapete para alimentar al cerdo y piezas de vegetales	Tijeras
10 Maíz en lo alto	Canción: Maíz y zanahoria; Tarjetas de firma: maíz, zanahoria	

No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡SIENTA LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN LA GRANJA CON SU PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 6

HORA DEL CÍRCULO

Abrir la puerta

SED 1a Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Lea el poema una vez usando su nombre como ejemplo.

MATERIALES

- Poema "Abre la puerta"
- Espejo

Niño pequeño

Use el nombre de un niño en la rima. Anime al niño nombrado a mirarse al espejo y decir o repetir el sonido de un animal de granja. Repita hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

SED 1a - ¿Responde el niño a su nombre? ¿Interactúa con su reflejo?

Niño mayor

Seleccione a un niño para que pase al frente del salón. Diga la rima. Anímelo a escribir su nombre y el nombre de una parte del cuerpo. Repita hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo y a una parte del cuerpo?



HORA DEL CUENTO

Sigue el camino de la granja

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Pegue una línea en el suelo frente a cada niño. Dibuje un cuadrado en el extremo izquierdo.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Granja*
- Lectura en voz alta: *Sigue el camino: Granja*
- Cinta de enmascarar
- Marcador



Niño pequeño

Sostenga el libro boca abajo y anime a los niños a hablar sobre lo que observan. Lea el libro o reproduzca la lectura en voz alta. Cada vez que lea "Sigue el camino", anime a los niños a tocar el cuadrado y seguir el camino de la cinta. Después de leer, dele tiempo a los niños para que exploren los libros.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de adelante hacia atrás?

Niño mayor

Invite a los niños a identificar la portada y la contraportada. Lea el libro o reproduzca la lectura en voz alta. Cada vez que lea "Sigue el camino", anime a los niños a tocar el cuadrado y seguir el camino de la cinta. Después de leer, invítelos a señalar imágenes y palabras.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño identifica la portada y la contraportada? ¿Identifica imágenes y palabras?

Cerilla y palito de verduras

M 2a Conciencia espacial PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja de unir y pegar y las pegatinas de verduras.

MATERIALES

- Pegatinas: Sigue el camino: Granja
- Match & Stick: Verduras

Niño pequeño

Invite a los niños a colocar pegatinas donde deseen. Luego pregunte: "¿Dónde está la pegatina de ____?". Anímelos a señalar.

OBSERVAR

- M 2a - ¿El niño manipula las pegatinas para descubrir cómo encajan en el papel?
- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la pegatina con el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Invite a los niños a colocar las pegatinas sobre las sombras correspondientes. Use las pegatinas sobrantes para decorar el papel a su gusto.

OBSERVAR

- M 2a - ¿El niño gira las pegatinas hacia el lado correcto para formar una pareja?
- PD 2 - ¿El niño saca las pegatinas de la hoja utilizando una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Rompecabezas de cara y cruz

M 2a Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Recorte las piezas del rompecabezas de animales a lo largo de las líneas punteadas.

MATERIALES

- Rompecabezas de cara y cruz
- Tijeras
- Rompecabezas de aula

Niño pequeño

Coloque cuatro piezas de rompecabezas. Invite a los niños a usarlas para unirlos y formar dos animales.

OBSERVAR

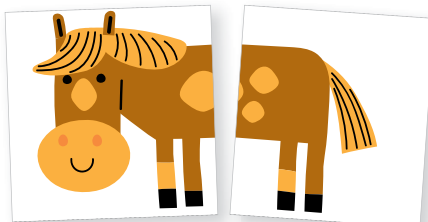
- M 2a - ¿El niño manipula piezas de rompecabezas para descubrir cómo se mueven y encajan las cosas?

Niño mayor

Coloque todas las piezas del rompecabezas. Invite a los niños a armarlos. Agregue otros rompecabezas y anímelos a armarlos.

OBSERVAR

- M 2a - ¿Reconoce el niño las piezas de un rompecabezas que están al revés y las pone boca arriba? ¿Junta tres piezas de un rompecabezas?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Líder azul

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Azules, olas azules
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a sostener una cinta y hacer ondas hacia arriba y hacia abajo mientras suena la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño se mueve intencionadamente? ¿Se balancea o rebota al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a sostener una cinta. Seleccione a un niño para que sea el "líder de la cinta". Invítelo a crear movimientos con la cinta. Anime a los demás niños a copiar. Cambie los "líderes de la cinta" y repita el proceso.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?



Lección 7

HORA DEL CÍRCULO

La letra C

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Coloque una capa gruesa de arena en varias bandejas.

MATERIALES

- Tarjeta con letra C
- Canción: C es para camello
- Arena
- Bandejas

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra C. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a escribir la letra C en la arena con su dedo.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a zapatear como camellos.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras y canciones?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra C. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «C es de camello. C se dice /c/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra C y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a escribir la letra en la arena con los dedos. C: Curva grande. c: Curva pequeña.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a zapatear como camellos.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Verduras faltantes

LLD 6a Comprensión lectora LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre a los niños una variedad de libros. Invítelos a elegir uno para mirar.

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos:
- Sigue el camino: Granja**



Niño pequeño

Lea el libro. Luego, póngase dos fragmentos de historia en las piernas. Imagine que no los ve. Nombre una verdura y pida a los niños que repitan la palabra y lo ayuden a encontrarla. Repita el juego, jugando al escondite con los trocitos de verdura.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Lo mira atentamente?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Lea el libro y pida a los niños que describan las verduras. Luego, coloque dos fragmentos de historia en sus piernas. Diga: "¿Dónde está [nombre de la verdura]?". Déles indicaciones según sea necesario. Vuelva a esconder las piezas y jueguen de nuevo.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes e ideas de la historia?

LLD 2d - ¿El niño identifica alimentos familiares en la historia?



Marionetas con formas de vegetales

CA 4a Drama CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque las formas, la cinta, los ojos adhesivos, los crayones y los palillos de manualidades.

MATERIALES

- Marionetas con forma de vegetales
- Palillos de manualidades gigantes
- Ojos adhesivos (6 por niño)
- Cinta
- Crayones
- Cubo de basura

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar las figuras con crayones y ojos adhesivos. Luego, pegue la figura a un palillo de manualidades. Anime a los niños a meter y sacar los palillos de la tierra.

OBSERVAR

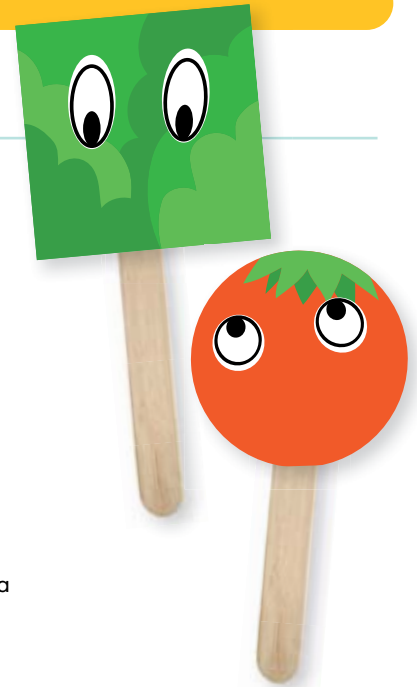
- CA 4a - ¿El niño imita el acto de empujar y jalar las verduras dentro y fuera de la tierra?
- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente su títere?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar usando los materiales para decorar y armar el títere de formas. Anímelos a simular que plantan un huerto en la tierra y luego recogen las verduras.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño usa sus marionetas para jugar?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y materiales artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Medida cuadrada

M 4a Medición M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Corte el tapete en cuartos. Colóquelos con los cuadrados de espuma sobre una mesa.

MATERIALES

- Tapete medidor de vegetales
- Cuadrados de espuma
- Tijeras

Niño pequeño

Explore la longitud colocando cuadrados en las manos de los niños. Pregúnteles: "¿Cuántos cuadrados mide tu mano?". Luego, mida sus piernas con los cuadrados. Trabajen juntos para colocar cuadrados a lo largo de la base de los tapetes. Hablen sobre cuántos cuadrados mide cada verdura.

OBSERVAR

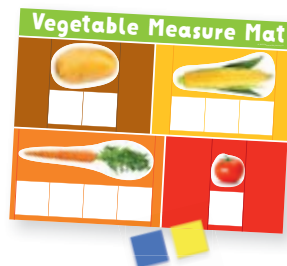
- M 4a - ¿El niño explora el tamaño en relación a sí mismo?
- M 1c - ¿El niño hace coincidir cada cuadrado de espuma con cada caja?

Niño mayor

Explore la longitud colocando cuadrados en la base de las esterillas de verduras. Hable sobre cuántos cuadrados mide cada verdura. Luego pregunte: "¿Cuál es la verdura más grande?".

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño identifica qué verdura es más grande?
- M 1c - ¿El niño cuenta hasta cinco cuadrados de espuma?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Baile del cuadrado

CA 1a & CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Use la cinta para hacer un cuadrado grande en el suelo. Dele a cada niño una maraca. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Baile del cuadrado
- Cinta de enmascarar
- Instrumentos de agitación

Niño pequeño

Marchen por la plaza y bailen al ritmo. Anime a los niños a repetir o cantar la letra de la canción.

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño repite o canta las palabras de canciones conocidas?
- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Marchen por la plaza y muevan los sonajeros al ritmo de la canción. Invite a los niños a bailar por la plaza cada vez que escuchen "do-si-do".

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño expresa lo que le gusta o no de la canción?
- ¿Agita algún instrumento?
- CA 1b - ¿El niño mueve su instrumento al ritmo?



Lección 8

HORA DEL CÍRCULO

Paseo de zanahoria

LLD 1b Escucha PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Cuelgue las tarjetas de firmas en la pared.
Coloque las imágenes de verduras sobre la mesa, lejos de los carteles.

MATERIALES

- Tarjetas de firmas: zanahoria, maíz
- Fotos de zanahorias y maíz
- Cinta

Niño pequeño

Haga la señal de "zanahoria" y señale la tarjeta de firmas. Luego, invite a los niños a llevar las zanahorias a la tarjeta. Mueva la tarjeta de firmas a una nueva ubicación y haga la señal de nuevo. Anímelos a llevar las zanahorias a la nueva ubicación.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?

PD 1 - ¿El niño lleva objetos?*

Niño mayor

Haga la seña de "zanahoria" e invite a los niños a copiar su movimiento. Repita el movimiento para "maíz". Luego, juegue a las instrucciones. Dé instrucciones de dos pasos, como: "Haz la seña de 'zanahoria' y corre en el mismo sitio".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de dos pasos?

PD 1 - ¿El niño corre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



corn



carrot

HORA DEL CUENTO

Juego de vegetales

M 6 Clasificación SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Muestre el libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: Sigue el camino: Granja

Niño pequeño

Lea el libro. Luego, muestre a los niños las piezas de la historia. Invítelos a compartir diferentes maneras de agruparlas.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos con características comunes (puede ser inconsistente)?

SED 3c - ¿El niño imita a otros ofreciendo sugerencias grupales?

Niño mayor

Lea el libro. Luego, muestre a los niños los fragmentos de la historia. Invítelos a trabajar juntos para clasificarlas.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño ordena por un atributo?

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad de clasificación?



Pintando el granero

M3 Formas CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Prepare esponjas y dos colores de pintura.

MATERIALES

- Esponja cuadrada
- Lámina Pintando el Granero
- Pinturas

Niño pequeño

Invite a los niños a mojar la esponja en pintura y estamparla en el papel. Mientras estampan, señalen y digan: "¡Cuadrado!". Anímelos a señalar los cuadrados que coincidan en su dibujo.

OBSERVAR

- M3** - ¿El niño hace coincidir los cuadrados?
- CA 3a** - ¿El niño pinta intencionalmente con esponja sobre el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a mojar la parte superior o inferior de la esponja en pintura y estamparla en el papel. Mientras estampan, diga: "Señala un cuadrado". Exploren la técnica de estampar usando diferentes lados o bordes de la esponja.

OBSERVAR

- M3** - ¿El niño identifica un cuadrado?
- CA 3a** - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ ¿Dónde está el frijol?

M2b Conciencia espacial SED 1c Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Forme bolas grandes con la plastilina. Coloque los pompones y la plastilina sobre la mesa.

MATERIALES

- Pompones
- Plastilina

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar y jugar con el pompón y la plastilina de forma independiente. Luego, dé instrucciones sencillas sobre la posición, como: "Pon el pompón sobre la plastilina" o "Levanta la plastilina".

OBSERVAR

- M2b** - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?
- SED 1c** - ¿El niño intenta explorar los pompones y la plastilina de forma independiente?

Niño mayor

Usando el pompón y la plastilina, dé instrucciones sencillas sobre la posición. Por ejemplo: "Pon la plastilina junto a tu mano" o "Pon el pompón detrás de tu cabeza".

OBSERVAR

- M2b** - ¿El niño coloca la plastilina o los pompones en relación a sí mismo?
- SED 1c** - ¿El niño explora los pompones y la plastilina de forma independiente?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Saca una zanahoria

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Agáchate, levántate

Niño pequeño

Mientras suena la canción, finja agacharse y sacar zanahorias. Anime a los niños a explorar la inclinación de diferentes maneras.

OBSERVAR

- CA 2b** - ¿El niño se mueve intencionalmente para recoger una zanahoria?

Niño mayor

Mientras suena la canción, inclínese hacia adelante y simule que saca una zanahoria. Anime a los niños a explorar la técnica de agacharse flexionando y sin flexionar las rodillas. Al flexionarse, contraigan y relajen los músculos de los brazos.

OBSERVAR

- CA 2b** - ¿El niño sigue los movimientos de los demás para sacar una zanahoria?



Lección 9

HORA DEL CÍRCULO

Fardos de heno

SED 4b Resolución de problemas

CONFIGURACIÓN

Construya una pequeña estructura con bloques.

MATERIALES

Mostradores agrícolas gigantes

Bloques



Niño pequeño

Amplíe la estructura y hable sobre decisiones seguras y amables. Haga preguntas como: "¿Es seguro lanzar los bloques?". Invite a los niños a explorar la construcción con bloques y las fichas de animales.

OBSERVAR

SED 4b - ¿Responde el niño a la orientación sobre opciones seguras y amables?

Niño mayor

Amplíe la estructura y hable sobre las consecuencias. Pregunte: "¿Qué podría pasar si lanzas un bloque?". Invite a los niños a explorar la construcción con bloques y las fichas de animales.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño identifica consecuencias básicas de sus acciones?



HORA DEL CUENTO

El gran granero rojo

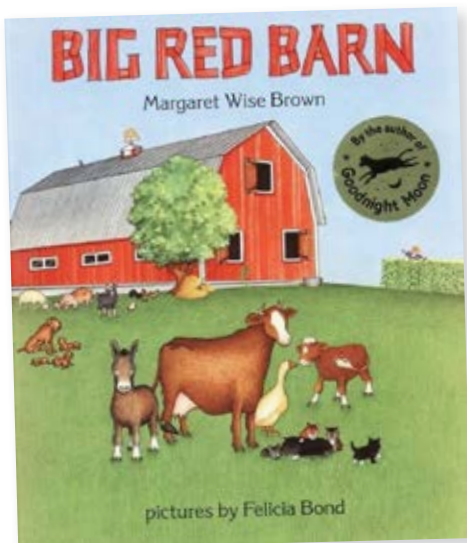
LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título. Señale y etiquete los animales.

MATERIALES

Libro: *El gran granero rojo* (u otro libro de granja)



Niño pequeño

Lea el libro. Luego, invite a los niños a copiar o repetir sonidos de animales, como "baa", "muuu" o "Jiii".

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos?

Niño mayor

Lea el libro. Señale diferentes animales y reproduzca sus sonidos. Anime a los niños a repetir. Después de leer, cante "El viejo MacDonald".

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en el juego de palabras y sonidos a través de una canción?

Raíces de zanahoria

PD 2 Motricidad fina ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Pase un extremo del hilo por un agujero. Envuelva el otro extremo con cinta adhesiva para hacer una aguja.

MATERIALES

- Tablero de hilo de zanahoria
- Hilo
- Festón
- Cinta de enmascarar



Niño pequeño

Pase el hilo por varios agujeros sin apretar. Invite a los niños a sacar el hilo. Ayúdelos a cortar y sujetar el festón verde a la zanahoria como deseen.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente el hilo con el dedo y el pulgar para explorar cómo tirar del hilo?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar cómo enhebrar el hilo por cualquier agujero. Ayúdelos a cortar y unir el festón verde a la zanahoria como deseen.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño tira del hilo con una o ambas manos?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando patatas

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Haga una pila con las tarjetas de cubo. Forme bolitas con la plastilina.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Contando patatas
- Plastilina

Niño pequeño

Invite a los niños a elegir una tarjeta de cubo. Anímelos a unir una bola de plastilina con la imagen de una papa. Luego, modelen cómo contar las patatas.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir la plastilina con las patatas?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir una tarjeta de cubo, señalar y contar las patatas. Invítelos a contar la misma cantidad de bolas de plastilina.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Aplauso de tomate

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Espera tomate

Niño pequeño

Invite a los niños a mover su cuerpo y seguir las indicaciones de la canción, como por ejemplo: "Toca tu barriga".

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente al ritmo de la música. Anímelos a seguir las indicaciones de la canción y a aplaudir.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música y del ritmo?



Lección 10

HORA DEL CÍRCULO

En el barro

SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Haga un cuadrado grande en el suelo con cinta adhesiva. Elija a un niño para que se quede atrapado en el barro (párese dentro del cuadrado).

Niño pequeño

Invite a los niños a caminar por el exterior del cuadrado. Diga el nombre de otro niño, que ahora está atrapado en el lodo. Repita hasta que todos los niños estén dentro del cuadrado.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en alguna interacción con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a caminar alrededor del cuadrado. Invite al niño que está dentro a señalar o nombrar a otro niño, que ahora también está atrapado en el lodo. Repita hasta que todos los niños estén dentro del cuadrado.

OBSERVAR

SED 3b - ¿Muestra el niño interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?

MATERIALES

Cinta de enmascarar



HORA DEL CUENTO

★ El pequeño tractor ocupado

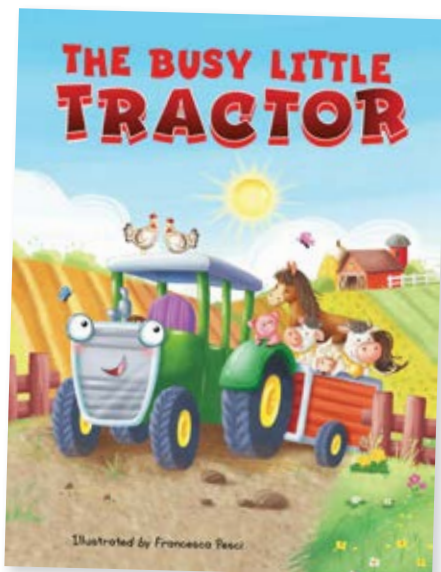
LLD 5 Conceptos de impresión SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños. Tómese un tiempo para explorar cómo manipularlo y explorar las páginas. Hable sobre las imágenes y el texto de la portada.

MATERIALES

- Libro: *El pequeño tractor ocupado* (u otro libro de granja)
- Animales de juguete
- Cesta



Niño pequeño

Lea el libro. Luego, distribuya juguetes de animales por el área. Invite a los niños a ayudar en la granja metiendo los juguetes en la canasta.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

SED 3b - ¿El niño participa en un juego sencillo con sus compañeros?

Niño mayor

Lea el libro. Luego, distribuya juguetes de animales por el área. Invite a los niños a elegir a un compañero para que los ayude en la granja. Anímelos a poner los juguetes en la canasta.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

SED 3b - ¿Muestra el niño interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?

Laberinto de maíz

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el laberinto para colorear y los crayones sobre la mesa.

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intentan hacer marcas o dibujos al azar dentro del laberinto.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con herramientas de escritura?

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea el papel?

Niño mayor

Mientras los niños colorean los dibujos, invítelos a usar marcas para seguir el recorrido del laberinto con un crayón. Anímelos a escribir su nombre en el papel.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos en el laberinto? ¿Empieza a formar letras para escribir su nombre?

CA 3a - ¿El niño usa crayones para colorear o garabatear sobre los animales para decorar el laberinto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Alimenta al cerdo

M 1b & M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de cubo, el tapete y los trozos de vegetales.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Alimenta al cerdo
- Tapete para alimentar al cerdo y trozos de verduras
- Tijeras

Niño pequeño

Muestre a los niños una tarjeta de cubo. Señale y diga el número junto a la verdura. Invítelos a repetir. Luego, anime a cada niño a encontrar una verdura que coincida y dásela al cerdo. Repita con otra verdura.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?

¿Identifica el número 1?

M 1c - ¿El niño relaciona las imágenes de vegetales una a una?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir una tarjeta de cubo e identificar el número. Anímelos a contar la misma cantidad de comida del mismo color y a alimentar al cerdo.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?

M 1c - ¿El niño señala y cuenta objetos hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Maíz en lo alto

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de firmas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Maíz y zanahoria
- Tarjetas para firmar: maíz, zanahoria

Niño pequeño

Escuche la palabra "maíz" y diga la palabra con señas a lo largo de la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente al hacer la señal de "maíz" durante la canción?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares, como "maíz"?

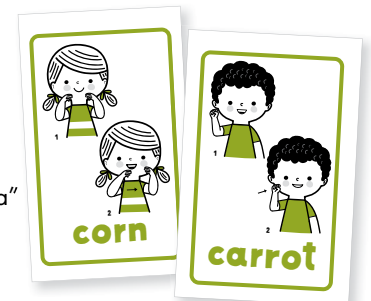
Niño mayor

Escuche las palabras "zanahoria" y "maíz". Haga señas con las palabras e invite a los niños a imitarlo. Anímelos a estirarse y agacharse mientras escuchan la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos copiando las señas de "maíz" y "zanahoria"?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ANIMALES DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diversión con el viejo MacDonald	LLD 3b Conciencia fonológica
2	En el granero	M 1b & M 1c Sentido numérico
3	Huellas de tractor	SED 4a Resolución de problemas ATL 2b Atención y persistencia
4	Formas de tractor	M 3 Formas
5	Autorretrato en granero	LLD 2d Comunicación

SEMANA 2 - EN EL GRANERO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Rompecabezas de cara y cruz	M 2a Conciencia espacial
7	Baile del cuadrado	CA 1a & CA 1b Música
8	¿Dónde está el frijol?	M 2b Conciencia espacial SED 1c Autoconciencia
9	Aplauso de tomate	CA 2a Danza y movimiento
10	El pequeño tractor ocupado	LLD 5 Conceptos de impresión SED 3b Relaciones sociales

SEMANA 3 - COMIDA DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

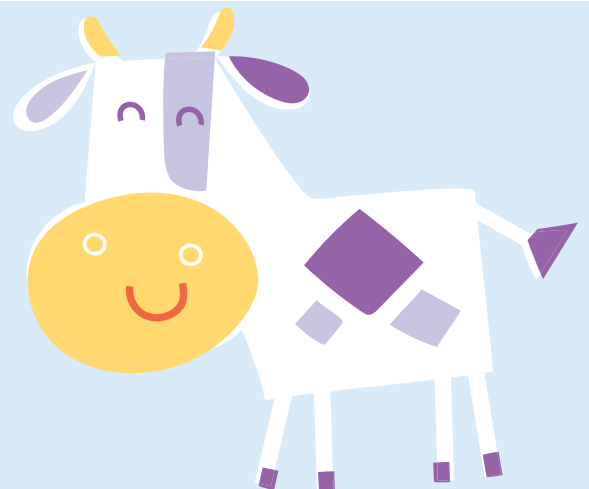
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Mercado de agricultores	SED 3b Relaciones sociales
12	Pegatinas de osos	LLD 2b Comunicación
13	Sonidos tontos del oso	LLD 3c Conciencia fonológica
14	Plazas de jardín	SCI 3b Ciencias físicas CA 3b Artes visuales
15	Diadema de oso	CA 4b Drama CA 3a Artes visuales

SEMANA 4 - AGRICULTURA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	El escondite del niño azul	LLD 2a Comunicación
17	¿Cuántas manchas?	M 1e Sentido numérico
18	Ovejas cerca y lejos	M 4a Medición
19	Niño azul	LLD 7a & LLD 7b Escritura
20	Diversión en el pajar	SED 3c Relaciones sociales



experience
toddler™





Semana 3

Guía del profesor

Comida de granja



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Comida de granja

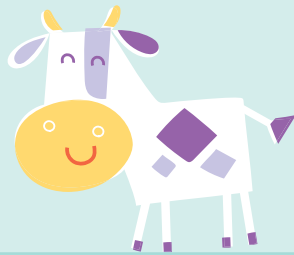
Introducción

Los niños pequeños interactúan con los alimentos a diario durante las comidas y meriendas. A medida que crecen, pueden empezar a aprender de dónde provienen los alimentos. Aprender sobre los alimentos de granja les ayuda a comprender que las frutas y verduras provienen de huertos. Los maestros y cuidadores pueden hablar sobre alimentos como la lechuga, los tomates y las zanahorias (ingredientes comunes en una ensalada) y explicar cómo se recolectan en un huerto. Estas experiencias ayudan a los niños pequeños a aprender sobre alimentos saludables y de dónde provienen.

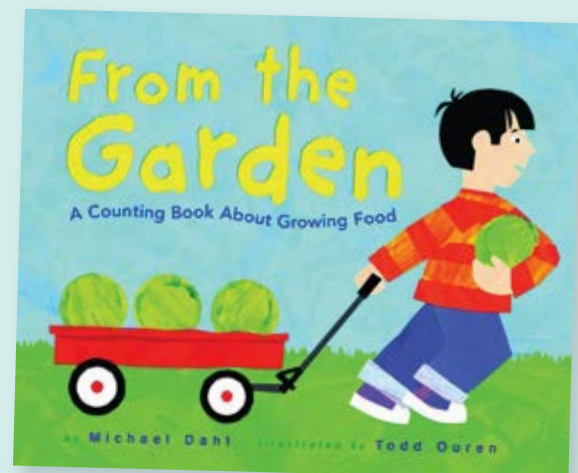
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la letra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



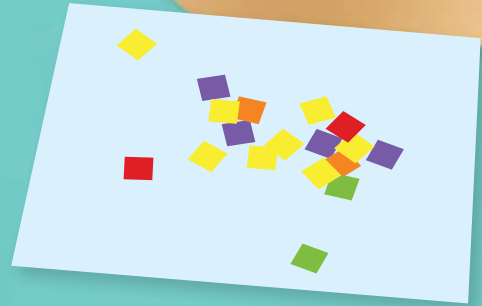
Libros sugeridos



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



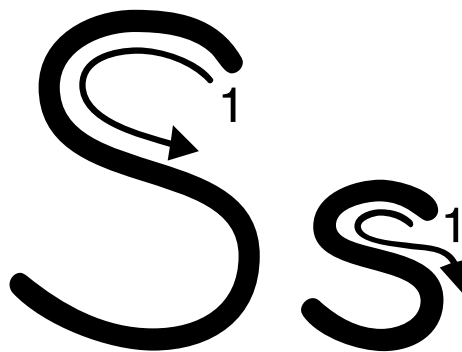
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Ss



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Gran curva alrededor y gran curva hacia atrás.

MINÚSCULAS

Pequeña curva alrededor y pequeña curva hacia atrás.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Los labios son anchos, los dientes juntos y la lengua detrás de los dientes.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"S es para Sheep (oveja) Toddler Beats En la granja



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Cortar una zanahoria

CA 4b Drama PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque plastilina y palillos de manualidades sobre la mesa.

MATERIALES

- Plastilina
- Palillos de manualidades

Jugar

Anime a los niños a explorar la técnica de formar zanahorias con plastilina. Invítelos a usar un palillo de manualidades para cortarlas como zanahorias de verdad. Pídeles que identifiquen el color de sus zanahorias.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 4b - ¿El niño imita el uso de objetos familiares como un palillo de manualidades para cortar una zanahoria?

PD 2 - ¿El niño utiliza el dedo y el pulgar para agarrar la plastilina?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 4b - ¿El niño utiliza los palillos de manualidades como sustituto de otra herramienta?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para torcer, tirar y enrollar la plastilina?



VAPOR

Exploración de semillas

M 1d Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque "semillas" (pompones) y un cartón de huevos sobre la mesa.

MATERIALES

- Pompones
- Cartón de huevos vacío

Jugar

Coloque las "semillas" en el cartón de huevos en grupos de 1, 2 o 3. Invite a los niños a mirar un grupo e identificar la cantidad de semillas.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta tres sin contar?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 11 Mercado de agricultores		Comida de juguete; Cestas
11 Lectura del bloque del oso	Libro: <i>Amigos del bosque: Fiesta de la ensalada de Oso</i>	Cesta de libros
11 Fiesta de la ensalada de Oso	Colorear: Fiesta de la ensalada de Oso	Crayones; Resaltadores
11 Mezcla de arándanos	Pompones	Bochas
11 Doblar con bufandas	Canción: Agáchate, levántate	Bufandas; Cinta de enmascarar
12 La letra S	Tarjeta con la letra S; Canción: S es para Sheep (Oveja)	Hoja grande de papel; Bolitas de algodón; Pegamento
12 ¿Dónde está la verdura?	Libros y cuentos: <i>Amigos del bosque: La fiesta de la ensalada de Oso</i>	
★ 12 Pegatinas de osos	Pegatinas: Fiesta de la ensalada de Oso Leer en voz alta: Fiesta de la ensalada de Oso (opcional)	Papel
12 Saco de patatas tirado	Fragmentos de la historia: <i>Amigos del bosque: Fiesta de la ensalada de Oso</i>	Cinta; Libros; Saco o bolsa
12 Danza de la paciencia	Canción: Sé paciente	Puffs
★ 13 Sonidos tontos de Oso	Lectura en voz alta: El viejo MacDonald	
13 Espera con Oso	Pompones; Libros y fragmentos de cuentos: <i>Amigos del bosque: Fiesta de la ensalada de Oso</i> ; Tarjetas de cubo: Fiesta de la ensalada de Oso; Cubo de bolsillo**	Cuenco; Cinta adhesiva; Tijeras
13 Colorear una semilla	Hisopos de algodón; Página de Colorear una semilla	Pinturas
13 Plantas de plastilina	Tapete sensorial: Plantas de plastilina	Plastilina; Bandeja
13 Baila al ritmo del azul	Canción: Azules, olas azules	Papel: azul, amarillo; Cinta
14 Espera	Mostradores de Jumbo Farm; Tarjeta de firma: esperar	Taza

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 14 La granja de Amara		Libro: <i>La granja de Amara</i> (u otro libro de comida de granja)
14 Plazas de jardín	Azulejos de papel	Papel (cualquier color); Pintura: marrón
14 Mezcle la ensalada	Pompones	Cuenco; Cucharas
14 Pasa la patata	Canción: Maíz y zanahoria	Puff
15 Ensalada deliciosa		Frutas y verduras de juguete
★ 15 Desde el jardín	Póster "Hagamos una ensalada"	Libro: <i>Desde el jardín</i> (u otro libro de conteo)
15 Diadema de oso	Diadema de oso	Crayones; Cinta adhesiva; verduras de juguete
15 Vallas de jardín	Tapete para cercas de jardín; palillos de manualidades	Marcador
15 Espera tomate	Canción: Espera, tomate; Tarjetas de firma: espera, tomate	Cinta

** Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡SIENTA LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN LA GRANJA CON SU PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

★ Mercado de agricultores

SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque la comida de juguete en varias cestas.

MATERIALES

- Comida de juguete
- Cestas

Niño pequeño

Formen parejas de niños. Pasen la canasta de comida por el salón. Invite a cada pareja a turnarse para “comprar” eligiendo un alimento.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Diga: “¡Vamos al mercado con un amigo!”. Invite a los niños a elegir una pareja. Ayúdelos a formar parejas si es necesario. Invite a cada pareja a trabajar juntos para “comprar” comida.

OBSERVAR

SED 3b - ¿Muestra el niño interés en interactuar con sus compañeros?
¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?



HORA DEL CUENTO

Lectura del bloque del oso

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Prepare una cesta de libros. Invite a los niños a elegir un libro para sostener. Anímelos a explorar su libro libremente.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Fiesta de la ensalada de Oso*
- Cesta de libros

Niño pequeño

Lea el libro mientras los niños sostienen el libro que han elegido. Cada vez que pase una página, anímelos a pasar otra.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Muestre y etiquete la portada y la contraportada. Invite a los niños a levantar el pulgar cuando muestre la contraportada. Lea el libro e invítelos a señalar las palabras y las imágenes en la página.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño identifica la portada? ¿Distingue entre palabras e imágenes?



Fiesta de la ensalada de Oso

PD 5 Nutrición LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño con un resaltador en la parte inferior de su página.

MATERIALES

- Colorear: Fiesta de la ensalada de Oso
- Crayones
- Resaltador

Niño pequeño

Invite a los niños a dibujar los alimentos que incluirían en una ensalada. Pregúnteles: "¿Qué haces si tienes hambre?". Muéstreles dónde escribió su nombre.

OBSERVAR

PD 5 - ¿El niño comunica la necesidad de comer?*

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar en su papel?

Niño mayor

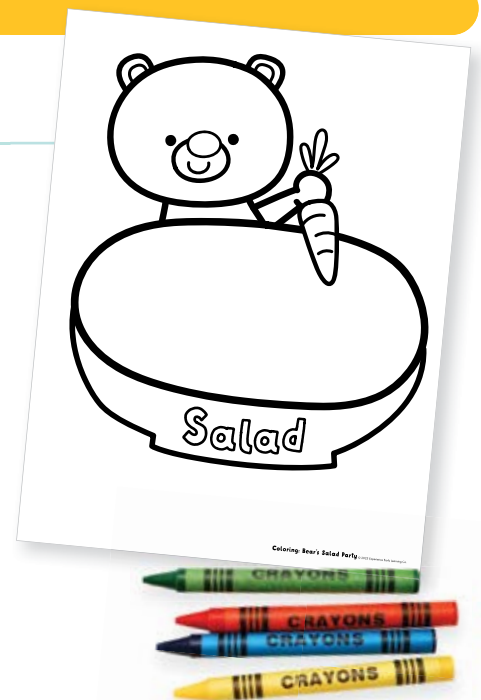
Invite a los niños a dibujar los alimentos que incluirían en una ensalada. Pregúnteles: "¿Qué alimento dibujaron?". Anímelos a escribir su nombre trazando sobre las letras del resaltador.

OBSERVAR

PD 5 - ¿El niño comienza a identificar los alimentos?*

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos en el papel? ¿Empieza a formar letras?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Mezcla de arándanos

M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque los pompones y dos cuencos.

MATERIALES

- Pompones
- Bochas

Niño pequeño

Invite a los niños a experimentar lanzando pompones de un color a un tazón. Repita con los pompones de otros colores.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño agrupa los objetos por características comunes (puede ser inconsistente)?

Niño mayor

Invite a los niños a clasificar los pompones en los recipientes por color.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño clasifica por colores?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Doblar con bufandas

CA 2b Danza y movimiento SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Haga un cuadrado grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Agáchate, levántate
- Bufandas
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar libremente con pañuelos dentro de la plaza. Anímelos a compartir el espacio y a bailar sin tocarse.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño se balancea o rebota al ritmo de la música?

SED 3c - ¿El niño imita a los demás participando en la actividad y permaneciendo en el cuadrado?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente dentro del cuadrado. Luego, entregue a cada niño una bufanda. Anímelos a observar y probar los movimientos de los demás. Recuérdeles que compartan el espacio y se muevan sin tocarse.

OBSERVAR

CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?

SED 3c - ¿El niño participa en alguna actividad?



Lección 12

HORA DEL CÍRCULO

La letra S

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- Tarjeta de la letra S
- Bolas de algodón
- Canción: S es para Sheep (Oveja)
- Pegamento
- Hoja grande de papel

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra S. Diga el nombre de la letra y su sonido e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Dibuje una S en una hoja de papel. Invite a los niños a pegar bolitas de algodón sobre la letra como si estuvieran añadiendo lana.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar lentamente.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras y canciones?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra S. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «S es de Sheep (Oveja). S dice /s./». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Escriba la letra S en una hoja de papel. Muestre la letra y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a pegar bolitas de algodón sobre la letra como si estuvieran añadiendo lana. S: Gran curva alrededor y gran curva hacia atrás. s: Pequeña curva alrededor y pequeña curva hacia atrás.

Cantar y bailar Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar lentamente.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está la verdura?

LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Entregue a los niños fragmentos de la historia para que los sostengan (algunos podrían tener que compartirlos). Lea el libro.

MATERIALES

- Libros y cuentos: Amigos del bosque: La fiesta de la ensalada de Oso



Niño pequeño

Invite a los niños a mostrarle sus fragmentos de la historia. Anímelos a encontrar la misma imagen en el libro.

OBSERVAR

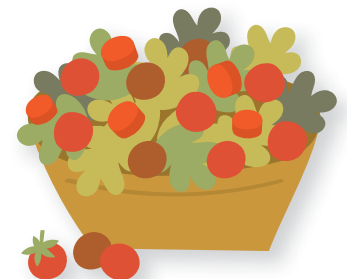
LLD 6a - ¿El niño mira atentamente cada página?

Niño mayor

Pregúntele a un niño: "¿Qué fragmento de la historia tienes?". Tengan una conversación sobre el personaje o elemento en relación con la historia.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes e ideas de la historia?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Saco de patatas tirado

SCI 3a Ciencias físicas SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Llene un saco o bolsa con libros. Pegue los fragmentos de la historia de Zorro y Oso en dos sillas separadas.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Amigos del bosque: Fiesta de la ensalada de Oso
- Cinta
- Libros
- Saco o bolsa

Niño pequeño

Anime a los niños a trabajar juntos para llevar la bolsa de una silla a otra. Retiren un libro de cada silla. Comenten lo que sucede. Continúen hasta que no queden más libros.

OBSERVAR

- SCI 3a - ¿El niño utiliza su cuerpo para tirar del saco?
- SCI 1b - ¿Demuestra el niño curiosidad por los libros al tocarlos y manipularlos? ¿Empieza a comprender la relación causa-efecto?

Niño mayor

Anime a los niños a trabajar juntos para llevar la bolsa de una silla a otra. Saquen un libro de cada silla. Invítelos a observar y describir qué sucede al sacar un libro de la bolsa. Continúen hasta que no queden más libros.

OBSERVAR

- SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo un saco?
- SCI 1b - ¿El niño comienza a observar y describir cómo al retirar un libro cambia el peso y la facilidad de mover la bolsa?



RINCÓN CREATIVO

★ Pegatinas de osos

LLD 2b Comunicación CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas y el papel sobre la mesa. Si quiere, reproduzca la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Pegatinas: Fiesta de la ensalada de Oso
- Leer en voz alta: Fiesta de la ensalada de Oso (opcional)
- Papel

Niño pequeño

Anime a los niños a hablar sobre la historia mientras colocan sus pegatinas. Pregúnteles: "¿Qué cultivarías en un jardín?".

OBSERVAR

- LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?
- CA 4a - ¿El niño imita la colocación de pegatinas en su papel para contar una historia?

Niño mayor

Anime a los niños a fingir que cuentan la historia mientras pegan las pegatinas en su papel. Pregúnteles: "¿Por qué tuvo que esperar Oso? Cuéntame sobre alguna ocasión en la que tuviste que ser paciente".

OBSERVAR

- LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en un intercambio?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras y pegatinas para jugar?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza de la paciencia

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Dele una bolsita a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé paciente
- Puffs

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "paciente". Anímelos a lanzar y atrapar suavemente la bolsita cada vez que la escuchen. Bailen libremente.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño lanza la bolsita?

Niño mayor

Invite a los niños a lanzar suavemente una bolsita de frijoles de un lado a otro mientras escuchan la música.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño le lanza la bolsita a un compañero? ¿La atrapa con el cuerpo?



HORA DEL CÍRCULO

★ Sonidos tontos del oso

LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Revise la letra de El viejo MacDonald según sea necesario.

MATERIALES

Lectura en voz alta: El viejo MacDonald

Niño pequeño

Invite a los niños a jugar a un juego de sonidos con Oso. Diga: «Oso dice 'la-la-la'. ¿Puedes decirlo tú también?». Repita, variando el tono con sonidos como «ba-ba-ba» o «zz-zz-zz».

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño repite sonidos y tonos?

Niño mayor

Invite a los niños a cantar una canción con Oso. Canten “El viejo MacDonald tiene una granja”, pero usen diferentes sonidos. Por ejemplo: “Con un fa-fa aquí y un fa-fa allá”. Anime a los niños a elegir un sonido para añadir a la canción.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en el juego de palabras y sonidos a través de canciones?



HORA DEL CUENTO

Espera con oso

ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Inserte las tarjetas de historia en el cubo de bolsillo. Pegue los fragmentos de historia a un bol.

MATERIALES

- Pompones
- Tarjetas de cubo: Fiesta de ensalada de oso
- Libros y cuentos: Amigos del bosque: La fiesta de la ensalada de Oso
- Bol
- Cinta
- Cubo de bolsillo**
- Tijeras

Niño pequeño

Lea el libro. Luego, extienda los pompones en el suelo. Invite a los niños a juntarlos y echarlos en la ensaladera de Oso. Mientras juegan, vuelva a contar la historia y hable de cómo Oso espera a que crezcan las verduras.

OBSERVAR

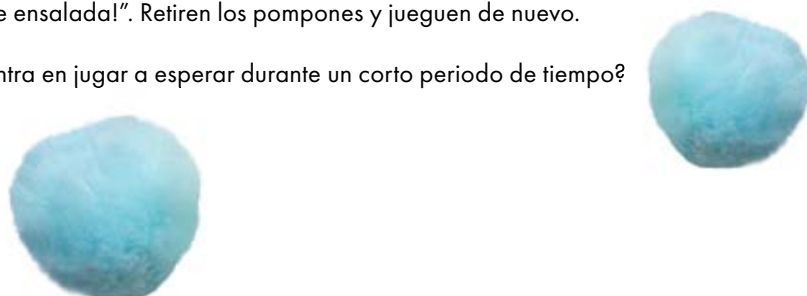
ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que miran los demás recogiendo y lanzando pompones?

Niño mayor

Lean el libro. Luego, dele a cada niño un pompón para que lo sostenga. Por turnos, tiren el cubo e identifiquen la imagen. Si sale la carta del oso, invite a los niños a tirar sus pompones a la ensaladera. Digan: “¡Fiesta de ensalada!”. Retiren los pompones y jueguen de nuevo.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño se concentra en jugar a esperar durante un corto periodo de tiempo?



Colorear una semilla

SS 4 Historia y sentido del tiempo CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Prepare la página Colorear una semilla, dos colores de pintura y hisopos de algodón.

MATERIALES

- Hisopos de algodón
- Página de Colorear una semilla
- Pinturas

Niño pequeño

Invite a los niños a mojar los hisopos de algodón en pintura y a presionarlos o arrastrarlos sobre los cuadritos del huerto. Hablen sobre cómo las verduras empiezan como semillas y se convierten en plantas.

OBSERVAR

SS 4 - ¿El niño indica el principio o el final de cómo una semilla crece hasta convertirse en una planta?

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente en su papel?

Niño mayor

Invite a los niños a mojar los hisopos en la pintura y presionarlos sobre los cuadrados pequeños. Pídale que describan lo que saben sobre cómo las semillas se convierten en plantas. Anímelos a usar las palabras "primero" y "luego".

OBSERVAR

SS 4 - ¿El niño describe el evento de una semilla que crece hasta convertirse en una planta?

CA 3a - ¿El niño explora usando hisopos de algodón y pintura para crear un jardín?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Plantas de plastilina

M2b Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete sensorial y la plastilina en la bandeja.

MATERIALES

- Tapete sensorial: Plantas de plastilina
- Plastilina
- Bandeja

Niño pequeño

Explore la técnica de enrollar la plastilina. Luego, dé a los niños instrucciones sencillas sobre la posición. Diga: «Pongan la plastilina en la alfombra. Muevan la verdura hacia arriba para recogerla».

OBSERVAR

M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?



Niño mayor

Invite a los niños a hacer verduras con plastilina y a colocarlas en el huerto. Luego, dé instrucciones sencillas sobre la posición. Diga: «Pon tu verdura delante de tu nariz. Pon tu verdura junto a Oso».

OBSERVAR

M2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos en relación a sí mismo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila al ritmo del azul

SED 3b Relaciones sociales CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Cuelgue un papel azul y uno amarillo en paredes opuestas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Azules, olas azules
- Papel: azul, amarillo
- Cinta

Niño pequeño

Tómense de la mano con los niños y muévase hacia el papel azul durante la letra azul. Luego, bailen al ritmo del papel amarillo durante la letra amarilla. Continúen moviéndose de un lado a otro.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos intencionados para moverse entre el papel azul y el amarillo?

Niño mayor

Invite a los niños a buscar una pareja y tomarse de las manos. Muévase juntos al ritmo del papel azul durante la letra azul. Luego, bailen al ritmo del papel amarillo durante la letra amarilla. Continúen moviéndose de un lado a otro.

OBSERVAR

SED 3b - ¿Muestra el niño interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia al elegir pareja?

CA 2a - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Se mueve entre colores?

Lección 14

HORA DEL CÍRCULO

Espera

ATL 1a Atención y persistencia **SED 2a** Autorregulación

CONFIGURACIÓN

Ponga a disposición una taza.

MATERIALES

- Mostradores agrícolas gigantes
- Tarjeta de firma: esperar
- Taza

Niño pequeño

Coloque las fichas en el suelo frente a un niño y haga la señal de "espera". Cuente hasta 4 mientras espera. Luego, invite al niño a recoger las fichas y ponerlas en el vaso. Repita esto varias veces.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que miran los demás y espera?

SED 2a - ¿El niño busca un adulto o un objeto familiar para consolarse cuando está molesto o en una situación nueva?*

Niño mayor

Coloque las fichas en el suelo frente a un niño y haga la señal de "espera". Cuente hasta 10 mientras espera. Luego, invite al niño a recoger las fichas y ponerlas en el vaso. Repita esto varias veces.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño se concentra en esperar durante un corto período de tiempo (con recordatorios de un adulto)?

SED 2a - ¿El niño comienza a utilizar estrategias para regular su comportamiento?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

La granja de Amara

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *La granja de Amara* (u otro libro de comida de granja)



Niño pequeño

Lea el libro e invite a los niños a repetir el nombre de cada una de las frutas y verduras de la historia.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras claves escuchadas en la historia?

Niño mayor

Lea el libro y deténganse en las páginas con objetos de la granja, como un perro, una manzana o un granero. Señale y pregunte: "¿Qué es esto? ¿Lo habían visto antes?". Después, hojeen las páginas y anime a los niños a hacer preguntas sobre cualquier fruta o verdura desconocida.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares en el libro? ¿Hace preguntas sobre el nombre de una fruta o verdura nueva?

★ Plazas de jardín

SCI 3b Ciencias físicas CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque baldosas de papel, pintura y papel.

MATERIALES

- Azulejos de papel
- Papel (cualquier color)
- Pintura: marrón

Niño pequeño

Ayude a los niños a usar pintura y sus huellas para crear “tierra de jardín” sobre el papel. Observen cómo reaccionan a la textura. Invítelos a agregar las fichas de papel a la tierra según sus preferencias.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura?

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

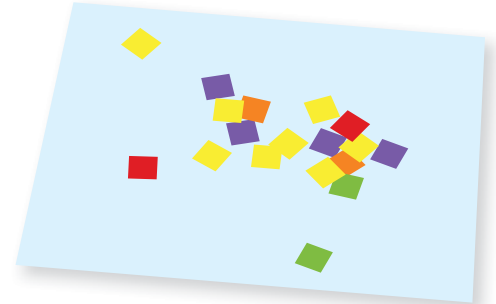
Niño mayor

Invite a los niños a pintar con los dedos “tierra de jardín” sobre el papel. Luego, presione las fichas de papel sobre la pintura húmeda. Señale y pregunte: “¿De qué color es la ficha?”.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Mezcle la ensalada

ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque un recipiente en el otro extremo de la habitación.

MATERIALES

- Pompones
- Bol
- Cucharas

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar la posibilidad de arrojar pompones al recipiente.

OBSERVAR

ATL 1b - ¿El niño repite el lanzamiento de pompones hasta que forma uno en el recipiente?

Niño mayor

Invite a los niños a llevar pompones en una cuchara por toda la habitación y a dejarlos caer en el recipiente. Explore la posibilidad de lanzar los pompones con la cuchara.

OBSERVAR

ATL 1b - ¿El niño inicia la actividad? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pasa la patata

CA 1b Música SS 2a Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una bolsita de frijoles para que la sostenga.

MATERIALES

- Canción: Maíz y zanahoria
- Puff

Niño pequeño

Invite a los niños a golpear su “patata” (bolsita de frijoles) contra el suelo al ritmo de la canción. Indíqueles que la mantengan quieta y luego la golpeen de nuevo.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

SS 2a - ¿El niño participa en la actividad comunitaria?

Niño mayor

Invite a los niños a empezar a golpear sus “patatas” (bolsitas de frijoles) en el suelo. Pase la música y pídale que pasen su bolsita al siguiente niño y que luego la golpeen de nuevo. Repita.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo de la música (no siempre de manera constante)?

SS 2a - ¿El niño reconoce y atiende las reglas del juego?



Lección 15

HORA DEL CÍRCULO

Ensalada deliciosa

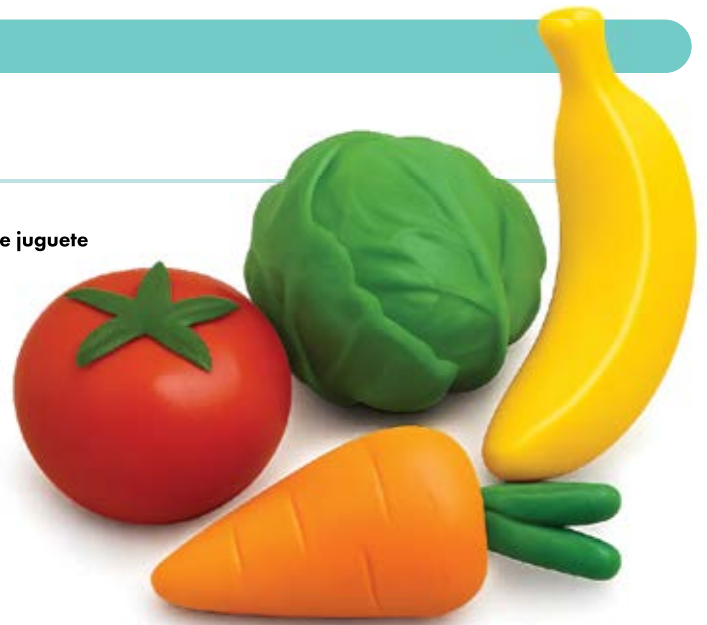
SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Coloque la comida de juguete delante de los niños.

MATERIALES

Frutas y verduras de juguete



Niño pequeño

Invite a cada niño a observar y elegir qué alimento o alimentos de juguete son sus favoritos para comer.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño selecciona un alimento favorito o preferido?

Niño mayor

Invite a los niños a formar una fila. Mencione o muestre una verdura. Si les gusta, animelos a dar un paso al frente. Repita con otras frutas y verduras.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa qué frutas y verduras le gustan?

HORA DEL CUENTO

Desde el jardín

M 1a Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

Póster "Hagamos una ensalada"

Libro: *Desde el jardín* (u otro libro de conteo)

Niño pequeño

Al leer cada página, señale y cuente los alimentos del huerto. Después, lea el canto "Hagamos una ensalada", verso a verso. Invite a los niños a repetirlo.

OBSERVAR

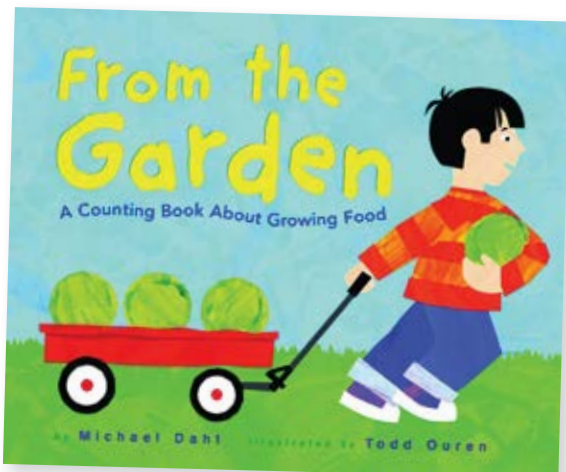
M 1a - ¿El niño dice un cántico de conteo, con o sin comprensión del orden de los números?

Niño mayor

Al leer cada página, señale y cuente los alimentos del huerto. Después, lea el canto "Hagamos una ensalada", verso a verso, animando a los niños a repetirlo. Luego, invítelos a contar hasta cinco.

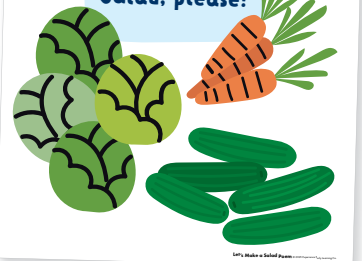
OBSERVAR

M 1a - ¿El niño cuenta hasta cinco con los números en orden?



Let's Make a Salad

1 red tomato,
2 green beans,
3 orange carrots,
4 big greens,
5 cucumbers—
Salad, please!



★ Diadema de oso

CA 4b Drama CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque la diadema de oso y los crayones.

MATERIALES

- Diadema de oso
- Crayones
- Cinta
- Verduras de juguete

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar la diadema a su gusto. Extienda las verduras de juguete en el suelo. Anímelos a ponerse la diadema y a recoger los juguetes como el oso que recoge las verduras.

OBSERVAR

- CA 4b - ¿El niño imita el uso de objetos familiares recogiendo verduras de juguete?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea su diadema?

Niño mayor

Invite a los niños a decorar la diadema a su gusto. Esconda las verduras de juguete por la habitación. Anímelos a usar la diadema y a fingir que son un oso recogiendo verduras. Pregúnteles: “¿Son verduras de verdad? ¿Qué verdura tienes?”.

OBSERVAR

- CA 4b - ¿El niño usa verduras de juguete para representar las reales? ¿Distingue entre las reales y las de mentira?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Vallas de jardín

M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete de la cerca. Numere los palillos de manualidades del 1 al 6.

MATERIALES

- Estera para cercas de jardín
- Palillos de manualidades
- Marcador

Niño pequeño

Anime a los niños a colocar los palillos sobre el tapete en cualquier orden. Hablen sobre lo que ven construir. Señalen los números y nombres.

OBSERVAR

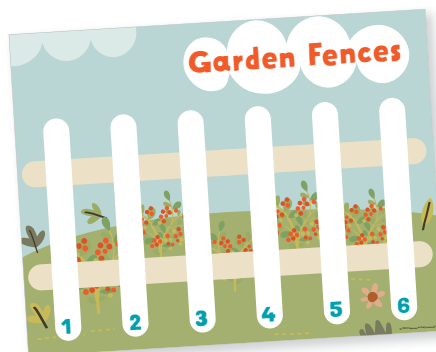
- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Anime a los niños a emparejar un palillo numerado con el número correspondiente en el tapete. Continúen identificando números y construyendo la cerca.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Espera tomate

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de firmas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Espera tomate
- Tarjetas de firma: espera, tomate
- Cinta

Niño pequeño

Escuche la palabra “tomate” y diga la palabra a lo largo de la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al hacer la señal de la palabra “tomate”?

Niño mayor

Escuche las palabras “tomate” y “espera”. Escriba las palabras con señas e invite a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás haciendo las señas “tomate” y “espera”?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ANIMALES DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diversión con el viejo MacDonald	LLD 3b Conciencia fonológica
2	En el granero	M 1b & M 1c Sentido numérico
3	Huellas de tractor	SED 4a Resolución de problemas ATL 2b Atención y persistencia
4	Formas de tractor	M 3 Formas
5	Autorretrato en granero	LLD 2d Comunicación

SEMANA 2 - EN EL GRANERO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5 Nutrición.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Rompecabezas de cara y cruz	M 2a Conciencia espacial
7	Baile del cuadrado	CA 1a & CA 1b Música
8	¿Dónde está el frijol?	M 2b Conciencia espacial SED 1c Autoconciencia
9	Aplauso de tomate	CA 2a Danza y movimiento
10	El pequeño tractor ocupado	LLD 5 Conceptos de impresión SED 3b Relaciones sociales

SEMANA 3 - COMIDA DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

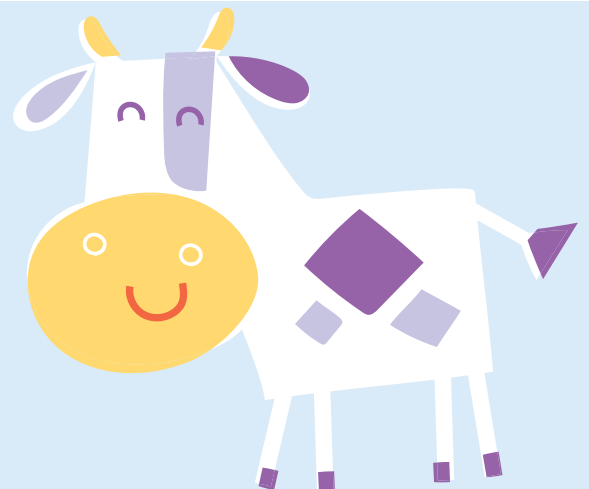
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Mercado de agricultores	SED 3b Relaciones sociales
12	Pegatinas de osos	LLD 2b Comunicación
13	Sonidos tontos del oso	LLD 3c Conciencia fonológica
14	Plazas de jardín	SCI 3b Ciencias físicas CA 3b Artes visuales
15	Diadema de oso	CA 4b Drama CA 3a Artes visuales

SEMANA 4 - AGRICULTURA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	El escondite del niño azul	LLD 2a Comunicación
17	¿Cuántas manchas?	M 1e Sentido numérico
18	Ovejas cerca y lejos	M 4a Medición
19	Niño azul	LLD7a & LLD 7b Escritura
20	Diversión en el pajar	SED 3c Relaciones sociales



experience
toddler™





Semana 4

Guía del profesor

Agricultura



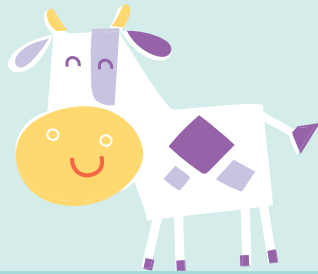
BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Agricultura

Introducción

Los niños pequeños pueden divertirse aprendiendo sobre la vida en la granja. Pueden ver cómo los agricultores trabajan duro para cosechar cultivos, como maíz y otras frutas y verduras. Los niños pueden simular que recogen comida, apilan heno o cuidan animales como ovejas. Estas actividades lúdicas ayudan a los niños pequeños a desarrollar el lenguaje y a comprender mejor el mundo que los rodea. Hablar sobre pajares, ovejas esponjosas y maíz alto ayuda a que la vida en la granja cobre vida en el aula a través de cuentos, canciones y juegos de simulación.

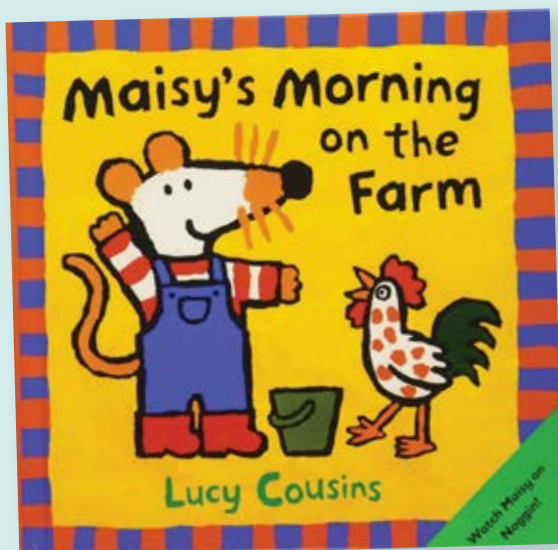
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libros sugeridos

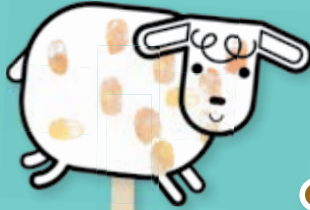
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctate con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Cc



Ii



Ss



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se crean para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ARTES CREATIVAS

Palitos pegajosos

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Pegue papel de contacto, con el lado adhesivo hacia afuera, en una pared o ventana. Corte el papel amarillo en tiras de diferentes tamaños para crear palitos.

MATERIALES

- Papel de contacto
- Papel amarillo

Jugar

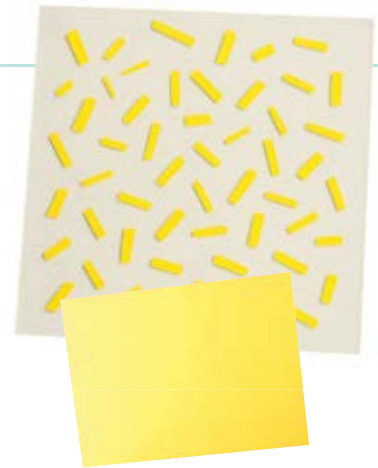
Invite a los niños a turnarse para colocar varios palitos sobre el papel adhesivo. Anímelos a hacer un pajar con los materiales.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 3b - ¿El niño utiliza los materiales para crear un "pajar"?



TECNOLOGÍA

Ovejas en el prado

SCI 4 Tecnología SCI 3a Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Prepare un recipiente con bolitas de algodón, un cartón de huevos y una variedad de herramientas de cocina, como cucharas y pinzas.

MATERIALES

- Bol
- Bolas de algodón
- Cartón de huevos vacío
- Variedad de herramientas de cocina

Jugar

Invite a los niños a seleccionar una herramienta y explorar la transferencia de una bola de algodón a la vez a cada sección del cartón de huevos.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos, como cucharas, de manera intencionada?

SCI 3b - ¿El niño utiliza sus manos y dedos para sacar bolitas de algodón de un cartón de huevos?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes, como las pinzas para abrir y cerrar?

SCI 3b - ¿El niño explora el movimiento moviendo las bolas de algodón?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
16 Amanecer, atardecer		
★ 16 El escondite del niño azul	Libro: <i>Niño azul</i>	Notas adhesivas
16 Ovejas en el prado	Pegatinas: Niño azul	Papel; Cinta; Crayones
16 Pila cuadrada	Tapete apilable cuadrado; cuadrados de espuma	
16 Espera azul	Canción: Azules, olas azules	Papel: azul, amarillo; Tijeras
17 Lanzamiento de bolsas de frijoles	Tarjetas de letras: li, Cc, Ss	Puff
17 El chico azul y yo	Libro: <i>Niño azul</i>	
17 Pintando maíz	Óvalos; Plástico de burbujas	Papel: verde; Pintura; Pegamento
★ 17 ¿Cuántas manchas?	Tapete con manchas de vaca; Pompones	
17 Aplausos para los cuatro	Canción: Baile del cuadrado	
18 Signo de oveja	Tarjeta de firma: oveja	
18 Saco de palabras	Libro: <i>Niño azul</i> ; Tarjetas de cubo; Saco de palabras	Bloques; Bolsa; Cinta; Tijeras
18 Huellas de oveja	Marioneta de oveja; Lectura en voz alta: El niño azul	Pintura de dedos; Palillos de manualidades; Cinta adhesiva; Tijeras
★ 18 Ovejas cerca y lejos	Pompones	Bolas de diferentes tamaños; Cinta de enmascarar
18 Paseo azul	Canción: Maíz y zanahoria; Cinta	Juguetes pequeños
19 Cosecha de cultivos		Trozos de papel (variedad de colores)
19 La mañana de Maisy en la granja		Libro: <i>La mañana de Maisy en la granja</i> (u otro libro de granja); Imágenes familiares para niños

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 19 Niño azul	Colorear: Pequeño niño azul	Pintura de dedos; Crayones
19 Cucharada de agua		Cucharas; Cuencos; Bandeja; Agua; Cinta adhesiva
19 La pelota del paciente	Canción: Sé paciente	Pelota
★ 20 Diversión en el pajar		Cinta de enmascarar, Bola
20 Una vida de granjero para mí		Libro: <i>Una vida de granjero para mí</i> (u otro libro de granja)
20 Collage de pajar	Papel triturado	Papel; Botellas de pegamento
20 Diseña un pajar	Mini palillos de manualidades	Plastilina; Elementos de la naturaleza: palillos, hojas; Cuenco
20 Las ovejas duermen	Canción: Las ovejas duermen; Tarjetas de firmas: oveja, dormir	Cinta

No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡SIENTA LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN LA GRANJA CON SU PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 16

HORA DEL CÍRCULO

Amanecer, atardecer

SED 1 día Autoconciencia

Niño pequeño

Estire los brazos, sonría y diga: "¡Buenos días! Me siento feliz". Anime a los niños a que lo imiten. Frótese los ojos, respire hondo y diga: "Buenas noches. Me siento tranquilo".

OBSERVAR

SED 1 día - ¿El niño muestra emociones con expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Invite a los niños a fingir que es de mañana. Pregúnteles: "¿Cómo te sientes por la mañana?". Repita el ejercicio para la hora de dormir.

OBSERVAR

SED 1 día - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?



HORA DEL CUENTO

★ El escondite del niño azul

LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque notas adhesivas sobre las imágenes o palabras en cada página. Mientras leen, invite a los niños a levantar las solapas e identificar las imágenes que hay debajo.

MATERIALES

- Libro: *Niño azul*
- Notas adhesivas

Niño pequeño

Lean el libro. Mientras leen, hagan preguntas como "¿Qué animal hay en el prado?" e inviten a los niños a responder.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos similares a palabras para responder preguntas sobre el libro?

Niño mayor

Lea el libro. Mientras lee, haga preguntas como: "¿Qué animal hay en el maíz? ¿Dónde crees que se esconde el Niño azul?".

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño responde preguntas y comparte ideas sobre el libro?



Ovejas en el prado

PD 2 Motricidad fina LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Pegue el papel a la pared a una altura suficiente para que los niños puedan alcanzarlo.

MATERIALES

- Pegatinas: Niño azul
- Papel
- Cinta
- Crayones

Niño pequeño

Invite a los niños a ponerse de pie y sostener la hoja de pegatinas. Anímelos a decorarla con sus pegatinas de ovejas y vacas. Invítelos a escribir sobre su prado.

OBSERVAR

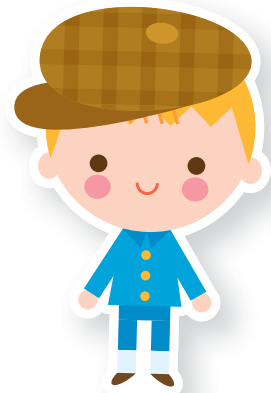
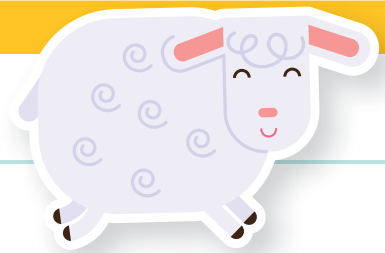
- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la pegatina con el dedo índice y el pulgar?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?

Niño mayor

Invite a los niños a ponerse de pie, sujetar la hoja y despegar una pegatina. Anímelos a decorar el papel con sus pegatinas. Invítelos a escribir sobre su prado.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño saca las pegatinas de la hoja utilizando una o ambas manos?
- LLD 7a - ¿El niño marca o garabatea en el papel? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Pila cuadrada

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete apilable cuadrado y los cuadrados de espuma.

MATERIALES

- Tapete cuadrado apilable
- Cuadrados de espuma

Niño pequeño

Observe a los niños mientras exploran los cuadrados de espuma. Señale un cuadrado en blanco en el tapete. Invítelos a colocar un cuadrado de espuma en cualquier lugar del tapete.

OBSERVAR

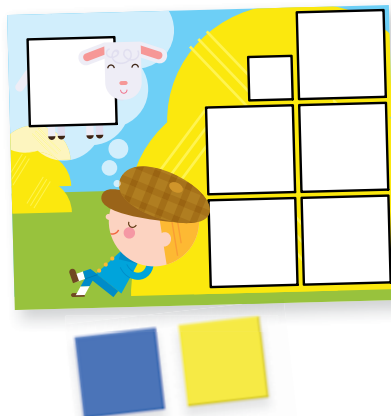
- M 3 - ¿El niño hace coincidir cuadrados idénticos?

Niño mayor

Coloque todos los cuadrados de espuma. Invite a los niños a colocarlos sobre los cuadrados del mismo tamaño en el tapete. Diga: "Señala un cuadrado".

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica un cuadrado?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Espera azul

CA 2b Danza y movimiento LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel azul y amarillo. Dele a cada niño un trozo de cada color. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Azules, olas azules
- Papel: azul, amarillo
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "azul" y a levantar sus papeles azules cada vez que la escuchen. Canten la palabra del color junto con la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño se mueve deliberadamente sosteniendo su papel azul?
- LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar las palabras "azul" y "amarillo" en la canción. Anímelos a levantar su papel azul o amarillo cada vez que escuchen la palabra correspondiente. Canten las palabras de los colores junto con la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás sosteniendo su papel azul o amarillo?
- LLD 2d - ¿El niño identifica colores familiares?

Lección 17

HORA DEL CÍRCULO

Lanzamiento de bolsas de frijoles

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Coloque las tarjetas con letras en el suelo.

MATERIALES

Tarjetas de letras: li, Cc, Ss

Puff

Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras li, Cc y Ss. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Diga el nombre de una letra. Invite a los niños a lanzar una bolsita de frijoles sobre la tarjeta con la letra correspondiente.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras li, Cc y Ss. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Diga el sonido de una letra. Invite a los niños a lanzar una bolsita a la tarjeta con la letra correspondiente.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

El niño azul y yo

PD 3 Seguridad LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Niño azul*

Niño pequeño

Lea el libro. Invite a los niños a repetir la última palabra de la rima. Luego, señale y explore lugares seguros en la habitación para tomar una siesta.

OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño responde y evita los peligros cuando se le indica?*

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de una rima cuando se le pide?

Niño mayor

Lea el libro. Invite a los niños a sugerir una palabra que falte en el poema. Si es necesario, ofrezca opciones, como "¿Maíz o frijoles?". Después de leer, pregunte: "¿Cómo podemos dormir la siesta de forma segura?".

OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño habla sobre reglas sencillas de seguridad y evita el peligro?*

LLD 3a - ¿El niño sugiere alguna palabra que falta en el poema?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



Pintando maíz

CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Marque los óvalos y píntelos.

MATERIALES

- Óvalos
- Plástico de burbujas
- Papel: verde
- Pinturas
- Pegamento

Niño pequeño

Invite a los niños a mojar el plástico de burbujas en pintura y presionarlo sobre los óvalos. Ayúdelos a pegar los óvalos al papel para crear una mazorca de maíz.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el plástico de burbujas y el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a mojar el plástico de burbujas en pintura y estamparla sobre los óvalos. Anímelos a rasgar el papel y pegarlo a sus óvalos para crear una mazorca de maíz.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y materiales artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ ¿Cuántas manchas?

M 1e Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete de manchas de vaca y los pompones.

MATERIALES

- Tapete de manchas de vaca
- Pompones

Niño pequeño

Coloque uno o dos pompones en el tapete. Invite a un niño a añadir uno más. Luego, invite a otro niño a quitar dos. Continúe pidiendo a los niños que añadan o quiten pompones del tapete.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño agrega o quita pompones de un grupo cuando se le solicita?

Niño mayor

Invite a un niño a colocar dos pompones en el tapete. Luego, invite a otro niño a añadir uno más. Anime a los niños a contar y compartir cuántos pompones hay en el tapete. Continúe añadiendo y quitando pompones y pídeles que digan el total.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño suma y resta pompones, reconociendo un total hasta tres?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Aplausos para los cuatro

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a ponerse de pie en círculo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Danza del cuadrado

Niño pequeño

Anime a los niños a imitar sus aplausos. Aplauda cuatro veces durante la frase "1-2-3-4" de la canción.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Siga los movimientos de la reverencia y dibuje cuadrados en el aire. Luego, deténgase y aplauda cuatro veces al decir "1-2-3-4".

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño aplaude al ritmo (no siempre de manera consistente)?



Lección 18

HORA DEL CÍRCULO

Signo de oveja

LLD 1b Escucha

CONFIGURACIÓN

Haga la señal para "oveja". Invite a los niños a que lo imiten.

MATERIALES

- Tarjeta de firma: oveja

Niño pequeño

Jueguen un juego. Invite a los niños a fingir que son ovejas cuando usted haga la señal y a detenerse cuando diga "¡Alto!".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue una instrucción de un paso?

Niño mayor

Jueguen a un juego de direcciones. Inviten a los niños a seguir instrucciones de dos pasos que incluyan la seña de "oveja". Por ejemplo: "Hagan la seña de oveja y simulen ser una oveja".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



HORA DEL CUENTO

Saco de palabras

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de cubos y péguelas a los bloques con cinta adhesiva. Meta todos los bloques de palabras en una bolsa.

MATERIALES

- Libro: *Niño azul*
- Tarjetas de cubo: Saco de palabras
- Bloques
- Bolsa
- Cinta
- Tijeras

Niño pequeño

Lea el libro. Luego, invite a un niño a sacar un bloque de la bolsa. Diga la palabra y anime a los niños a repetirla. Continúe jugando, sacando de uno a tres bloques cada vez.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite palabras o frases cortas?

Niño mayor

Lea el libro. Luego, invite a los niños a sacar cuatro bloques de la bolsa y formar una oración. Lea la oración y anime a los niños a saltar con cada palabra que escuchen.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño salta por cada palabra de una oración?



horn

corn

sheep

asleep

Huellas de oveja

CA 3b Artes visuales LLD 2c Comunicación

MATERIALES

- Marioneta de oveja
- Lectura en voz alta:
El pequeño niño azul
- Pintura de dedos
- Palillos de manualidades
- Cinta
- Tijeras

Niño pequeño

Reproduzca la lectura en voz alta mientras los niños pintan. Anímelos a mojar los dedos en la pintura y a dejar huellas en su títere de oveja. Hagan preguntas de sí o no sobre sus ovejas.

OBSERVAR

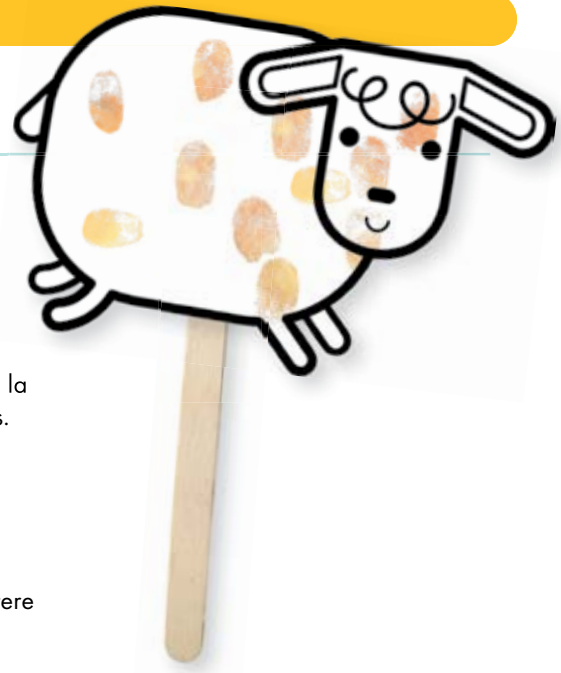
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y dedos para pintar?
- LLD 2c - ¿El niño utiliza oraciones de una o dos palabras para hablar de sus ovejas?

Niño mayor

Reproduzca la lectura en voz alta mientras los niños pintan. Anímelos a pintar lana en su títere de oveja. Usen cinta adhesiva para pegar el palillo de manualidades. Hágalos preguntas sobre su títere, como: "¿Qué le gusta hacer a tu oveja en el prado?".

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza pintura para crear formas o símbolos?
- LLD 2c - ¿El niño utiliza oraciones de dos a cuatro palabras para hablar de sus ovejas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★Ovejas cerca y lejos

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Haga una línea con cinta adhesiva para que los niños se paren sobre ella.

MATERIALES

- Pompones
- Bolas de diferentes tamaños
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a pararse en la fila y a explorar el lanzamiento de objetos de diferentes tamaños y pesos a los círculos. Anímelos a recuperar sus pompones y a hablar sobre cómo se sintieron al sostenerlos o lanzarlos. Pregúnteles: "¿Fue más fácil lanzar la pelota o el pompón? ¿Cuál llegó más lejos?".

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño explora la distancia en relación a sí mismo?

Niño mayor

Dé a los niños dos o tres objetos de diferentes tamaños, como pelotas y pompones. Invítelos a ordenarlos de mayor a menor. Pregunte: "¿Cuál es el más grande?". Luego, invítelos a lanzar cada uno para ver qué sucede.

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Paseo azul

PD 1 Motricidad gruesa SS 3b Geografía

CONFIGURACIÓN

Coloque las cintas en el suelo para formar un camino largo.

MATERIALES

- Canción: Maíz y zanahoria
- Cinta
- Juguetes pequeños

Niño pequeño

Invite a los niños a caminar por turnos sobre la cinta. Anímelos a caminar talón con punta. Luego, deles un juguete para que lo lleven mientras caminan.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina sobre la cinta? ¿Lleva algún juguete mientras camina?
- SS 3b - ¿El niño se mueve sobre o alrededor de la cinta en el aula?

Niño mayor

Invite a los niños a caminar hacia adelante por la cinta, como si fuera una viga de equilibrio. Coloque juguetes en la línea como obstáculos. Luego, rételos a caminar hacia atrás.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño se equilibra sobre la cinta como si fuera una viga de equilibrio?
- SS 3b - ¿El niño sigue el camino de la cinta?



HORA DEL CÍRCULO

Cosecha de cultivos

M 6 Clasificación SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque los trozos de papel en el suelo.

MATERIALES

Trozos de papel (variedad de colores)

Niño pequeño

Anime a los niños a imaginar que los trozos de papel son cultivos. Invítelos a ayudar a un compañero a formar grupos de cultivos.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño hace grupos de trozos de papel con características comunes (pueden ser inconsistentes)?

SED 3b - ¿El niño participa en una interacción sencilla con un compañero?

Niño mayor

Grite un color y anime a los niños a trabajar con un compañero para recoger todos los "cultivos" de ese color y colocarlos en una pila.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño clasifica por colores?

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros?



HORA DEL CUENTO

La mañana de Maisy en la granja

LLD 6b Comprensión lectora SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Tenga disponibles las fotografías familiares de los niños.

MATERIALES

Libro: *La mañana de Maisy en la granja* (u otro libro de granja)
 Fotos familiares de niños

Niño pequeño

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está ___?". Anime a los niños a repetir las palabras clave. Pregunte: "¿Quién te ayuda a preparar el desayuno?". Muestre fotos de las familias de los niños. Observe cómo responden.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

SS 1a - ¿El niño reconoce personas conocidas?

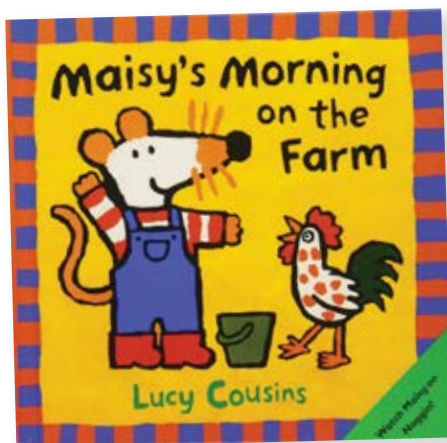
Niño mayor

Lea el libro y pregunte: "¿Quién cuida a los animales en la granja?". Después, pregunte: "¿Quién te ayuda a preparar el desayuno?". Anime a los niños a identificar a personas conocidas que los ayuden.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica al personaje principal de la historia?

SS 1a - ¿El niño identifica a los familiares que lo ayudan?



★ Niño azul

LLD 7a & LLD 7b Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque la hoja para colorear, la pintura de dedos y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Pequeño niño azul
- Pintura de dedos
- Crayones

Niño pequeño

Invite a los niños a escribir y dibujar sobre la siesta. Luego, anímelos a agregar detalles a la página para colorear usando la pintura y sus huellas dactilares.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?
- LLD 7b - ¿El niño deja huellas dactilares?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar y escribir sobre su acogedor rincón para la siesta. Si lo desean, invítelos a colorear el Pequeño niño azul con la pintura de dedos.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace garabatos o marcas? ¿Empieza a formar letras?
- LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja para representar el lugar de su siesta?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cucharada de agua

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Coloque dos tazones y cucharas de diferentes tamaños en una bandeja. Llene un tazón con agua.

MATERIALES

- Cucharas
- Bochas
- Bandeja
- Agua
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a que lo ayuden a sacar agua de un recipiente a otro. Explore diferentes cucharas.

OBSERVAR

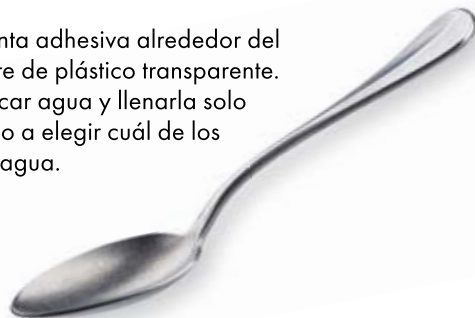
- M 4a - ¿El niño explora el tamaño (capacidad) en relación a sí mismo?

Niño mayor

Pinte una línea con cinta adhesiva alrededor del centro de un recipiente de plástico transparente. Invite a los niños a sacar agua y llenarla solo hasta la línea. Anímelo a elegir cuál de los recipientes tiene más agua.

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño determina qué recipiente tiene más agua?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

La pelota del paciente

CA 2b Danza y movimiento SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque una pelota grande en el centro del grupo. Reproduzcan la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé paciente
- Pelota

Niño pequeño

Siéntense en círculo. Invite a los niños a rodar una pelota mientras suena la canción. Anímelos a tocarla y rodarla mientras esperan.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño rueda la pelota a propósito? ¿Se mueve al ritmo de la música?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás al hacer rodar la pelota?

Niño mayor

Siéntense en círculo. Invite a los niños a seguir las indicaciones de movimiento de la canción y a esperar la flauta. Hagan rodar la pelota de un lado a otro durante el estribillo de la flauta.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y la canción?
- SED 3c - ¿El niño se une y participa en una actividad cuando se le pide?

Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

★ Diversión en el pajar

SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Utilice la cinta de enmascarar para hacer un "pajar" (círculo) en el suelo.

MATERIALES

- Cinta de enmascarar
- Pelota

Niño pequeño

Invite a un niño a la vez a sostener una pelota, caminar hasta el pajar, rodearlo y regresar. Pase la pelota al siguiente niño para que le toque un turno.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás llevando la pelota y caminando alrededor del pajar?

Niño mayor

Invite a un niño a la vez a sostener una pelota, correr con cuidado hacia el pajar y rodearlo, y luego regresar. Pase la pelota al siguiente niño para que le toque un turno.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se incorpora y participa en la actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Una vida de granjero para mí

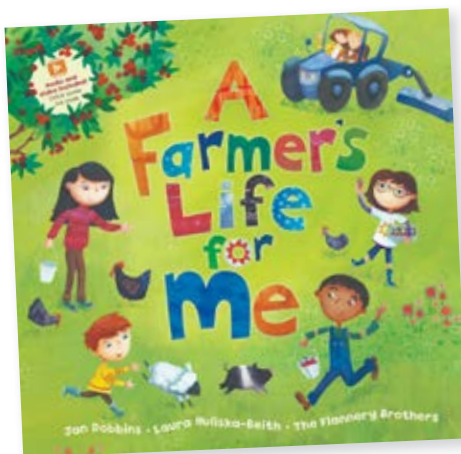
LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Una vida de granjero para mí* (u otro libro de granja)



Niño pequeño

Lea el libro. Haga preguntas como: "¿Qué animales ves? ¿Qué está haciendo el granjero?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño responde preguntas utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Haga preguntas como: "¿Qué está pasando en la imagen? ¿Qué hará el granjero a continuación? ¿Qué trabajos agrícolas te gustaría realizar?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño responde preguntas utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



Collage de pajar

SCI 3b Ciencias físicas ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un trozo de papel y un tarro de pegamento. Prepare un recipiente con papel triturado.

MATERIALES

- Retazos
- Papel
- Botellas de pegamento

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar tocando el papel de fondo y los retazos. Anímelos a aplicar pegamento sobre el papel y a pegar los retazos.

OBSERVAR

- SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que miran los demás?

Niño mayor

Pida a los niños que identifiquen el color de su papel y los retazos. Invítelos a romper el papel en 2 a 4 pedazos grandes. Anímelos a pegar los retazos a sus papeles para crear "pajares".

OBSERVAR

- SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante por un corto tiempo con recordatorios de un adulto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Diseña un pajar

PD 2 Motricidad fina SCI 3a Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina, un recipiente con palillos de manualidades y elementos de la naturaleza (palillos y hojas).

MATERIALES

- Mini palillos de manualidades
- Plastilina
- Objetos de la naturaleza: palos, hojas.
- Bol

Niño pequeño

Forme bolas con la plastilina. Invite a los niños a introducir palillos de manualidades y objetos de la naturaleza en la masa. Comente lo que ve. Por ejemplo: "Veo que estás introduciendo palillos en la masa".

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra y empuja deliberadamente los palillos de manualidades dentro de la plastilina con el dedo índice y el pulgar?
- SCI 3a - ¿El niño utiliza sus manos y dedos para empujar la plastilina y los palillos de manualidades?

Niño mayor

Ayude a los niños a formar bolas con la plastilina. Invítelos a explorar cómo moverlas y rodarlas. Anímelos a introducir palillos de manualidades y objetos de la naturaleza en la plastilina y a explorar cómo se mueve la bola.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño introduce palillos de manualidades en la plastilina con una o ambas manos?
- SCI 3a - ¿El niño explora cómo se mueven o ruedan las cosas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Las ovejas duermen

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Coloque las tarjetas de firmas en la parte baja de la pared para que los niños puedan verlas.

MATERIALES

- Canción: Oveja oveja
- Tarjetas para firmar: ovejas, dormir
- Cinta

Niño pequeño

Reproduzca la canción, baile y escuche la palabra "oveja". Cante la palabra durante toda la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿Hace el niño la señal para las ovejas a propósito?
- ¿Se balancea o rebota al ritmo de la música?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra "dormir"?

Niño mayor

Reproduzca la canción, baile y escuche las palabras "oveja" y "dormir". Cante las palabras con señas e invita a los niños a que lo imiten.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ANIMALES DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diversión con el viejo MacDonald	LLD 3b Conciencia fonológica
2	En el granero	M 1b & M 1c Sentido numérico
3	Huellas de tractor	SED 4a Resolución de problemas ATL 2b Atención y persistencia
4	Formas de tractor	M 3 Formas
5	Autorretrato en granero	LLD 2d Comunicación

SEMANA 2 - EN EL GRANERO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5 Nutrición.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Rompecabezas de cara y cruz	M 2a Conciencia espacial
7	Baile del cuadrado	CA 1a & CA 1b Música
8	¿Dónde está el frijol?	M 2b Conciencia espacial SED 1c Autoconciencia
9	Aplauso de tomate	CA 2a Danza y movimiento
10	El pequeño tractor ocupado	LLD 5 Conceptos de impresión SED 3b Relaciones sociales

SEMANA 3 - COMIDA DE GRANJA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

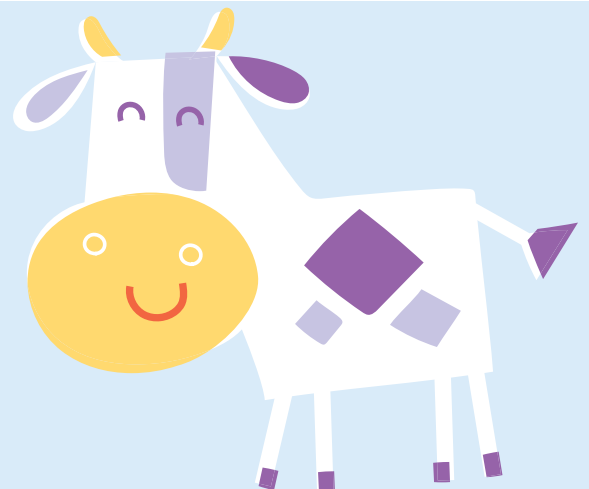
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Mercado de agricultores	SED 3b Relaciones sociales
12	Pegatinas de osos	LLD 2b Comunicación
13	Sonidos tontos del oso	LLD 3c Conciencia fonológica
14	Plazas de jardín	SCI 3b Ciencias físicas CA 3b Artes visuales
15	Diadema de oso	CA 4b Drama CA 3a Artes visuales

SEMANA 4 - AGRICULTURA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	El escondite del niño azul	LLD 2a Comunicación
17	¿Cuántas manchas?	M 1e Sentido numérico
18	Ovejas cerca y lejos	M 4a Medición
19	Niño azul	LLD 7a & LLD 7b Escritura
20	Diversión en el pajar	SED 3c Relaciones sociales



experience
toddler™

