



Semana 1

Guía del profesor

En el nido



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

En el nido

Introducción

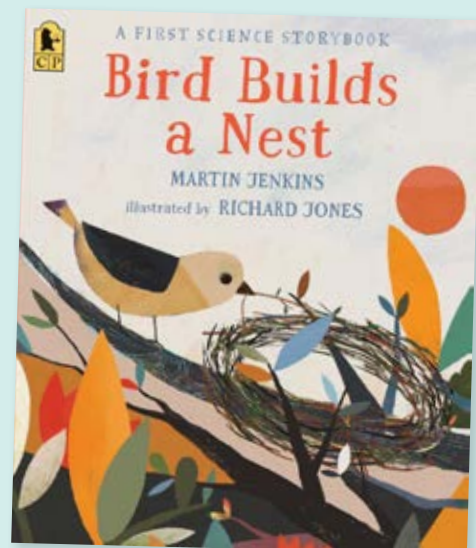
Los niños sienten una curiosidad natural por los animales, especialmente por las aves que ven volar, piar y moverse en el exterior. Al observar a las aves en su entorno, los pequeños empiezan a notar cómo suenan, cómo se mueven y dónde viven. Esta semana, los niños explorarán las aves y sus nidos mediante actividades lúdicas. Cantarán como las aves, bailarán como los pájaros en vuelo y crearán sus propias diademas de aves para usar durante los juegos de simulación. Estas experiencias ayudan a desarrollar habilidades de observación, fomentan las matemáticas y el movimiento tempranos, y animan a los niños a mantener la curiosidad por el mundo que los rodea.

Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas

Libro sugerido



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



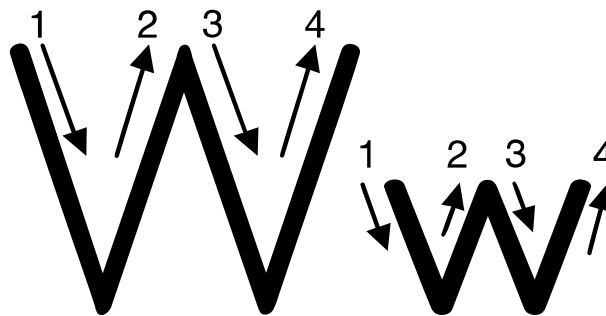
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Ww



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea inclinada hacia abajo,
línea inclinada hacia arriba,
línea inclinada hacia abajo,
línea inclinada hacia arriba.

MINÚSCULAS

Línea inclinada hacia abajo,
hacia arriba, línea inclinada
hacia abajo, hacia arriba.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Haz un círculo con los labios y luego abre la boca. Coloca la lengua en el centro de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"W es de Wolf (Lobo)"
Ritmos para niños pequeños: Aves y huevos



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ARTES CREATIVAS

Alas de bufanda

CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque bufandas en el área de juego dramático.

MATERIALES

Bufandas

Jugar

Invite a los niños a agitar y lanzar las bufandas mientras simulan volar por la habitación.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas de los demás?

PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva o tira las bufandas?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar?

PD 1 - ¿El niño corre? ¿Se le enganchan las bufandas en el cuerpo?



CIENCIA Y STEAM

Semillas para pájaros

SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con alpiste. Agregue tazas y cucharas medidoras. Prepare papel y crayones.

MATERIALES

Semillas para

pájaros

Papelera

Tazas

Cucharas medidoras

Papel

Lápices de colores

Jugar

Invite a los niños a explorar la recolección de semillas para pájaros con cucharas medidoras de diferentes tamaños. Anímelos a observar cuántas semillas contiene cada cuchara y a usarlas para llenar vasos pequeños. Hablen sobre lo que sucede cuando agregan demasiadas semillas y se derraman. Ayúdelos a dibujar o escribir sobre lo que observan.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos?

¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
1 La letra W	Tarjeta con la letra W**; Canción: W es para Wolf (Lobo)	Palillos de manualidades
1 Libro de aves al derecho	Libro: <i>Hola, pájaro</i>	Bufanda
1 Pegatinas de Hola, pájaro	Pegatinas: <i>Hola, pájaro</i>	Papel; Crayones
★ 1 Nido de la naturaleza		Artículos de la naturaleza; Cesta; Bandeja
1 W es para Wolf (Lobo)	Canción: W es para Wolf (Lobo); Coctelera de huevos**	
2 Pasar el huevo	Canción: Huevo blanco, pájaro azul	Puffs
2 Leer y relacionar	Libro y fragmentos de historias: <i>Hola, pájaro</i>	Papelera; Papel triturado; Cesta de libros
★ 2 Diadema de pájaro	Tira para la diadema; Papel (para compartir); Pegatinas para los ojos; Plumas	Marcadores; Cinta adhesiva; Tijeras
2 ¿Qué tan alto puedes volar?	Pompones**; Fragmentos de la historia: <i>Hola, pájaro</i>	Cesta; Cinta
2 Muévete cuando estés triste	Canción: Huevo blanco, pájaro azul	Toallas o alfombras pequeñas
3 Pluma de cosquillas	Tarjetas de cubo y fragmentos de historia: <i>Hola, pájaro</i> ; Cubo de bolsillo**	Plumas; Tijeras
★ 3 Señal de pájaro	Libro: <i>Hola, pájaro</i> ; Tarjeta de señas: pájaro	Cesta de libros
3 Huellas dactilares de pavo real	Filtro de café; Papel (para compartir)	Tijeras; Pintura; Pegamento; Marcadores
3 Masa de huevo azul	Bolsa de papel	Plastilina: azul
3 Dar y recibir	Canción: Haz generosidad	Puffs
★ 4 Huevos de celebración	Coctelera de huevos**	Cesta
4 ¿Quién puso estos huevos?		Libro: <i>¿Quién puso estos huevos?</i> (u otro libro sobre huevos)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 Ritmos de pájaros	Plato de papel; Pegatinas para ojos; Papel (para compartir); Papel de seda	Pintura; Pincel o esponja; Pegamento
4 Cara y cruz	Rompecabezas de cara y cruz	Tijeras
4 Pájaros en una pared	Canción: Cinco pajaritos	Almohadas
5 Arañazos de pájaro	Lectura en voz alta: Hola, pájaro	Papel; Crayones
★ 5 El pájaro construye un nido		Libro: <i>El pájaro construye un nido</i> (u otro libro de aves)
5 Pájaros para colorear	Colorear: Hola, pájaros	Crayones; Marcadores
5 Contando pájaros	Tarjetas de aves y tapetes para árboles; cierres de velcro	Tijeras; Cinta adhesiva
5 Hola, pájaro	Lectura en voz alta: Hola, pájaro; Tarjetas de señas: Hola, pájaro	Frazada

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE AVES Y HUEVOS CON SU NIÑO PEQUEÑO!

Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

La letra W

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño cuatro palillos de manualidades.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra W**
- Canción: W es para Wolf (Lobo)
- Palillos de manualidades

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra W. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a crear la letra W con palillos de manualidades. Anímelos a hacer el sonido /w/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar por el bosque como un lobo.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra W. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «La W es de Wolf (Lobo). La W se escribe /w/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra W y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a crear la letra W con palillos de manualidades. Anímelos a pronunciar el sonido /w/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar por el bosque como un lobo.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Libro de aves al derecho

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños y dedique tiempo a explorar cómo manipularlo. Hable sobre la portada y la imagen.

MATERIALES

- Libro: *Hola, pájaro*
- Bufanda

Niño pequeño

Entregue a un niño el libro boca abajo. Pregúntele: “¿Cómo lo sujetamos?”. Observe si lo pone boca arriba. Lea el libro e invite a los niños a ayudar a pasar las páginas.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

Niño mayor

Sostenga un libro y cúbralo parcialmente con un pañuelo. Diga: “¡Echemos un vistazo! ¿Es la portada o la contraportada?”. Retire el pañuelo para ver la portada. Describa el pájaro y señale cada palabra mientras lee el título. Lea el libro, deteniéndose para señalar y preguntar: “¿Es una imagen o una palabra?”.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



Pegatinas de Hola, pájaro

CA 3b Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque las hojas de pegatinas, el papel y los crayones.

MATERIALES

- Pegatinas: Hola, pájaro
- Papel
- Lápices de colores



Niño pequeño

Muestre una pegatina y diga: «Los pájaros vuelan en el cielo». Presione la pegatina sobre el papel. Siga ofreciendo pegatinas a los niños. Anímelos a despegar los pájaros y presionarlos sobre el «cielo».

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
- PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?

Niño mayor

Pregunte: “¿Qué vemos en el cielo?”. Anime a los niños a usar crayones para dibujar nubes o un sol en el cielo. Luego, invítelos a usar las pegatinas. Si lo desean, anímelos a agregar detalles adicionales, como un árbol o un nido.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para despegar y colocar las pegatinas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Nido de la naturaleza

SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque una variedad de elementos naturales sobre la mesa.

MATERIALES

- Artículos de la naturaleza
- Cesta
- Bandeja

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar los objetos de la naturaleza tocándolos, recogéndolos y dejándolos caer de nuevo en la cesta. Diga: “Hagamos un nido suave”. Anime a los niños a recoger un objeto a la vez y colocarlo en la bandeja para construir su “nido”. Observe las reacciones de los niños al tocar las diferentes texturas.

OBSERVAR

- SCI 2a - ¿El niño juega con materiales naturales y reacciona a las plantas de su entorno inmediato?
- PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?



Niño mayor

Invite a los niños a ayudarlo a clasificar los objetos de la naturaleza. Diga: “Juntemos todos los palitos”. Después de clasificarlos, invítelos a construir un “nido”, usando las manos y los dedos para manipular los materiales. Pregúnteles: “¿Pueden retorcer la hierba? Apilemos los palitos”.

OBSERVAR

- SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales familiares?
- ¿Los agrupa por características comunes?
- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para torcer, apilar o tirar de los elementos de la naturaleza?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

W es para Wolf (Lobo)

CA 1a Música

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: W es para Wolf (Lobo)
- Batidores de huevos**

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar y repetir las palabras “lobo” y “bosque” mientras intentan cantar la canción.

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño repite las palabras de canciones conocidas? ¿Intenta cantar?

Niño mayor

Mientras suena la canción, invite a los niños a jugar con las maracas. Después de la canción, pregunte: “¿Les gustó la canción? ¿Por qué sí o por qué no?”.

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos? ¿Explora la posibilidad de tocar diversos instrumentos?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

Pasar el huevo

SED 3c Relaciones sociales ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Siéntense juntos en círculo.

Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: Huevo blanco, pájaro azul

Puffs

Niño pequeño

Demuestre cómo pasar con cuidado un "huevo" (una bolsita de frijoles) a la siguiente persona del círculo. Anime a los niños a observar el "huevo" mientras esperan su turno.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Demuestre cómo pasar con cuidado un "huevo" (una bolsita de frijoles) a la siguiente persona mientras dice: "Pasa el huevo". Anime a cada niño a tomar su turno, repetir la frase y continuar el juego en círculo.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios?



HORA DEL CUENTO

Leer y relacionar

LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Coloque los fragmentos de la historia en un recipiente con papel triturado.

MATERIALES

Libro y piezas de cuentos: Hola, pájaro

Papelera

Papel triturado

Cesta de libros

Niño pequeño

Lea el libro. Cuando aparezca cada fragmento de historia, invite a un niño a buscarlo en el contenedor. Una vez que lo encuentre, anímelo a relacionarlo con la página. Continúe buscando y relacionando fragmentos de historia mientras lee. Después de leer, deles tiempo para que elijan y exploren un libro de su elección.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

Niño mayor

Lean el libro. Cuando aparezca cada fragmento de historia, invite a un niño a buscarlo en el contenedor. Una vez que lo encuentren, pídale que comparta algo que haya notado, como el color del pájaro. Sigán buscando y comentando los fragmentos de historia y las imágenes mientras leen juntos.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en historias conocidas?



★ Diadema de pájaro

LLD 7a Escritura SS 2b Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Coloque las tiras de la diadema, los ojos adhesivos y los marcadores. Corte el papel en cuatro partes y dele una a cada niño.

MATERIALES

- Tira para la diadema
- Papel (para compartir)
- Pegatinas para los ojos
- Plumas
- Marcadores
- Cinta
- Tijeras



Niño pequeño

Invite a los niños a decorar la diadema pegando los ojos, doblando el cuadrado por la mitad para formar un pico y escribir sus nombres. Mientras trabajan, pregúnteles: “¿Qué pluma quieres? ¿Es tu pájaro?”. Anímelos a usar frases como “mío” o “mi pájaro”. Ajuste las diademas a la cabeza de cada niño y fíjelas con cinta adhesiva.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?
 SS 2b - ¿El niño expresa deseo por un objeto? ¿Expresa propiedad diciendo “mío” o “tuyo”?

Niño mayor

Anime a los niños a decorar la diadema pegando los ojos y la pluma, doblando el cuadrado por la mitad para formar un pico y escribiendo sus nombres. Mientras trabajan, invítelos a observar lo que eligen los demás. Pregúnteles: “¿Les gustaría intercambiar una pluma?”. Anime a los niños a elegir y compartir los materiales. Coloque las diademas en la cabeza de cada niño y fíjelas con cinta adhesiva.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?
 SS 2b - ¿El niño expresa su elección y reconoce que los intereses de sus compañeros pueden ser diferentes a los de los demás? ¿Explora el comercio?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¿Qué tan alto puedes volar?

ATL 1b Atención y persistencia LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Pegue las piezas de la historia del pájaro a diferentes alturas en la pared. Coloque los pompones en una cesta en el suelo.

MATERIALES

- Pompones**
- Fragmentos de la historia: Hola, pájaro
- Cesta
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a lanzar un pompón a los pájaros de la pared. Pregúnteles qué pájaro intentan tocar con el pompón. Pregunte: “¿Está arriba o abajo?”. Anímelos a intentarlo de nuevo para alcanzar el pájaro que nombran.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?
 LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a nombrar o describir un pájaro en la pared y luego a lanzarle un pompón. Antes de lanzarlo, pregunte: “¿Están listos o necesitan ayuda?”. Pregunte: “¿Tocó al pájaro?” o “¿Estaba demasiado alto o demasiado bajo?”. Permita que los niños decidan si quieren intentarlo de nuevo o parar.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño empieza o deja una actividad que le gusta?
 ¿Pide ayuda cuando la necesita?
 LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Muévete cuando estés triste

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque una toalla o una alfombra pequeña en el suelo para cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Huevo blanco, pájaro azul
- Toallas o alfombras pequeñas

Niño pequeño

Anime a los niños a bailar sobre sus toallas o alfombras hasta el final de la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a quedarse en su propia pista de baile. Cuando la letra diga “azul”, anímelos a cambiar de toalla o alfombra.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño explora el espacio y la dirección personal?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

Pluma de cosquillas

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Inserte las Tarjetas de cubo en el Cubo de bolsillo. Coloque cada fragmento de historia sobre una mesa baja.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo y fragmentos de historia: *Hola, pájaro*
- Cubo de bolsillo**
- Plumas
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a ponerse de pie alrededor de la mesa. Lancen el cubo y nombren el animal u objeto. Invítelos a decir el nombre y a tocar el fragmento de la historia correspondiente con una pluma.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Invite a los niños a ponerse de pie alrededor de la mesa. Lance el cubo y pregunte: "¿Qué es esto?". Invite a un niño a responder y hacerle cosquillas al animal u objeto correspondiente. Repita hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica lugares y objetos familiares en el cuento? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



HORA DEL CUENTO

★ Señal de pájaro

LLD 3b Conciencia fonológica LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

MATERIALES

- Libro: *Hola, pájaro*
- Tarjeta de señas: pájaro
- Cesta de libros

Niño pequeño

Invite a los niños a elegir un libro de la cesta para sostenerlo y explorarlo. Lea el libro. Cuando aparezca la palabra "pájaro", haga una pausa para hacer la señal e invite a los niños a imitar su movimiento. Anímelos a decir "pájaro" en voz alta y baja.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite palabras o frases cortas?

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Lo mira atentamente?

Niño mayor

Lea el libro. Invite a los niños a interactuar con la historia, por ejemplo, haciendo señas con la palabra "pájaro" cada vez que aparezca o siguiendo las indicaciones, como "Intenta picotear la semilla amarilla". Haga una pausa para preguntar: "¿Qué pasa aquí? ¿Qué hace el pájaro?". Después de leer, diga una oración del libro e invite a los niños a aplaudir por cada palabra que escuchen.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño muestra conciencia de palabras separadas en el lenguaje hablado?

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en historias conocidas?



Huellas dactilares de pavo real

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Corte el papel azul por la mitad y el naranja en cuartos. Dé a cada niño un papel de cada color. Invite a un niño a pisar el papel azul.

MATERIALES

- Filtro de café
- Papel (para compartir)
- Tijeras
- Pintar
- Pegamento
- Marcadores



Niño pequeño

Trace el pie de cada niño sobre papel azul para crear el cuerpo de un pavo real. Mientras recorta el pavo real, invite a los niños a mojar las yemas de los dedos en pintura y presionarlas sobre los filtros de café. Ayude a los niños a pegar el filtro de café seco al cuerpo del pavo real. Recorte los picos y las patas del papel naranja y ayude a los niños a pegarlos al pavo real.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Trace el pie de cada niño sobre papel azul para crear el cuerpo de un pavo real. Mientras recorta el pavo real, invite a los niños a mojar las yemas de los dedos en pintura y presionarlas sobre los filtros de café. Anímelos a pegar el filtro de café seco al cuerpo del pavo real. Luego, invítelos a recortar formas para el pico y las patas y pegarlas al pavo real.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Masa de huevo azul

M 4a Medición PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Enrolle la bolsa de papel para hacer un nido.

MATERIALES

- Bolsa de papel
- Plastilina: azul

Niño pequeño

Invite a los niños a formar bolas de diferentes tamaños con trozos de masa. Llene el nido de la bolsa de papel con huevos de masa. Anime a los niños a sostener los huevos y a hablar sobre cuáles son más grandes o más pequeños que sus manos.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño en relación a sí mismo?

PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?

Niño mayor

Invite a los niños a llenar el nido de la bolsa de papel con huevos de masa. Al terminar, anímelos a elegir dos o tres huevos para comparar. Pregúntelos: "¿Cuál es el huevo más grande?".

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para torcer y formar bolas con plastilina?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Dar y recibir

PD 1 Motricidad gruesa SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Dele una bolsita a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé generoso
- Puffs

Niño pequeño

Invite a los niños a lanzar y recoger las bolsitas de frijoles mientras caminan y se mueven al ritmo de la música. Anímelos a intentar lanzar y atrapar con un amigo.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva y lanza bolsitas de frijoles?

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar jugando con un amigo, lanzando y atrapando o recogiendo las bolsitas de frijoles. Anímelos a apoyarse mutuamente con caras felices.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño lanza un objeto en la dirección correcta? ¿Atrapa objetos contra su cuerpo?

SED 3b - ¿Muestra el niño interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?



HORA DEL CÍRCULO

★ Huevos de celebración

SS 1b Cultura y comunidad **SED 3d** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque los batidores de huevos dentro de la canasta.

MATERIALES

- Batidores de huevos**
- Cesta

Niño pequeño

Explique que en muchas familias se decoran huevos para celebrar momentos especiales. Levante un huevo, ponga cara de sorpresa y diga: "¡Miren lo que hay en la cesta!". Anime a los niños a imitar su expresión. Sigán sacando huevos de la cesta y explorando juntos diferentes sentimientos.

OBSERVAR

- SS 1b** - ¿El niño participa en actividades relacionadas con culturas o tradiciones?
- SED 3d** - ¿El niño explora diferentes expresiones faciales?

Niño mayor

Explique que en muchas familias se decoran huevos para celebrar fechas especiales, como días festivos o festivales. Levante un huevo, ponga cara de sorpresa y pregunte: "¿Cómo me veo?". Luego, invite a los niños a turnarse para elegir un huevo, mostrar cómo se sienten y observar las caras de los demás. Si un niño parece triste o necesita ayuda, observe cómo reaccionan los demás.

OBSERVAR

- SS 1b** - ¿El niño reconoce símbolos o artefactos familiares de tradiciones o costumbres?
- SED 3d** - ¿El niño reconoce las emociones de los demás y demuestra preocupación?



HORA DEL CUENTO

¿Quién puso estos huevos?

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: ¿Quién puso estos huevos?
(u otro libro sobre huevos)



Niño pequeño

Lea el libro. Después de revelar cada animal, señálelo en la ilustración e invite a los niños a repetir la palabra.

OBSERVAR

- LLD 2d** - ¿El niño repite las palabras de los animales que se escuchan en la historia?

Niño mayor

Lea el libro. Mientras lee, señale y etiquete cada animal a medida que se revela. Después, señale cada animal y pregunte: "¿Qué animal es este?".

OBSERVAR

- LLD 2d** - ¿El niño identifica objetos o animales familiares? ¿Pregunta cómo se llama un objeto o animal específico?

Ritmos de pájaro

CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Prepare los platos de papel, la pintura y los pinceles o esponjas. Corte el papel en cuartos y dé un trozo a cada niño.

MATERIALES

- Plato de papel
- Ojos adhesivos
- Papel (para compartir)
- Papel de seda
- Pinturas
- Pincel o esponja
- Pegamento



Niño pequeño

Invite a cada niño a elegir un color para pintar su plato. Mientras la pintura aún esté húmeda, anímelos a rasgar el papel de seda y pegarlo sobre la pintura. Cuando el plato esté seco, ayúdelos a doblarlo por la mitad y pegar el pico. Invítelos a colocar los ojos adhesivos.

OBSERVAR

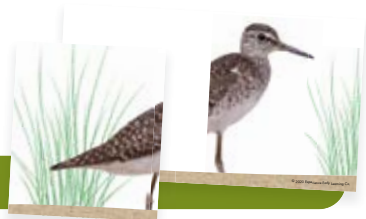
CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

Niño mayor

Invite a cada niño a elegir un color para pintar su plato. Mientras la pintura aún esté húmeda, anímelos a rasgar el papel de seda y pegarlo sobre la pintura para representar las plumas. Cuando el plato esté seco, invítelos a doblarlo por la mitad y pegar el pico. Añadan los ojos adhesivos.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cara y cruz

M2a Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Recorte las piezas del rompecabezas por las líneas punteadas. Para que sea más difícil para los niños mayores, córtelas en tres partes.

MATERIALES

- Rompecabezas de cara y cruz
- Tijeras

Niño pequeño

Coloque cuatro piezas de rompecabezas para crear dos pájaros. Anime a los niños a mover las piezas según sea necesario para armarlas. Una vez completado el rompecabezas, anime a los niños a describir los pájaros y las partes de su cuerpo.

OBSERVAR

M2a - ¿El niño manipula deliberadamente los rompecabezas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

Niño mayor

Coloque todas las piezas del rompecabezas. Anime a los niños a explorarlas y armar los rompecabezas de pájaros. Si lo desean, anímelos a combinarlas para formar pájaros graciosos. Invítelos a ponerles nombre.

OBSERVAR

M2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las pone boca arriba? ¿Las junta para formar un rompecabezas completo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pájaros en una pared

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Siéntense juntos en el suelo y toquen la canción.

MATERIALES

- Canción: Cinco pajaritos
- Almohadas

Niño pequeño

Invite a los niños a mostrar cinco dedos y balancearse de un lado a otro mientras están sentados sobre una almohada.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo mientras mece su cuerpo?

Niño mayor

Levante la mano y muestre cinco dedos. Muévalos hacia adelante y hacia atrás, luego hacia arriba y hacia abajo al ritmo de la música. Invite a los niños a sentarse en una almohada, balancearse de un lado a otro e imitar sus movimientos al ritmo de la música. Al final de la canción, cuente cinco dedos.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño se mueve al ritmo (puede que no siempre sea constante)?



HORA DEL CÍRCULO

Arañazos de pájaro

LLD 7a Escritura LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja de papel y crayones. Reproduzcan la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: *Hola, pájaro*
- Papel
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a dibujar y escribir sobre un pájaro mientras escuchan el cuento. Al terminar, animelos a mostrar y hablar sobre sus pájaros. Escriban sus palabras en el papel para plasmar sus descripciones.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar y escribir su propia historia sobre un pájaro mientras escuchan la lectura. Al terminar, animelos a que le cuenten sobre su pájaro y qué hace. Escriban sus palabras en el papel para plasmar su historia.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?
- LLD 2a - ¿El niño comunica ideas sobre su pájaro y su historia?



HORA DEL CUENTO

★ El pájaro construye un nido

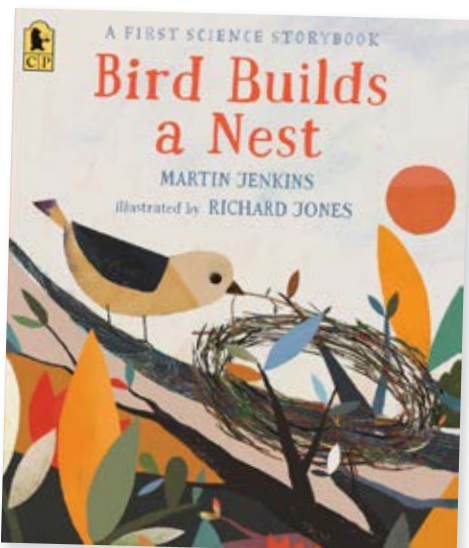
LLD 2a Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *El pájaro construye un nido* (u otro libro de aves)



Niño pequeño

Lea el cuento. Haga preguntas que incluyan "dónde", como "¿Dónde está el pájaro? ¿Dónde está el nido?". Anime a los niños a señalar y repetir palabras clave. Antes de leer la última página, pregunte: "¿Qué ven en el nido?".

OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?
- LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

Niño mayor

Lea la historia y haga una pausa para hacer preguntas sobre el personaje principal y el contexto. Después de leer, vuelva a las páginas correspondientes e invite a los niños a describir qué hace el personaje o los personajes.

OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño comunica ideas sobre las aves?
- LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?

Pájaros para colorear

CA 3a Artes visuales LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque las páginas para colorear, los crayones y los marcadores sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Hola, pájaro
- Lápices de colores
- Marcadores

Niño pequeño

Invite a los niños a garabatear o colorear los pájaros libremente, explorando diferentes colores y trazos. Anímelos a intentar trazar la palabra "pájaros" en la página.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente el papel?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

Niño mayor

Invite a los niños a usar crayones y marcadores para colorear los pájaros en su página. Anímelos a experimentar con las diferentes herramientas y colores. Anímelos a trazar la palabra "pájaros" en la parte inferior de la página.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando pájaros

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de pájaros y los tapetes para árboles. Coloque la parte blanda de los cierres en los árboles y los ganchos en la parte posterior de las piezas de pájaros. Pegue los tapetes a la pared con cinta adhesiva.

MATERIALES

- Tarjetas de aves y tapetes para árboles
- Cierres de velcro
- Tijeras
- Cinta



Niño pequeño

Anime a los niños a pegar un pájaro en cada espacio vacío de un árbol. Mientras lo hacen, toquen y cuenten cada pájaro en voz alta.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar los pájaros con los árboles?

Niño mayor

Anime a los niños a colocar las tarjetas de aves en los tapetes de los árboles. Invítelos a señalar y contar las aves en cada árbol.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Hola, pájaro

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las Tarjetas de señas y practiquen juntos cómo hacer las señas. Coloquen un nido grande de mantas en el suelo. Siéntense en el nido y escuchen la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Hola, pájaro
- Tarjetas de señas: hola, pájaro
- Frazada

Niño pequeño

Anime a los niños a escuchar la palabra "hola" y hacer la seña cada vez que la escuchen durante la lectura en voz alta.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra "hola"?

Niño mayor

Anime a los niños a escuchar la frase "hola, pájaro" y a expresarla con señas cada vez que la escuchen durante la lectura en voz alta.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - EN EL NIDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5 Nutrición.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Nido de la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra PD 2 Motricidad fina
2	Diadema de pájaro	LLD 7a Escritura SS 2b Educación cívica y economía
3	Seña de pájaro	LLD 3b Conciencia fonológica LLD 6a Comprensión lectora
4	Huevos de celebración	SS 1b Cultura y comunidad SED 3d Relaciones sociales
5	El pájaro construye un nido	LLD 2a Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

SEMANA 2 - PARTES DE LAS AVES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Danza del hexágono	CA 1a & CA 1c Música
7	Gente generosa	LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento
8	Baila con los colores	SS 3a Geografía SED 3c Relaciones sociales
9	Gente que conozco	SS 1a & SS 1c Cultura y comunidad
10	¡Hurra por los pájaros!	LLD 3c Conciencia fonológica LLD 5 Conceptos de impresión

SEMANA 3 - AVES DE LOS ÁRBOLES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Buscar y ordenar hexágonos	M 3 Formas
12	Pájaro en una cuerda	SCI 3a Ciencias físicas SCI 1a Investigación e indagación
13	Pintura de huevos	LLD 7b Escritura SCI 3b Ciencias físicas
14	Sé generoso	PD 1 Motricidad gruesa
15	Cuando el peligro llama	SED 4b Resolución de problemas PD 3 Seguridad

SEMANA 4 - AVES EXÓTICAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SS2a** Educación cívica y economía.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Espera azul	LLD 3b Conciencia fonológica SS 2a Educación cívica y economía
17	Diversión con masa de plumas	M 1e Sentido numérico SCI 1b Investigación e indagación
18	Persigue a la chica	M 3 Formas
19	Pavo real orgulloso	SED 1a & SED 1d Autoconciencia
20	Pájaros para colorear	LLD 2d Comunicación SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™





Semana 2

Guía del profesor

Partes de las aves



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Partes del las aves

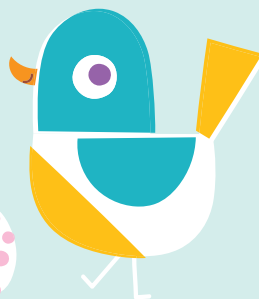
Introducción

Los niños pequeños están empezando a observar más sobre el mundo que los rodea. Al explorar las aves, pueden empezar a notar detalles como los colores, las plumas, las partes del cuerpo y cómo se mueven o se comportan. Estas primeras observaciones ayudan a los niños pequeños a aprender a describir lo que ven, a ampliar su vocabulario y a ser más conscientes de los animales de su entorno. Esta semana, los niños se moverán y emitirán sonidos como pájaros, construirán un nido, pintarán huevos de colores y crearán colas de pájaro para usar durante el juego de simulación. Estas experiencias prácticas fomentan la creatividad, la conciencia corporal, la motricidad fina y el aprendizaje temprano de las ciencias, ya que los niños exploran la vida de las aves a través del movimiento, el arte y la imaginación.

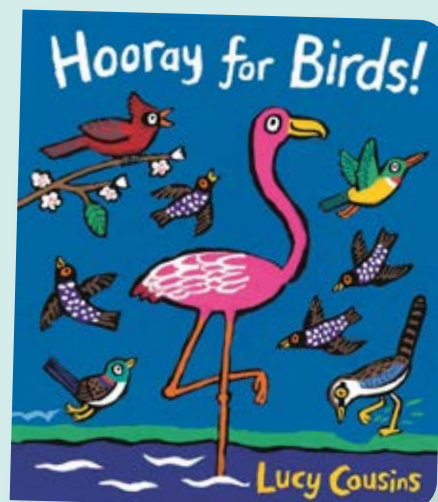
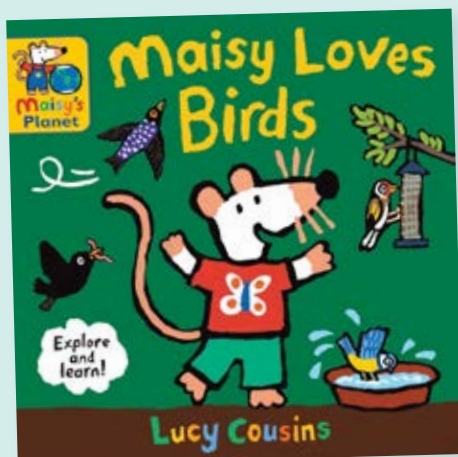
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



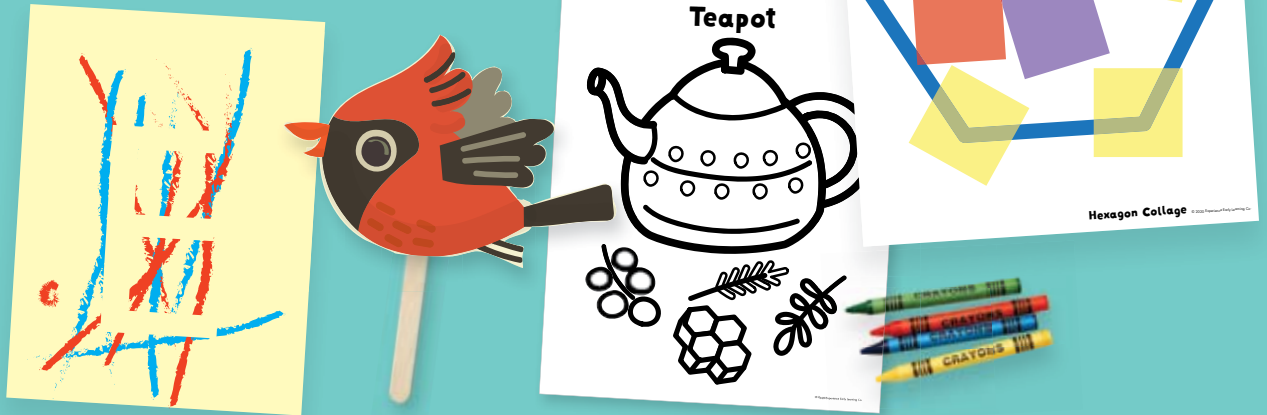
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



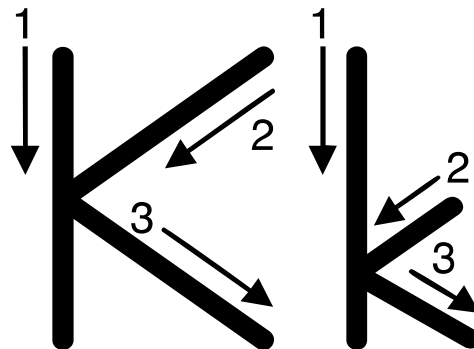
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Kk



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo, línea inclinada hacia adentro, línea inclinada hacia afuera.

MINÚSCULAS

Línea hacia abajo, pequeña línea inclinada hacia adentro, pequeña línea inclinada hacia afuera.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, la parte inferior de la lengua toca la parte posterior de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"K es de Kangaroo (Canguro)" Ritmos para niños pequeños: pájaros y huevos



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

JUEGO DRAMÁTICO

Listo para volar

CA 4a Drama LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque una manta en el suelo y un taburete bajo el área de juego dramático.

MATERIALES

- Frazada
- Taburete bajo

Jugar

Invite a los niños a imaginar que son pájaros sentados en un "nido" (manta) y a saltar del taburete para simular que vuelan. Haga preguntas sobre las aves, como "¿Qué comen los pájaros?".

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas de los demás?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?
- LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



TECNOLOGÍA

Gusanos de hilo

SCI 4 Tecnología PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Decore una bolsa de papel para que parezca un pájaro. Mezcle trocitos de lana en un recipiente con arena.

MATERIALES

- Bolsa de papel
- Papelera
- Marcadores
- Arena
- Hilo
- Pinzas o tenazas

Jugar

Invite a los niños a usar las pinzas o tenazas para sacar el hilo de la arena y simular que alimentan al pájaro.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos de forma intencionada?
- PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo índice y el pulgar para agarrar las pinzas o tenazas?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de las pinzas o tenazas?
- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para abrir y cerrar pinzas o tenazas?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
6 La letra K	Tarjeta con la letra K ^{**} ; Canción: K es para Kangaroo (Canguro)	Tiza; Papel grande
6 Cesta de libros	Libro: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i>	Cesta de libros
6 Pájaro en un palo	Marioneta de pájaro; palillo de manualidades	Cinta adhesiva; tijeras
6 Pájaro volador esponjoso	Formas de espuma ^{**} ; Pompones ^{**}	Cinta
★ 6 Danza del hexágono	Canción: Hey Ho Hexágono	Bufandas; Cinta de enmascarar
7 Pájaros en el espejo		Espejo
7 ¿Dónde está Conejita?	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i>	
7 Pegatinas de pájaros	Pegatinas: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i>	Crayones o marcadores; Pintura; Papel
7 Edificio Nido de pájaro	Fragmentos de la historia: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i> ; Pompones ^{**}	Bolsa; Bloques
★ 7 Gente generosa	Canción: Sé generoso; Pegatinas: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i>	
8 Tomar una bebida	Tarjeta de firma: bebida	Tazas; Cinta
8 Aplauso para pájaro	Libro: <i>Amigos del bosque: Dolor de barriga</i> ; Lectura en voz alta: <i>Dolor de barriga</i> (opcional)	
8 Pintura de letras de huevo	Papel; Cocteleras de huevos ^{**}	Marcadores; Pintura; Cinta de pintor
8 Sobre el pájaro, debajo del pájaro	Tapete sensorial: Pájaro	Plastilina; Bandeja
★ 8 Baila con los colores	Canción: Huevo blanco, pájaro azul	Papel; azul, blanco; cinta
9 Siéntete mejor divertido		Animal de peluche
9 A Maisy le encantan los pájaros		Libro: <i>A Maisy le encantan los pájaros</i> (u otro libro sobre aves)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Collage de hexágonos	Papel hexagonal; Formas de tejido	Pegamento o barra de pegamento; Marcadores
★ 9 Gente que conozco		Fotos de personas conocidas
9 Pasa el pájaro	Canción: Mientras huevo, pájaro azul; Huevo agitador**	
10 Conectando colas		Papel cortado en tiras; Crayones o marcadores; Cinta adhesiva
★ 10 ¡Hurra por los pájaros!		Libro: ¡Hurra por los pájaros! (u otro libro de sonidos de pájaros)
10 Tetera	Colorear: Tetera	Crayones; Resaltador
10 Contando amigos	Tarjetas de conteo y tapete; cierre de velcro	Tijeras
10 Danza sedienta	Canción: ¿Tienes sed?; Tarjetas de firma: sediento, beber	Cinta de enmascarar

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE AVES Y HUEVOS CON SU NIÑO PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 6

HORA DEL CÍRCULO

La letra K

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un trozo de tiza.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra K**
- Canción: K es para Kangaroo (Canguro)

- Tiza
- Papel grande

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra K. Diga el nombre de la letra y su sonido e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a escribir la letra K por turnos en una hoja grande. Una vez que todos hayan tenido su turno, pronuncien juntos el sonido /k/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a saltar como canguros.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra K. Diga el nombre y el sonido de la letra.

Diga: «K es de Kangaroo (Canguro). K se dice /k/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra K y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a escribir la letra K por turnos en una hoja grande. Una vez que todos hayan tenido su turno, digan juntos el sonido /k/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a saltar como canguros.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Cesta de libros

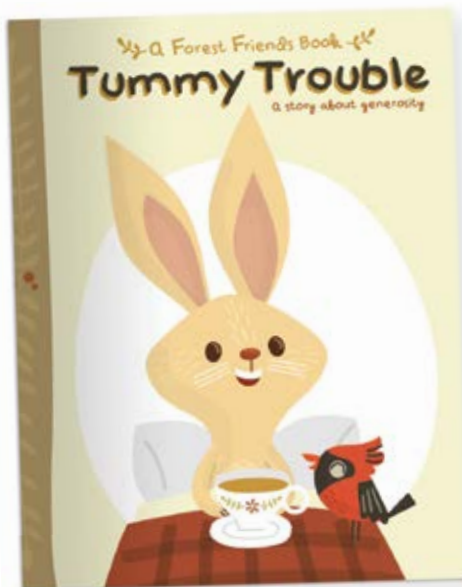
LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Coloque una canasta con libros e invite a los niños a elegir un libro para sostener.

MATERIALES

- Libro: Amigos del bosque: Dolor de barriga
- Cesta de libros



Niño pequeño

Lea el libro mientras los niños sostienen el libro que han elegido. Cada vez que pase una página del libro Amigos del bosque, animelos a pasar una página en sus propios libros. Mientras lee, observe cómo los niños sostienen sus libros y pasan las páginas.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Muestre la portada del libro y pida a los niños que le muestren la portada de su libro. Repita con la contraportada. Lea el libro. Cada vez que pase una página del libro Amigos del bosque, anime a los niños a pasar una página en su libro. Después de leer, invite a los niños a señalar palabras e imágenes en sus libros.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

Pájaro en un palo

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una marioneta de pájaro.

MATERIALES

- Marioneta de pájaro
- Palillo de manualidades
- Cinta
- Tijeras

Niño pequeño

Ayude a los niños a pegar el pájaro al palillo de manualidades. Demuestre cómo contar la historia sobre los movimientos y sonidos del pájaro. Invite a los niños a imitar sus movimientos y sonidos.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras?

Niño mayor

Anime a los niños a pegar el pájaro al palillo de manualidades. Diga los colores que haya en la habitación e invite a los niños a volar su pájaro hacia ese color.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y títeres para fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Pájaro volador esponjoso

M6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Pegue los hexágonos en la pared a diferentes alturas.

MATERIALES

- Formas de espuma**
- Pompones**
- Cinta

Niño pequeño

Coloque los pompones y anime a los niños a lanzarlos hacia los hexágonos del mismo color en la pared.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño crea grupos por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

Niño mayor

Coloque los pompones y nombre el color de uno de los hexágonos. Anime a los niños a lanzar los pompones hacia la figura del mismo color.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño clasifica por una característica?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Danza del hexágono

CA 1a & CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Haga un hexágono grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Hey Ho Hexágono
- Bufandas
- Cinta de enmascarar
- Instrumentos musicales

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar con pañuelos, permaneciendo dentro de la figura marcada con cinta. Anímelos a cantar mientras se mueven. Suba y baje el volumen según la música. Invítelos a cambiar su forma de bailar cuando la música suba o baje el volumen.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño repite palabras de una canción conocida e intenta cantarla?

CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de volumen?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente dentro de la figura grabada mientras agitan instrumentos musicales. Pause la música y pregúnteles si les gusta o no la canción y por qué. Luego, muestre la diferencia entre cantar y hablar. Invítelos a alternar entre ambas mientras bailan, observando cómo suena cada una.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño expresa su agrado o desagrado por alguna canción? ¿Explora la técnica de agitar varios instrumentos?

CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre cantar y hablar?



Lección 7

HORA DEL CÍRCULO

Pájaros en el espejo

SED 1a Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Coloque un espejo en el suelo y reúna a los niños alrededor de él.

MATERIALES

Espejo



Niño pequeño

Mírese al espejo, señale su reflejo y diga: "¡Me veo a mí mismo!". Luego, señale el reflejo de cada niño y diga su nombre. Anímelo a saludar, sonreír o hacer movimientos de pájaro, como aletear los brazos. Describa lo que ve.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa consigo mismo en el espejo?
¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a turnarse para mirarse al espejo y decir sus nombres en voz alta. Luego, anímelos a señalar las partes de su cuerpo preguntando: "¿Dónde están tus ojos? ¿Dónde están tus brazos?". Anímelos a mover una parte de su cuerpo, por ejemplo: "¿Puedes mover los brazos como si batieran alas?".

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo y las partes básicas de su cuerpo?

HORA DEL CUENTO

¿Dónde está Conejita?

LLD 6b Comprensión lectora SS 4 Historia y sentido del tiempo

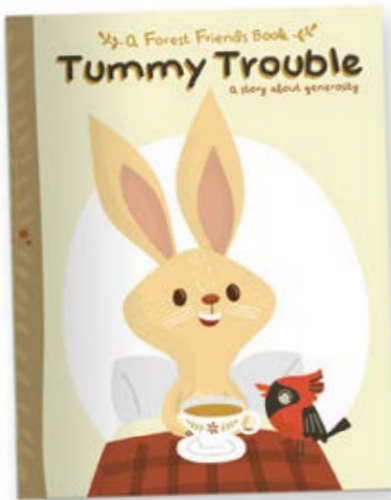


CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un fragmento de historia para sostener (algunos niños podrían necesitar compartirlo).

MATERIALES

Libro y fragmentos de cuentos: Amigos del bosque: Dolor de barriga



Niño pequeño

Abra el libro en la primera página y pregunte: "¿Es este el principio o el final de la historia?". Lea el libro. Cuando encuentre una imagen que coincida con un fragmento de la historia, haga una pausa y pregunte: "¿Dónde está Oso?". Invite al niño que sostiene el fragmento de la historia a ponerse de pie, señalar la imagen y repetir la palabra. Al llegar a la última página, vuelve a preguntar: "¿Es este el principio o el final de la historia?".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

SS 4 - ¿El niño indica el inicio o el final de un acontecimiento?

Niño mayor

Lean el libro. Pregunte a los niños: "¿Qué fragmento de la historia tienen?". Hablen sobre ese personaje y qué le sucedió en la historia. Anímelos a recordar los eventos usando palabras clave, como: "Primero llegó un pájaro a la madriguera del conejo, y luego, ¿qué pasó?".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?

SS 4 - ¿El niño describe los acontecimientos tal como sucedieron y utiliza las palabras "primero" y "luego"?

Pegatinas de pájaros

LLD 7a & LLD 7b Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas, el papel, la pintura y los crayones o marcadores sobre la mesa.

MATERIALES

Pegatinas: Amigos del bosque: Dolor de barriga

Crayones o marcadores
 Pinturas
 Papel



Niño pequeño

Ayude a los niños a hacer huellas de manos en su papel para representar un árbol. Invítelos a pegar las pegatinas para crear una escena de bosque. Luego, invítelos a escribir qué traerían para ayudar a Conejita a sentirse mejor.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

LLD 7b - ¿El niño hace huellas de manos o huellas dactilares con los adultos?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar y pegar las pegatinas en su papel para crear una escena de bosque. Pregúnteles: “¿Qué llevarías para ayudar a Conejita a sentirse mejor?”. Anímelos a escribir sus respuestas.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?

LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja marcas como representación de un objeto o persona?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Edificio Nido de pájaro

SCI 3a Ciencias físicas M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Llene una bolsa con bloques y luego pegue con cinta adhesiva el fragmento de la historia del pájaro en la pared.

MATERIALES

Fragmentos de la historia: Amigos del bosque: Dolor de barriga
 Pompones**
 Bolsa Bloques

Niño pequeño

Trabajen juntos para llenar una bolsa con bloques. Por turnos, llévenla por la habitación hasta la imagen del pájaro y comenten lo pesada que se siente. Usen los bloques para crear de tres a cuatro nidos. Coloquen un “pajarito” (pompon) en cada nido.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño usa su cuerpo para jalar la bolsa llena de bloques?

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir cada pompon con cada nido?

Niño mayor

Trabajen juntos para llenar una bolsa con los bloques. Por turnos, llévenla por la habitación hasta la imagen del pájaro y comenten lo pesada que se siente. Usen los bloques para hacer un nido. Coloquen de uno a cinco “pajaritos” (pompones) en el nido. Inviten a los niños a señalar y contar los pájaros.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo una bolsa llena de bloques?

M 1c - ¿El niño cuenta un objeto a la vez hasta cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Gente generosa

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque una pegatina de pájaro en la mano izquierda de cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: Sé generoso
 Pegatinas: Amigos del bosque: Dolor de barriga

Niño pequeño

Anime a los niños a mostrar “uno” levantando el dedo índice derecho. Invítelos a escuchar la palabra “generoso” y a tocar la pegatina del pájaro en su mano izquierda. Anímelos a bailar libremente al ritmo de la música.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar la palabra “generoso”. Cada vez que la escuchen, anímelos a tocar su pegatina de pájaro con el dedo índice derecho. Muestre el movimiento para que puedan seguirlo, ayudándolos a observar cómo mueven las manos y los brazos en su propio espacio.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?

HORA DEL CÍRCULO

Tomar una bebida

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un vaso vacío. Cuelgue la tarjeta de señas.

MATERIALES

- Tarjeta de señas: beber
- Tazas
- Cinta

Niño pequeño

Muéstreles a los niños la seña de “beber”. Imagine que toma un sorbo de su taza y luego invítelos a que lo imiten. Conviértalo en un juego sencillo. Cada vez que haga la seña de “beber”, anime a los niños a que también imaginen que beben.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

Niño mayor

Haga la seña para “beber”. Imagine que toma un sorbo de una de las tazas e invita a los niños a imitarlo. Dígales que presten atención a la palabra en una oración, como “Tomé un trago”. Cada vez que escuchen la palabra “beber”, animelos a hacer la seña y simular que toman un sorbo de su taza.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



HORA DEL CUENTO

Aplauso para pájaro

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en el suelo con usted.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Dolor de barriga*
- Lectura en voz alta: *Dolor de barriga* (opcional)

Niño pequeño

Lea el libro o reproduzca la lectura en voz alta. Invite a los niños a escuchar la palabra “pájaro” y a aplaudir al oírla. Celebre su atención diciendo: “¡Escucharon la palabra 'pájaro'!”.

OBSERVAR

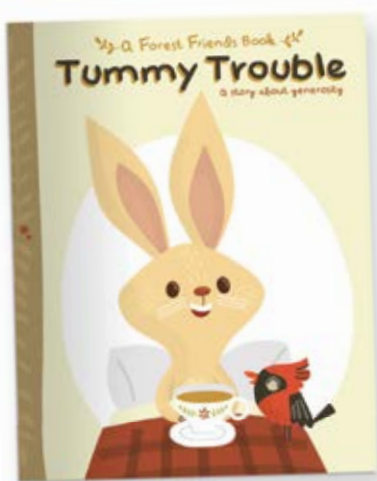
LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

Niño mayor

Lean el libro o jueguen a leer en voz alta. Después de leer, jueguen a escuchar. Diga: «Cuando me oigan decir 'el pájaro vuela', agiten los brazos. Cuando oigan 'el pájaro descansa', pongan las manos sobre las rodillas». Digan las frases alternativamente y observen cómo responden los niños mientras escuchan y se mueven.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



Pintura de letras de huevo

CA 3a Artes visuales SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Prepare dos colores de pintura y entregue un huevo a cada niño. Use cinta de pintor para dibujar la primera letra del nombre del niño en el papel.

Niño pequeño

Anime a los niños a mojar el huevo en pintura y luego a rodarlo por el papel y sobre la cinta adhesiva. Mientras pintan, señale cómo los colores se mezclan y cambian para formar nuevos. Cuando la pintura esté seca, ayude a los niños a retirar la cinta adhesiva para revelar sus iniciales.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de colores?

Niño mayor

Invite a los niños a usar marcadores para colorear su papel. Anímelos a mojar un huevo de plástico en pintura y luego a rodarlo por el papel y sobre las líneas marcadas con cinta adhesiva. Mientras pintan, pregunte: "¿De qué color es este?". Cuando la pintura esté seca, ayude a los niños a retirar la cinta adhesiva para revelar sus iniciales.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Baila con los colores

SS 3a Geografía SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Cuelgue un papel blanco y uno azul en paredes opuestas. Ponga la canción.

MATERIALES

- Canción: Huevo blanco, pájaro azul
- Papel: azul, blanco
- Cinta

Niño pequeño

Tómense de la mano y camine con los niños hacia el color de papel que se menciona en la letra. Al detenerse en cada color, pregunte: "¿Qué es esta parte de nuestro aula?". Hablen brevemente sobre lo que hacen allí. Anime a los niños a imitar sus movimientos mientras caminan, se detienen y señalan juntos.

OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño reconoce lugares familiares?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Acompañe a los niños a caminar con paso firme hacia el color del papel que se menciona en la letra. Pause la música y pida a los niños que se queden quietos y señalen el papel. En cada color, nombre un lugar conocido de la comunidad que coincida, como "la estación de bomberos roja" o "el parque verde". Anime a los niños a repetir los lugares mientras te mueves y te quedas quieto durante la canción.

OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño identifica una variedad de lugares familiares en su propia comunidad?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Sobre el pájaro, debajo del pájaro

M2b Conciencia espacial PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete sensorial y la plastilina en una bandeja.

MATERIALES

- Tapete sensorial: Pájaro
- Plastilina
- Bandeja

Niño pequeño

Explore cómo moldear plastilina para crear diferentes formas. Indique a los niños una posición, como "Pon la plastilina debajo de Pájaro" o "Pon la plastilina sobre Pájaro".

OBSERVAR

M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?

PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la plastilina con el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Invite a los niños a hacer pájaros con plastilina. Diga: «Pon tu pájaro junto a tu mano» o «Pon tu pájaro detrás de tu espalda».

OBSERVAR

M2b - ¿El niño coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?

PD 2 - ¿El niño tira de la plastilina utilizando una o ambas manos?



HORA DEL CÍRCULO

Siéntete mejor divertido

SED 2a Autorregulación

CONFIGURACIÓN

Reúna a los niños en un círculo y muéstrelles un animal de peluche.

MATERIALES

- Animal de peluche



Niño pequeño

Diga: "Cuando nos sentimos inseguros, podemos quedarnos cerca o abrazar algo suave". Anime a cada niño a tocar o sostener el peluche. Luego, invítelos a moverse con usted. Por ejemplo: "Ayudemos a nuestro peluche a sentirse mejor dándonos palmaditas en los hombros". Continúe añadiendo movimientos mientras permanece cerca para consolarlo según sea necesario.

OBSERVAR

SED 2a - ¿El niño busca un adulto, un objeto o un comportamiento familiar que le brinde consuelo cuando está molesto o en una situación nueva?

Niño mayor

Diga: «A veces nuestros cuerpos se sienten mal, pero podemos ayudarlos a sentirse mejor». Muestre una estrategia para calmarlos, como respirar lenta y profundamente, e invite a los niños a intentarlo con usted. Añada otra idea tranquilizadora, como darse un abrazo suave a sí mismos o al peluche.

OBSERVAR

SED 2a - ¿El niño comienza a utilizar estrategias para regular las emociones o el comportamiento con el apoyo de un adulto familiar?

HORA DEL CUENTO

A Maisy le encantan los pájaros

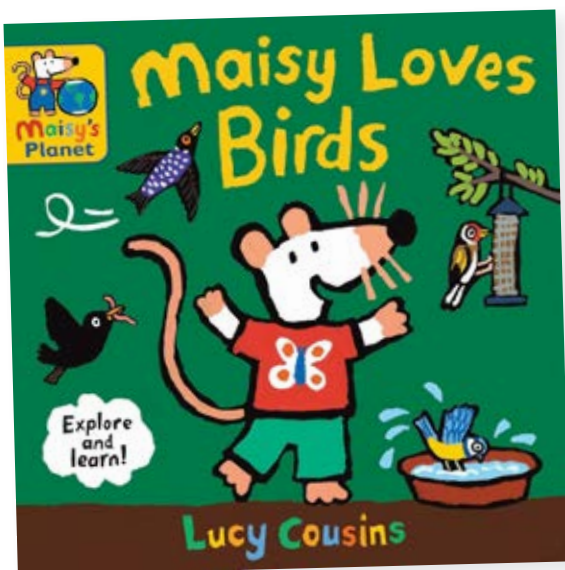
LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *A Maisy le encantan los pájaros* (u otro libro sobre aves)



Niño pequeño

Lea el libro. Después, haga preguntas sobre el libro, como "¿Quién es?" mientras señalas a Maisy o "¿Qué hacen los pájaros?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Después, haga preguntas sobre el libro, como: "¿Qué le gusta hacer a Maisy al despertar?" o "¿Por qué Maisy pone una caja nido para pájaros en su jardín?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?

Collage de hexágonos

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el pegamento, figuras de papel y un papel hexagonal para cada niño.

MATERIALES

- Papel hexagonal
- Formas de tejido
- Pegamento o barra de pegamento
- Marcadores

Niño pequeño

Ayude a los niños a aplicar pegamento a lo largo del contorno de un hexágono. Anímelos a usar los dedos para recoger y presionar pequeños trozos de papel de seda sobre el pegamento. Anímelos a explorar cómo el papel de seda se pega y se arruga al sujetarlo y pegarlo.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

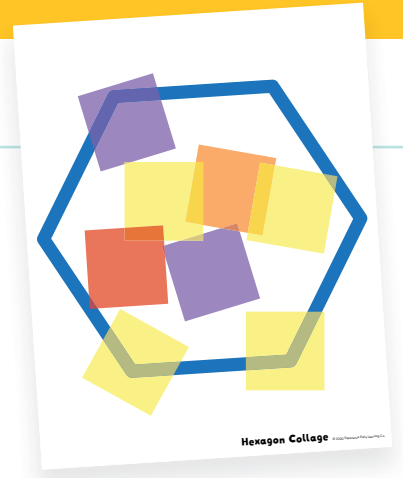
Niño mayor

Anime a los niños a aplicar pegamento a lo largo del contorno de un hexágono. Invítelos a colocar un pañuelo de papel.

Coloque trozos de papel a lo largo del contorno y dentro de la figura. Hablen sobre los colores y las formas que ven. Proporcionen marcadores para que los niños puedan añadir sus propias decoraciones y hacer que cada hexágono sea único.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Gente que conozco

SS 1c & SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Reúna fotografías de los niños, sus familias y otros adultos conocidos.

MATERIALES

- Fotos de personas conocidas

Niño pequeño

Señale sus propios rasgos y nómbralos. Luego, señale esos mismos rasgos en un niño y diga: "¡Tú también tienes ojos!". Muéstrelas fotos de familiares o maestros e invite a los niños a nombrar a quiénes conocen o no.

OBSERVAR

SS 1c - ¿El niño explora a las personas y sus características físicas?

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre alguien familiar y desconocido?

Niño mayor

Invite a los niños a observar cada imagen y a nombrar a las personas que conocen. Luego, hablen sobre las semejanzas y diferencias entre las personas. Anímelos a compartir otras semejanzas y diferencias entre las personas.

OBSERVAR

SS 1c - ¿El niño identifica similitudes y diferencias entre él mismo y los demás?

SS 1a - ¿El niño identifica personas familiares?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pasa el pájaro

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Siéntense juntos en círculo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Mientras huevo, pájaro azul
- Coctelera de huevos**

Niño pequeño

Invite a los niños a pasarse una maraca mientras suena la canción. Anímelos a darse palmaditas en las piernas mientras esperan su turno.

OBSERVAR

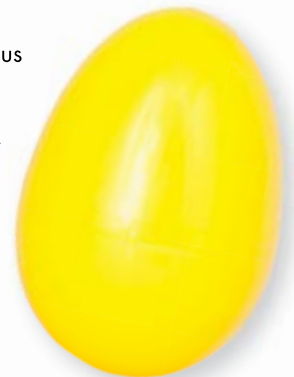
CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Muéstrelas a los niños cómo palmear sus piernas y luego el suelo al ritmo de la música. Invítelos a pasar un sonajero mientras suena la canción y a palmear al ritmo mientras esperan su turno.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede ser inconsistente)?



Lección 10

HORA DEL CÍRCULO

Conectando colas

SED 3b Relaciones sociales CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una tira de papel y algunos crayones o marcadores.

MATERIALES

- Papel cortado en tiras
- Crayones o marcadores
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar parte de una cola. Ayúdelos a unir las tiras con cinta adhesiva para formar una cola larga. Sosténgala y diga: "¡Miren! ¡Una cola enorme!". Invite a los niños a sostenerla, agitarla o sacudirla en grupo.

OBSERVAR

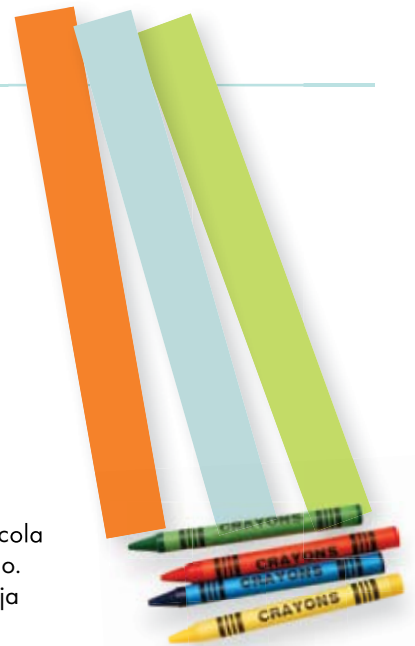
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir a un amigo para que se sienta con ellos mientras decoran las piezas de la cola con crayones y marcadores. Anímelos a compartir materiales y a hablar sobre lo que están haciendo. Ayude a conectar todas las piezas de la cola para formar una cola larga. Luego, invite a cada pareja de niños a que se turnen para agitar o mover la cola.

OBSERVAR

- SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



HORA DEL CUENTO

★ ¡Hurra por los pájaros!

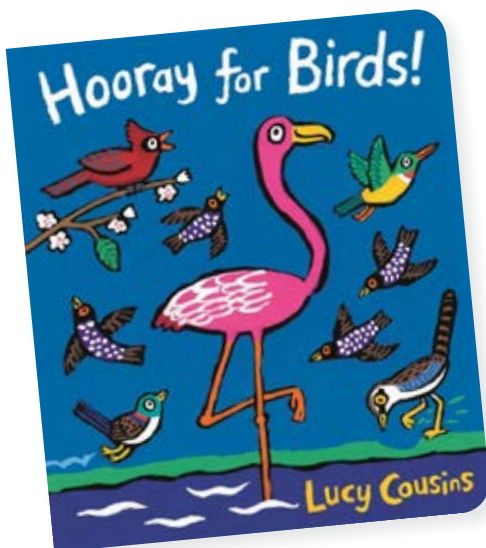
LLD 3c Conciencia fonológica LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: ¡Hurra por los pájaros!
(u otro libro de sonidos de pájaros)



Niño pequeño

Muestre el libro al revés. Pregunte: "¿Estoy listo para leer el libro?". Invite a los niños a mostrar cómo pasar las páginas. Lea el libro. En las páginas con sonidos de pájaros, repita el sonido con un tono expresivo e invite a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

- LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?
- LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Jueguen con las portadas de los libros. Anime a los niños a tocarse la nariz para la portada y las rodillas para la contraportada. Abra el libro e invítelos a señalar una imagen y una palabra. Lean el cuento y luego jueguen a un juego de sonidos. Por ejemplo: «Cuando diga 'tra-la-la', aleteen. Cuando diga 'quiquiriquí', levanten las manos por encima de la cabeza». Jueguen alternando entre sonidos y movimientos.

OBSERVAR

- LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?
- LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

Tetera

LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño con un resaltador al final de la página. Coloque las páginas para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Tetera
- Lápices de colores
- Resaltador

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear la tetera libremente. Luego, invítelos a hacer sus propias marcas en la parte inferior de la página (cerca de lo que has resaltado) para indicar que el papel les pertenece.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

Niño mayor

Anime a los niños a colorear la tetera libremente. Luego, invítelos a intentar trazar su nombre en la parte inferior de la página. Ayúdelos a trazar las líneas o curvas simples de las letras.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace garabatos o marcas? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando amigos

M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de conteo. Coloque el lado suave de los cierres de velcro en los espacios vacíos del tapete y el lado rugoso en el reverso de las tarjetas.

MATERIALES

- Tarjetas de conteo y tapete
- Cierre de velcro
- Tijeras

Niño pequeño

Pegue las tarjetas de conteo en los espacios. Pregunte: "¿Dónde está el número uno?". Invite a los niños a señalar o quitar el número. Continúe con los números hasta el cinco.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?
¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Pegue las tarjetas de conteo en los espacios. Pregunte: "¿Dónde está el número tres?". Invite a los niños a señalar o quitar el número. Continúe con los números hasta el cinco.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza sedienta

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Haga un camino en el suelo con cinta adhesiva. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: ¿Tienes sed?
- Tarjetas de señas: sediento, bebe
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Muestre la seña de "sed" e invite a los niños a imitarlo. Anímelos a escuchar la palabra "sed" y a hacer la seña durante toda la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente haciendo la señal de "sed" durante la canción?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares, como "sed"?

Niño mayor

Muestre las señas para "sed" y "beber". Invite a los niños a imitarlo. Anímelos a escuchar las palabras "sed" y "beber" en la canción. Cada vez que escuchen una de las palabras, pídeles que hagan la seña correspondiente mientras caminan de puntillas por el camino marcado con cinta.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos copiando las señas de "sed" y "beber"?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - EN EL NIDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5 Nutrición.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Nido de la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra PD 2 Motricidad fina
2	Diadema de pájaro	LLD 7a Escritura SS 2b Educación cívica y economía
3	Seña de pájaro	LLD 3b Conciencia fonológica LLD 6a Comprensión lectora
4	Huevos de celebración	SS 1b Cultura y comunidad SED 3d Relaciones sociales
5	El pájaro construye un nido	LLD 2a Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

SEMANA 2 - PARTES DE LAS AVES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Danza del hexágono	CA 1a & CA 1c Música
7	Gente generosa	LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento
8	Baila con los colores	SS 3a Geografía SED 3c Relaciones sociales
9	Gente que conozco	SS 1a & SS 1c Cultura y comunidad
10	¡Hurra por los pájaros!	LLD 3c Conciencia fonológica LLD 5 Conceptos de impresión

SEMANA 3 - AVES DE LOS ÁRBOLES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Buscar y ordenar hexágonos	M 3 Formas
12	Pájaro en una cuerda	SCI 3a Ciencias físicas SCI 1a Investigación e indagación
13	Pintura de huevos	LLD 7b Escritura SCI 3b Ciencias físicas
14	Sé generoso	PD 1 Motricidad gruesa
15	Cuando el peligro llama	SED 4b Resolución de problemas PD 3 Seguridad

SEMANA 4 - AVES EXÓTICAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SS2a** Educación cívica y economía.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Espera azul	LLD 3b Conciencia fonológica SS 2a Educación cívica y economía
17	Diversión con masa de plumas	M 1e Sentido numérico SCI 1b Investigación e indagación
18	Persigue a la chica	M 3 Formas
19	Pavo real orgulloso	SED 1a & SED 1d Autoconciencia
20	Pájaros para colorear	LLD 2d Comunicación SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™



Semana 3

Guía del profesor

Aves de los árboles



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Aves de los árboles

Introducción

Las aves nos rodean, lo que las convierte en una parte emocionante del mundo que los niños pueden explorar. Al observarlas en su entorno, comienzan a comprender que son seres vivos con comportamientos y características únicos. Estas conexiones tempranas ayudan a los niños pequeños a desarrollar su aprecio por la naturaleza en sus propias comunidades. Esta semana, explorarán la vida de las aves como pájaros carpinteros, haciendo volar un pájaro con una cuerda, usando la "vista de águila" para detectar objetos a distancia y explorando los colores de las flores como los colibríes. También practicarán cómo responder a fuertes "llamadas de peligro", como lo hacen algunas aves para mantenerse a salvo. Estas actividades lúdicas fomentan el desarrollo motor grueso, la exploración sensorial y las habilidades de observación, a medida que los niños conectan con el mundo de las aves a través del movimiento y la imaginación.

Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

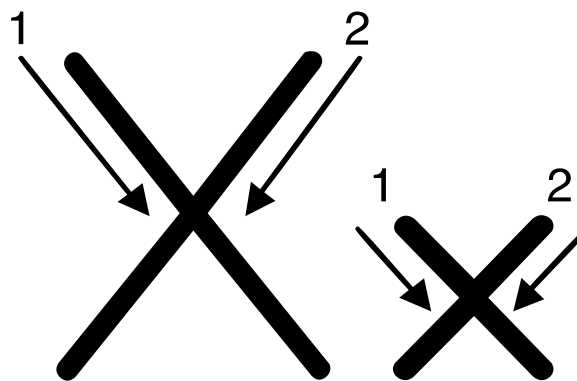


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea inclinada hacia abajo.
Línea inclinada hacia abajo para cruzar la línea.

MINÚSCULAS

Línea inclinada hacia abajo para cruzar la línea.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, lengua tocando la parte posterior de la boca. Luego, los dientes se juntan y la lengua toca la parte posterior de los dientes.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"Letra X" Ritmos para niños pequeños: aves y huevos



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA/ESCRITURA

Sopa de letras

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Use un marcador permanente para escribir las letras de los nombres de los niños en figuras de espuma. Coloque las figuras en un recipiente con agua.

MATERIALES

- Marcador permanente
- Formas de espuma
- Cubo de agua
- Espumadera

Jugar

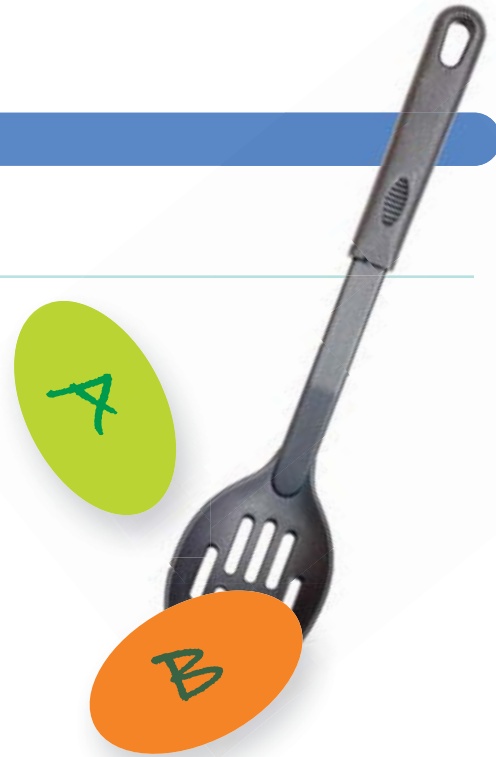
Invite a los niños a usar la espumadera para atrapar una letra. Pregunte: "¿Qué letra es esta? ¿Qué sonido hace?". Si los niños no están seguros, nombre la letra y el sonido, y anímelos a repetirlo.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras y canciones?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?



ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Cuchara para sopa

ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Prepare dos recipientes, uno con agua y otro vacío. Coloque vasos cerca.

MATERIALES

- Contenedores (2)
- Agua
- Tazas

Jugar

Invite a los niños a usar los vasos para explorar cómo sacar el agua y verterla en el otro recipiente. Ayúdelos a decidir cuándo seguir vertiendo, cuándo parar o cuándo pedir ayuda.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

ATL 1b - ¿El niño empieza o deja una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
11 La letra X	Tarjeta de la letra X** ; Canción: Canción de la letra X	Marcadores; Crayones; Papel grande
11 ¿Dónde está el pájaro de colores?	Libro y piezas de cuentos: Sigue el camino: Aves	Variedad de juguetes
11 ¿Quién está en el árbol?	Página de pegatinas: Árbol; Pegatinas: Sigue el camino: Aves	
★ 11 Buscar y ordenar hexágonos	Formas de espuma: hexágonos**	Bandeja de arena; Cuchara ranurada
11 Líder azul	Canción: Huevo blanco, pájaro azul; Cinta**	Cinta de enmascarar
12 El pájaro carpintero picotea		Objetos de la naturaleza: palos; bloques
12 Mi camino de pájaros	Libro: <i>Sigue el camino: Aves</i>	Papel; Crayones
★ 12 Pájaro en una cuerda	Forma de pájaro; Hilo	Cinta; Marcadores
12 Ligero como una pluma		Objetos de diversos pesos; cesta
12 Hey Ho Hexágono	Canción: Hey Ho Hexágono	Cinta de enmascarar
13 Visión de águila		
13 Sonidos de pájaros cantores	Libro: <i>Sigue el camino: Aves</i> ; Lectura en voz alta: <i>Sigue el camino: Pájaros</i> (opcional)	Papel; Tubo
★ 13 Pintura de huevos	forma de huevo	Pintura: azul, amarilla; crayones
13 ¿Dónde está la semilla?	Fragmentos de la historia: Sigue el camino: Aves	Plastilina; semillas o trozos de papel
13 Postura del águila	Tarjeta de postura de yoga: Águila; Canción: Azulejo	
14 Flores de colibrí		Papel en variedad de colores; Tijeras
14 Primero el huevo		Libro: <i>Primero el huevo</i> (u otro libro de secuencias)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
14 Encaje de huevos	Huevo de encaje; Hilo	Cinta de enmascarar; Crayones; Tijeras
14 Casa de conteo hexagonal	Tapete para contar hexágonos; figuras de espuma: hexágonos **	
★ 14 Sé generoso	Canción: Sé generoso	Puffs
★ 15 Cuando el peligro llama		
15 Escalada: las patas de las aves son impecables		Libro: <i>Escalada: las patas de las aves son impecables</i> (u otro libro de aves)
15 Laberinto de casas de pájaros	Colorear: Laberinto de casas de pájaros	Lápices de colores
15 Barrer los colores limpios	Tapete para nidos y huevos; Tarjetas de cubo: Colores de aves; Cubo de bolsillo **	Pinceles; Arena
15 Polluelo	Canción: 1 pollito, 2 pollitos; Tarjetas de señas: pollito, corre	Cinta

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE AVES Y HUEVOS CON SU NIÑO PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

La letra X

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Dibuje un mapa del tesoro en una hoja grande de papel.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra X**
- Canción: Canción de la letra X
- Marcadores
- Lápices de colores
- Papel grande

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra X. Diga el nombre de la letra y el sonido e invite a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a turnarse para escribir una X en el mapa del tesoro.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a cruzar los brazos, las piernas y los dedos formando una X.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra X. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «X es de rayos X. X significa /xs/». Anime a los niños a repetir.

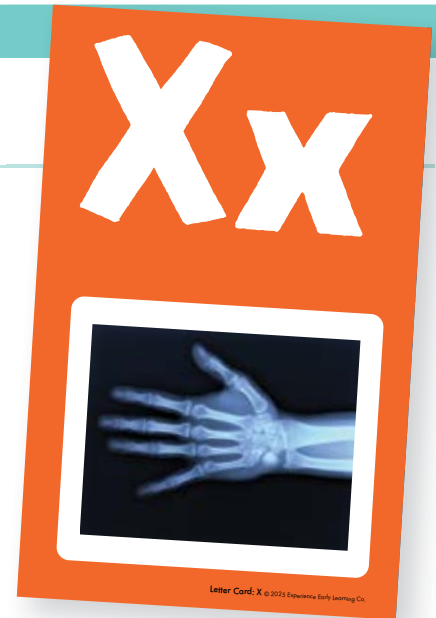
Jugar: Muestre la letra X y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a turnarse para escribir una X en el mapa del tesoro.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a cruzar los brazos, las piernas y los dedos para formar una X.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está el pájaro de colores?

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Coloque las piezas de la historia.

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: Sigue el camino: Aves
- Variedad de juguetes



Niño pequeño

Lea el libro. Después de leer, póngase un fragmento de cuento y un juguete pequeño en el regazo. Imagine que no los ve. Invite a los niños a ayudarlo a encontrar el pájaro. Muestre otro juguete y el fragmento de cuento del pájaro, y siga dando indicaciones a los niños con pistas sencillas, como "Señala el pájaro" o "¿Dónde está el juguete?".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

Niño mayor

Lea el libro. Después de leer, coloque dos fragmentos de cuento en su regazo. Describa brevemente una de las aves. Pregunte: "¿De qué ave estoy hablando?". Anime a los niños a señalar el ave. Muestre dos fragmentos de cuento diferentes y jueguen de nuevo.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

¿Quién está en el árbol?

LLD 2c Comunicación



Who's in the Tree?

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una página de pegatinas y las pegatinas Sigue el camino.

MATERIALES

- Página de pegatinas: Árbol
- Pegatinas: Sigue el camino: Aves

Niño pequeño

Anime a los niños a colocar las pegatinas donde quieran. Después de que un niño coloque dos pegatinas en la hoja, pregúntele: "¿Dónde está la pegatina ___?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Anime a los niños a pegar las pegatinas en el árbol. Invítelos a hablar sobre lo que hay en él.

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Buscar y ordenar hexágonos

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Coloque una bandeja con arena y esconda los hexágonos de espuma en ella.

MATERIALES

- Hexágonos de espuma**
- Bandeja de arena
- Cuchara ranurada

Niño pequeño

Invite a los niños a buscar un hexágono de espuma y a sostenerlo. Diga: «Esto es un hexágono». Anímelos a buscar otro hexágono. Cuando lo encuentren, pregúntele: «¿Tienen la misma forma?». Hablen sobre cómo encajan.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

Niño mayor

Invite a los niños a usar una espumadera para desenterrar un hexágono. Pregunte: "¿Qué forma es esta?". Identifíquela y anímelos a encontrar otra.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica un hexágono?



MÚSICA Y MOVIMIENTO



Líder azul

CA 2b Danza y movimiento SS 3b Geografía

CONFIGURACIÓN

Coloquen las sillas en círculo. Reproduzcan la canción.

MATERIALES

- Canción: Huevo blanco, pájaro azul
- Cinta**
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a seguirlo mientras agita la cinta y camina alrededor de las sillas. De vez en cuando, cambie de dirección o camine entre las sillas.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?
- SS 3b - ¿El niño encuentra formas de sortear obstáculos en un entorno familiar?

Niño mayor

Dibuje un camino en el suelo alrededor del salón y las sillas. Invite a un niño a sostener la cinta y guiar a los demás por el camino.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?
- ¿Explora su espacio y dirección personales?
- SS 3b - ¿El niño sigue un camino?



HORA DEL CÍRCULO

El pájaro carpintero picotea

CA 1b Música SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un palo y un bloque.

MATERIALES

- Objetos de la naturaleza: palos
- Bloques

Niño pequeño

Diga: "Seamos pájaros carpinteros y picoteemos el árbol". Muestre cómo golpear el bloque con el palo y anime a los niños a imitarlo. Cambie la velocidad de golpeteo e invítelos a imitarlo.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Diga: "Seamos pájaros carpinteros y picoteemos el árbol". Demuestre cómo marcar un ritmo constante con el palo y el bloque. Invite a los niños a unirse y marcar con usted. Repita a diferentes velocidades.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede que no siempre sea constante)?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Mi camino de pájaros

LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Saque el papel y los crayones.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Aves*
- Papel
- Lápices de colores

Niño pequeño

Muestre la portada del libro y lea el título. Señale y nombre el pájaro, e invite a los niños a repetir. Lea el libro y luego muestre un huevo. Invite a los niños a hacer sus propios huevos y pájaros para incluirlos en la historia.

OBSERVAR

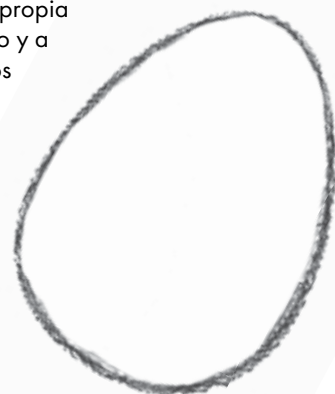
LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con herramientas de escritura?

Niño mayor

Muestre la portada del libro y pida a los niños que compartan lo que ven. Lea el libro y luego muestre un huevo. Invítelos a crear su propia página de "Sigue el camino". Anímelos a dibujar un huevo y a usar curvas y líneas para representar su "camino". Invítelos a intentar escribir las letras de la palabra "huevo" de cualquier forma posible. Debajo de la escritura de los niños, escriba la palabra "huevo".

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos?
¿Empieza a formar letras?



★ Pájaro en una cuerda

SCI 3a Ciencias físicas SCI 1a Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Prepare los marcadores, el hilo y la figura del pájaro.
Escriba el nombre de cada niño en un pájaro.

MATERIALES

- Forma de pájaro Cinta
 Hilo Marcadores

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar la figura de un pájaro con marcadores. Ayúdelos a pegar el hilo con cinta adhesiva. Anímelos a hacer que su pájaro “vuele” tirando o balanceando el hilo. Hablen sobre lo que sucede, como “¡Mira! Tu pájaro se mueve rápido cuando tiras fuerte”.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño usa su cuerpo para tirar de la cuerda del pájaro?

SCI 1a - ¿El niño hace preguntas sencillas sobre un entorno familiar mediante palabras y gestos?

*Si el niño no hace ninguna pregunta durante la actividad, obsérvelo en otros momentos del día.

Niño mayor

Invite a los niños a decorar la figura de un pájaro con marcadores. Ayúdelos a pegar el hilo con cinta adhesiva. Anímelos a hacer que su pájaro se mueva de diferentes maneras. Diga: “Sostén el hilo y gírelo para ver al pájaro volar”. Hablen sobre lo que sucede y cómo el hilo ayuda al pájaro a moverse por el aire.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo un pájaro en una cuerda?

SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender cómo se conectan las cosas? ¿Hace preguntas más complejas sobre un entorno familiar?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Ligero como una pluma

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Llene una cesta con objetos de distintos pesos.

MATERIALES

- Objetos de diversos pesos
 Cesta

Niño pequeño

Invite a los niños a levantar, sostener o cargar cada objeto. Comenten lo que observan. Pregunten: “¿La pelota es pesada? ¿Es ligera?”. Anímelos a intentar apilar, rodar o mover objetos.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño en relación a sí mismo?

Niño mayor

Invite a los niños a sacar dos o tres objetos de la canasta. Invítelos a sostener y observar cada uno detenidamente. Pregunte: “¿Cuál es el más grande? ¿Cuál es el más pequeño?”. Anímelos a alinear los objetos del más pequeño al más grande.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Hey Ho Hexágono

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga un hexágono grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Hey Ho Hexágono
 Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar por el camino marcando al ritmo de la canción. Anímelos a usar su cuerpo y gestos para expresar cómo les suena la música.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a turnarse para bailar libremente en el medio de la forma durante toda la canción, mientras los demás continúan alrededor del camino.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música y?



HORA DEL CÍRCULO

Visión de águila

ATL 1a Atención y persistencia LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Sentémonos juntos en el suelo.

Niño pequeño

Señale un objeto en la habitación. Diga: «Mi vista de águila detecta un [objeto]». Invite a los niños a mirar hacia donde usted señala y a repetir la palabra. Continúe jugando con un objeto nuevo en cada ronda.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño mayor

Diga: «Mi vista de águila detecta algo que conocemos. ¿Puedes encontrar algo [descripción]?». Dé a los niños un momento para observar. Una vez que lo encuentren, invítelos a nombrar el objeto. Continúen jugando con objetos nuevos.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



HORA DEL CUENTO

Sonidos de pájaros cantores

LLD 3c Conciencia fonológica CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Haga un tubo de papel para cada niño.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Aves* Papel
- Lectura en voz alta: *Sigue el camino: Aves (opcional)* Tubo



Niño pequeño

Lea el libro o juegue a leer en voz alta. Después de leer, sostenga un tubo en la boca y haga un sonido de pájaro, como "pío", "gorjeo" o "tra-la-la". Invite a los niños a copiar el sonido en sus propios tubos. Repita el juego, cambiando el sonido o el volumen.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de sonido o volumen?

Niño mayor

Lean el libro o jueguen a leer en voz alta. Después de leer, digan: "¡Juguemos a un juego de sonidos!". Invite a un niño a llevarse un tubo a la boca y hacer el sonido de un pájaro, y animen a los demás a repetirlo. Después de varias rondas, cambien el juego cantando o haciendo el sonido de un pájaro en el tubo. Indiquen a los niños que copien la voz que usen y observen la diferencia.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos?

CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre el lenguaje de señas y el lenguaje hablado?



★ Pintura de huevos

LLD 7b Escritura SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque la forma del huevo, la pintura y los marcadores.

MATERIALES

- Forma de huevo
- Pintura: azul, amarilla
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar la pintura con las manos y los dedos. Anímelos a presionar las manos sobre el papel para crear huellas o a usar las yemas de los dedos para crear pequeños puntos y patrones. Hablen sobre cómo se siente la pintura y observen cómo reaccionan a la textura.

OBSERVAR

- LLD 7b - ¿El niño deja huellas de manos o dedos?
- SCI 3b - ¿El niño reacciona a la textura de la pintura?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar algo especial en sus huevos, como un miembro de su familia, ellos mismos o un pájaro. Luego, anímelos a usar las yemas de los dedos para crear puntos y patrones de colores con pintura. Mientras mezclan y exploran los colores, señale y pregunte: "¿De qué color es este?".

OBSERVAR

- LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja marcas como representación de un objeto o persona?
- SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¿Dónde está la semilla?

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Ponga semillas en la plastilina y dóblela hasta que queden ocultas. Coloque los fragmentos de la historia del pájaro sobre la mesa.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Sigue el camino: Aves
- Plastilina
- Semillas o trozos de papel

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar libremente la plastilina e invítelos a retirar las semillas. Una vez retiradas, pídale que relacionen cada semilla con un pájaro.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar las semillas con los pájaros?

Niño mayor

Anime a los niños a sacar las semillas de la plastilina y simular que alimentan a los pájaros. Luego, cuenten cuántas semillas le dieron a cada pájaro señalando y contando.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala un objeto mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Postura del águila

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de postura de yoga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Tarjeta de postura de yoga: Águila
- Canción: Azulejos

Niño pequeño

Describa la postura del águila e invite a los niños a mover sus cuerpos como deseen para imitar un águila.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Siéntese con las piernas cruzadas y los brazos envueltos como un pretzel frente al pecho. Mueva los dedos. Invite a los niños a copiar sus movimientos.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?



Lección 14

HORA DEL CÍRCULO

Flores de colibrí

ATL 1a Atención y persistencia **SED 3c** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Recorte flores de diferentes colores en papel.

MATERIALES

- Papel en variedad de colores
- Tijeras

Niño pequeño

Sostenga una flor y señálela. Diga: «Mira la flor amarilla». Luego, huélala e invite a los niños a imitarlo. Señale otra flor de otro color. Diga: «Ahora mira la flor roja» y tóquela suavemente. Anime a los niños a imitar sus movimientos mientras exploran cada flor juntos.

OBSERVAR

- ATL 1a** - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?
- SED 3c** - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Siéntese con los niños y coloque varias flores de diferentes colores en el centro. Diga: «Juguemos a un juego de flores». Invítelos a observar detenidamente la flor e identificar el color. Luego diga: «Copiaremos este movimiento». Golpee suavemente la flor en su mano o huélala. Invite a los niños a elegir por turnos la siguiente flor para que todos la exploren.

OBSERVAR

- ATL 1a** - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?
- SED 3c** - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Primero el huevo

SS 4 Historia y sentido del tiempo

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Primero el huevo* (u otro libro de secuencias)



Niño pequeño

Lea el libro. Después de leer, pase a una página, como el huevo. Diga «El huevo es el principio». Pase la página y diga: «La gallina es el final». Pase a otras páginas relevantes y señale las imágenes. Pregunte: «¿Crees que este es el principio o el final?».

OBSERVAR

- SS 4** - ¿El niño indica el inicio o el final de un acontecimiento?

Niño mayor

Lea el libro. Después de leer, pase a una página, como la del huevo. Diga: «Primero el huevo». Pase la página y diga: «Luego la gallina». Pase a otras páginas relevantes, como la semilla y la flor. Pregunte: «¿Cuál es primero? ¿La semilla o la flor?». Repita el proceso con las demás páginas.

OBSERVAR

- SS 4** - ¿El niño describe los eventos a medida que ocurren? ¿Usa palabras como “primero” y “luego”?

Encaje de huevos

PD 2 Motricidad fina ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Pase un extremo del hilo por un agujero. Envuelva el otro extremo con cinta adhesiva para hacer una aguja.

MATERIALES

- Huevo de encaje
- Hilo
- Cinta de enmascarar
- Lápices de colores
- Tijeras

Niño pequeño

Pase el hilo por varios agujeros sin apretar. Muestre a los niños el huevo e invítelos a sacar el hilo. Después de atar, animelos a decorar el huevo con crayones.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra el hilo con el índice y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar una tarea?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar cómo enhebrar el hilo por los agujeros. Animelos a decorar su huevo con crayones.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para torcer y tirar del hilo a través de los agujeros?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Casa de conteo hexagonal

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque los hexágonos de espuma y el tapete para contar hexágonos.

MATERIALES

- Tapete para contar hexágonos
- Formas de espuma: hexágonos**

Niño pequeño

Invite a los niños a colocar un hexágono de espuma sobre cada contorno hexagonal. Cuenten las formas en voz alta cuando terminen de unirlos.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir los hexágonos de espuma con las formas hexagonales?

Niño mayor

Invite a los niños a tocar y contar los hexágonos de cada pajarera. Animelos a colocar una figura de espuma sobre cada hexágono y a contar de nuevo.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala un objeto mientras cuenta hasta cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Sé generoso

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Dede una bolsita a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé generoso
- Puffs

Niño pequeño

Invite a los niños a llevar una bolsita mientras caminan por el aula al ritmo de la música. Animelos a agitarla al ritmo, sosteniéndola en las manos.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva algún objeto?*

Niño mayor

Invite a los niños a correr en el mismo lugar mientras agitan la bolsita. Animelos a lanzarla y atraparla al ritmo de la música.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño atrapa algún objeto contra su cuerpo?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, observe durante otras partes del día.



HORA DEL CÍRCULO

★ Cuando el peligro llama

SED 4b Resolución de problemas PD 3 Seguridad

Niño pequeño

Diga: «Cuando oímos una señal de peligro, nos mantenemos a salvo». Haga un sonido como «¡Pío, pío!» y diga: «Eso significa parar». Invite a los niños a aletear como carboneros. Recuérdeles que deben mantenerse a salvo mientras se mueven. Luego, haga la señal de peligro y demuestre cómo detenerse. Anime a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño responde a las orientaciones sobre opciones seguras y amables?

PD 3 - ¿El niño responde a posibles peligros del entorno y los evita cuando se le indica?*

Niño mayor

Diga: «Cuando oímos la señal de peligro, nos mantenemos a salvo. Eso significa que nos detenemos». Haga un sonido como “¡Pío, pío!” y pregunte: “¿Qué podría pasar si no nos detenemos?”. Invite a los niños a aletear como carboneros por la sala. Después de un momento, haga la señal de peligro y demuestre cómo detenerse. Observe y nombre a los niños que se detienen.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño identifica las consecuencias básicas de sus acciones?

PD 3 - ¿El niño sigue reglas de seguridad sencillas y evita el peligro?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Escalada: las patas de las aves son impecables

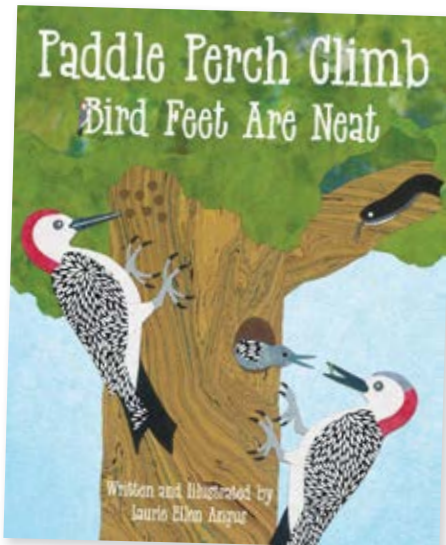
PD 4a Cuidado personal

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

□ Libro: *Escalada: las patas de las aves son impecables* (u otro libro de aves)



Niño pequeño

Lea el libro. Al pasar las páginas, señale y diga: “¡Mira, patas de pájaro!”. Después de leer, vuelva a una página y señale las patas del pájaro. Diga: “¿Dónde están tus pies?”. Continúe con indicaciones como “Tócate los dedos de los pies” o “¿Dónde están tus pies para caminar como un pájaro?”. Continúe añadiendo otras partes del cuerpo.

OBSERVAR

PD 4a - ¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le indica?

Niño mayor

Lea el libro. Al pasar las páginas, señale y nombre las patas, las alas y los picos de las aves. Después de leer, invite a los niños a nombrar las partes de su cuerpo. Diga: “El pájaro usa sus patas para posarse”. Señale sus pies y pregunte: “¿Qué parte del cuerpo es esta?”. Siga señalando las diferentes partes del cuerpo mientras anima a los niños a identificar cada una.

OBSERVAR

PD 4a - ¿El niño identifica partes básicas del cuerpo?

Laberinto de casas de pájaros

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque los laberintos para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Laberinto de casas de pájaros
- Lápices de colores

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intenten hacer marcas o dibujos al azar dentro del laberinto.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con herramientas de escritura?

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea el papel?

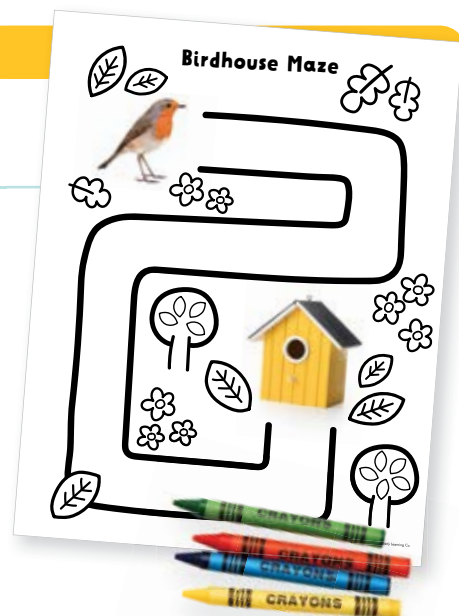
Niño mayor

Mientras los niños colorean los dibujos, invítelos a usar marcas para seguir el recorrido del laberinto. Anímelos a escribir su nombre en el papel.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos en el laberinto? ¿Empieza a formar letras para escribir su nombre?

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Polluelo

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas.

MATERIALES

- Canción: 1 pollito, 2 pollitos
- Tarjetas de señas: pollito, corre
- Cinta

Niño pequeño

Reproduzca la canción. Invite a los niños a escuchar la palabra "pollito". Haga señas con esa palabra durante toda la canción. Jueguen un juego de movimiento usando las señas de "correr" y "pollito". Al hacer la seña de "correr", anime a los niños a correr en el mismo lugar. Al hacer la seña de "pollito", anímelos a agitar los brazos.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Reproduzcan la canción y escuchen la palabra "pollito". Haga la seña e invite a los niños a imitarlos. Jueguen un juego de movimiento usando las señas de "pollito" y "correr". Cuando hagan la seña de "correr", animen a los niños a correr en el mismo lugar. Cuando hagan la seña de "pollito", invítelos a agitar los brazos.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás haciendo las señas "pollito" y "correr"?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Barrer los colores limpios

SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Espolvoree arena sobre el tapete de nido y huevo. Introduzca las tarjetas de colores de pájaro en el cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Tapete para nidos y huevos
- Tarjetas de cubo: Colores de aves
- Cubo de bolsillo**
- Pinceles
- Arena

Niño pequeño

Invite a un niño a lanzar el cubo. Diga el nombre del color e invite a los niños a repetirlo. Luego, anímelo a barrer la arena del nido para revelar el huevo que está debajo. Hable sobre los cambios que se producen al aparecer el huevo y cómo se siente la arena al retirarla.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista o la textura?

Niño mayor

Invite a un niño a lanzar el cubo e identificar el color. Luego, anímelo a barrer un nido y a comentar si el huevo es del mismo color o de diferente. Continúen turnándose.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - EN EL NIDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5 Nutrición**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Nido de la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra PD 2 Motricidad fina
2	Diadema de pájaro	LLD 7a Escritura SS 2b Educación cívica y economía
3	Seña de pájaro	LLD 3b Conciencia fonológica LLD 6a Comprensión lectora
4	Huevos de celebración	SS 1b Cultura y comunidad SED 3d Relaciones sociales
5	El pájaro construye un nido	LLD 2a Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

SEMANA 2 - PARTES DE LAS AVES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Danza del hexágono	CA 1a & CA 1c Música
7	Gente generosa	LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento
8	Baila con los colores	SS 3a Geografía SED 3c Relaciones sociales
9	Gente que conozco	SS 1a & SS 1c Cultura y comunidad
10	¡Hurra por los pájaros!	LLD 3c Conciencia fonológica LLD 5 Conceptos de impresión

SEMANA 3 - AVES DE LOS ÁRBOLES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Buscar y ordenar hexágonos	M 3 Formas
12	Pájaro en una cuerda	SCI 3a Ciencias físicas SCI 1a Investigación e indagación
13	Pintura de huevos	LLD 7b Escritura SCI 3b Ciencias físicas
14	Sé generoso	PD 1 Motricidad gruesa
15	Cuando el peligro llama	SED 4b Resolución de problemas PD 3 Seguridad

SEMANA 4 - AVES EXÓTICAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SS2a** Educación cívica y economía.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Espera azul	LLD 3b Conciencia fonológica SS 2a Educación cívica y economía
17	Diversión con masa de plumas	M 1e Sentido numérico SCI 1b Investigación e indagación
18	Persigue a la chica	M 3 Formas
19	Pavo real orgulloso	SED 1a & SED 1d Autoconciencia
20	Pájaros para colorear	LLD 2d Comunicación SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™

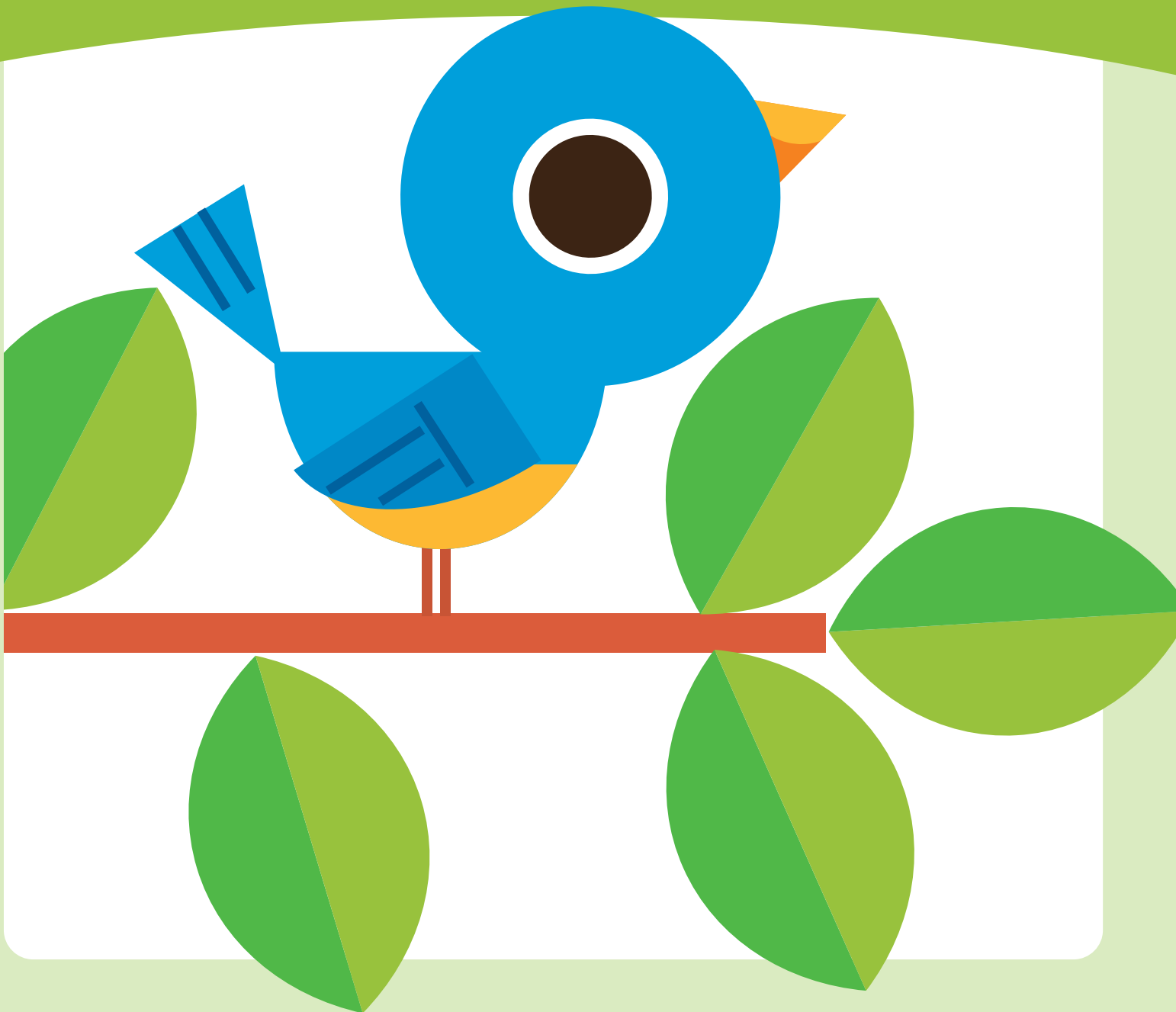




Semana 4

Guía del profesor

Aves exóticas



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Aves exóticas

Introducción

Aunque los niños no puedan ver ciertas aves en el exterior, pueden aprender sobre ellas a través de libros, juegos de simulación y actividades prácticas. Aves como los pingüinos, los pavos reales y los avestruces despiertan la curiosidad con sus plumas, movimientos y sonidos. Aprender sobre estas aves ayuda a los niños a comprender que los animales viven en muchos lugares diferentes del mundo. Esta semana, los niños pequeños pintarán con "gusanos", crearán plumas de cola de colores y simularán moverse como orgullosos pavos reales. Leerán sobre crías de pingüino y colorearán aves de todas las formas y tamaños. Estas experiencias lúdicas fomentan la creatividad, la expresión emocional, la motricidad fina y el aprendizaje temprano de ciencias, ya que los niños exploran aves que tal vez no vean todos los días.

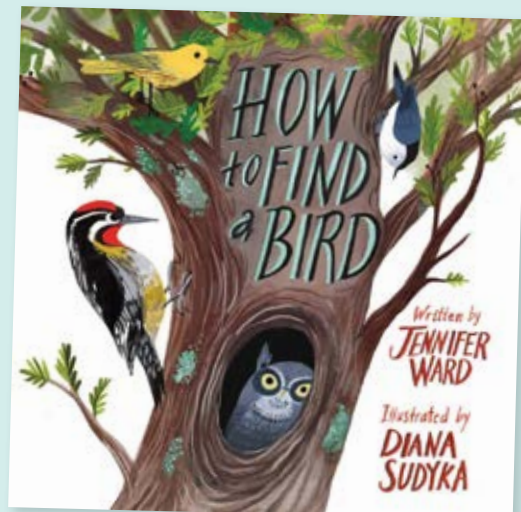
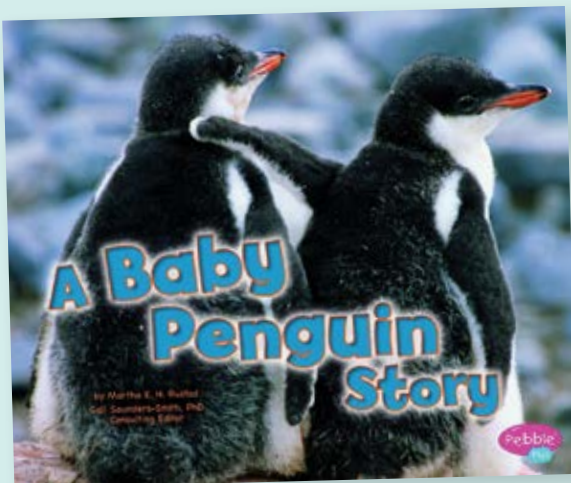
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



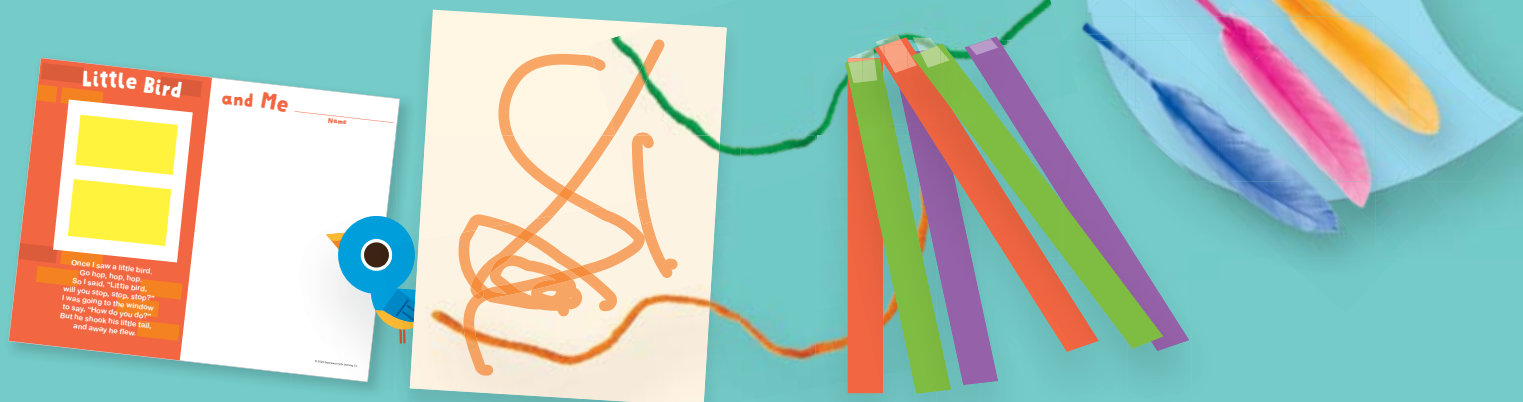
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Xx



Ww



Kk



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

Diseño de triángulo

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Haga triángulos de cartón o tela (todos del mismo tamaño).

MATERIALES

- Cartón o tela
- Tijeras

Jugar

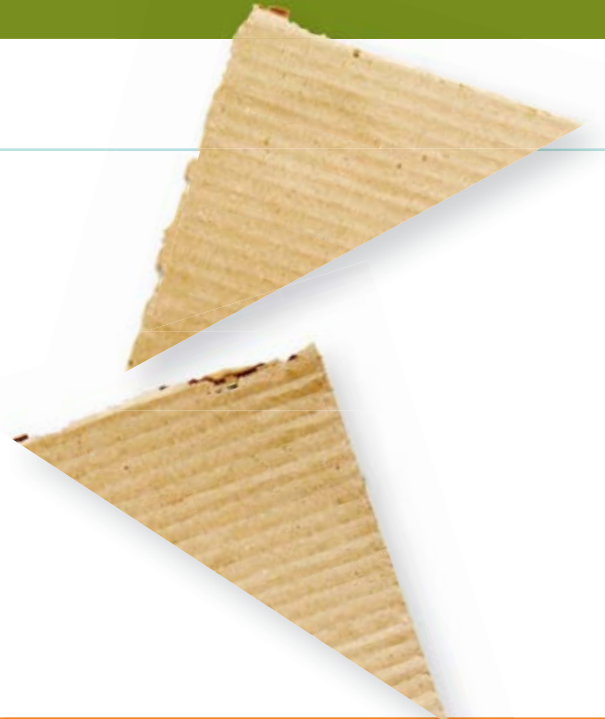
Invite a los niños a encontrar triángulos iguales. Pregúnteles: "¿Qué figura es esta?". Ayúdelos a usar las piezas del triángulo para crear un hexágono u otro diseño.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

M 3 - ¿El niño identifica un triángulo?



BLOQUES

Construye una casa para pájaros

SED 3c Relaciones sociales ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Reúna una variedad de cajas de cartón para usarlas como bloques de construcción.

MATERIALES

- Cajas de cartón

Jugar

Invite a los niños a trabajar juntos o solos para construir una casa para pájaros y jugar adentro.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

ATL 2b - ¿El niño se entretiene y juega solo, sin intervención de adultos ni compañeros?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

ATL 2b - ¿El niño observa a otros jugar y juega codo a codo con un compañero?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
16 El avestruz quiere saber		Juguetes; Animales de peluche
16 Historia del pájaro con notas adhesivas	Libro: <i>Una vez vi un pajarito</i>	Notas adhesivas
16 Pajarito y yo	Pegatinas: Una vez vi un pajarito; Escena de pegatinas con poema	Crayones; Cinta adhesiva; Fotos de cada niño
16 Colores en cartones	Cartón de huevos; Formas de espuma: hexágonos ^{**} ; Pompones ^{**}	Pinzas; Cuenco
★ 16 Espera azul	Canción: Huevo blanco, pájaro azul	Papel: blanco, azul; Tijeras
17 Cartas en un nido	Tarjetas de letras: W, K, X ^{**}	Papel triturado; Contenedor grande o caja de cartón
17 Historia de la ventana	Fragmentos de la historia: Una vez vi un pajarito	Fotos de niños; Tijeras; Caja o cartón
17 Pintar con un gusano	Hilo	Papel; Pintura; Plato
★ 17 Diversión con masa de plumas		Plumas o elementos naturales; Plastilina
17 Cinco pajaritos	Canción: Cinco pajaritos; Huevos agitadores ^{**}	
18 Señales de hambre	Tarjetas para firmar: hambre, comer; Fragmentos de la historia: pájaro	Animales de peluche; Cucharas
18 Rimas de pajaritos	Fragmentos de libros e historias: Una vez vi un pajarito; Lectura en voz alta: Una vez vi un pajarito (opcional)	
18 Plumas de la cola	Tiras de plumas de cola (para compartir); Hilo	Cinta adhesiva; tijeras (aptas para niños)
★ 18 Persigue a la chica	Hexágonos de espuma ^{**}	
18 No rompas el huevo	Canción: Huevo blanco, pájaro azul; Cinta ^{**} ; Batidores de huevos ^{**}	
★ 19 Pavo real orgulloso		Espejo
19 La historia de un bebé pingüino		Libro: <i>La historia de un bebé pingüino</i> (u otro libro de pingüinos); Cesta de libros

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 Plumas de pájaro	Contorno de pájaro; plumas	Pegamento
19 Cucharada de comida	Pájaro y ventana; Bolsa de papel	Tijeras; Cinta adhesiva; Cucharas; Pompones; Comida de juguete; Animales de peluche
19 Dar una pelota	Canción: Sé generoso	Pelota
20 Mueve tu pluma de cola		
20 Cómo encontrar un pájaro		Libro: <i>Cómo encontrar un pájaro</i> (u otro libro de aves); Pájaro de peluche u otro animal
★20 Pájaros para colorear	Pájaros para colorear	Crayones, marcadores
20 Contando huevos	Cartón de huevos; Pompones**	
20 Danza del hambre	Canción: Si tienes hambre y lo sabes; Tarjetas de firmas: hambre, come	

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE AVES Y HUEVOS CON SU NIÑO PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

HORA DEL CÍRCULO

El avestruz quiere saber

SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Siéntese juntos en círculo. Coloque juguetes y peluches en el centro.

MATERIALES

- Juguetes
- Animales rellenos

Niño pequeño

Diga: "El avestruz quiere saber... ¿Qué juguete te gusta más?". Invite a cada niño a elegir su juguete o peluche favorito. Observe y nombre la elección de cada niño.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas favoritos o preferidos?

Niño mayor

Diga: «Avestruz quiere hacerte una pregunta». Señale un juguete o peluche y pregunte: «¿Te gusta este o no?». Invite a cada niño a responder. Anímelos a compartir por qué diciendo: «Dile a Avestruz por qué te sientes así».

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



HORA DEL CUENTO

Historia del pájaro con notas adhesivas

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque una nota adhesiva sobre una imagen o palabra en cada página.

MATERIALES

- Libro: *Una vez vi un pajarito*
- Notas adhesivas

Niño pequeño

Dele el libro al revés a un niño. Pregúntele: "¿Así se lee un libro? ¿Me puedes mostrar cómo?". Lea el libro e invite a los niños a pasar las páginas. Mientras lee, anímelos a levantar una nota adhesiva y señalar la imagen. Nombre el animal o personaje e invite a los niños a repetirlo.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en el entorno?

Niño mayor

Dele un libro al niño y pídale que le muestre la portada. Pida a otro niño que le muestre la contraportada. Lea el libro. Al pasar las páginas, invite a los niños a levantar las solapas. Pregúnteles si ven una palabra o una imagen. Si es una imagen, pregunte: "¿Qué es esto?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño identifica la portada y la contraportada? ¿Distingue entre imágenes y palabras?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



Pajarito y yo

CA 3a Artes visuales ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque la escena y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Pegatinas: Una vez vi un pajarito
- Escena de pegatinas con poemas
- Lámpices de colores
- Cinta
- Fotos de cada niño

Niño pequeño

Pegue la foto de cada niño en la escena de pegatinas. Señale la escena y anime a los niños a decorarla con pegatinas. Invítelos a colorear la página como deseen.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Anime a los niños a usar las pegatinas para decorar la escena de pegatinas. Invítelos a usar su foto para dibujar un autorretrato junto a un pájaro en la ventana. Ofrézcales recordatorios según sea necesario para ayudarlos a concentrarse en su dibujo.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Espera azul

LLD 3b Conciencia fonológica SS 2a Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel azul y blanco.

MATERIALES

- Canción: Huevo blanco, pájaro azul
- Papel: blanco, azul
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño un trocito de papel azul. Levante el suyo y diga: «Papel azul». Invite a los niños a repetir las palabras. Diga: «Muéstrame tu papel azul». Anime a los niños a levantar el suyo y decir: «Mi papel azul». Luego, ponga la canción e invite a los niños a bailar con su papel azul.

OBSERVAR

- LLD 3b - ¿El niño repite una palabra o una frase corta?
- SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

Niño mayor

Entregue a cada niño pequeños trozos de papel azul y blanco. Levante el azul y diga: "Este es papel azul". Pise fuerte al oír cada palabra de la oración. Repita la oración, animando a los niños a pisar fuerte al oír cada palabra. Antes de tocar la canción, invite a los niños a elegir con qué color quieren bailar primero. Mientras bailan, animelos a intercambiar papeles con un compañero si les interesa.

OBSERVAR

- LLD 3b - ¿El niño pisa fuerte cada vez que escucha una palabra?
- SS 2a - ¿El niño reconoce y atiende a los adultos para escuchar reglas, rutinas y expectativas?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Colores en cartones

M6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque los pompones en un recipiente al lado del cartón.

MATERIALES

- Cartón de huevos
- Hexágonos de espuma**
- Pompones**
- Pinzas
- Bol

Niño pequeño

Coloque un hexágono de espuma en cada sección del cartón de huevos. Invite a los niños a tomar un pompón y colocarlo en una sección del cartón de huevos con el hexágono del mismo color.

OBSERVAR

- M6 - ¿El niño crea grupos de pompones por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

Niño mayor

Invite a los niños a usar las pinzas para tomar un pompón y colocarlo en una sección del cartón de huevos. Luego, animelos a agregar el hexágono del mismo color a la misma sección. Invítelos a seguir clasificando por color, colocando pompones y hexágonos juntos.

OBSERVAR

- M6 - ¿El niño clasifica por una característica?



HORA DEL CÍRCULO

Cartas en un nido

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Llene una caja con papel picado y las tarjetas con letras.

MATERIALES

- Tarjetas de letras: W, K, X**
- Papel triturado
- Contenedor grande o caja de cartón

Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras W, K y X. Diga el nombre de la letra y su sonido e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Anime a un niño a meter la mano en la caja y sacar una letra. Invítelo a nombrarla.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras W, K y X. Diga el nombre de la letra y su sonido e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Anime a un niño a meter la mano en la caja y sacar una letra. Invítelo a nombrarla. Diga una palabra que empiece con esa letra y sonido, como "X es para rayos X. X significa /xs/".

Invite a los niños a repetir.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Diversión con masa de plumas

M 1e Sentido numérico SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y las plumas sobre la mesa.

MATERIALES

- Plumas o artículos naturales
- Plastilina

Niño pequeño

Haga una bola grande de plastilina. Diga: "Agregue una pluma" e invite a un niño a meter una pluma en la plastilina. Luego diga: "Ahora saca una" e invite a otro niño a sacarla. Continúen turnándose para agregar y quitar plumas. Mientras juegan, pregunte: "¿Qué pasa con la pluma cuando la metes en la plastilina?"

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño agrega o quita elementos de un grupo cuando se le solicita?

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

Niño mayor

Entregue a cada niño una pelota de plastilina y plumas. Diga: "Pongamos tres plumas" y cuenten juntos. Luego diga: "Saquemos una" y cuenten de nuevo. Mientras exploran, pregunte: "¿Qué pasa si empujas la pluma hacia adentro o la sacas?". Invite a los niños a registrar su exploración dibujando líneas simples en un papel para mostrar las plumas.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño añade o quita objetos? ¿Entiende tres en total?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?



Pintar con un gusano

CA 3b Artes visuales SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque un plato con pintura y papel para cada niño.

MATERIALES

- Hilo Pinturas
 Papel Lámina

Niño pequeño

Entregue a cada niño un gusano (de lana) e invételes a explorar su textura. Muéstreles cómo sumergir el gusano en pintura y arrastrarlo sobre el papel. Haga preguntas sobre la textura de la pintura, como: "¿El gusano se siente húmedo o seco? ¿Qué pasa al sumergirlo en la pintura?".

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la textura de la pintura?

Niño mayor

Entregue a cada niño un gusano (estambre) e invételes a explorarlo estirándolo, rodándolo o dejándolo caer. Luego, anímelos a mojarlo en pintura y presionarlo o arrastrarlo sobre el papel para crear formas o líneas que representen los rastros de los gusanos. Mientras pintan, pregúnteles: "¿De qué color es tu rastro de gusanos?".

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



Historia de la ventana

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Recorte una foto pequeña de cuerpo entero de cada niño. Añádalas a las piezas de la historia. Recorte una ventana de una caja o un trozo de cartón.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia:
Una vez vi un pajarito
 Fotos de niños
 Tijeras
 Caja o cartón

Niño pequeño

Lea el libro. Use los Fragmentos de la historia y las fotos de los niños como marionetas para mirar por detrás de la ventana mientras cuentas la historia. Después de leer, entregue a cada niño su foto. Use un Fragmento de la historia para mostrar un movimiento del cuento, como "salta, salta, salta", y anime a los niños a copiar el movimiento contigo.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Represente la historia con los títeres y la ventana mientras lee. Vuelve a leerla e invite a los niños a usar sus fotos como apoyo para representarla contigo, imitando las acciones y palabras de los personajes.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?



Cinco pajaritos

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo e invite a los niños a sentarse. Entregue a algunos niños maracas. Ponga la canción.

MATERIALES

- Canción: **Cinco pajaritos**
 Batidores de huevos**

Niño pequeño

Invite a los niños a aplaudir o a agitar el huevo al ritmo de la música. Anímelos a entregar sus sonajas a un compañero y turnarse para aplaudir y usar las sonajas.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Invite a los niños a aplaudir o a agitar el huevo con usted. Alterne entre aplausos o sacudidas rápidas y lentas. Después de un momento, anímelos a que le den sus sonajas a un compañero y se turnen para aplaudir y usar las sonajas.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede que no siempre sea constante)?



Lección 18

HORA DEL CÍRCULO

Señales de hambre

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Coloque el fragmento de la historia cerca de algunos peluches. Muestre la tarjeta de señas.

Niño pequeño

Demuestre la seña de "comer" e invite a los niños a imitarlo. Luego, dele una cuchara a un niño y repita la seña. Cuando vean la seña, anímelos a fingir que alimentan al pájaro o a un peluche. Continúen turnándose para que cada niño tenga la oportunidad de jugar.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares, como "comer"?

Niño mayor

Muestre el fragmento de la historia y diga: "El pájaro tiene hambre", haciendo la seña de "hambre". Luego diga: "Quiere comer", haciendo la seña de "comer". Dé una cuchara a cada niño y repita: "Vamos a alimentar al pájaro", haciendo la seña de "comer". Anime a los niños a fingir que alimentan la pieza del cuento o un peluche.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

MATERIALES

- Tarjetas de seña: hambre, come
- Fragmentos de la historia: pájaro
- Animales rellenos
- Cucharas



HORA DEL CUENTO

Rimas de pajaritos

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Fragmentos de libros y cuentos: Una vez vi un pajarito
- Lectura en voz alta: Una vez vi un pajarito (opcional)

Niño pequeño

Lea el libro o escuche el cuento. Haga pausas y enfatice las palabras que riman, como "hop" y "stop". Invite a los niños a repetir cada palabra que rima después de usted.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra del poema que rima cuando se le pide?

Niño mayor

Lea el libro o escuche el cuento. Enfatice las palabras que riman al final de cada verso. Haga una pausa e invite a los niños a sugerir la palabra que falta. Diga: "Así que dije: 'Pajarito, ¿quieres...?'"

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño sugiere alguna palabra que falta en el poema?



Plumas de la cola

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Separe las tiras de plumas de la cola de la sábana. Ate el hilo en ambos extremos de una tira para cada niño.

MATERIALES

- Tiras de plumas de cola (para compartir)
- Hilo
- Cinta
- Tijeras (seguras para niños)

Niño pequeño

Entregue a cada niño una tira de plumas de cola con hilo en los extremos. Ofrézcales otra tira de papel para que la corten por el borde y formen flecos. Ate las plumas de la cola a sus cinturas. Muéstreles cómo simular ser un pájaro piando y mostrando las plumas de la cola. Invítelos a imitar sus acciones.

OBSERVAR

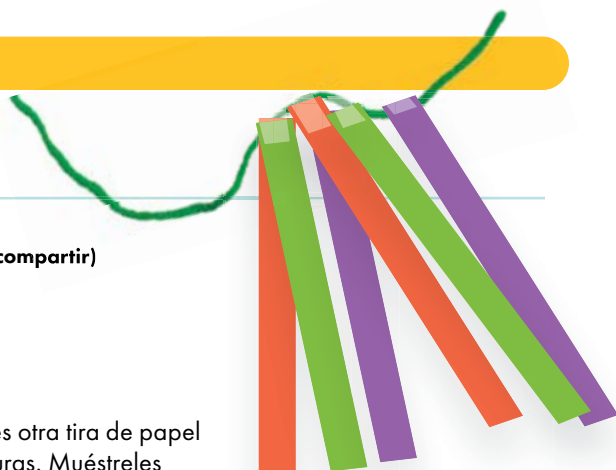
CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Entregue a cada niño una tira de plumas de cola con hilo en los extremos. Anímelos a rasgar o cortar flecos por los bordes para hacer plumas largas. Ate el accesorio a sus cinturas e invítelos a hacer cantos de pájaros y a moverse como ellos, luciendo sus hermosas plumas de cola.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Persigue a la chica

M 3 Formas

MATERIALES

- Hexágonos de espuma**

Niño pequeño

Coloque los hexágonos en el suelo. Levante un hexágono de un solo color y digan: «Este es para el pollito». Invite a un niño a encontrar el hexágono del mismo color en el suelo y colocarlo junto al suyo. Repita con el otro hexágono de color, diciendo: «Encuentra la misma forma para el pájaro grande».

OBSERVAR

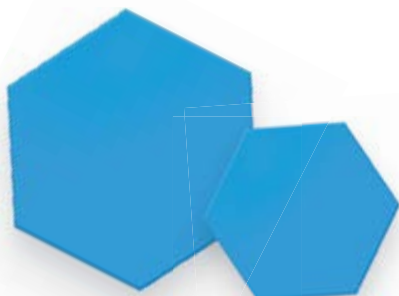
M 3 - ¿El niño hace coincidir formas idénticas?

Niño mayor

Coloque los hexágonos por la habitación. Levante un hexágono de color y diga: "Este es un hexágono. ¿Puedes encontrar un hexágono para el nido?". Invite a los niños a encontrar uno y a nombrar la figura al traerlo.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

No rompas el huevo

SS 3b Geografía PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque las cintas en el suelo para formar un camino largo. Coloque los huevos sonajeros a lo largo del camino.

MATERIALES

- Canción: Huevo blanco, pájaro azul
- Cinta**
- Batidores de huevos**

Niño pequeño

Anime a los niños a caminar por turnos, uno tras otro, por el sendero de cintas, pasando por encima de cada huevo. Luego, pídale que sostengan un huevo y repitan.

OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño encuentra formas de sortear obstáculos en un entorno familiar?

PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva huevos?

Niño mayor

Invite a los niños a caminar por turnos sobre la cinta como si fuera una viga de equilibrio. Coloque huevos en la línea como obstáculos. Aumente el desafío anímelos a lanzar y atrapar un huevo mientras siguen el camino de regreso al inicio.

OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño sigue un camino?

PD 1 - ¿El niño mantiene el equilibrio? ¿Lanza y atrapa un huevo contra su cuerpo?



Lección 19

HORA DEL CÍRCULO

★ Pavo real orgulloso

SED 1a & SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños.

MATERIALES

Espejo

Niño pequeño

Muestre una expresión, como una sonrisa feliz. Invite a los niños a que lo imiten. Sostenga un espejo, diga el nombre de cada niño e invíelos a observar su reflejo. Diga: "¡Aquí estás! ¡Pareces un pavo real feliz!". Continúe jugando, mostrando otras expresiones mientras los niños lo imitan y se miran al espejo.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo?

¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Invite a un niño a mirarse al espejo. Diga: "Dime tu nombre de pavo real". Anímelo a decir su propio nombre. Señale una parte del cuerpo y pregunte: "¿Dónde está tu nariz?". Haga una expresión, como una sonrisa feliz, y diga: "Nombra mi sentimiento de pavo real". Invite a los niños a identificar el sentimiento y luego a copiarlo.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño dice su nombre? ¿Nombra las partes básicas del cuerpo?

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra sentimientos personales?



HORA DEL CUENTO

La historia de un bebé pingüino

LLD 6a Comprensión lectora LLD 2b Comunicación

CONFIGURACIÓN

Prepare una cesta de libros e invite a los niños a elegir uno. Anímelos a explorar libremente sus libros.

MATERIALES

- Libro: *La historia de un bebé pingüino* (u otro libro de pingüinos)
- Cesta de libros

Niño pequeño

Lean el libro. Después de leer, hablen sobre los pingüinos bebés. Diga: "El pingüino bebé come pescado. ¿Qué te gusta comer?" o "El pingüino bebé aprende a nadar. ¿Qué aprendiste?".

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

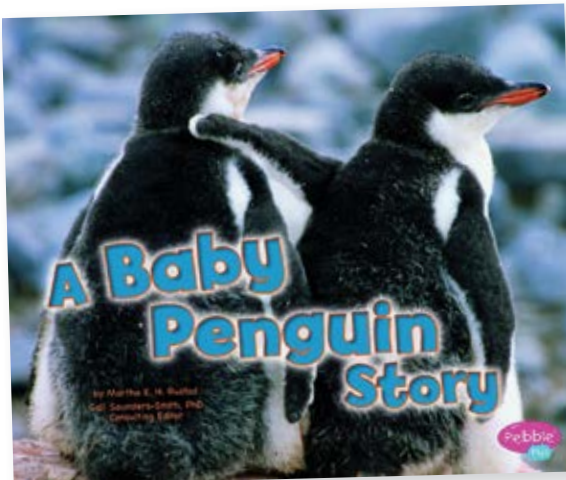
Niño mayor

Muestre la portada y pregunte: "¿Qué animal ves?". Mientras lee el libro, señale las imágenes y haga comentarios sencillos, como: "Aquí está el pingüino bebé". Después de leer, retroceda unas páginas y haga preguntas que se relacionen directamente con las imágenes, como: "¿Qué hace el pingüino?" o "¿Quién está con el pingüino bebé?".

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla de imágenes e historias conocidas?

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?



Plumas de pájaro

PD 2 Motricidad fina CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el contorno del pájaro, las plumas y el pegamento sobre la mesa.

MATERIALES

- Contorno de pájaro
- Plumas
- Pegamento

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar las plumas. Muéstreles cómo pellizcar la pluma para recogerla. Invítelos a pegar puntos de pegamento al contorno del pájaro o a usar los dedos para extender el pegamento sobre el papel. Anímelos a colocar las plumas en los puntos de pegamento. Hablen sobre cómo se sienten las plumas y el pegamento.

OBSERVAR

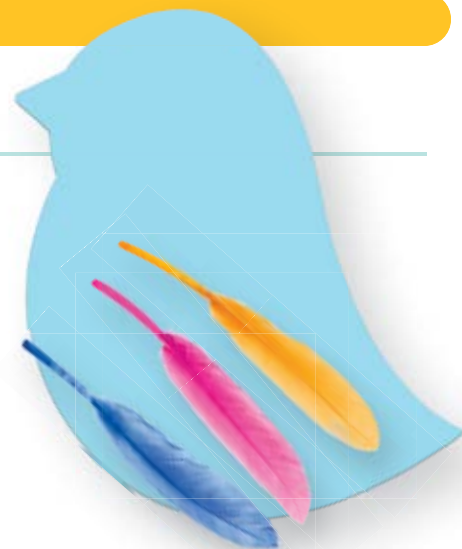
- PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Anime a los niños a explorar las plumas. Invítelos a colocarlas para que parezcan un pájaro. Péguelas al contorno del pájaro girándolas, presionándolas o apilándolas.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para torcer, tirar o apilar las plumas?
- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cucharada de comida

PD 5 Nutrición

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una bolsa de papel y una ventana. Coloque cucharas y pompones o comida de juguete.

MATERIALES

- Pájaro y ventana
- Bolsa de papel
- Tijeras
- Cinta
- Cucharas
- Pompones
- Comida de juguete
- Animales rellenos

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar sus bolsas para que parezcan pajareras. Prepare un tazón con "comida" (pompones) y cucharas. Pregúnteles: "¿Qué hacen cuando tienen hambre?". Invítelos a "alimentar" a los pájaros metiendo los pompones en sus bolsas. Invítelos a fingir que se alimentan a sí mismos o a un peluche usando los pompones.

OBSERVAR

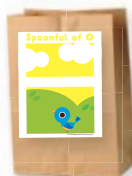
- PD 5 - ¿El niño comunica que necesita comer?
- ¿Se alimenta solo o con un peluche?

Niño mayor

Invite a los niños a decorar sus bolsas para que parezcan pajareras. Coloque comida de juguete conocida y di: "Los pájaros tienen hambre. Vamos a buscarles comida". Levante un objeto y pregunta: "¿Qué comida es esta?". Invite a un niño a nombrar la comida y colocarla en su pajarera. Continúe hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

- PD 5 - ¿El niño comienza a identificar alimentos familiares?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Dar una pelota

PD 1 Motricidad gruesa SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo e invite a los niños a sentarse. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé generoso
- Pelota

Niño pequeño

Dele la pelota a un niño para que la lleve alrededor del círculo y luego regrese a su asiento. Invítelo a que se la pase a otro niño y repita el ejercicio.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva una pelota?
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Dele una pelota a un niño para que la lleve mientras corre con seguridad alrededor del círculo y regresa a su asiento. Anímelo a lanzar la pelota con cuidado a un amigo. Invite a ese niño a correr y lanzar la pelota a quien elija.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño corre? ¿Lanza la pelota en la dirección deseada?
- SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Muestra preferencia por algún compañero en particular?

Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

Mueve tu pluma de cola

LLD 1b Escucha

Niño pequeño

Jueguen a escuchar. Dele a los niños indicaciones de movimientos de un solo paso, como "Mueve la cola" o "Aletea los brazos".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un paso con indicaciones?

Niño mayor

Jueguen a escuchar. Dele a los niños indicaciones relacionadas con movimientos de dos pasos, como: "Muevan las plumas de la cola. Ahora den pequeños saltitos en el mismo lugar".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



HORA DEL CUENTO

Cómo encontrar un pájaro

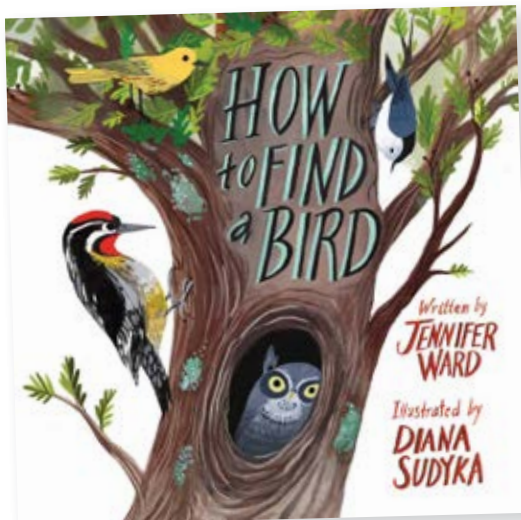
LLD 2d Comunicación ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Hola, pájaro
- Libro: *Cómo encontrar un pájaro* (u otro libro de aves)
- Pájaro de peluche u otro animal



Niño pequeño

Mientras lee, señale diferentes pájaros y diga sus nombres. Invite a los niños a mirar hacia donde señala y repetir la palabra. Después de leer, muestre un pájaro de peluche y escóndalo debajo de una bufanda. Pregunte: "¿Dónde está el pájaro?". Invite a un niño a buscarlo y encontrarlo. Continúe con el juego de las escondidas.

OBSERVAR

- LLD 2d** - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?
- ATL 1b** - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

Niño mayor

Lea el libro. Señale diferentes animales u objetos en las ilustraciones y pregunte: "¿Qué es eso?". Después de leer, muestre un pájaro de peluche y diga: "Voy a esconder el pájaro". Una vez escondido, invite a los niños a indicar que es hora de empezar a buscar y deja que empiecen a buscar. Cuando encuentren el pájaro, animémoslos a gritar: "¡Lo encontramos!". Celebre y vuelva a esconder el pájaro.

OBSERVAR

- LLD 2d** - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares?
- ATL 1b** - ¿El niño empieza o deja una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?

★ Pájaros para colorear

LLD 2d Comunicación SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Coloque la página de pájaros para colorear, los crayones y los marcadores sobre la mesa.

MATERIALES

- Pájaros para colorear
- Crayones
- Marcadores



Niño pequeño

Invite a los niños a colorear el dibujo con sus crayones o marcadores favoritos. Observe qué colores o herramientas de escritura usan. Comente sus preferencias y luego señale un pájaro y diga "Pájaro". Anime a los niños a repetir la palabra. Continúe señalando cada objeto y repitiendo las palabras.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

SED 1b - ¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas favoritos o preferidos?

Niño mayor

Anime a los niños a colorear la imagen. Señale un objeto en la página y pregunte: "¿Qué es esto? ¿Qué más me puedes contar sobre él?". Luego pregunte: "¿Te gusta el [objeto]?". Invite a los niños a compartir lo que les gusta o no les gusta de los diferentes objetos de la imagen.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares? ¿Busca palabras adicionales para describir algo de forma nueva?

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando huevos

M 1c Sentido numérico

MATERIALES

- Cartón de huevos
- Pompones**

Niño pequeño

Invite a los niños a buscar los huevos y luego haga coincidir un pompón con una sección del cartón de huevos.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir los pompones con las secciones del cartón de huevos?

Niño mayor

Invite a los niños a buscar los huevos y a traerlos de vuelta para colocarlos en el cartón. Elija a un niño para que señale y cuente los pompones que hay dentro. Retire los pompones, coloque una nueva cantidad en el cartón e invite a los niños a contar de nuevo.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza del hambre

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Si tienes hambre y lo sabes
- Tarjetas de seña: hambre, come

Niño pequeño

Reproduzca la canción y escuche la palabra "hambriento". Cante la palabra durante toda la canción.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra "hambre"?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo deliberadamente al hacer la señal de la palabra "hambre"?

Niño mayor

Reproduzca la canción y escuche las palabras "hambriento" y "comer". Haga la seña de la palabra e invite a los niños a imitarlo. Después de la canción, diga "Tengo hambre" y pídeles que se frotan la barriga. Luego diga "A comer" y animelos a fingir que comen un bocado.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás haciendo señas de "hambre" y "come"?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - EN EL NIDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5 Nutrición**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Nido de la naturaleza	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra PD 2 Motricidad fina
2	Diadema de pájaro	LLD 7a Escritura SS 2b Educación cívica y economía
3	Seña de pájaro	LLD 3b Conciencia fonológica LLD 6a Comprensión lectora
4	Huevos de celebración	SS 1b Cultura y comunidad SED 3d Relaciones sociales
5	El pájaro construye un nido	LLD 2a Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

SEMANA 2 - PARTES DE LAS AVES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Danza del hexágono	CA 1a & CA 1c Música
7	Gente generosa	LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento
8	Baila con los colores	SS 3a Geografía SED 3c Relaciones sociales
9	Gente que conozco	SS 1a & SS 1c Cultura y comunidad
10	¡Hurra por los pájaros!	LLD 3c Conciencia fonológica LLD 5 Conceptos de impresión

SEMANA 3 - AVES DE LOS ÁRBOLES

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Buscar y ordenar hexágonos	M 3 Formas
12	Pájaro en una cuerda	SCI 3a Ciencias físicas SCI 1a Investigación e indagación
13	Pintura de huevos	LLD 7b Escritura SCI 3b Ciencias físicas
14	Sé generoso	PD 1 Motricidad gruesa
15	Cuando el peligro llama	SED 4b Resolución de problemas PD 3 Seguridad

SEMANA 4 - AVES EXÓTICAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SS2a** Educación cívica y economía.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Espera azul	LLD 3b Conciencia fonológica SS 2a Educación cívica y economía
17	Diversión con masa de plumas	M 1e Sentido numérico SCI 1b Investigación e indagación
18	Persigue a la chica	M 3 Formas
19	Pavo real orgulloso	SED 1a & SED 1d Autoconciencia
20	Pájaros para colorear	LLD 2d Comunicación SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™

