



Semana 1

Guía del profesor

# Zarpando



# BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

# Zarpando

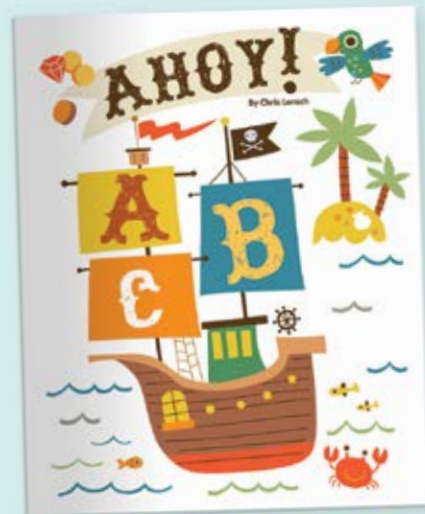
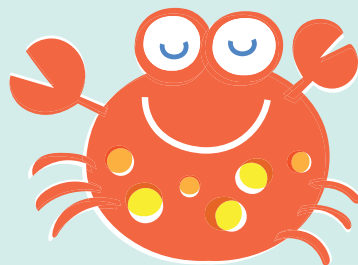
## Introducción

Los juegos con temática marina invitan a los niños pequeños a explorar el lenguaje, el movimiento y las matemáticas básicas de forma divertida. Esta semana, los niños emparejarán imágenes con vasos con letras, buscarán letras en un mapa del tesoro imaginario y relatarán un cuento del abecedario con temática de barcos. También unirán formas para crear un barco, practicarán el signo de “barco”, se moverán al ritmo de canciones acuáticas y pintarán nubes esponjosas con frases cortas. Estas actividades prácticas fomentan la lectoescritura temprana, el sentido numérico, la motricidad fina, la capacidad de escucha y el juego cooperativo.

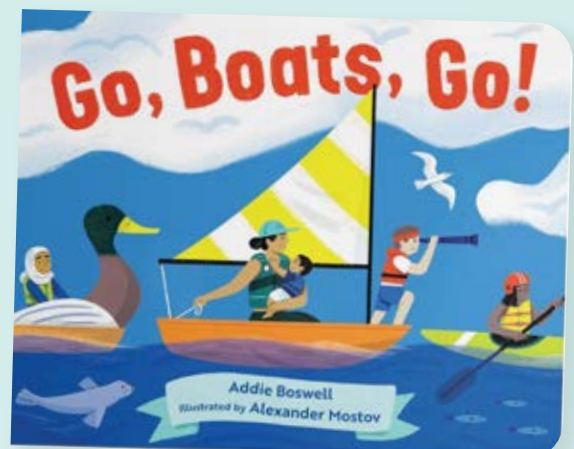
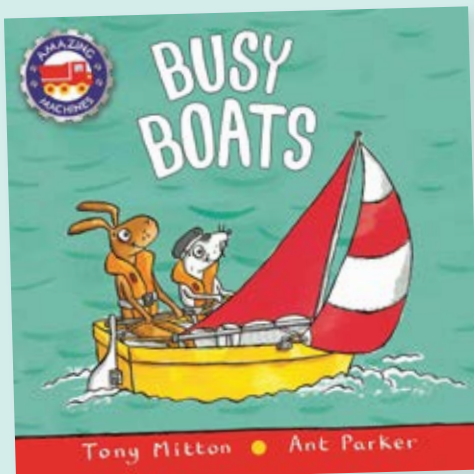
## Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro del plan de estudios de la experiencia incluido



Libros sugeridos





# Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

## CIENCIA Y STEAM

### Flotar o hundirse

SCI 3a Ciencias Físicas SCI 1b Investigación e indagación

#### CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con agua y coloque diversos objetos pequeños en una bandeja.

#### MATERIALES

- Contenedor de agua
- Bandeja
- Objetos variados

#### Jugar

Invite a los niños a colocar un objeto a la vez en el agua para ver si flota o se hunde. Si el objeto flota, anímelos a empujarlo hacia abajo y soltarlo. Comente lo que observa.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 3a - ¿El niño utiliza su cuerpo para empujar o tirar de los juguetes?

SCI 1b - ¿El niño muestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento dejando caer objetos en el agua?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con el apoyo del maestro?



## BLOQUES

### Construcción de barcos

M 2a Conciencia espacial ATL 1a Atención y persistencia

#### CONFIGURACIÓN

Coloque fotos de barcos cerca de los bloques para inspirar los diseños.

#### MATERIALES

- Fotos de barcos
- Bloques

#### Jugar

Anime a los niños a construir "barcos" con los bloques. Señale las piezas y muéstrelas cómo girarlas hasta que encajen para formar la figura de un barco; luego, invítelos a que lo intenten.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M 2a - ¿El niño manipula intencionalmente los rompecabezas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

M 2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las coloca en la posición correcta? ¿Arman las piezas para formar un rompecabezas completo?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período de tiempo con recordatorios del adulto?





# Lista de materiales

	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 1	<b>Números del mapa del tesoro</b>	Tarjetas numéricas: 1-5**	Monedas grandes de papel; Cinta adhesiva; Papel de desecho; Marcadores
1	<b>¿Quién está en el bote?</b>	Libro, Tarjetas de cubo y fragmentos de historias: ¡Ahoy! ABC; Cubo de bolsillo**	Barco de juguete; Tijeras
1	<b>Pares de pegatinas Ahoy</b>	Pegatinas: ¡Ahoy! ABC; Hoja de pegatinas para emparejar	
1	<b>Copas ABC</b>	Libro: ¡Ahoy! ABC Vasos; Palillos de manualidades; Tarjetas con letras; Tarjetas con imágenes del abecedario (guardar para usar más tarde)	Cinta adhesiva; tijeras
1	<b>Coco, Bobo, Dodo</b>	Canción: Aplauso de coco	Espejos
2	<b>¿Qué tiempo hace?</b>		Fotos del clima (opcional)
2	<b>Pistas visuales de Ahoy</b>	Libro: ¡Ahoy! ABC	
2	<b>Sombrero de capitán</b>	Cinta para la cabeza del capitán; Papel (para compartir)	Cinta adhesiva; tijeras
★ 2	<b>¿Cuántos hay en el bote?</b>	Tarjetas ilustradas del abecedario; palitos de manualidades**	Caja de cartón grande; cinta adhesiva; marcador
2	<b>Natación en el agua</b>	Canción: Agua, agua	Toallas o alfombras pequeñas
3	<b>Señal de barco</b>	Tarjeta de señas: barco; barco de juguete**	Cinta
3	<b>¡Ahoy, cuentacuentos!</b>	Libros y cuentos: ¡Ahoy! ABC	Tijeras
★ 3	<b>Pintura de nubes</b>	Foto de nubes; Bolas de algodón	Papel, Pintura: blanco
3	<b>Senderos torcidos</b>		Plastilina; coches de juguete
3	<b>Atrapa un tesoro</b>	Canción: Ojos bien abiertos	Bufandas
4	<b>¡Ahoy! Lectura en voz alta del abecedario</b>	Libro: ¡Ahoy! ABC Lectura en voz alta: ¡Ahoy! ABC (opcional)	
4	<b>Barcos concurridos</b>		Libro: <i>Barcos concurridos</i> (o cualquier otro libro sobre barcos)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 <b>Collage de castillos de arena</b>	Formas de castillos de arena; Foto de castillo de arena	Pegamento
★ 4 <b>Rompecabezas de Ahoy</b>	¡Ahoy, rompecabezas!	Tijeras
4 <b>Gira alrededor rápido y lento</b>	Canción: Canción del círculo	
5 <b>Dibujar letras</b>	Lectura en voz alta: ¡Ahoy! ABC	Papel; lápices de colores o marcadores
5 <b>¡Vamos, barcos, vamos!</b>		Libro: <i>¡Vamos, barcos, vamos!</i> (o otro libro sobre barcos); Cesta de libros
5 <b>Ahoy Colorear</b>	Colorear: Ahoy Colorear	Crayones; marcadores
★ 5 <b>Formas de barcos</b>	Tapetes de diseño de barcos; Formas de diseño de barcos	Tijeras
5 <b>Remar en tu bote</b>	Canción: Remar, remar, remar en tu bote; Tarjetas de señas: bote, sueño	Frazada

\*\* Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los artículos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

## Notas:

## Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

**¡VIVA LA EXPERIENCIA DE LA ISLA DEL TESORO CON SU PEQUEÑO!**  
Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

# Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

## ★ Números del mapa del tesoro

M 1b Sentido numérico

### CONFIGURACIÓN

Cree cinco "islas" en el suelo con cinta adhesiva. Escriba los números del 1 al 5 en un papel. Coloque un número junto a cada isla y esparza las "monedas" cerca del punto de partida.

### MATERIALES

- Tarjetas numéricas: 1-5\*\*
- Grandes "monedas" de papel
- Cinta de enmascarar
- Papel de desecho
- Marcadores

### Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse en el suelo alrededor de las islas numeradas. Muestre el número 1 y pregunte: "¿Qué número es este?". Anime a un niño a encontrar la isla que corresponda a su número y a colocar una moneda sobre ella. Repita el ejercicio con los demás niños usando el mismo número. Si es necesario, invítelos a decir el nombre del número antes de colocar una moneda en la isla correspondiente.

### OBSERVAR

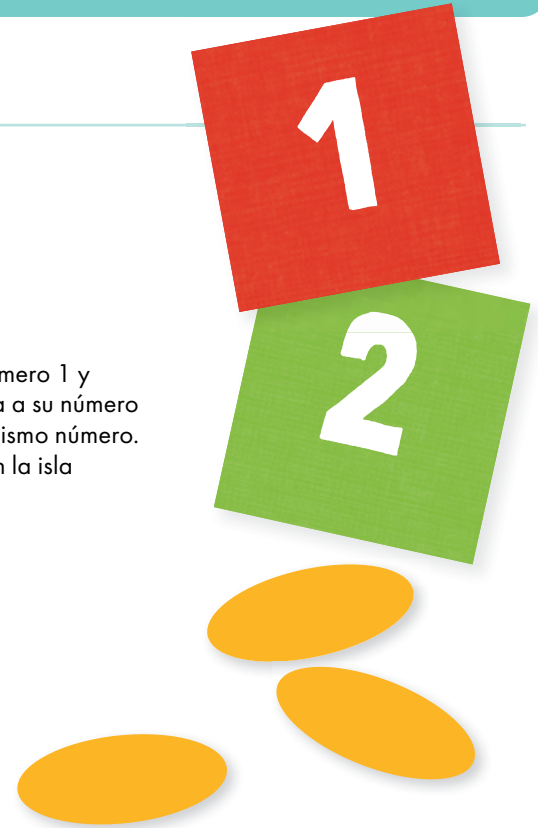
M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

### Niño pequeño mayor

Invite a los niños a sentarse en el suelo alrededor de las islas numeradas. Elija a un niño y dígame: "Encuentra la isla número 1". Anímelo a llevar una moneda a la isla correspondiente y colocarla allí. Repita el proceso con los demás, usando diferentes números hasta el cinco, hasta que todas las monedas estén colocadas.

### OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

## Copas ABC

LLD 4 Conocimiento alfabético

### CONFIGURACIÓN

Recorte todas las tarjetas. Pegue una tarjeta con imagen en cada palillo. Pegue una tarjeta con letra en cada vaso. Coloque el libro ¡Ahoy! ABC para ayudar a los niños a relacionar imágenes con los sonidos de las letras.

### MATERIALES

- Libro: ¡Ahoy! ABC
- Tazas
- Palillos de manualidades
- Tarjetas con letras
- Tarjetas ilustradas del abecedario (guardar para usar más tarde)
- Cinta
- Tijeras

### Niño pequeño

Dele a cada niño una tarjeta con una imagen. Levante un vaso y diga la letra o su sonido. Señale la tarjeta con la imagen correspondiente y diga el nombre de la imagen. Invite a ese niño a colocar su tarjeta en el vaso. Hablen sobre la imagen y repitan el sonido de la letra juntos. Continúen hasta que todos los niños hayan participado.

### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades relacionadas con las letras?

### Niño pequeño mayor

Dele a cada niño una tarjeta con una imagen. Anímelos a que, por turnos, identifiquen las imágenes y luego busquen un vaso con una tarjeta que coincida con la letra. Hablen sobre las imágenes, las letras y sus sonidos. Continúen hasta que todos hayan participado.

### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de la letra en su nombre?\*



\*Para observar esta habilidad en su totalidad, observe durante otros momentos del día.

# Pares de pegatinas Ahoy

PD 2 Motricidad fina M 2a Conciencia espacial

## CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una hoja de pegatinas para emparejar y las pegatinas ¡Ahoy! ABC.

## MATERIALES

- Pegatinas: ¡Ahoy! ABC
- Hoja de emparejamiento de pegatinas

## Niño pequeño

Anime a los niños a pegar pegatinas donde quieran. Después de que un niño pegue dos pegatinas en la hoja, pregúntele: "¿Dónde está la pegatina \_\_\_?". Haga una pausa y espere a que el niño la señale.

### OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?
- M 2a** - ¿El niño manipula objetos intencionalmente, por ejemplo, girándolos o haciéndolos girar, para descubrir cómo se mueven las cosas o cómo encajan en un espacio?

## Niño pequeño mayor

Dele a cada niño una hoja de pegatinas para emparejar y una hoja de pegatinas. Anímelos a despegarlas y pegarlas sobre las imágenes que coincidan.

### OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?
- M 2a** - ¿El niño reconoce los objetos que están boca abajo y los coloca en posición vertical?



## HORA DEL CUENTO

# ¿Quién está en el bote?

LLD 2a Comunicación

## CONFIGURACIÓN

Introduzca las tarjetas en el cubo de bolsillo.

## MATERIALES

- Libro, tarjetas cúbicas y fragmentos de historias: ¡Ahoy! ABC
- Cubo de bolsillo\*\*
- Barco de juguete
- Tijeras

## Niño pequeño

Lean el libro. Invite a los niños a sentarse alrededor de un barquito de juguete. Coloque una pieza de la historia dentro y empújela hacia un niño. Hágales preguntas sobre quién o qué hay en el barquito.

### OBSERVAR

- LLD 2a** ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

## Niño pequeño mayor

Lea el libro. Invite a los niños a sentarse alrededor de un barquito de juguete. Tire el dado y pídeles que coloquen un fragmento de la historia que coincida en el bote. Hágales preguntas sobre quién o qué hay en el bote.

### OBSERVAR

- LLD 2a** - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Coco, Bobo, Dodo

LLD 3c Conciencia fonológica

## CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un espejo para que lo sostenga. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Aplauso de coco
- Espejos

## Niño pequeño

Exploren juntos la posibilidad de hacer sonidos mientras se miran en un espejo. Digan "coco" y repítanlo con diferentes sonidos iniciales, como "bobonut" o "dodonut". Hagan una pausa después de cada sonido e inviten a los niños a intentar hacerlo con ustedes.

### OBSERVAR

- LLD 3c** - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

## Niño pequeño mayor

Explore diferentes sonidos iniciales mientras se mira al espejo. Diga "coco", luego cambie el primer sonido y repítalo, como "bobonut" o "dodonut". Reproduzca la canción y elija un sonido de letra. Cante la canción usando ese mismo sonido inicial de principio a fin.

### OBSERVAR

- LLD 3c** - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?

# Lección 2

## HORA DEL CÍRCULO

### ¿Qué tiempo hace?

SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra LLD 2a Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a reunirse alrededor de una ventana o a salir al exterior.

#### MATERIALES

Fotos del clima (opcional)



#### Niño pequeño

Señale por la ventana y pregunte: "¿Qué tiempo hace fuera?". Invite a los niños a señalar o nombrar elementos naturales que observen, como el sol, las nubes o la lluvia.

#### OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño señala y observa elementos naturales?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

#### Niño pequeño mayor

Señale por la ventana y pregunte: "¿Es de día o de noche? ¿Qué tiempo hace hoy?". Invite a los niños a observar si hace calor, frío, sol o viento. Anímelos a señalar, tocarse los brazos o usar palabras para describir lo que observan.

#### OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño distingue entre el día y la noche? ¿Nota los cambios de temperatura y del clima?

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

## HORA DEL CUENTO

### Pistas visuales de Ahoy

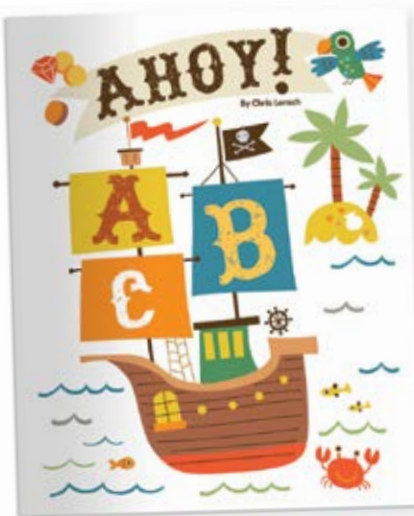
LLD 5 Conceptos de impresión LLD 6a Comprensión lectora

#### CONFIGURACIÓN

Muéstreles el libro a los niños y tómese su tiempo para explorar cómo manejarlo. Hable sobre la portada y las ilustraciones.

#### MATERIALES

Libro: ¡Ahoy! ABC



#### Niño pequeño

Dele el libro a un niño o niña al revés y observe qué hace. Fíjese si lo coloca en la posición correcta. Invítelo a ayudarlo a sostener el libro y pasar las páginas mientras leen juntos en voz alta.

#### OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro de adelante hacia atrás?

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Observa atentamente cada página?

#### Niño pequeño mayor

Muestre el libro y pregunte: "¿Es esta la portada o la contraportada?". Lea el libro. Recorra las palabras con el dedo mientras las lee de izquierda a derecha. Al pasar la página, pregunte: "¿Por dónde empiezo a leer?". Invite a los niños a señalar. Pídales que busquen y comenten las imágenes de la página y que compartan lo que observan.

#### OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifique la portada y la contraportada?

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

# Sombrero de capitán

LLD 1b Escucha

## CONFIGURACIÓN

Prepare los materiales y ayude a los niños a armar sus sombreros. Invítelos a usarlos durante el juego.

## MATERIALES

- Diadema del capitán
- Papel (para compartir)
- Cinta
- Tijeras

## Niño pequeño

Jueguen a un sencillo juego de "El capitán dice". Dé una instrucción a la vez, como por ejemplo: "El capitán dice que levanten los brazos" o "El capitán dice que salten una vez". Demuestren cada movimiento e inviten a los niños a moverse con ustedes.

## OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a jugar a "El capitán dice". Deles dos instrucciones relacionadas, como "El capitán dice: levanta los brazos y luego date la vuelta" o "El capitán dice: aplaude una vez y luego salta". Haga cada movimiento mientras lo dice y anime a los niños a que lo sigan.

## OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ ¿Cuántos hay en el bote?

M 1a Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Coloque una caja grande boca abajo para hacer un "barco". Haga de 8 a 10 agujeros.

Pegue tarjetas con imágenes a palillos de manualidades como "pasajeros" y colóquelas en un recipiente cercano.

## MATERIALES

- Tarjetas ilustradas del abecedario (de la actividad anterior)
- Palillos de manualidades\*\*
- Caja de cartón grande
- Cinta
- Marcador

## Niño pequeño

Invite a los niños a meter palillos en cualquier agujero. Mientras juegan, cante una canción para contar. Diga: "Uno, dos, tres, cuatro, cinco, palillos adentro, palillos afuera, ¡choca esos cinco!". Cante de nuevo y deje que los niños se unan.

## OBSERVAR

M 1a - ¿El niño dice o canta números al azar, posiblemente desordenados?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a meter palillos en cualquier agujero. Mientras juegan, cante una canción para contar. Diga: "Uno, dos, tres, cuatro, cinco, palillos adentro, palillos afuera, ¡choca esos cinco!". Pregunte: "¿Puedes contar hasta cinco?".



## OBSERVAR

M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Natación en el agua

CA 2b Danza y movimiento

## CONFIGURACIÓN

Coloque una toalla o una alfombra pequeña en el suelo para cada niño. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Agua, agua
- Toallas o alfombras pequeñas

## Niño pequeño

Anime a los niños a que finjan nadar. Imite los movimientos de natación con sus brazos e invítelos a mover sus cuerpos de la misma manera.

## OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a escuchar la palabra "agua" y luego a mover sus toallas como si estuvieran nadando. Cuando oigan otras palabras, anímelos a quedarse quietos. Deben moverse de nuevo cuando se cante la palabra "agua".

## OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



# Lección 3

## HORA DEL CÍRCULO

### Seña de barco

LLD 2a Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

#### MATERIALES

- Tarjeta de señas: barco
- Barco de juguete\*\*
- Cinta

#### Niño pequeño

Invite a los niños a imitar sus movimientos. Haga el gesto de decir la palabra "barco" usando voces graves y agudas, y movimientos amplios y pequeños.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

#### Niño pequeño mayor

Haga el gesto de decir "barco" y anime a los niños a que lo imiten. Juegue a esconder un barquito de juguete a sus espaldas. Cada vez que muestre el barquito, invite a los niños a hacer el gesto o decir "barco" para compartir lo que ven.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



## HORA DEL CUENTO

### ¡Ahoy, cuentacuentos!

LLD 6b Comprensión lectora LLD 2a Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Muéstreles el libro a los niños y deles a cada uno un fragmento de la historia para que lo sostengan (algunos tal vez tengan que compartirlo).

#### MATERIALES

- Libros y cuentos: ¡Ahoy! ABC
- Tijeras

#### Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa cuando encuentre un personaje de la historia. Pregunte: "¿Dónde está el/la \_\_\_?". Invite al niño que tenga esa pieza a levantarse, señalar la imagen, decir la palabra y mostrarla a los demás, y luego volver a sentarse. Continúe leyendo y repita con la siguiente historia.

#### OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño, con ayuda, responde a las preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de cuentos conocidos?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

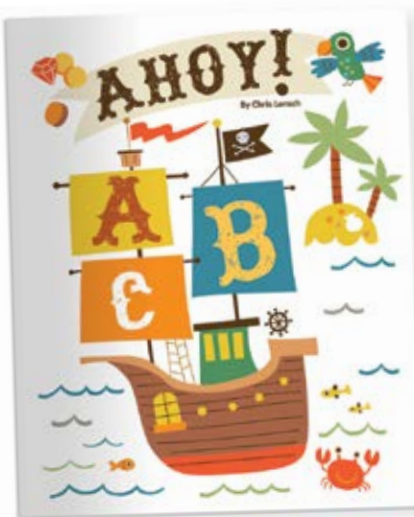
#### Niño pequeño mayor

Lean el libro y luego cuente la historia sin el libro. Haga preguntas a los niños sobre los Fragmentos de la historia que tienen en sus manos. Pregunte: "¿Quiénes son? ¿Qué hicieron?".

#### OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica a los personajes y el escenario de una historia?

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



# ★ Pintura de nubes

LLD 2c Comunicación CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Coloque bolas de algodón, pintura blanca y papel. Exhiba la foto de las nubes.

## MATERIALES

- Foto de nubes
- Bolas de algodón
- Papel
- Pintura: blanca

## Niño pequeño

Invite a los niños a mirar afuera, a las nubes o a la foto. Anímelos a usar las bolitas de algodón para pintar sus propias nubes. Mientras pintan, pregúntelos: "¿Qué ven? ¿Una nube grande o una nube pequeña?"

### OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de una o dos palabras?
- CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre papel?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a mirar las nubes o la foto. Anímelos a usar la bola de algodón y las yemas de los dedos para crear nubes. Mientras pintan, pregúntelos: "¿Cómo se ven tus nubes? ¿Qué están haciendo tus nubes?"

### OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Senderos torcidos

PD 2 Motricidad fina SCI 3a Ciencias Físicas

## CONFIGURACIÓN

Coloque los coches y la plastilina.

## MATERIALES

- Plastilina
- Coches de juguete

## Niño pequeño

Ayude a los niños a aplanar la plastilina para formar un círculo. Invítelos a jugar libremente con los coches y la plastilina. Muéstreles cómo hacer rodar un coche sobre la plastilina para dejar huellas.

### OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?
- SCI 3a - ¿El niño utiliza su cuerpo para empujar o tirar de los juguetes?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a aplanar la plastilina para formar un círculo grande. Anímelos a experimentar haciendo líneas rectas o entrecruzadas sobre la masa.

### OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de los objetos con una o ambas manos?
- SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo, haciendo rodar, soplando o dejando caer un juguete?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Atrapa un tesoro

PD 1 Motricidad gruesa CA 2b Danza y movimiento

## CONFIGURACIÓN

Dele una bufanda a cada niño. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Ojos bien abiertos
- Bufandas

## Niño pequeño

Invite a los niños a explorar el juego de lanzar y atrapar pañuelos. Anímelos a mover sus cuerpos al ritmo de la música, levantando, lanzando y estirando los brazos para alcanzar los pañuelos.

### OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a explorar el juego de lanzar bufandas a un amigo. Muéstreles cómo colocarse frente a un amigo, lanzar la bufanda suavemente y observar cómo flota en el aire. Imagine que las bufandas son tesoros valiosos mientras los niños se turnan para lanzarlas y atraparlas.

### OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño corre, se equilibra sobre una viga ancha, lanza objetos en la dirección deseada y los atrapa contra su cuerpo?
- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



## HORA DEL CÍRCULO

# ¡Ahoy! Lectura en voz alta del abecedario

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

### CONFIGURACIÓN

Siéntense en círculo. Seleccione de tres a cinco páginas del libro para leer y repasar. Planifique movimientos que coincidan con las páginas seleccionadas. Si utiliza la lectura en voz alta, repase el ritmo de las letras elegidas.

### Niño pequeño

Lea una página seleccionada o reproduzca la lectura en voz alta. Invite a los niños a repetir la palabra o frase del libro. Muestre un movimiento sencillo, como hacer pinzas para "cangrejo". Invite a los niños a imitar el movimiento mientras pronuncian juntos el sonido /c/.

### OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

### Niño pequeño mayor

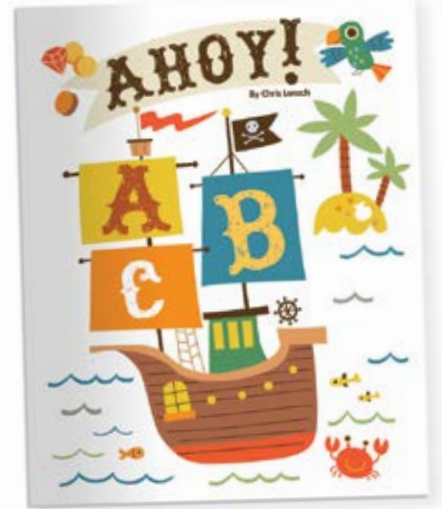
Muestre una página seleccionada y pregunte: "¿Qué ves en esta página?". Lea la página en voz alta. Invite a un niño a hacer un movimiento que coincida con la ilustración. Anime a los demás niños a imitar el movimiento juntos.

### OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?
- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?

### MATERIALES

- ✓ Libro: ¡Ahoy! ABC
- ✓ Lectura en voz alta: ¡Ahoy! ABC (opcional)



## HORA DEL CUENTO

# Barcos concurridos

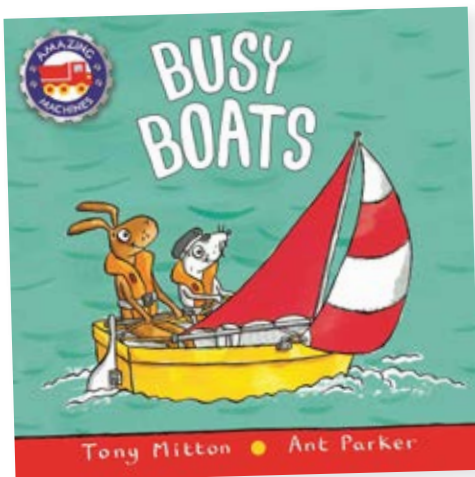
LLD 2d Comunicación LLD 1a Escucha

### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

### MATERIALES

- Libro: Barcos concurridos (o cualquier otro libro sobre barcos)



### Niño pequeño

Lean el libro. Haga una pausa en cada página para señalar y nombrar elementos como "ancla", "remo", "chaleco salvavidas" y "carga". Invite a los niños a repetir cada palabra mientras la pronuncian. Después de leer, animelos a moverse como un bote, balanceándose suavemente.

### OBSERVAR

- LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Señale los objetos en los barcos y pregunte: "¿Cómo se llama esto?". Si es necesario, nombre el objeto. Después de leer, invite a los niños a hablar sobre lo que hacen los barcos.

### OBSERVAR

- LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos conocidos y pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?

# Collage de castillos de arena

CA 3b Artes visuales M 3 Formas

## CONFIGURACIÓN

Coloque las figuras para el castillo de arena, la foto y demás materiales.

## MATERIALES

- Formas de castillos de arena
- Foto de castillo de arena
- Pegamento

## Niño pequeño

Esparza pegamento sobre los papeles de los niños. Ayúdelos a recoger y colocar figuras de papel sobre el fondo. Mientras trabajan, invítelos a encontrar y juntar dos figuras iguales.

## OBSERVAR

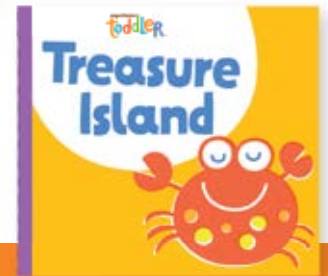
- CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?
- M 3 - ¿El niño relaciona dos figuras idénticas?

## Niño pequeño mayor

Mire la foto del castillo de arena y hable sobre él y las figuras de papel. Señale una figura y pregunte: "¿Dónde está la figura \_\_\_?". Anime a los niños a encontrarla y colocarla en su fondo como deseen. Continúe con las demás figuras.

## OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ ¡Ahoy, rompecabezas!

M 2b Conciencia espacial

## CONFIGURACIÓN

Corte cada rompecabezas por la mitad para obtener rompecabezas de dos piezas. Mezcle las parejas. Coloque las piezas al alcance de la mano sobre la mesa o el suelo.

## MATERIALES

- ¡Ahoy, rompecabezas!
- Tijeras



## Niño pequeño

Coloque cuatro piezas (dos rompecabezas). Muestre el lenguaje posicional mientras empareja las piezas diciendo: "Pon esta pieza sobre aquella", "Deslízala por debajo" o "Muévela para que coincida". Mientras los niños exploran, dales instrucciones sencillas, como "encima" o "fuera", "encima" o "debajo" y "arriba" o "abajo".

## OBSERVAR

- M 2b - ¿El niño sigue instrucciones sencillas sobre su posición?

## Niño pequeño mayor

Extienda todas las piezas del rompecabezas e invite a los niños a armarlo. Utilice un lenguaje sencillo que les indique la posición de las piezas, como por ejemplo: "Coloque esta pieza al lado de aquella", "¿Está delante o detrás?" o "Pon esta pieza entre las dos".

## OBSERVAR

- M 2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Gira alrededor rápido y lento

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

## CONFIGURACIÓN

Reproducir la canción.

## MATERIALES

- Canción: Canción del círculo

## Niño pequeño

Invite a los niños a dar vueltas mientras suena la música. Deles indicaciones verbales sencillas para que cambien su forma de moverse, como "rápido", "lento" o "para", mientras dan vueltas.

## OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente, balanceándose o rebotando al ritmo de la música?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras individuales y familiares? ¿palabras?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a estirar los brazos y girar lentamente, y luego más rápido a medida que la canción se acelera. Mientras giran, deles indicaciones como "gira abajo", "gira rápido", "gira despacio" y "gira de puntillas".

## OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?

## HORA DEL CÍRCULO

### Dibujar letras

LLD 1a Escucha LLD 7a Escritura

#### CONFIGURACIÓN

Dele papel a cada niño y coloque lápices de colores o marcadores. Lea el cuento en voz alta.

#### MATERIALES

- Lectura en voz alta: ¡Ahoy! ABC
- Papel
- Crayones o marcadores

#### Niño pequeño

Invite a los niños a garabatear o dibujar mientras escuchan el cuento. Al final del cuento, invítelos a mostrar sus dibujos. Señale las marcas y usa palabras familiares del cuento mientras los niños comparten sus escritos.

#### OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con materiales de escritura?

#### Niño pequeño mayor

Invite a los niños a dibujar y hacer trazos que parezcan letras mientras escuchan el cuento. A mitad del cuento, haga una pausa y dele a cada uno una hoja de papel nueva. Al final del cuento, invítelos a mostrar sus dibujos y trazos. Pídales que le cuenten sobre su primer dibujo y luego sobre el segundo.

#### OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos y comienza a formar figuras parecidas a letras?



## HORA DEL CUENTO

### ¡Vamos, barcos, vamos!

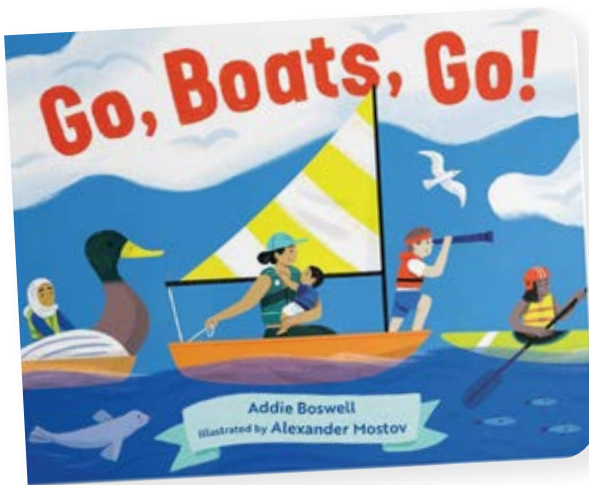
LLD 6a Comprensión lectora LLD 2b Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Coloque una cesta con libros e invite a los niños a elegir uno para sostener. Anímelos a explorar sus libros libremente.

#### MATERIALES

- Libro: ¡Vamos, barcos, vamos! (o cualquier otro libro sobre barcos)
- Cesta de libros



#### Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa en cada página y formule preguntas sencillas sobre las ilustraciones, como "¿Dónde está el barco? ¿De qué color es el barco?". Después de leer, pregunte: "¿Alguna vez has estado en un barco?".

#### OBSERVAR

- LLD 6a - ¿El niño elige un libro, lo sostiene y luego mira atentamente cada página?
- LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero sin que tenga que ver con el tema?

#### Niño pequeño mayor

Muestre la portada y pregunte: "¿Qué ves?". Lea el libro. Haga una pausa en cada página e invite a los niños a hablar sobre los barcos que ven o qué están haciendo. Después de leer, haga preguntas relacionadas con las imágenes, como: "¿Qué está haciendo la persona en el barco? ¿Este barco se mueve rápido o lento?".

#### OBSERVAR

- LLD 6a - ¿El niño habla de dibujos y cuentos conocidos?
- LLD 2b - ¿El niño responde a algún intercambio, ya sea sobre el tema o fuera de él?

# Ahoy Colorear

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Coloque las páginas para colorear y los lápices de colores sobre una mesa.

## MATERIALES

- Colorear: Ahoy Colorear
- Lápices de colores
- Marcadores

## Niño pequeño

Anime a los niños a garabatear libremente con crayones. Pregúnteles: “¿Qué animales ven?”. Invítelos a compartir sus ideas mientras dibujan en el papel. Escriba las palabras de cada niño debajo de sus garabatos o marcas.

### OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño realiza marcas o dibujos al azar con instrumentos de escritura?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a colorear y dibujar en el papel. Pregúnteles: “¿Qué están haciendo los animales?”. Invítelos a compartir y escribir sus ideas. Escriba las palabras de cada niño debajo de sus dibujos.

### OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Comienza a formar figuras parecidas a letras?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Formas de barcos

M 3 Formas

## CONFIGURACIÓN

Recorte las láminas con el diseño del barco y las figuras.

## MATERIALES

- Tapetes con diseño de barcos
- Diseños de barcos
- Tijeras

## Niño pequeño

Coloque una figura, como un triángulo, sobre la mesa. Señale la alfombrilla de diseño y pregunte: “¿Puedes encontrar la misma figura?”. Anime a los niños a encontrar la figura que está arriba. Repita el proceso con otra figura.

### OBSERVAR

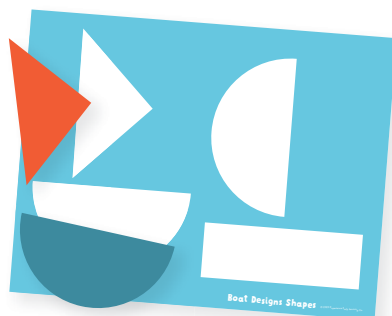
- M 3 - ¿El niño relaciona dos figuras idénticas?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a construir un barco que combine con las plantillas de diseño y las figuras. Mientras construyen, diga: “Señala la figura \_\_\_”. Anime a los niños para cambiar de tapete y volver a jugar.

### OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Remar en tu bote

LLD 2a Comunicación CA 2b Danza y movimiento

## CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Ponga una manta grande en el suelo. Enrolle los bordes y simule que es un barco. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Rema, rema, rema tu bote
- Tarjetas de señas: barco, sueño
- Frazada

## Niño pequeño

Siéntense juntos en la manta. Haga el gesto de “barco” e invite a los niños a imitarlo. Balancéense hacia adelante y hacia atrás como si estuvieran en un bote.

### OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente, balanceándose o rebotando al ritmo de la música?

## Niño pequeño mayor

Siéntense juntos en la manta. Balancéense hacia adelante y hacia atrás en grupo mientras hacen el gesto de la palabra “barco” cada vez que la canten. Anime a los niños a observar y moverse con los demás. Al final de la canción, pónganse de pie juntos y hagan el gesto de la palabra “sueño” antes de volver a sentarse.

### OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?
- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



# ★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

## SEMANA 1 - ZARPANDO

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Números del mapa del tesoro	<b>M 1b</b> Sentido numérico
2	¿Cuántos hay en el bote?	<b>M 1a</b> Sentido numérico
3	Pintura de nubes	<b>LLD 2c</b> Comunicación <b>CA 3a</b> Artes visuales
4	¡Ahoy, rompecabezas!	<b>M 2b</b> Conciencia espacial
5	Formas de barcos	<b>M 3</b> Formas

## SEMANA 2 - EN LA PLAYA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Vuelta y vuelta	<b>CA 1a</b> & <b>CA 1b</b> Música
7	Bolsa de tesoros pesada	<b>M 4a</b> Medición
8	Tren del eco	<b>LLD 3b</b> Conciencia fonológica
9	Manzana oculta	<b>SED 1c</b> Autoconciencia <b>ATL 1b</b> Atención y persistencia
10	Círculo de amigos seguros	<b>PD 3</b> Seguridad <b>SED 3c</b> Relaciones sociales

## SEMANA 3 - EXPLORANDO LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

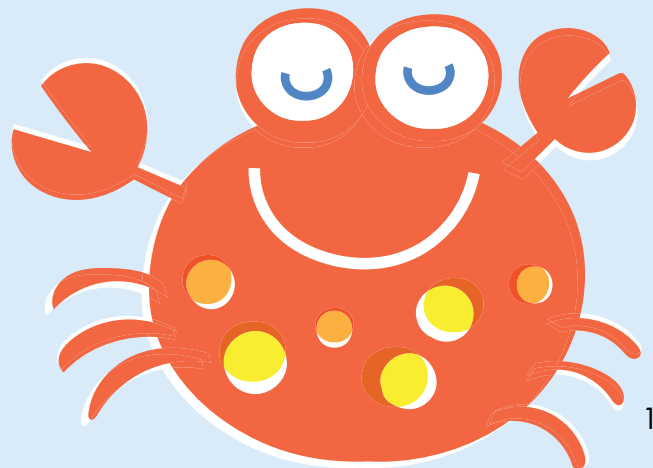
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sigue el sendero de la isla	<b>SS 3b</b> Geografía <b>SED 3b</b> Relaciones sociales
12	Mi cangrejo mascota	<b>SCI 3b</b> Ciencias Físicas <b>CA 3b</b> Artes visuales
13	Juego de la isla de sonidos	<b>LLD 3c</b> Conciencia fonológica <b>SED 3c</b> Relaciones sociales
14	Lavar el barco	<b>LLD 7b</b> Escritura <b>SCI 2a</b> Ciencias naturales y de la Tierra
15	Contando cocos	<b>M 1c</b> Sentido numérico

## SEMANA 4 - DIVERSIÓN EN LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Bienvenidos amigos	<b>SS 1b</b> Cultura y comunidad <b>ATL 1a</b> Atención y persistencia
17	Dos monitos cuentan	<b>M 1d</b> Sentido numérico
18	Sendero de la vid	<b>PD 1</b> Motricidad gruesa <b>SED 1a</b> Autoconciencia
19	Patrones de mono	<b>M 5</b> Patrones <b>SS 4</b> Historia y sentido del tiempo
20	Garabatos de nombres y colores	<b>LLD 7a</b> Escritura <b>SED 1b</b> Autoconciencia



experience  
toddler™

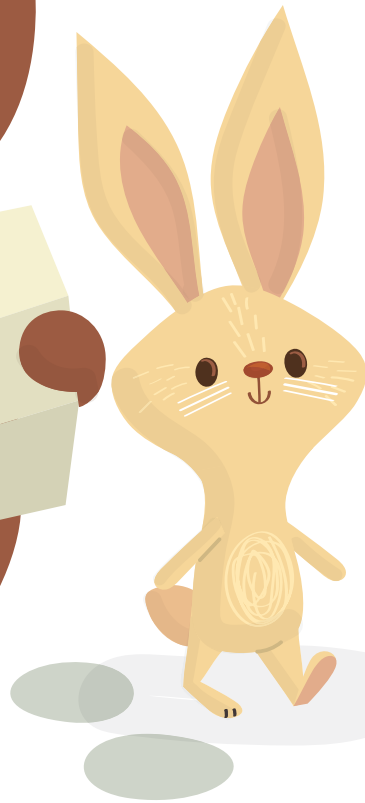




Semana 2

Guía del profesor

# En la playa



# BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

## En la playa

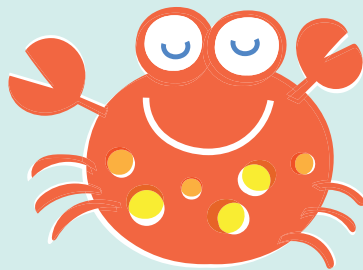
### Introducción

El juego imaginativo ofrece a los niños pequeños una forma divertida de desarrollar habilidades de aprendizaje temprano. Esta semana, los niños acompañarán a Oso en una búsqueda del tesoro imaginaria llena de canciones, movimiento y actividades prácticas. Cantarán y remarán juntos, crearán títeres de oso, seguirán caminos coloridos y explorarán libros y fragmentos de cuentos. Jugarán con letras y sonidos, practicarán señas como "cavar" y "encontrar", y contarán y emparejarán durante juegos grupales. Estas actividades fomentan la lectoescritura temprana, el desarrollo motor, la autorregulación y la cooperación a través del juego activo y alegre.

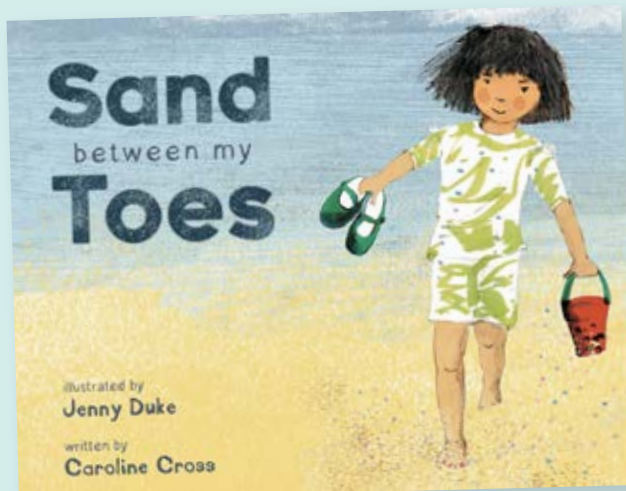
### Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro del plan de estudios de la experiencia incluido



Libros sugeridos



# Conectar con las familias

## Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



## Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparte estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



## Aventura del alfabeto



# Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

## JUEGO DRAMÁTICO

### Juegos en la playa

CA 4a Drama SED 3b Relaciones sociales

#### CONFIGURACIÓN

Cree una escena playera con toallas, gafas de sol, palas, cubos y otros juguetes de playa.

#### MATERIALES

- Toallas de playa
- Gafas de sol
- Arena
- Palas pequeñas
- Cubos
- Juguetes de playa

#### Jugar

Invite a los niños a imaginar que están en la playa. Anímelos a extender las toallas, a cavar en la arena y a jugar con los demás juguetes de playa.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos observados?
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros durante el juego?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y objetos para simular?
- SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros y prefiere a ciertos compañeros?



## BIBLIOTECA Y ESCRITURA

### Barcos con libros

LLD 6a Comprensión lectora LLD 5 Conceptos de impresión

#### CONFIGURACIÓN

Coloque una caja grande o una cesta de ropa sucia a modo de "barco" cerca de la biblioteca del aula.

#### MATERIALES

- Caja grande o cesta de la ropa sucia
- Libros

#### Jugar

Invite a los niños a sentarse en el "barco" y mirar los libros. Mientras pasan las páginas, anímelos a hablar sobre las imágenes y las ideas.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- LLD 6a - ¿El niño elige un libro y mira atentamente las ilustraciones?
- LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

- LLD 6a - ¿El niño habla de imágenes o ideas de cuentos conocidos?
- LLD 5 - ¿El niño identifica la portada y la contraportada? ¿Distingue entre imágenes y palabras?





# Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
6 Remar en tu bote	Canción: Rema, rema, rema tu bote	
6 Gire en busca de tesoros	Libro: <i>El tesoro enterrado de Oso</i>	
6 Marioneta de oso	Marionetas de osos; palillos de manualidades	Tijeras; cinta adhesiva; crayones
6 Sendero del tesoro		Papel (dos colores); Tijeras; Juguetes
★ 6 Vuelta y vuelta	Canción: Canción del círculo	Instrumentos; Cinta adhesiva
7 Búsqueda de letras de nombres	Cartas de cubo: AZ**	Tarjetas de identificación (una por niño); Cinta adhesiva; Cesta
7 ¿Dónde está Oso?	Libro y fragmentos de cuentos: <i>El tesoro enterrado de Oso</i>	
7 Mapa de pegatinas de amigos del bosque	Pegatinas: <i>El tesoro enterrado de Oso</i>	Papel, pintura; lápices de colores o marcadores
★ 7 Bolsa de tesoros pesada	Fragmentos de la historia: <i>El tesoro enterrado del oso</i>	Cinta adhesiva; Funda de almohada o bolsa; Libros; Juguetes
7 Tesoro en la cesta	Canción: Ojos bien abiertos	Bolsas o pelotas de frijoles; canasta; cinta adhesiva
★ 8 Tren del eco		Tambor pequeño; objetos familiares de la habitación.
8 Cava, cava, cava	Libro: <i>El tesoro enterrado de Oso</i> . Palillos de manualidades de colores; Tarjeta de señas: excavar	Cubo de arena
8 Pintura de manzana	Plato de papel; Decoración de manzana	Elementos de la naturaleza; Pintura: roja; Fotos de niños; Cinta adhesiva; Tijeras
8 Joyas y tesoros	Tapete sensorial de joyas	Plastilina; Bandeja
8 Baila al ritmo de los colores	Canción: Si llevas ropa azul	Papel: 6 colores
9 Bola del tesoro	Tarjetas de cubo: <i>El tesoro enterrado de Oso</i> ; Cubo de bolsillo**	Pelota; Cubo o contenedor
9 Arena entre mis dedos de los pies		Libro: <i>Arena entre mis dedos de los pies</i> (o otro libro de movimiento); Cesta de libros

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 <b>Collage de árbol triangular</b>	Formas triangulares	Papel; Pegamento; Rotuladores
★ 9 <b>Manzana oculta</b>		Pelota; Libros (para sostener o esconder); Cesta pequeña o tela
9 <b>Pásame la almohada</b>	Canción: ¿Estás durmiendo?	Almohada
★ 10 <b>Círculo de amigos seguros</b>		Peluche (opcional)
10 <b>Llama Llama Arena y Sol</b>		Libro: <i>Llama Llama Arena y Sol</i> (o cualquier otro libro de playa)
10 <b>Ruta del mapa del tesoro</b>	Colorear: Camino del mapa del tesoro	Crayones; marcadores; resaltadores
10 <b>Reparto de palos</b>	Tapete para buzón; Mini palillos de manualidades	
10 <b>Excava y encuentra señales</b>	Canción: Busca tesoros; Tarjetas de señas: cava, encuentra	Cinta de enmascarar

\*\* Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los artículos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

## Notas:

## Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

**¡VIVA LA EXPERIENCIA DE LA ISLA DEL TESORO CON SU PEQUEÑO!**  
Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

# Lección 6

## HORA DEL CÍRCULO

### Remar en tu bote

**ATL 1a** Atención y persistencia **CA 2a** Danza y movimiento

#### CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

#### MATERIALES

**Canción:** Rema, rea, rema tu bote

#### Niño pequeño

Pregunte: "¿Queremos que el bote vaya despacio o rápido?". Demuestre cómo remas lentamente con los brazos mientras canta una estrofa, y luego demuestre cómo rema más rápido de forma segura. Invite a los niños a observarlo e imitar la velocidad con sus propios movimientos de brazos.

#### OBSERVAR

**ATL 1a** - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

**CA 2a** - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?

#### Niño pequeño mayor

Invite a los niños a bailar. Recuérdeles consejos de seguridad, como "Busca tu propio espacio" o "Mueve los pies despacio". Muestre algunos pasos y luego invítelos a moverse y bailar libremente. Haga una pausa para recordarles que bailen con seguridad, luego vuelva a poner la música y continúe.

#### OBSERVAR

**ATL 1a** - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período de tiempo con recordatorios?

**CA 2a** - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



## HORA DEL CUENTO

### Gire en busca de tesoros

**LLD 5** Conceptos de impresión **LLD 2c** Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

#### MATERIALES

**Libro:** *El tesoro enterrado de Oso*

#### Niño pequeño

Empiece a leer con el libro al revés. Pregunte: "¿Estoy listo para leer el libro?". Gire el libro a la posición correcta y continúe leyendo. Invite a los niños a que lo ayuden a pasar cada página de adelante hacia atrás. Haga preguntas sobre las ilustraciones, como "¿Qué ves en esta página?".

#### OBSERVAR

**LLD 5** - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del principio al final del libro?

**LLD 2c** - ¿El niño se comunica utilizando frases de una o dos palabras?

#### Niño pequeño mayor

Jueguen a adivinar la portada de un libro. Invite a los niños a pasarse el libro hasta que digan "¡Alto!". Anime al niño que lo tenga en sus manos a mostrar la portada. Repita el juego varias veces y luego lean el libro. Mientras lee, señale la página y pregunte: "¿Es una imagen o una palabra?". Después de leer, haga preguntas sobre la historia.

#### OBSERVAR

**LLD 5** - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

**LLD 2c** - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?



# Sendero del tesoro

SS 3b Geografía PD 1 Motricidad gruesa

## CONFIGURACIÓN

Corte los dos colores de papel en tiras y colóquelas en el suelo para formar dos caminos. Coloque un juguete diferente al final de cada camino.

## MATERIALES

- Papel (dos colores)
- Tijeras
- Juguetes

## Niño pequeño

Juegue a "Sigue al líder" siguiendo un camino en el suelo para descubrir un juguete al final. Invite a un niño a elegir un camino para encontrar el tesoro. Coloque un juguete diferente al final y repita el juego con otro niño. Reúna las tiras de papel y anime a los niños a crear nuevos caminos.

### OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño encuentra maneras de sortear los obstáculos en un entorno familiar?

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

## Niño pequeño mayor

Juegue a "Sigue al líder". Invite a los niños a caminar o correr por un camino de un color para encontrar el juguete al final. Repita con el otro camino de color. Nombre un color y anime a un niño a la vez a seguir ese camino para encontrar un nuevo "tesoro". Coloque un juguete diferente al final de cada camino y repita con otro niño.

### OBSERVAR

SS 3b - ¿El niño sigue un camino?

PD 1 - ¿El niño corre, se equilibra sobre una viga ancha, lanza objetos en la dirección deseada y los atrapa contra su cuerpo?



## RINCÓN CREATIVO

# Marioneta de oso

CA 4a Drama



## CONFIGURACIÓN

Extienda los títeres de oso y los palillos de manualidades.

## MATERIALES

- Marionetas de osos
- Palillos de manualidades
- Tijeras
- Cinta
- Lápices de colores

## Niño pequeño

Anime a los niños a colorear sus osos como deseen. Dele a cada niño un trozo de cinta adhesiva para que exploren su textura pegajosa. Ayúdelos a pegar los palillos a los títeres. Jueguen al escondite y practiquen decir "hola" y "adiós".

### OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a colorear sus osos como deseen. Dele a cada niño un trozo de cinta adhesiva para que exploren su textura pegajosa. Invítelos a armar los títeres y luego a jugar juntos a una búsqueda del tesoro imaginaria.

### OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y objetos para simular?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# ★ Vuelta y vuelta

CA 1a & CA 1b Música

## CONFIGURACIÓN

Dibuje un círculo grande con cinta adhesiva en el suelo. Dele un instrumento a cada niño. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Canción del círculo
- Instrumentos
- Cinta de enmascarar

## Niño pequeño

Invite a los niños a bailar libremente dentro del círculo. Repitan juntos frases cortas, como "la-la" o una palabra corta. Anímelos a agitar o tocar sus instrumentos al ritmo de la música.

### OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a bailar libremente en círculo. Agite o toque los instrumentos al ritmo del estribillo. Luego pregunte: "¿Les gustó la canción?". Anime a los niños a permanecer dentro del círculo y compartir el espacio mientras se mueven y juegan.

### OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño expresa si le gustan o no las canciones conocidas? ¿Explora agitando, golpeando o percutiendo diversos instrumentos?

CA 1b - ¿El niño aplaude (juega) al ritmo (puede que no siempre de forma constante)?

# Lección 7

## HORA DEL CÍRCULO

### Búsqueda de letras de nombres

LLD 4 Conocimiento alfabético

#### CONFIGURACIÓN

Pegue de 4 a 6 tarjetas cúbicas en el suelo formando un camino circular. Deje visibles solo las iniciales necesarias. Coloque las tarjetas con los nombres de los niños en una cesta.

#### MATERIALES

- Tarjetas de cubo: AZ\*\*
- Tarjetas de identificación (una por niño)
- Cinta de enmascarar
- Cesta

#### Niño pequeño

Saque una tarjeta con el nombre del niño y diga su nombre. Diga la letra inicial y su sonido. Invite al niño a caminar hasta esa letra y colocar su tarjeta junto a ella. Repita el proceso con cada niño.

#### OBSERVAR

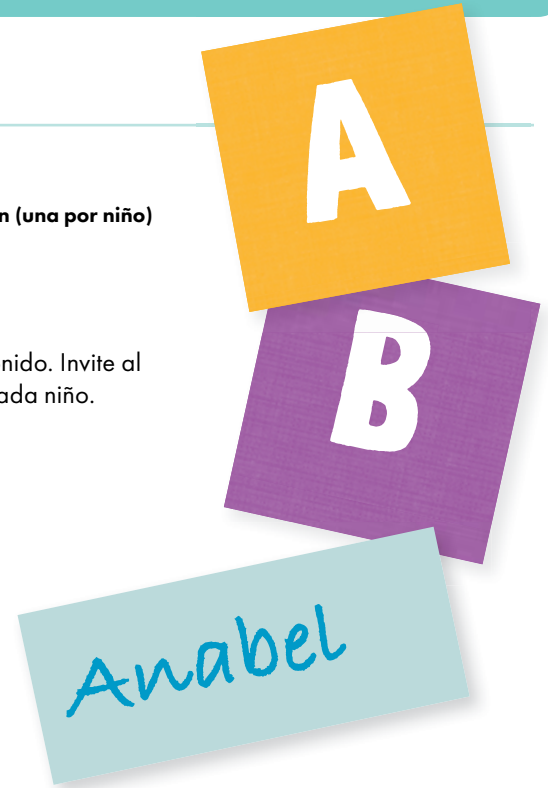
LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades relacionadas con las letras?

#### Niño pequeño mayor

Pídales a los niños que encuentren la primera letra de su nombre en el camino y que digan el sonido con usted. Invite a sus compañeros a que lo ayuden a relacionar los nombres de sus compañeros con la misma letra inicial.

#### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de la letra en su nombre?



## HORA DEL CUENTO

### ¿Dónde está Oso?

LLD 6b Comprensión lectora

#### CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un fragmento de la historia para que lo sostenga (algunos tal vez necesiten compartirlo).

#### MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: El tesoro enterrado de Oso



#### Niño pequeño

Lea el libro. Cuando aparezca un fragmento de la historia, invite al niño a mostrar la que corresponde. Pregúntele: "¿Dónde está esto en el libro?". Anímelo a encontrar y señalar la imagen que coincide en la página. Lea esa página y continúe leyendo hasta que aparezca la siguiente pieza de la historia.

#### OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de cuentos conocidos?

#### Niño pequeño mayor

Pregúntele al niño: "¿Qué fragmento de la historia tienes?". Mantenga una breve conversación usando esos fragmentos y luego lea el libro. Después de leer, recuerde eventos relacionados con ese personaje o escenario.

#### OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica a los personajes y el escenario de una historia?



# Mapa de pegatinas de amigos del bosque

CA 3b Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Coloque el papel y la pintura sobre la mesa.

## Niño pequeño

Invite a los niños a pegar las pegatinas en el papel para crear un mapa del tesoro, indicando los lugares donde se esconde. Anímelos a usar sus dedos para pintar alrededor o unir las pegatinas y crear un camino. Hable con ellos sobre lo que están creando mientras trabajan.

## OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a pegar pegatinas en el papel para crear un mapa del tesoro. Anímelos a usar crayones o marcadores para dibujar formas o símbolos, como una X o un círculo para el tesoro. Invítelos a usar sus dedos para trazar líneas que conecten los símbolos. Anímelos a añadir pegatinas para decorar su mapa.

## OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Bolsa de tesoros pesada

M 4a Medición

## CONFIGURACIÓN

Extienda una funda de almohada, libros y juguetes. Pegue la pieza del cuento del oso en la pared.

## Niño pequeño

Trabajen juntos para llenar una bolsa con libros y juguetes. Túrnense para arrastrar la bolsa por la habitación hasta el dibujo del oso. Comenten qué tan pesada se siente la bolsa al moverla.

## OBSERVAR

M 4a - ¿Explora el niño el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

## Niño pequeño mayor

Trabajen juntos para llenar la bolsa con libros y juguetes. Sostengan dos objetos y pregunte: "¿Cuál es más grande?". Invite a los niños a elegir y colocar el objeto más grande en la bolsa. Lleve la bolsa al otro lado de la habitación, hasta la imagen del oso. Vacíe la bolsa y repita el proceso comparando dos objetos antes de volver a colocarlos y llevar la bolsa al otro lado de la habitación.

## OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina cuál de los dos o tres objetos es más grande?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO



# Tesoro en la cesta

PD 1 Motricidad gruesa

## CONFIGURACIÓN

Coloque una cesta al otro lado de la habitación. Reproduzca la canción.

## Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "tesoro". Cuando la oigan, invítelos a acercarse a una canasta y lanzar una bolsita de frijoles o una pelota. Luego, invítelos a llevar la bolsita de vuelta y a bailar libremente hasta que vuelvan a escuchar la palabra.

## OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a escuchar la palabra "tesoro". Cuando la oigan, anímelos a correr con cuidado hasta un punto marcado y a mantener el equilibrio brevemente con los brazos extendidos; luego, lance una bolsita de frijoles o una pelota a una canasta cercana. Invítelos a regresar a su lugar y a repetir la actividad cuando vuelvan a escuchar la palabra.

## OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño corre, se equilibra sobre una viga ancha, lanza objetos en la dirección deseada y los atrapa contra su cuerpo?

# Lección 8

## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Tren del eco

LLD 3b Conciencia fonológica

#### CONFIGURACIÓN

Siéntense en círculo. Coloque de 4 a 6 objetos en el centro. Mantenga el tambor cerca.

#### MATERIALES

- Tambor pequeño
- Objetos familiares de la habitación

#### Niño pequeño

Sostenga un objeto y diga su nombre. Déselo a un niño e invítelo a repetir la palabra. Pásele el objeto al siguiente amigo y repita la palabra. Repita con 2 o 3 objetos.

#### OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite palabras o frases cortas?

#### Niño pequeño mayor

Sostenga un objeto con una etiqueta de dos o tres palabras, como "coche rojo". Diga las palabras y toque el tambor una vez por cada una. Invite a los niños a decir las palabras con usted mientras tocan sus rodillas. Luego, muestre un objeto con una sola palabra y observe cómo requiere menos toques.

#### OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño muestra conocimiento de las palabras individuales en el lenguaje hablado?



## HORA DEL CUENTO

### Cava, cava, cava

LLD 2a Comunicación LLD 1b Escucha

#### CONFIGURACIÓN

Mezcle los palillos de manualidades con la arena. Exhiba la tarjeta de señas.

#### MATERIALES

- Libro: *El tesoro enterrado de Oso*
- Palillos de manualidades de colores
- Tarjeta de señas: excavar
- Cubo de arena

#### Niño pequeño

Lean el libro. Invite a los niños a jugar en la arena y a cavar para encontrar los palillos. Mientras cavan, muestre el gesto de "cavar" y diga la palabra. Anime a los niños a usar las manos para cavar mientras buscan los palillos.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

LLD 1b - ¿El niño, con ayuda de indicaciones y gestos, sigue una instrucción de un solo paso?

#### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Haga el gesto de "cavar" e invite a los niños a imitarlo. Diga: "Caven en la arena", y animelos a cavar para encontrar palillos. Diga: "Encuentren un palillo azul y muéstrenmelo", e invite a los niños a compartir lo que encontraron.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

LLD 1b - ¿El niño sigue las instrucciones verbales de dos pasos relacionadas?



# Pintura de manzana

CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Tome una foto de cada niño y recórtela. Prepare la pintura, las láminas de decoración de manzanas y los platos de papel.

## MATERIALES

- Plato de papel
- Decoración de manzanas
- Elementos de la naturaleza
- Pintura: rojo
- Fotos de niños
- Cinta
- Tijeras

## Niño pequeño

Invite a los niños a pintar de rojo los platos de papel, como si fueran manzanas. Coloque el tallo cuando cada niño termine. Pegue una foto de cada niño en la parte de atrás. Coloque las manzanas y anime a los niños a encontrar la suya.

### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño garabatea, colorea o pinta intencionadamente sobre el papel?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a pintar de rojo con los dedos un plato de papel, como una manzana. Ayúdelos a colocar el tallo cuando terminen. Escriba el nombre de cada niño en su manzana y cuélguelas en la pared, a baja altura. Pídales que busquen sus manzanas a lo largo del día.

### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Joyas y tesoros

PD 2 Motricidad fina M 2b Conciencia espacial

## CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete sensorial y la plastilina en la bandeja.

## MATERIALES

- Tapete sensorial de joyas
- Plastilina
- Bandeja

## Niño pequeño

Exploren juntos la creación de formas con plastilina. Dé instrucciones sencillas sobre la posición de las figuras, como "Coloca tus joyas de plastilina sobre la alfombra" o "Coloca tu joya debajo del cofre del tesoro".

### OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

M 2b - ¿El niño sigue instrucciones sencillas sobre su posición?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a hacer joyas de plastilina y a colocarlas en diferentes lugares, como junto a sus manos, delante de su nariz o detrás de sus cabezas. Anímelos a que muevan las joyas mientras les indicas otra posición.

### OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de los objetos con una o ambas manos?

M 2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Baila al ritmo de los colores

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

## CONFIGURACIÓN

Pegue seis papeles de diferentes colores en el suelo. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Si llevas ropa azul
- Papel: 6 colores
- Cinta

## Niño pequeño

Invite a los niños a gatear o caminar y pisar los diferentes colores de papel. Nombre los colores mientras exploran. Anímelos a tocar el color mientras suena la canción.

### OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a escuchar el color mencionado en la letra de la canción. Anímelos a acercarse a ese color y a tocar o palmar el papel. Recuérdeles que observen a los demás y se muevan con cuidado mientras exploran el espacio.

### OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?



# Lección 9

## HORA DEL CÍRCULO

### Bola del tesoro

LLD 2a Comunicación PD 1 Motricidad gruesa

#### CONFIGURACIÓN

Introduzca las tarjetas cúbicas en el cubo de bolsillo.

#### MATERIALES

- Tarjetas de cubo:
  - El tesoro enterrado de Oso
- Cubo de bolsillo\*\*
- Pelota
- Cubo o contenedor



#### Niño pequeño

Invite a los niños a que, por turnos, lancen una pelota a un cubo. Después de que todos hayan participado, invítelos a sentarse con usted alrededor del cubo. Túrnense para lanzar el cubo. Cuando un niño saque un oso, muéstrele el cubo y haga una pausa. Invítelo a decir o repetir la palabra "oso" y luego dele la pelota para que la lance al cubo.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

#### Niño pequeño mayor

Invite a los niños a sentarse con usted alrededor del cubo. Muéstreles las imágenes del cubo de bolsillos y pídale que nombren a los dos personajes. Túrnense para lanzar el cubo. Cuando un niño saque un oso, dele la pelota para que la lance al cubo.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

PD 1 - ¿El niño corre, se equilibra sobre una viga ancha, lanza objetos en la dirección deseada y los atrapa contra su cuerpo?

## HORA DEL CUENTO

### Arena entre mis dedos de los pies

LLD 6a Comprensión lectora CA 2b Danza y movimiento

#### CONFIGURACIÓN

Coloque una cesta con libros e invite a los niños a elegir uno para sostener. Anímelos a explorar sus libros libremente.

#### MATERIALES

- Libro: *Arena entre mis dedos de los pies* (o cualquier otro libro sobre movimientos sociales)
- Cesta de libros

#### Niño pequeño

Lean el libro. Mientras leen, jueguen a un juego de movimientos. Diga: "¡Muevan los dedos de los pies!" e invite a los niños a moverlos. Diga: "¡Alto los dedos de los pies!" e invite a los niños a dejar de moverse. Repita con varias páginas y movimientos.

#### OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige un libro, lo sostiene y mira atentamente cada página?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

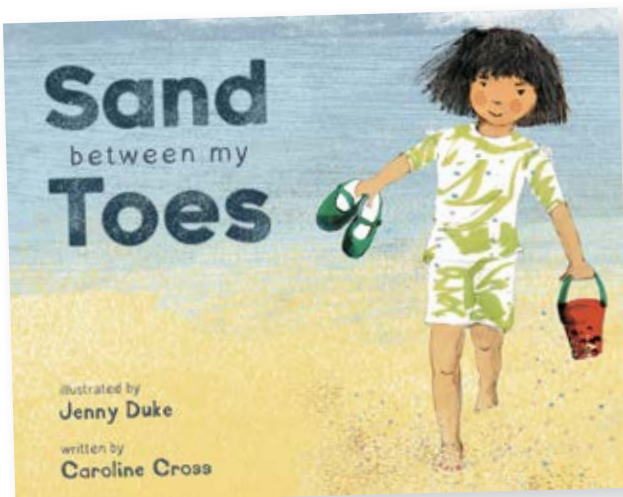
#### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Hagan una pausa y pídale a los niños que hablen sobre lo que ven o lo que hacen las partes del cuerpo. Invite a un niño a mostrar un movimiento de la imagen. Anime a los demás a imitar el movimiento.

#### OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



# Collage de árbol triangular

CA 3b Artes visuales M 2a Conciencia espacial

## CONFIGURACIÓN

Coloque los triángulos sobre la mesa y dele un trozo de papel a cada niño.

## MATERIALES

- Formas triangulares  Pegamento  
 Papel  Marcadores

## Niño pequeño

Invite a los niños a colocar los triángulos en su hoja como prefieran. Hablen sobre los árboles y la forma del triángulo mientras trabajan. Escriba el nombre de cada niño en su hoja.

## OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?  
M 2a - ¿El niño manipula intencionadamente los triángulos para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a pegar triángulos en sus hojas para formar árboles y luego añadirles troncos. Si un triángulo está al revés, señálelo e invítelo a que lo coloque en la posición correcta antes de pegarlo. Pídale que le cuenten sobre sus dibujos o figuras y escriba sus palabras en la parte inferior de cada dibujo.

## OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?  
M 2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las coloca en la posición correcta? ¿Arma las piezas para formar una imagen completa?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Manzana oculta

SED 1c Autoconciencia ATL 1b Atención y persistencia

## CONFIGURACIÓN

Cree escondites sencillos utilizando libros de clase o un trozo pequeño de tela.

## MATERIALES

- Pelota  
 Libros (para sostener u ocultar)  
 Cesta pequeña o tela

## Niño pequeño

Esconda la "manzana" (la pelota) en un lugar de fácil acceso. Invite a un niño a encontrarla por sí solo y devolverla a la cesta. Vuelva a esconder la manzana e invite al niño a intentarlo una vez más.

## OBSERVAR

- SED 1c - ¿El niño intenta realizar una tarea familiar o explorar objetos de forma independiente?  
ATL 1b - ¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

## Niño pequeño mayor

Esconda la "manzana" (la pelota) en un lugar un poco más difícil de encontrar. Invite al niño a buscarla. Anímelo a seguir intentándolo. Ofrézcale una pista o ayuda si la necesita.

## OBSERVAR

- SED 1c - ¿El niño realiza de forma independiente tareas o actividades familiares?  
ATL 1b - ¿El niño comienza o deja de hacer la actividad que prefiere? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Pásame la almohada

SS 2a Educación cívica y economía

## CONFIGURACIÓN

Siéntense en círculo. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: ¿Estás durmiendo?  
 Almohada

## Niño pequeño

Invite a los niños a pasarse una almohada de amigo a amigo mientras suena la canción. Continúe hasta que termine la canción.

## OBSERVAR

- SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

## Niño pequeño mayor

Muéstreles a los niños cómo pasarse la almohada mientras suena la canción. Dé una palmada y anímelos a pasarse la almohada en la otra dirección. Continúe pasándosela hasta que termine la canción.

## OBSERVAR

- SS 2a - ¿El niño reconoce a los adultos y les presta atención para escuchar las reglas, las rutinas y las expectativas?



# Lección 10

## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Círculo de amigos seguros

PD 3 Seguridad SED 3c Relaciones sociales

#### MATERIALES

Peluche (opcional)

#### Niño pequeño

Diga: "Mantenemos nuestros cuerpos seguros". Elijan una regla de seguridad para practicar juntos, como "Entrar en casa". Digan la regla y muestren cómo hacerlo para que los niños la imiten. Conviértanla en una canción corta, como "Camina, camina, entra a salvo". Repitan la canción y la acción varias veces, animando a los niños a imitar el movimiento.

#### OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño responde ante los posibles peligros del entorno y los evita cuando se le indica?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

#### Niño pequeño mayor

Diga: "Protegemos a nuestros amigos". Mencione una regla, como "Manos suaves" o "Turnos". Invite a un pequeño grupo de niños a practicar. Demuestre la acción, como tocarse las manos suavemente o pasar un peluche. Invite al grupo a imitar la acción. Repita con otra regla.

#### OBSERVAR

PD 3 - ¿El niño sigue las normas básicas de seguridad y evita el peligro?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



## HORA DEL CUENTO

### Llama Llama Arena y Sol

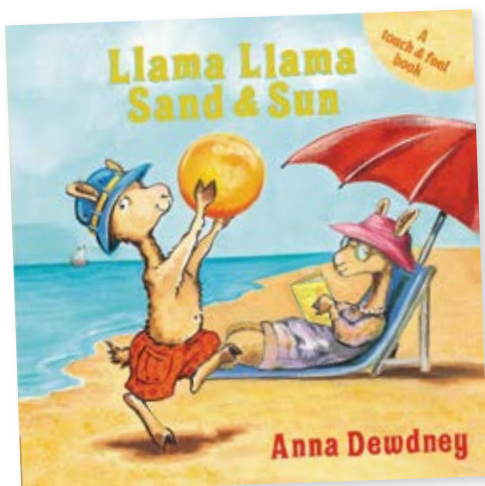
LLD 3b Conciencia fonológica

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

#### MATERIALES

Libro: *Llama Llama Arena y Sol*  
(o cualquier otro libro de playa)



#### Niño pequeño

Elija dos palabras clave del libro, como "sol" y "arena". Asigne un movimiento a cada palabra, por ejemplo, aplaudir para "sol" y dar palmaditas en las rodillas para "arena". Lea el libro, señalando las imágenes de las palabras clave a medida que aparecen. Cada vez que diga una palabra clave, muestre el movimiento e invite a los niños a repetir la palabra o frase corta e imitar el movimiento.

#### OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite palabras o frases cortas?

#### Niño pequeño mayor

Lea el libro. Después de leerlo, diga una frase corta del cuento y aplauda una vez por cada palabra que diga. Diga otra frase corta. Invite a los niños a aplaudir por cada palabra que escuchen. Repita con una o dos frases más.

#### OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño muestra conocimiento de las palabras individuales en el lenguaje hablado?

# Ruta del mapa del tesoro

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño con un rotulador fluorescente en la parte inferior de la página. Coloque las hojas para colorear y los lápices de colores sobre la mesa.

## MATERIALES

- Colorear: Camino del mapa del tesoro
- Lápices de colores
- Marcadores
- Resaltador

## Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intentan hacer marcas al azar sobre las líneas punteadas. Luego, invítelos a hacer sus propias marcas en la parte inferior de la página (cerca de lo que has resaltado) para indicar que el papel les pertenece.

## OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con materiales de escritura?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel?

## Niño pequeño mayor

Mientras los niños colorean los dibujos, invítelos a usar marcas para seguir el camino de líneas punteadas. Luego, invítelos a intentar trazar su nombre en la parte inferior de la página. Bríndeles apoyo según sea necesario, ayudándolos a trazar las líneas o curvas sencillas de las letras.

## OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos y comienza a formar figuras parecidas a letras?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Reparto de palos

LLD 2a Comunicación M 1c Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Extienda el tapete para el buzón y los palillos de manualidades.

## MATERIALES

- Tapete para buzón
- Palillos de manualidades pequeños

## Niño pequeño

Invite a los niños a colocar los palillos en el buzón del color correspondiente. Hablen sobre los colores mientras lo hacen. Cuenten los palillos juntos a medida que los colocan.

## OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?
- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar objetos o imágenes?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a emparejar un palillo de color con un buzón del mismo color. Imagine que los palillos son correo y entréguelos en los buzones. Invite a los niños a contar cada palillo después de entregarlo. Hable sobre los colores y los números mientras trabajan.

## OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?
- M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Excava y encuentra señales

CA 2b Danza y movimiento LLD 2a Comunicación

## CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Dibuje un camino en el suelo con cinta adhesiva. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Busca tesoros
- Tarjetas de señas: cava, encuentra
- Cinta de enmascarar

## Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "cavar". Cada vez que la oigan en la canción, hagan juntos el gesto de la palabra.

## OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a escuchar las palabras "cavar" y "encontrar". Haga el gesto de cada palabra y anímelos a que lo imiten. Durante la canción, caminen de puntillas por el camino de cinta adhesiva y finjan buscar tesoros juntos.

## OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?
- LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



# ★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

## SEMANA 1 - ZARPANDO

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Números del mapa del tesoro	<b>M 1b</b> Sentido numérico
2	¿Cuántos hay en el bote?	<b>M 1a</b> Sentido numérico
3	Pintura de nubes	<b>LLD 2c</b> Comunicación <b>CA 3a</b> Artes visuales
4	¡Ahoy, rompecabezas!	<b>M 2b</b> Conciencia espacial
5	Formas de barcos	<b>M 3</b> Formas

## SEMANA 2 - EN LA PLAYA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Vuelta y vuelta	<b>CA 1a</b> & <b>CA 1b</b> Música
7	Bolsa de tesoros pesada	<b>M 4a</b> Medición
8	Tren del eco	<b>LLD 3b</b> Conciencia fonológica
9	Manzana oculta	<b>SED 1c</b> Autoconciencia <b>ATL 1b</b> Atención y persistencia
10	Círculo de amigos seguros	<b>PD 3</b> Seguridad <b>SED 3c</b> Relaciones sociales

### SEMANA 3 - EXPLORANDO LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

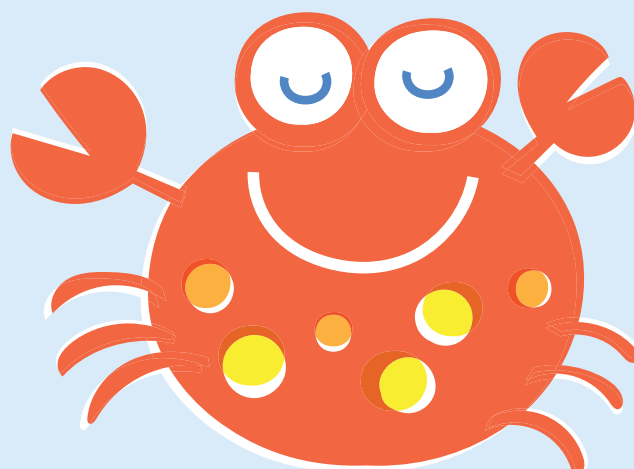
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sigue el sendero de la isla	<b>SS 3b</b> Geografía <b>SED 3b</b> Relaciones sociales
12	Mi cangrejo mascota	<b>SCI 3b</b> Ciencias Físicas <b>CA 3b</b> Artes visuales
13	Juego de la isla del sonido	<b>LLD 3c</b> Conciencia fonológica <b>SED 3c</b> Relaciones sociales
14	Lavar el barco	<b>LLD 7b</b> Escritura <b>SCI 2a</b> Ciencias naturales y de la Tierra
15	Contando cocos	<b>M 1c</b> Sentido numérico

### SEMANA 4 - DIVERSIÓN EN LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Bienvenidos amigos	<b>SS 1b</b> Cultura y comunidad <b>ATL 1a</b> Atención y persistencia
17	Dos monitos cuentan	<b>M 1d</b> Sentido numérico
18	Sendero de la vid	<b>PD 1</b> Motricidad gruesa <b>SED 1a</b> Autoconciencia
19	Patrones de mono	<b>M 5</b> Patrones <b>SS 4</b> Historia y sentido del tiempo
20	Garabatos de nombres y colores	<b>LLD 7a</b> Escritura <b>SED 1b</b> Autoconciencia



# experience toddler™





Semana 3

Guía del profesor

# Explorando la isla



# BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Explorando la isla

## Introducción

Los nuevos entornos despiertan la curiosidad de los niños pequeños, y los juegos con temática isleña ofrecen formas divertidas de explorar el movimiento, el lenguaje y las matemáticas básicas. Esta semana, los niños vivirán aventuras imaginarias en una isla, siguiendo caminos marcados con cinta adhesiva, turnándose para ser líderes y saludando a sus amigos. Trazarán caminos en libros, explorarán los sonidos de los nombres, clasificarán criaturas marinas y construirán escenas con pegatinas. Medir peces de juguete, contar cocos y lavar barcos favorecen el desarrollo del sentido numérico y la motricidad fina. Estas actividades lúdicas también introducen conceptos básicos de mapas y fomentan la cooperación.

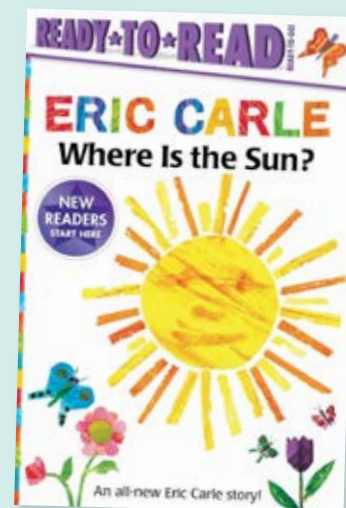
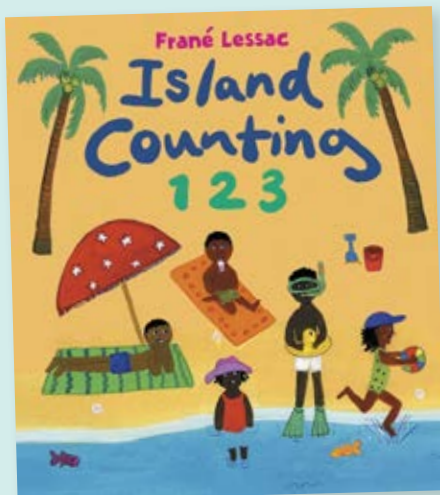
## Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro del plan de estudios de la experiencia incluido



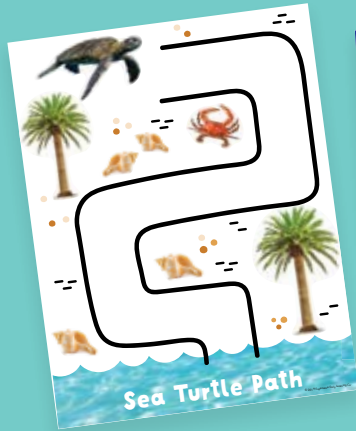
Libro sugerido



# Conectar con las familias

## Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



## Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparte estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



## Aventura del alfabeto



# Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

## TECNOLOGÍA

### Tesoros de arena

SCI 4 Tecnología PD 2 Motricidad fina

#### CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente o mesa sensorial con arena y proporcione herramientas para cavar. Entierre diversos objetos del aula en la arena.

#### Jugar

Anime a los niños a cavar, a retirar la arena con un cepillo y a usar pinzas para recoger "tesoros".

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar una herramienta sencilla con un propósito?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de las pinzas o tenazas?

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?

#### MATERIALES

- Recipiente o mesa sensorial
- Arena
- Objetos del aula
- Cucharas
- Palas
- Pinceles
- Pinzas o tenazas



## MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

### Clasificación de pompones

M6 Clasificación

#### CONFIGURACIÓN

Coloque los pompones de colores variados en una bandeja con vasos.

#### MATERIALES

- Pompones decorados
- Tazas

#### Jugar

Invite a los niños a imaginar que los pompones son "joyas". Anímelos a clasificar las joyas por color colocando los colores iguales en el mismo vaso.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M6 - ¿El niño crea grupos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

M6 - ¿El niño ordena según una sola característica?





# Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 11	<b>Sigue el sendero de la isla</b>	Cinta adhesiva; Bolsas de frijoles
11	<b>Sigue el camino: Isla</b>	Libro: <i>Sigue el camino: Isla</i>
11	<b>Isla pegajosa</b>	Pegatinas: <i>Sigue el camino: Isla</i> ; Escena de playa
11	<b>Clasificación de tortugas marinas</b>	Tortugas marinas
11	<b>Líder azul</b>	Canción: <i>Si llevas ropa azul</i>
12	<b>Islas iniciales</b>	Tarjetas con letras: A–Z**
12	<b>Palabras del tesoro de la isla</b>	Fragmentos de la historia: <i>Sigue el camino: La isla</i> ; Lectura en voz alta: <i>Sigue el camino: La isla</i> (opcional)
★ 12	<b>Mi cangrejo mascota</b>	Vaso para soufflé; Ojos adhesivos; Patas de papel
12	<b>Medir con pescado</b>	Medir con pescado
12	<b>Danza en círculo</b>	Canción: <i>Canción del círculo</i>
★ 13	<b>Juego de la isla del sonido</b>	
13	<b>Paseo a juego con la isla</b>	Libro, tarjetas de cubo y piezas de historia: <i>Sigue el camino: Isla</i> ; Cubo de bolsillo**
13	<b>Pintura de tabla de surf</b>	Foto de tabla de surf; Recorte de tabla de surf
13	<b>¿Dónde está la caracola?</b>	Caracolas (grandes) o juguetes pequeños; Plastilina; Rotulador; Papel
13	<b>Postura del mono</b>	Canción: <i>Ojos bien abiertos</i> ; Póster de postura de yoga: <i>Mono</i>
14	<b>Necesito agua</b>	Tarjetas de señas: agua, sediento
14	<b>Conteo de islas 1, 2, 3</b>	Libro: <i>Conteo de islas 1, 2, 3</i> (o cualquier otro libro para contar)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
14 Estrella de mar	Papel estrellado; hisopo de algodón	Pintar
★ 14 Lavar el barco	Barcos de juguete**	Cubo de agua jabonosa; Toallas de papel; Artículos de la naturaleza
14 Aplauso de coco	Canción: Aplauso de coco	
15 Tambor oceánico de inicio y parada		Tambor o contenedor
15 ¿Dónde está el sol?		Libro: ¿Dónde está el sol? (o cualquier otro libro sobre el sol)
15 Sendero de las tortugas marinas	Para colorear: Sendero de la tortuga marina	Lápices de color
★ 15 Contando cocos	Círculos de aglomerado; tapete para contar cocos	
15 ¡Agua! ¡Agua!	Canción: Agua, agua; Tarjetas de lenguaje de señas: agua, sediento	

\*\* Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los artículos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

## Notas:

## Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

**¡VIVA LA EXPERIENCIA DE LA ISLA DEL TESORO CON SU PEQUEÑO!**  
**Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños**

# Lección 11

## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Sigue el sendero de la isla.

SS 3b Geografía SED 3b Relaciones sociales

#### CONFIGURACIÓN

Dibuje un “camino en la isla” en el suelo.  
Colóquese al inicio e invite a los niños a formar una fila detrás de usted.

#### MATERIALES

- Cinta de enmascarar
- Puffs



#### Niño pequeño

Coloque saquitos de frijoles a lo largo del camino. Invite a los niños a caminar juntos, esquivando los saquitos. Al llegar a la meta, animelos a saludar a un amigo con la mano o chocar las palmas.

#### OBSERVAR

- SS 3b - ¿El niño encuentra maneras de sortear los obstáculos en un entorno familiar?
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

#### Niño pequeño mayor

Invite a un niño a ser el líder. Anime a los demás niños a turnarse para seguir el camino que llevan detrás.

#### OBSERVAR

- SS 3b - ¿El niño sigue un camino?
- SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?

## HORA DEL CUENTO

### Sigue el camino: Isla

LLD 5 Conceptos de impresión

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

#### MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Isla*



#### Niño pequeño

Gire el libro de diferentes maneras e invite a los niños a ayudarlo a encontrar la página correcta. Lea el libro. Cuando lea la frase “sigue el camino”, mueva el dedo de izquierda a derecha por la página siguiendo las imágenes o las palabras. Invite a los niños a ayudarlo a pasar las páginas de adelante hacia atrás.

#### OBSERVAR

- LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro de adelante hacia atrás?

#### Niño pequeño mayor

Muestre el libro e invite a los niños a ayudarlo a encontrar la portada y la contraportada. Gire el libro de diferentes maneras y pregunte: “¿Es esta la portada o la contraportada?”. Lea el libro. Cada vez que lea la frase “sigue el camino”, señale las palabras de izquierda a derecha. Luego, señale las imágenes y diga: “Estas son imágenes”. Invite a los niños a señalar las imágenes con los dedos. Repita el proceso en cada página.

#### OBSERVAR

- LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras e identifica la portada y la contraportada?

# Isla pegajosa

CA 3a Artes visuales SED 1b Autoconciencia

## CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas y la escena de playa en una bandeja.

## MATERIALES

- Pegatinas: **Sigue el camino: Isla**
- Escena de playa
- Crayones o marcadores



## Niño pequeño

Si es necesario, despegue parcialmente las pegatinas para que los niños puedan recogerlas y colocarlas en el dibujo. Invítelos a colorear la escena de la playa y a añadir pegatinas donde quieran. Observe sus elecciones y diga: "Elegiste esa pegatina" o "Elegiste el crayón azul" mientras trabajan.

### OBSERVAR

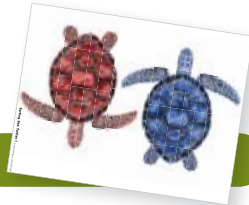
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel intencionalmente?
- SED 1b - ¿El niño busca o responde a sus juguetes, objetos o personas favoritas o preferidas?

## Niño pequeño mayor

Muestre las pegatinas y pregunte a cada niño cuál prefiere. Espere a que señalen o gesticulen para indicar su elección. Dele la hoja de pegatinas para que las despeguen y las peguen en su dibujo. Invite a los niños a añadir detalles de la playa alrededor de sus pegatinas.

### OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Clasificación de tortugas marinas

M6 Clasificación

## CONFIGURACIÓN

Descuartice las tortugas y entiérrelas en la arena.

## MATERIALES

- Tortugas marinas
- Cubo de arena
- Tijeras

## Niño pequeño

Invite a los niños a jugar en la arena y buscar las tortugas. Observe los diferentes colores de las tortugas más grandes. Anímalos a encontrar una tortuga más pequeña del mismo color que una grande. Hablen sobre los colores mientras juegan.

### OBSERVAR

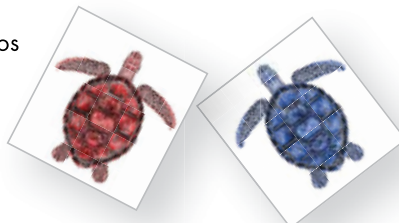
- M6 - ¿El niño crea grupos de objetos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a jugar en la arena y a buscar las tortugas. Hable sobre los colores. Anímelos a emparejar las tortugas más pequeñas con la tortuga más grande del mismo color.

### OBSERVAR

- M6 - ¿El niño clasifica los objetos según una sola característica?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Líder azul

CA 2a Danza y movimiento ATL 1a Atención y persistencia

## CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: **Si llevas ropa azul**
- Papel: azul

## Niño pequeño

Invite a los niños a que lo sigan mientras agita el papel azul y camina alrededor de las sillas. Cambie de dirección y vaya en el otro sentido.

### OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

## Niño pequeño mayor

Invite a un niño a sostener el papel azul y a guiar a los demás alrededor de las sillas mientras suena la música. Salgan afuera y continúen jugando, moviéndose de diferentes maneras.

### OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período con recordatorios?



## HORA DEL CÍRCULO

### Islas iniciales

LLD 4 Conocimiento alfabético

#### CONFIGURACIÓN

Pegue en el suelo de 4 a 6 letras que coincidan con las iniciales del nombre de cada niño. Coloque las tarjetas con los nombres en una pila.

#### MATERIALES

- Tarjetas de letras: AZ\*\*
- Cinta de enmascarar
- Tarjetas de identificación (una por niño)

#### Niño pequeño

Sostenga una tarjeta con el nombre del niño, diga su nombre y pronuncie la primera letra y su sonido. Señale la letra correspondiente e invite al niño a acercarse y colocar su tarjeta encima. Tararee o cante brevemente la canción del abecedario entre turnos.

#### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades relacionadas con las letras?

#### Niño pequeño mayor

Muestre una tarjeta con el nombre y pregunte: "¿Cuál es la primera letra de tu nombre? ¿Qué sonido hace?". Si es necesario, imite el sonido e invite al niño a repetirlo. Anímelo a acercarse a su letra y tocarla. Si lo desea, invite a sus compañeros a buscar iniciales iguales.

#### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de la letra en su nombre?



## HORA DEL CUENTO

### Palabras del tesoro de la isla

LLD 2d Comunicación ATL 1a Atención y persistencia

#### CONFIGURACIÓN

Utilice la cinta adhesiva para crear una gran isla en el suelo.

#### MATERIALES

- Fragmentos de la historia: *Sigue el camino: Isla*
- Lectura en voz alta: *Sigue el camino: La isla (opcional)*
- Cinta de enmascarar

#### Niño pequeño

Dele a cada niño un fragmento de la historia. Lea el libro. Al final de cada camino, invite al niño que tenga la pieza correspondiente a que la muestre. Señale la pieza, diga su nombre e invite a los niños a repetir la palabra. Luego, invite al niño a colocar la pieza en la isla. Repita el proceso con las partes restantes de la historia.

#### OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

#### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Haga una pausa al final de cada camino y muestre la pieza de la historia correspondiente. Pregunte: "¿Qué es esto?". Si es necesario, nombre el objeto e invite a los niños a repetir la palabra. Invite a un niño a colocar la pieza en la isla. Repita el proceso con el resto de la historia.

#### OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período de tiempo con recordatorios del adulto?



# ★ Mi cangrejo mascota

SCI 3b Ciencias Físicas CA 3b Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Coloque los vasos, las patas de papel y la pintura.

## MATERIALES

- Taza de soufflé
- Ojos adhesivos
- Piernas de papel

- Elementos de la naturaleza
- Cinta
- Pintura: rojo



## Niño pequeño

Invite a los niños a pintar los moldes de soufflé de rojo con los dedos. Hablen sobre la textura de la pintura y cómo se ve en el molde. Dejen secar los moldes y luego ayúdelos a decorarlos para que parezcan cangrejos. Imaginen que los cangrejos son mascotas y jueguen con ellos juntos.

## OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?

## Niño pequeño mayor

Muestre la pintura y pregunte: "¿De qué color?". Invite a los niños a pintar los moldes de soufflé de rojo. Deje que se sequen y luego ayúdelos a decorarlos para que parezcan cangrejos. Lleve los cangrejos afuera y haga casitas con elementos de la naturaleza.

## OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño empieza a nombrar los colores?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Medir con pescado

M 4a Medición

## CONFIGURACIÓN

Recorte los peces y colóquelos sobre una manta.

## MATERIALES

- Medir con pescado
- Tijeras
- Frazada
- Cinta
- Juguetes para el aula

## Niño pequeño

Imaginen que la manta es un océano. Invite a los niños a saltar sobre ella y pescar un pez. Después de que pesquen uno, sosténgalo junto a su mano, brazo o pierna y comente qué tan grande o pequeño se ve el pez en comparación con ellos. Repitan con diferentes peces. Observen juntos las diferencias de tamaño.

## OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

## Niño pequeño mayor

Pegue los peces a la pared. Invite a los niños a elegir un juguete y sostenerlo junto a un pez. Pregúnteles: "¿Tu juguete es más largo o más corto que el pez?". Repita el proceso con diferentes peces y juguetes.

## OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina cuál de los dos o tres objetos es más grande?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Danza en círculo

CA 2b Danza y movimiento

## CONFIGURACIÓN

Dibuje un gran círculo con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Canción del círculo
- Cinta de enmascarar

## Niño pequeño

Invite a los niños a marchar en círculo mientras suena la canción. Anímelos a bailar y a mover sus cuerpos al ritmo de la música a su manera.

## OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a marchar en círculo y cantar "círculo" al ritmo de la canción. Anime a un niño a la vez a bailar libremente en el centro mientras los demás siguen moviéndose alrededor del círculo.

## OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Juego de la isla del sonido

LLD 3c Conciencia fonológica SED 3c Relaciones sociales

#### Niño pequeño

Haga el sonido /w/ y luego diga la palabra "wave" mientras agitas los brazos. Invite a los niños a repetir el sonido y la palabra agitando los brazos con usted. Pase el turno dando un suave golpecito en el suelo o diciendo el nombre del siguiente niño. Anime a cada niño a repetir el sonido, la palabra y el movimiento antes de que pase el turno al siguiente.

#### OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

#### Niño pequeño mayor

Juegue a un juego de "escucha y haz" usando tu voz. Diga /m/, luego "mapa". Cuando los niños oigan "mapa", invítelos a agitar los brazos. Luego diga /b/ y "barco". Cuando los niños oigan "barco", invítelos a aplaudir una vez. Repita los sonidos y las palabras varias veces. Invite a un niño a ser el ayudante diciendo el sonido y la palabra con usted durante una ronda, mientras los demás niños escuchan, se mueven y participan.

#### OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



## HORA DEL CUENTO

### Paseo a juego con la isla

LLD 2a Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Introduzca las tarjetas del cubo en el cubo de bolsillo. Coloque un fragmento de la historia que coincida con una de las tarjetas del cubo debajo de cada plato de papel. Esparza los platos por la habitación.

#### MATERIALES

☑ Libro, tarjetas cúbicas y fragmentos de la historia:

Sigue el camino: Isla

☑ Cubo de bolsillo\*\*

☐ Platos de papel



#### Niño pequeño

Lea el libro. Coloque las piezas de la historia sobre los platos, donde los niños puedan verlas. Tire el dado e invite a un niño a ir a la "isla" (plato de papel) con la pieza que coincida. Anímelo a que traiga el plato y la imagen. Invítelo a que le cuente o le muestre lo que encontró.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

#### Niño pequeño mayor

Lea el libro. Coloque las piezas de la historia debajo de cada plato de papel. Invite a los niños a que, por turnos, lancen el dado y miren debajo de un plato para ver si la imagen coincide con la que les tocó. Pregúnteles: "¿Qué ves? ¿Coincide?". Si no coincide, invite al siguiente niño a lanzar el dado. Siga jugando hasta que todas las piezas coincidan.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

# Pintura de tabla de surf

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

## CONFIGURACIÓN

Coloque la foto de la tabla de surf, los pinceles y dos colores de pintura. Use cinta adhesiva para dibujar la inicial del nombre de cada niño en el centro de su tabla de surf.

## MATERIALES

- Foto de tabla de surf
- Recorte de tabla de surf
- Pinturas
- Cinta de pintor
- Pinceles
- Crayones o marcadores

## Niño pequeño

Anime a los niños a mojar sus pinceles en pintura y decorar la tabla de surf. Nombre los colores mientras pintan. Cuando la pintura esté seca, retire la cinta adhesiva para revelar la inicial del niño.

### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionadamente sobre papel?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a colorear y pintar la tabla de surf a su gusto. Hablen sobre los colores que están usando. Cuando la pintura esté seca, retire la cinta adhesiva para revelar la inicial del niño y diga cuál es la letra. Cuelgue la tabla de surf y anime a los niños a buscar su letra durante la semana.

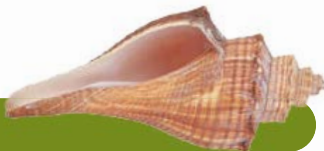
### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

PD 2 - ¿El niño gira y tira del pincel con una o ambas manos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO



# ¿Dónde está la caracola?

PD 2 Motricidad fina M 1c Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Coloque las caracolas en la plastilina y dóblela hasta que queden ocultas. Dibuje cinco círculos en un trozo de papel.

## MATERIALES

- Caracolas (seguras para niños pequeños) o juguetes pequeños
- Plastilina
- Marcador
- Papel

## Niño pequeño

Invite a los niños a explorar y jugar libremente con la plastilina. Muéstrelas que hay caracolas escondidas dentro. Anímelos a que, por turnos, toquen y estiren la plastilina para encontrar las caracolas. A medida que encuentren una caracola, invítelos a colocarla en un círculo.

### OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar objetos o imágenes?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a desenterrar las caracolas y luego coloque una caracola en cada círculo. Invítelos a contar las caracolas, señalando una a la vez mientras cuentan.

### OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño retuerce y estira la plastilina con una o ambas manos?

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Postura del mono

CA 2b Danza y movimiento

## CONFIGURACIÓN

Muestre el póster de la postura de yoga y reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Abre bien los ojos
- Póster de postura de yoga: Mono

## Niño pequeño

Invite a los niños a flexionarse y estirarse usando la postura del mono. Anímelos a ponerse de pie, levantar un brazo por encima de la cabeza y estirar el otro hacia abajo. Inclínese hacia un lado, luego cambia de brazo e inclínate hacia el otro lado mientras continúa la música.

### OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a flexionarse y estirarse usando la postura del mono. Demuestre su postura de pie, estirando un brazo hacia arriba. Luego, baje el brazo e inclínese suavemente hacia un lado. Cambie de lado y repita mientras los niños te imitan.

### OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



## HORA DEL CÍRCULO

### Necesito agua

LLD 2a Comunicación PD 1 Motricidad gruesa

#### CONFIGURACIÓN

Cuelgue la(s) tarjeta(s) de señas en la pared y pegue una línea en el suelo. Llene los vasos con agua y colóquelos al final del camino.

#### Niño pequeño

Haga el gesto de la palabra “sediento” y señale la tarjeta de lenguaje de señas. Invita a los niños a hacer el gesto de “sediento” mientras caminan lentamente por el sendero hacia los vasos de agua. Cuando cada niño llegue, invítelo a beber.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

#### Niño pequeño mayor

Haga el gesto de la palabra “sediento” y señale la tarjeta de lenguaje de señas. Dele a cada niño un vaso vacío para que lo sostenga. Invítelos a caminar y mantener el equilibrio por el sendero hasta el final. Cuando cada niño llegue, vierta un poco de agua en su vaso y haga el gesto de “agua”. Invítelos a beber y luego a recorrer el sendero de regreso al punto de partida.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

PD 1 - ¿El niño mantiene el equilibrio en el camino?



## HORA DEL CUENTO

### Conteo de islas 1,2,3

M 1a Sentido numérico

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

#### MATERIALES

□ Libro: *Conteo de islas 123* (o cualquier otro libro para contar)

#### Niño pequeño

Lee el libro. Mientras lee, señale y cuente los objetos en cada página. Después de leer, diga: “Una isla pequeña, dos islas más, tres, cuatro, cinco, ¡a explorar!”. Repita la rima e invita a los niños a participar.

#### OBSERVAR

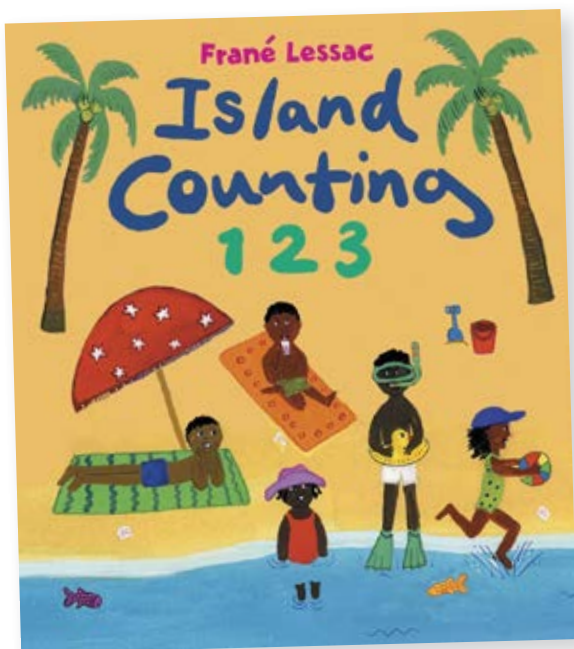
M 1a - ¿El niño dice o canta números al azar, aunque estén desordenados?

#### Niño pequeño mayor

Lea el libro. Mientras lee, señale y cuente los objetos en cada página. Después de leer, diga: “Una isla pequeña, dos islas más, tres, cuatro, cinco, ¡a explorar!”. Anime a los niños a que repitan la rima con usted o que cuenten hasta cinco.

#### OBSERVAR

M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?



# Estrella de mar

PD 2 Motricidad fina SED 3a Relaciones sociales

## CONFIGURACIÓN

Ponga pintura en un recipiente y dele a cada niño una estrella y un hisopo de algodón.

## MATERIALES

- Papel estrella
- Bastoncillo de algodón
- Pinturas



## Niño pequeño

Invite a los niños a mojar bastoncillos de algodón en pintura y presionarlos o arrastrarlos sobre la estrella. Si necesitan más ayuda, moje el bastoncillo por ellos.

### OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice, y utiliza las manos para realizar tareas?  
**SED 3a** - ¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos para obtener consuelo y apoyo?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a mojar bastoncillos de algodón en pintura y presionarlos sobre la estrella. Coloque dos colores de pintura para que el niño tenga más opciones.

### OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?  
**SED 3a** - ¿El niño interactúa con adultos nuevos, pero regresa con sus cuidadores en busca de consuelo y apoyo?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Lavar el barco

LLD 7b Escritura SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

## CONFIGURACIÓN

Coloque algunos barquitos de juguete en un recipiente con agua jabonosa.

## MATERIALES

- Barcos de juguete\*\*
- Cubo de agua jabonosa
- Toallas de papel
- Elementos de la naturaleza

## Niño pequeño

Anime a los niños a explorar libremente el agua, las burbujas y los barquitos. Hable sobre las burbujas y cómo lavar los barquitos mientras juegan. Invítelos a sacudirse las manos para quitarse el agua y luego a presionar sus manos mojadas sobre una toalla de papel seca para hacer huellas.

### OBSERVAR

- LLD 7b** - ¿El niño deja huellas de manos o de dedos en manos de adultos?  
**SCI 2a** - ¿El niño juega con materiales naturales y reacciona ante las plantas de su entorno inmediato?

## Niño pequeño mayor

Enséñeles a los niños cómo lavar los barcos con las manos y agua jabonosa. Invítelos a que lo imiten y laven todos los barcos. Ofrezcales elementos naturales, como ramitas, hojas o piedras. Anímelos a que nombren los elementos y luego agrupen los que sean similares. Invítelos a usar los elementos agrupados para remover el agua, hacer burbujas o dibujar líneas y círculos en las burbujas o en una toalla de papel.

### OBSERVAR

- LLD 7b** - ¿El niño garabatea o dibuja marcas para representar un objeto o una persona?  
**SCI 2a** - ¿El niño identifica materiales naturales familiares y los agrupa según sus características comunes?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Aplauso de coco

CA 1a Música

## CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Aplauso de coco

## Niño pequeño

Demuestre cómo aplaudir rápido y luego despacio. Anima a los niños a aplaudir con usted. Diga una frase o un sonido de la canción e invítelos a aplaudir y cantar ese sonido contigo.

### OBSERVAR

- CA 1a** - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

## Niño pequeño mayor

Mantenga el ritmo aplaudiendo. Invite a los niños a imitar sus aplausos. Aplaudan y caminen lentamente en círculo. Pregúntelos: "¿Les gustó la canción?". Invítelos a levantar el pulgar, bajarlo o decir "sí" o "no".

### OBSERVAR

- CA 1a** - ¿El niño expresa sus preferencias sobre canciones conocidas y explora la posibilidad de agitar, golpear o percutir diversos instrumentos?



# Lección 15

## HORA DEL CÍRCULO

# Tambor oceánico de arranque y parada

SED 2b Autorregulación CA 1b Música

### CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo para que los niños puedan ver sus manos.

### MATERIALES

Tambor o contenedor

### Niño pequeño

Diga: "Cuando oigan el tambor, muévase. Cuando se detenga, quédense quietos". Juegue rondas muy cortas de ir y parar, de tres a cinco segundos cada una. Muestre con su cuerpo cómo moverse y quedarse quieto. Haga pausas y repita las indicaciones según sea necesario. Observe y celebre cuando los niños se queden quietos.

### OBSERVAR

SED 2b - ¿El niño participa en una rutina familiar y realiza las transiciones con apoyo?

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

### Niño pequeño mayor

Diga: "Cuando oigas el ritmo lento, aplaude. Cuando oigas el ritmo rápido, ponte de puntillas". Toque el tambor lentamente y dé el ejemplo aplaudiendo. Cambie a un ritmo rápido y dé el ejemplo a caminar de puntillas. Luego, detenga el tambor y diga: "¡Alto!". Invite a un niño a golpear el tambor mientras los demás escuchan y se mueven.

### OBSERVAR

SED 2b - ¿El niño reconoce una actividad familiar y, con ayuda, logra redirigir su atención hacia una nueva acción?

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo con los dedos (aunque no siempre de forma constante)?



## HORA DEL CUENTO

# ¿Dónde está el sol?

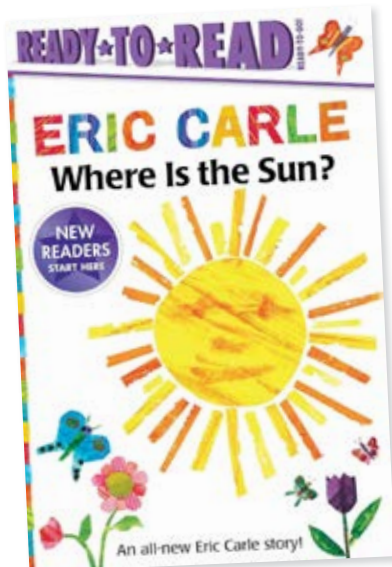
SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra LLD 2a Comunicación

### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

### MATERIALES

Libro: ¿Dónde está el sol? (o cualquier otro libro sobre el sol)



### Niño pequeño

Lean el libro. Cada vez que aparezca el sol, digan: "Veo el sol". Invite a los niños a señalar el sol en la página o a decir "sol". Después de leer, invítelos a mirar por la ventana o a salir con ustedes. Hable del sol usando palabras como "brillante" y "cálido".

### OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño señala y observa elementos naturales?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Haga una pausa cuando aparezca el sol y pregunte: "¿Es de día o de noche?". Invite a los niños a mirar la ilustración y responder. Después de leer, miren por la ventana o salgan. Pregunte: "¿Qué sensación les produce el sol hoy? ¿Hace calor o frío?".

### OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño distingue el día de la noche y nota los cambios de temperatura y del clima?

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

# Sendero de las tortugas marinas

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Coloque un laberinto para colorear y crayones sobre una mesa.

## MATERIALES

Colorante: Sendero de las tortugas marinas

Lápices de colores

## Niño pequeño

Invite a los niños a colorear libremente en el papel. Observe cómo hacen sus trazos y fíjese si reconocen el camino e intentan colorear dentro del laberinto.

## OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con materiales de escritura?

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a seguir el camino del laberinto con un crayón mientras colorean. Invítelos a elegir otro color y a seguir el camino de nuevo.

## OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos y comienza a formar figuras parecidas a letras?

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Contando cocos

M 1c Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Extienda los círculos de cartón y el tapete para contar cocos.

## MATERIALES

Círculos de aglomerado

Tapete para contar cocos

## Niño pequeño

Invite a los niños a colocar un coco sobre el contorno de un círculo dibujado en la alfombra. Hablen sobre cuántos cocos colocan en el árbol.

## OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar objetos o imágenes?

## Niño pequeño mayor

Invite a un niño a elegir una tarjeta con un número y contar los puntos. Anímelo a tomar la misma cantidad de círculos de cartón y colocarlos en el árbol. Invítelo a señalar y contar cada "coco" en el árbol. Repita el ejercicio con otro niño.

## OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# ¡Agua! ¡Agua!

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Escucha

## CONFIGURACIÓN

Muestre la(s) tarjeta(s) de señas. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

Canción: Agua, agua

Tarjetas de señas: agua, sediento

## Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "agua". Cada vez que la oigan, represéntela juntos con lenguaje de señas.

## OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a escuchar las palabras "agua" y "sediento". Haga el gesto de cada palabra y anímelo a que lo imiten. Mientras suena la música, invítelos a mover sus cuerpos a su manera mientras hacen el gesto de las palabras.

## OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?



# ★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

## SEMANA 1 - ZARPANDO

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Números del mapa del tesoro	<b>M 1b</b> Sentido numérico
2	¿Cuántos hay en el bote?	<b>M 1a</b> Sentido numérico
3	Pintura de nubes	<b>LLD 2c</b> Comunicación <b>CA 3a</b> Artes visuales
4	¡Ahoy, rompecabezas!	<b>M 2b</b> Conciencia espacial
5	Formas de barcos	<b>M 3</b> Formas

## SEMANA 2 - EN LA PLAYA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Vuelta y vuelta	<b>CA 1a</b> & <b>CA 1b</b> Música
7	Bolsa de tesoros pesada	<b>M 4a</b> Medición
8	Tren del eco	<b>LLD 3b</b> Conciencia fonológica
9	Manzana oculta	<b>SED 1c</b> Autoconciencia <b>ATL 1b</b> Atención y persistencia
10	Círculo de amigos seguros	<b>PD 3</b> Seguridad <b>SED 3c</b> Relaciones sociales

### SEMANA 3 - EXPLORANDO LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

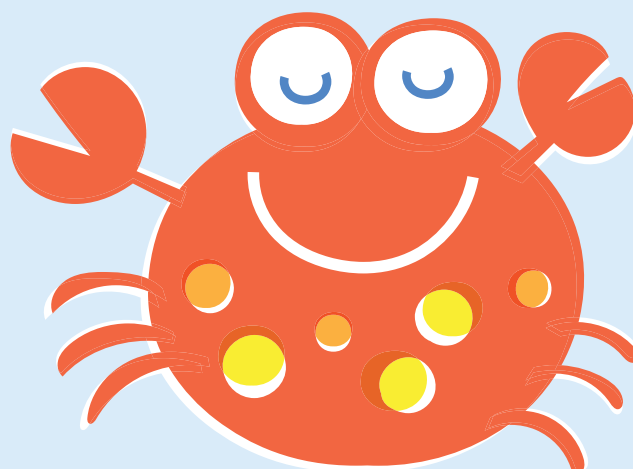
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sigue el sendero de la isla	<b>SS 3b</b> Geografía <b>SED 3b</b> Relaciones sociales
12	Mi cangrejo mascota	<b>SCI 3b</b> Ciencias Físicas <b>CA 3b</b> Artes visuales
13	Juego de la isla del sonido	<b>LLD 3c</b> Conciencia fonológica <b>SED 3c</b> Relaciones sociales
14	Lavar el barco	<b>LLD 7b</b> Escritura <b>SCI 2a</b> Ciencias naturales y de la Tierra
15	Contando cocos	<b>M 1c</b> Sentido numérico

### SEMANA 4 - DIVERSIÓN EN LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Bienvenidos amigos	<b>SS 1b</b> Cultura y comunidad <b>ATL 1a</b> Atención y persistencia
17	Dos monitos cuentan	<b>M 1d</b> Sentido numérico
18	Sendero de la vid	<b>PD 1</b> Motricidad gruesa <b>SED 1a</b> Autoconciencia
19	Patrones de mono	<b>M 5</b> Patrones <b>SS 4</b> Historia y sentido del tiempo
20	Garabatos de nombres y colores	<b>LLD 7a</b> Escritura <b>SED 1b</b> Autoconciencia



experience  
toddler™

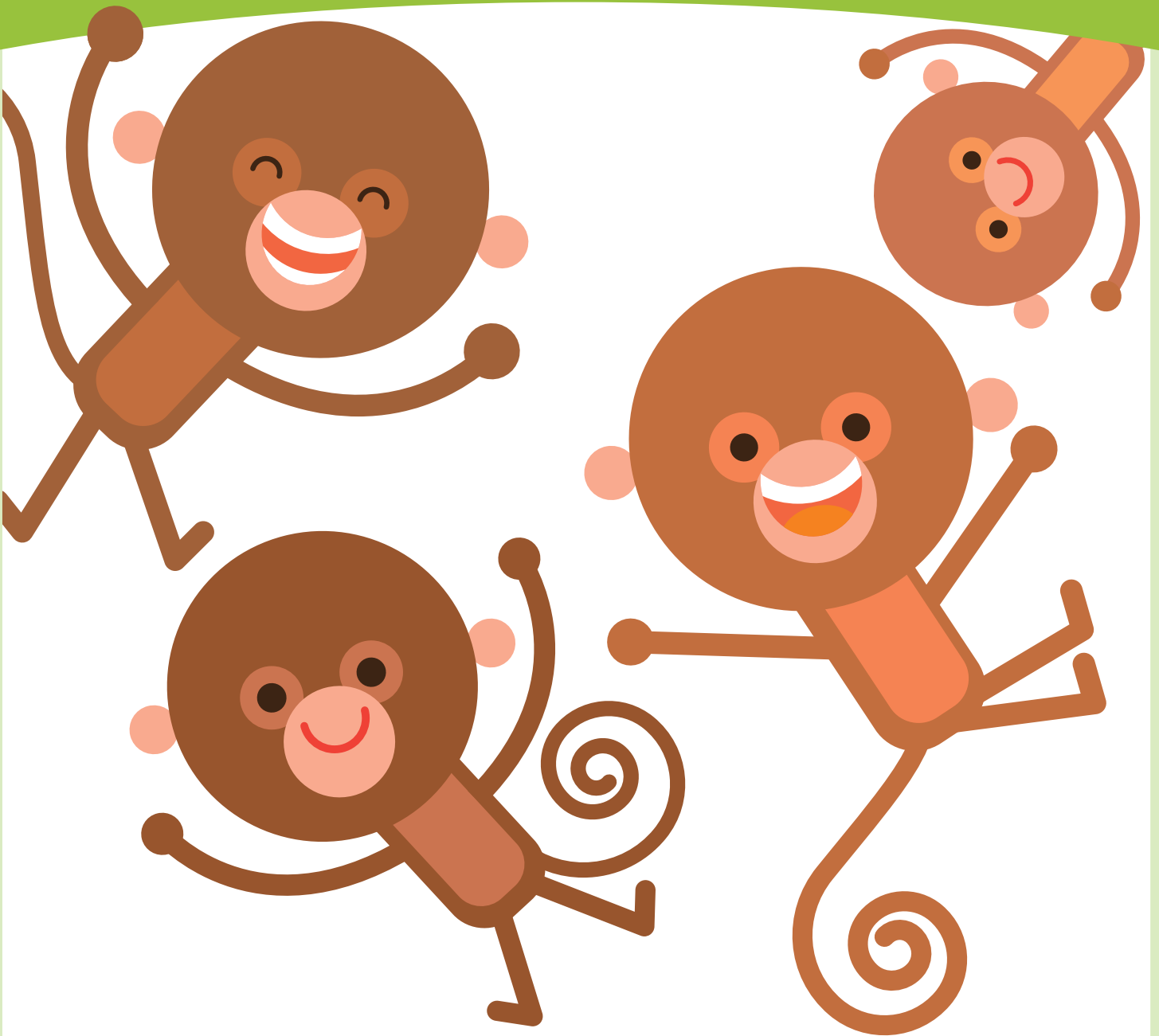




Semana 4

Guía del profesor

# Diversión en la isla



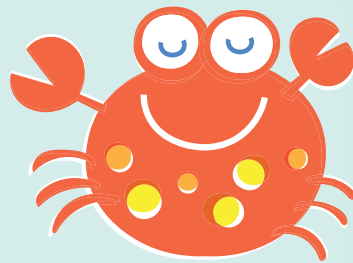
# BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Diversión en la isla

## Introducción

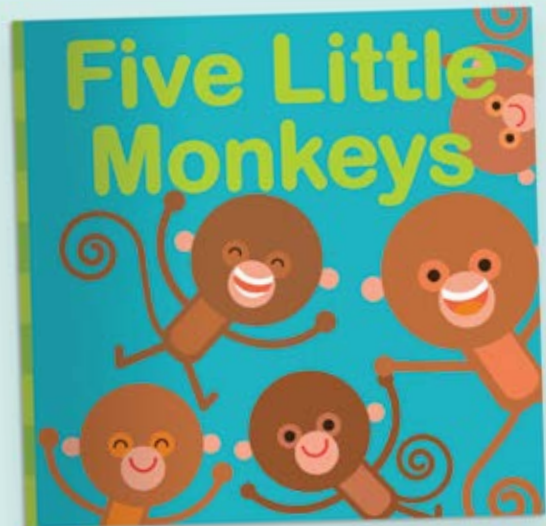
Las rimas, el movimiento y los personajes divertidos captan la atención de los más pequeños y fomentan un aprendizaje ameno. Esta semana, los niños se sumergirán en el juego con Cinco monitos mientras exploran nombres, sonidos, números y rutinas imaginarias a través de la música, los libros y actividades prácticas. Saludarán a sus amigos por su nombre, levantarán solapas sorpresa en los libros y crearán sencillos dibujos de monos. Los niños aplaudirán sílabas, contarán hasta cinco, combinarán colores y explorarán el juego simbólico con binoculares. Los juegos de movimiento, como saltar, seguir caminos y decir "dormir", fomentan la escucha, la coordinación y la cooperación amistosa.

## Libro de cuentos

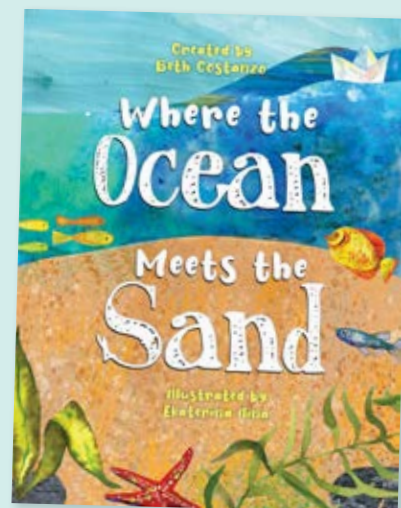
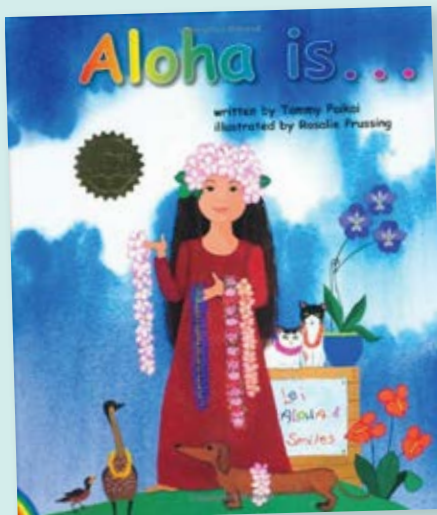
La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libro del plan de estudios de la experiencia incluido



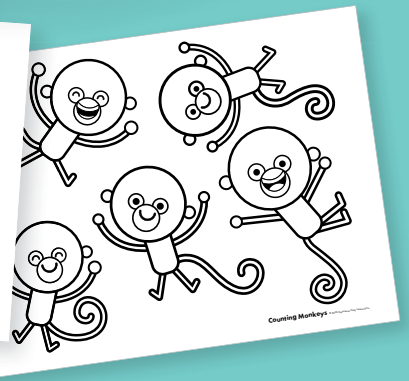
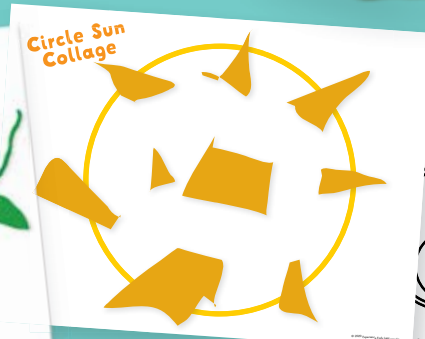
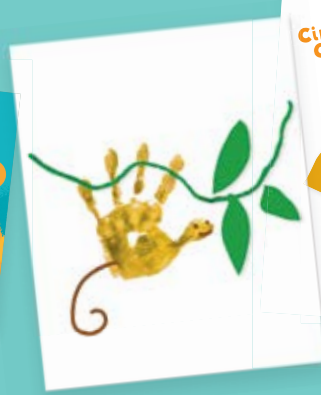
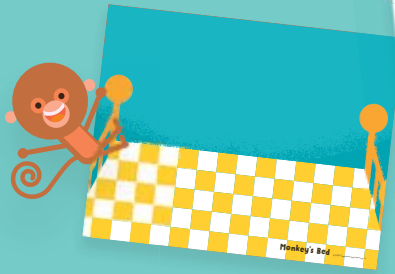
Libros sugeridos



# Conectar con las familias

## Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



## Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparte estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



## Aventura del alfabeto



# Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, los niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

## ESTIMULACIÓN SENSORIAL

### Colas de mono

PD 2 Motricidad fina CA 3b Artes visuales

#### CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y los limpiapipas.

#### MATERIALES

- Plastilina
- Limpiadores de pipas

#### Jugar

Invite a los niños a pinchar, presionar y doblar limpiapipas en la masa para hacer "colas de mono".

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

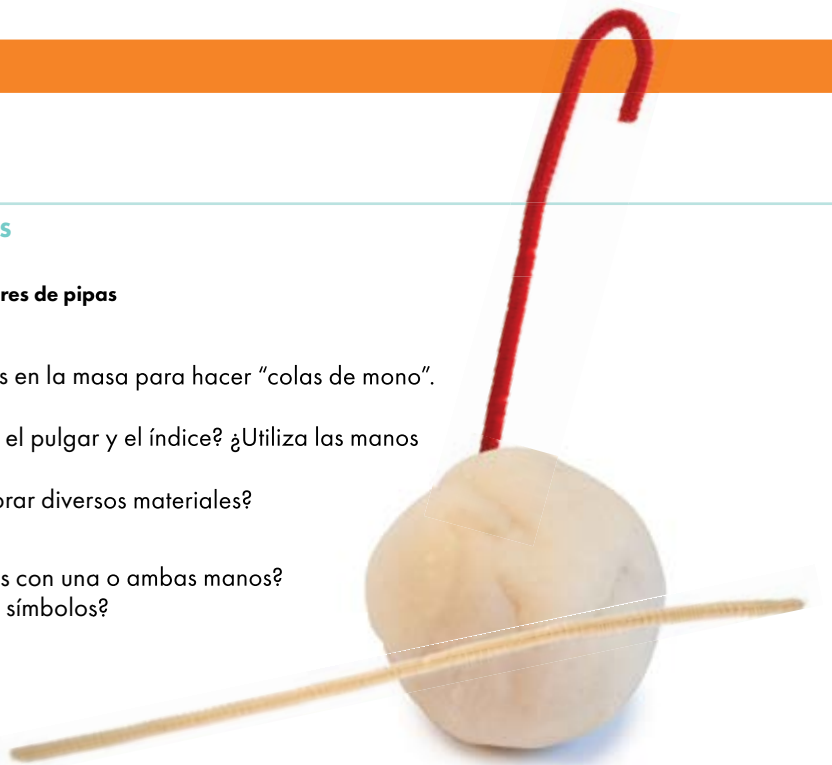
PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



## ARTES CREATIVAS

### Monos de huellas dactilares

CA 3A & CA 3b Artes visuales

#### CONFIGURACIÓN

Dibuje cinco círculos como si fueran caras en una hoja de papel.

#### MATERIALES

- Papel
- Marcadores o crayones
- Pinturas

#### Jugar

Invite a los niños a usar sus huellas dactilares para añadir ojos, nariz y orejas a la cara. Ayúdelos a añadir una sonrisa para completarla. Anímelos a seguir decorando a su gusto para crear caras de mono.

#### OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 3a - ¿El niño garabatea, colorea o pinta intencionadamente sobre el papel?

CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?

#### OBSERVAR AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?





# Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 16	<b>Bienvenidos amigos</b>	
16	<b>¿Dónde está el mono?</b>	Libro: <i>Cinco monitos</i>
16	<b>Pegatinas de mono</b>	Pegatinas: <i>Cinco monitos</i> ; Sábana de cama de mono
16	<b>Camas de colores</b>	Juego de camas de colores
16	<b>Espera, azul</b>	Canción: <i>Si llevas ropa azul</i>
17	<b>Emparejamiento de letras</b>	Tarjetas de letras: <i>AZ**</i>
17	<b>¡Vamos a saltar!</b>	Fragmentos de historias: <i>Cinco monitos</i>
17	<b>Mono con huella de mano</b>	Hilo
★ 17	<b>Dos monitos cuentan</b>	Dos monitos
17	<b>Ritmo de coco</b>	Canción: <i>Aplauso de coco</i>
18	<b>Señal de salto</b>	Tarjeta de señas: <i>salto</i>
18	<b>Tira un mono</b>	Tarjetas cúbicas y fragmentos de historias: <i>Cinco monitos</i> ; <i>Cubo de bolsillo**</i>
18	<b>Prismáticos de exploración</b>	Tiras de papel; Pegatinas; hilo
18	<b>Masa de mono</b>	Limpiadores de pipas
★ 18	<b>Sendero de la vida</b>	Canción: <i>Canción del círculo</i>
19	<b>Movimientos del océano: escucha y muévete</b>	
19	<b>Aloha es...</b>	Libro: <i>Aloha es...</i> (o cualquier otro libro sobre cultura o tradiciones)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 <b>Collage de sol circular</b>	Papel (para compartir); Hoja del Sol Circular	Pegamento; marcadores o crayones
★19 <b>Patrones de mono</b>	Guías y tarjetas con patrones de monos	Tijeras
19 <b>Lleva el tesoro</b>	Canción: Ojos bien abiertos	Pelota; Instrumentos
★20 <b>Garabatos de nombres y colores</b>		Hoja de papel grande; Rotuladores
20 <b>Donde el océano se encuentra con la arena</b>		Libro: <i>Donde el océano se encuentra con la arena</i> (o cualquier otro libro de rimas); Cesta de libros
20 <b>Contando monos</b>	Dibujos para colorear: Cinco monitos	Crayones; Cinta adhesiva
20 <b>Alimenta al mono</b>		Tazas; Cucharas; Cuenco; Pompones
20 <b>Hora de dormir</b>	Canción: ¿Estás durmiendo?; Tarjeta de señas: dormir	

\*\* Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los artículos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

## Notas:

## Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

**¡VIVA LA EXPERIENCIA DE LA ISLA DEL TESORO CON SU PEQUEÑO!**  
Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Bienvenidos amigos

SS 1b Cultura y comunidad ATL 1a Atención y persistencia

#### Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse en círculo. Diga el nombre de un niño y haga un gran saludo con la mano. Invite al grupo a mirar al niño y saludarlo juntos. Anime al niño mencionado a que le devuelva el saludo. Repita la rutina con cada niño, de forma rápida y divertida.

#### OBSERVAR

SS 1b - ¿El niño participa en actividades de saludo relacionadas con las tradiciones de saludo en diversas culturas?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

#### Niño pequeño mayor

Invite a los niños a sentarse en círculo y elija a uno para que dé la bienvenida. Diga el nombre de otro niño e invite al que dio la bienvenida a repetirlo, señalarlo y decir "Hola" con un gesto de la mano. Anime al grupo a mirar al niño y saludar juntos. Elija a otro niño para que dé la bienvenida y repita el proceso, manteniendo los turnos rápidos y divertidos.

#### OBSERVAR

SS 1b - ¿El niño reconoce el símbolo de la ola que se utiliza en muchos saludos tradicionales?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período con recordatorios del adulto?



## HORA DEL CUENTO

### ¿Dónde está el mono?

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2d Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Coloque notas adhesivas sobre una imagen o palabra en cada página.

#### MATERIALES

- Libro: **Cinco monitos**
- Notas adhesivas

#### Niño pequeño

Lean el libro. Pasen las páginas de adelante hacia atrás y anime a los niños a levantar una nota adhesiva y señalar la imagen que hay debajo. Nombre la imagen e invite a los niños a repetir la palabra.

#### OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta?

¿Pasa las páginas del libro de adelante hacia atrás?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

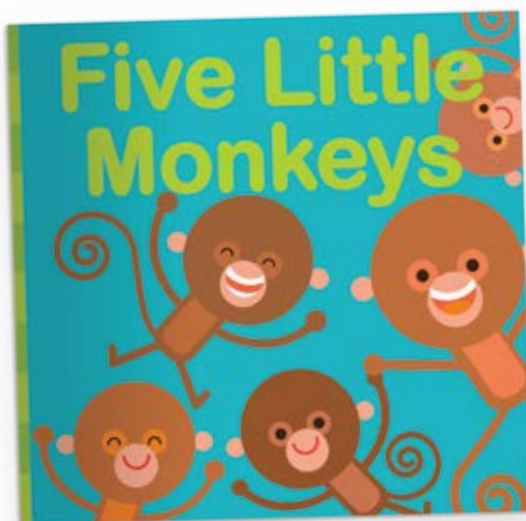
#### Niño pequeño mayor

Lean el libro. Al pasar las páginas, invite a los niños a levantar las solapas. Pregúnteles: "¿Es una imagen o una palabra? ¿Qué ven?". Anímelos a nombrar las imágenes. Pegue notas adhesivas en otros libros y déjelos a la vista para que los niños los exploren por su cuenta.

#### OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras e identifica la portada y la contraportada?

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares y pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?



# Pegatinas de mono

CA 3a Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Extienda las pegatinas, la sábana, las fotos, los lápices de colores o los marcadores.

## MATERIALES

- Pegatinas: Cinco monitos
- Sábana de cama de mono
- Crayones o marcadores
- Fotos de niños
- Pegamento

## Niño pequeño

Invite a los niños a decorar sus hojas con las pegatinas. Anímelos a usarlas para crear una divertida escena de niños saltando en la cama. Escriba el nombre de cada niño en su hoja. Invite a los niños a pegar una foto suya en la página para que parezca que están saltando en la cama.

### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel intencionalmente?

## Niño pequeño mayor

Anime a los niños a usar las pegatinas para crear una divertida escena de saltos en la cama. Dele a cada niño una foto suya e invítelos a pegarla en el papel para que parezca que están saltando en la cama. Anímelos a añadir más detalles para decorar la escena mientras trabajan.

### OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Camas de colores

M6 Clasificación

## CONFIGURACIÓN

Recorte los cinco monos y las cartas. Extienda el tablero de juego.

## MATERIALES

- Juego de camas de colores
- Tijeras

## Niño pequeño

Muéstrele al niño un mono y pídale que lo coloque en la cama. Hablen sobre el color de la cama. Muéstrele dos tarjetas y pregúntele: "¿Cuál de las tarjetas es del mismo color que la cama de tu mono?".

### OBSERVAR

M6 - ¿El niño crea grupos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a voltear una tarjeta de color y colocarla en la cama del color correspondiente. Continúe hasta que todas las tarjetas de color estén colocadas en las camas.

### OBSERVAR

M6 - ¿El niño clasifica los objetos según una sola característica?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Espera, azul

LLD 1a Comunicación SED 3b Relaciones sociales

## CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel azul. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Si llevas ropa azul
- Papel: azul

## Niño pequeño

Dele a cada niño un pequeño trozo de papel azul. Invítelos a escuchar la palabra "azul". Cada vez que la oigan, anímelos a levantar sus papeles juntos.

### OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender palabras sueltas que le resultan familiares?

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

## Niño pequeño mayor

Dele a cada niño un pequeño trozo de papel azul. Invítelos a escuchar la palabra "azul". Cuando la oigan, anímelos a que pisen juntos su papel azul.

### OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?



## HORA DEL CÍRCULO

### Emparejamiento de letras

LLD 4 Conocimiento alfabético

#### CONFIGURACIÓN

Pegue las tarjetas con letras en el suelo. Escriba las letras correspondientes en un papel y colóquelas en la cesta.

#### MATERIALES

- Tarjetas de letras: AZ\*\*
- Cinta
- Papel
- Cesta

#### Niño pequeño

Invite a un niño a elegir una letra de la cesta. Diga el nombre de la letra e invite a los demás niños a repetirlo juntos. Anime al niño a colocar la letra sobre la letra correspondiente en el suelo. Repita el proceso con otro niño y una letra nueva.

#### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades relacionadas con las letras?

#### Niño pequeño mayor

Invite a un niño a elegir una letra de la cesta. Pregúntele: "¿Qué letra es esta?". Pronuncie el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo. Anímelos a colocar la letra sobre la letra correspondiente en el suelo. Repita el proceso con otro niño y otra letra.

#### OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de la letra en su nombre?\*

\*Para observar esta habilidad en su totalidad, observe durante otros momentos del día.



## HORA DEL CUENTO

### ¡Vamos a saltar!

LLD 2a Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Recorte una foto pequeña de cuerpo entero de cada niño.

#### MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: Cinco monitos
- Fotos de niños
- Tijeras

#### Niño pequeño

Dele a cada niño su foto y lea el libro. Invite a los niños a imaginar que su foto está saltando en la cama. Haga una pausa durante la lectura y pregunte: "¿Quién está saltando?".

#### OBSERVAR

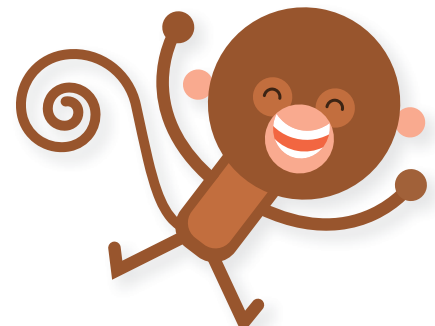
LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

#### Niño pequeño mayor

Dele a cada niño su foto y lea el libro. Invite a los niños a imaginar que su foto está saltando en la cama. Después de leer, muestre una imagen de la historia y haga preguntas como: "¿Quién está saltando?" o "¿Qué pasó en la historia?".

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



# Mono con huella de mano

SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra PD 2 Motricidad fina

## CONFIGURACIÓN

Vierta pintura marrón en un plato de papel.

Coloque un montón de hojas y ramitas.

## MATERIALES

- Hilo
- Elementos naturales: hojas y ramitas pequeñas
- Papel
- Pintura: marrón
- Plato de papel
- Pegamento

## Niño pequeño

Ayude a los niños a presionar sus manos sobre un plato lleno de pintura y luego a estampar sus huellas en el papel. Invítelos a decorar las huellas con hojas para que parezcan monos columpiándose en las lianas. Ayude a los niños a pegar hilo al papel con cinta adhesiva.

## OBSERVAR

SCI 2a - ¿El niño juega con elementos de la naturaleza y reacciona ante los objetos de su entorno inmediato?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar alguna tarea?

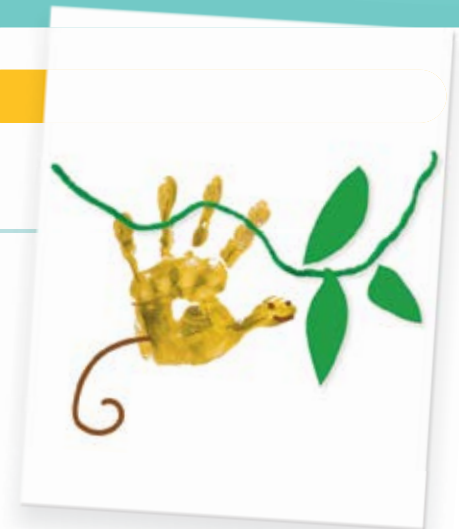
## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a estampar sus huellas de manos en el papel y decorarlas para que parezcan monos columpiándose de una liana. Anímelos a elegir elementos de la naturaleza para pegar en su papel. Invítelos a pegar las "enredaderas" (hilo).

## OBSERVAR

SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales familiares y los agrupa según sus características comunes?

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Dos monitos cuentan

M 1d Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Coloque dos cestas sobre la mesa y pegue un mono a cada vaso.

## MATERIALES

- Dos monitos
- Cestas
- Cinta
- Objetos del aula

## Niño pequeño

Señale las cestas y diga: "Dos monos". Invite a los niños a buscar dos objetos del aula, como dos bloques, para "alimentar" a los monos. Anímelos a mostrar los dos objetos juntos sin contarlos. Luego, invítelos a colocar un objeto en cada cesta para alimentar a cada mono.

## OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta dos sin contar?

## Niño pequeño mayor

Coloque hasta tres objetos en cada vaso. Invite a los niños a vaciar un vaso y observar los objetos. Pregúntelos: "¿Cuántos tiene el mono?". Anímelos a decir la cantidad sin contar. Vuelve a llenar los vasos y repita el juego.

## OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta tres sin contarlas?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Ritmo de coco

CA 1b Música

## CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo e invite a los niños a sentarse. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Aplauso de coco

## Niño pequeño

Dé palmadas con un ritmo constante mientras dice la palabra "coco". Haga una pausa, luego dé otra palmada e invite a los niños a imitar el ritmo. Después de la canción, dé palmadas al ritmo del nombre de cada niño e invítelos a imitar o repetir el ritmo.

## OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

## Niño pequeño mayor

Dé palmadas con un ritmo constante mientras dice la palabra "coco". Haga una pausa, luego dé otra palmada e invite a los niños a imitar el ritmo. Vuelva a poner la canción e invítelos a aplaudir al compás de la música.

## OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño se mueve al ritmo de la música (aunque no siempre de forma constante)?



## HORA DEL CÍRCULO

### Señal de salto

LLD 1b Escucha

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

#### MATERIALES

Tarjeta de señas: salto



#### Niño pequeño

Diga: "Salta". Haga la seña de "salta" y salten juntos. Repita el gesto y el movimiento varias veces.

#### OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño, con ayuda de indicaciones y gestos, sigue una instrucción de un solo paso?

#### Niño pequeño mayor

Diga: "Salta, luego detente". Haga la seña de "salta" y salten juntos. Haga una pausa. Diga: "Detente" y quédese quieto. Repita la misma instrucción de dos pasos varias veces.

#### OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue las instrucciones verbales de dos pasos relacionadas?



## HORA DEL CUENTO

### Tira un mono

LLD 2d Comunicación

#### CONFIGURACIÓN

Introduzca las tarjetas cúbicas en el cubo de bolsillo.

#### MATERIALES

- Libro, tarjetas cúbicas y fragmentos de la historia: Cinco monitos
- Cubo de bolsillo\*\*
- Tijeras
- Cama o caja de juguetes



#### Niño pequeño

Lean el libro. Invite a los niños a que se turnen para lanzar el dado. Pregunte: "¿Es este un mono?". Si la imagen es un mono, invítelos a decir "mono" y coloque un mono en la cama. Sigán lanzando el dado y repitiendo el proceso hasta que todos los monos estén en la cama.

#### OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

#### Niño pequeño mayor

Lea el libro. Invite a un niño a lanzar el dado. Muestre la imagen y pregunte: "¿Qué es esto?". Si sale un mono, dele una ficha de mono para que la coloque en la cama. Continúen turnándose hasta que todos los monos estén en la cama.

#### OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?

# Prismáticos de exploración

CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

## CONFIGURACIÓN

Coloque las tiras de papel, las pegatinas y los marcadores sobre la mesa.

## MATERIALES

- Tiras de papel
- Pegatinas
- Hilo

- Cinta
- Crayones o marcadores
- Tijeras



## Niño pequeño

Invite a cada niño a decorar dos tiras de papel con crayones y pegatinas. Ayúdelos a enrollar cada tira para formar un tubo y a cerrarlo con cinta adhesiva. Una los dos tubos para hacer binoculares y coloque un trozo de hilo para la correa. Muéstreles cómo mirar a través de los binoculares y describa lo que ve. Invítelos a que lo imiten.

### OBSERVAR

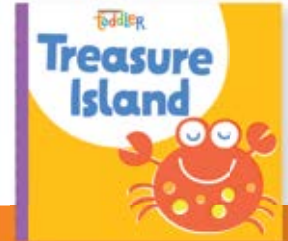
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea el papel?
- CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

## Niño pequeño mayor

Invite a cada niño a decorar dos tiras de papel con crayones, marcadores y pegatinas. Ayúdelos a enrollar cada tira para formar un tubo y sellarlo con cinta adhesiva. Unan los dos tubos para hacer binoculares. Anímelos a que lo ayuden a atar un trozo de hilo para crear una correa para el cuello. Invítelos a mirar a través de los binoculares y encontrar objetos de diferentes colores.

### OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y objetos para simular?



## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# ★ Sendero de la vida

PD 1 Motricidad gruesa SED 1a Autoconciencia

## CONFIGURACIÓN

Dibuje un camino en el suelo con la cinta adhesiva. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Canción del círculo
- Pelota
- Espejo
- Cinta de enmascarar

## Niño pequeño

Invite a los niños a que, por turnos, caminen por el sendero de vides llevando un "coco" (una pelota). Llame a cada niño por su nombre cuando sea su turno. Al final del sendero, invítelos a mirarse en un espejo y decir su nombre.

### OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?\*
- SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa consigo mismo en el espejo? ¿Se reconoce a sí mismo como distinto de los demás?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a caminar por turnos a lo largo del sendero de enredaderas. Coloque "cocos" (bolas) en la enredadera para que los niños los rodeen. Llame a cada niño por su nombre cuando sea su turno. Mientras caminan, pregúnteles: "¿Dónde están tus piernas? ¿Manos? ¿Pies?". Aumente el desafío animándolos a caminar hacia atrás. Invítelos a ayudar a crear una nueva enredadera para caminar.

### OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño mantiene el equilibrio sobre un camino? ¿Lanza objetos en la dirección deseada y los atrapa contra su cuerpo?\*
- SED 1a - ¿El niño se pone nombre a sí mismo e identifica las partes básicas del cuerpo?

## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Masa de mono

SCI 3b Ciencias Físicas PD 2 Motricidad fina



## CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y los limpiapipas.

## MATERIALES

- Limpiadores de pipas
- Plastilina: 2-3 colores diferentes

## Niño pequeño

Forme bolitas con la plastilina e invite a los niños a introducir los limpiapipas en ella. Anímelos a observar cómo la plastilina se aplasta y cambia de forma. Diga: "Masa suave" y "Limpiapipas adentro". Invite a los niños a seguir explorando la plastilina y los limpiapipas.

### OBSERVAR

- SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura o de visión?
- PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

## Niño pequeño mayor

Forme bolas con la plastilina e invite a los niños a hacer monos. Sostenga la plastilina o el limpiapipas y pregunte: "¿De qué color es?". Invite a los niños a rizar o doblar los limpiapipas para hacer colas.

### OBSERVAR

- SCI 3b - ¿El niño empieza a nombrar los colores?
- PD 2 - ¿El niño tira o retuerce la plastilina y el limpiapipas usando una o ambas manos?

# Lección 19

## HORA DEL CÍRCULO

### Movimientos del océano: escucha y muévete

LLD 1b Escucha CA 2b Danza y movimiento

#### Niño pequeño

Dé instrucciones sencillas relacionadas con el océano, como “Muévete como una alga”, “Aplauda una vez” o “Camina de puntillas hacia el océano”. Demuestre el movimiento, haga una pausa e invite a los niños a intentarlo. Repita con diferentes movimientos.

#### OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño, con ayuda de indicaciones y gestos, sigue una instrucción de un solo paso?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente, balanceándose o rebotando al ritmo de la música?

#### Niño pequeño mayor

Dé instrucciones de dos pasos con temática marina, como “Muévete como las olas y luego quédate quieto” o “Estírate como una ola alta y luego enróllate formando una caracola”. Muestre los movimientos. Invite a los niños a seguir las instrucciones y a observar cómo se mueven sus cuerpos.

#### OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue las instrucciones verbales de dos pasos relacionadas?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora la dirección y el espacio?



## HORA DEL CUENTO

### Aloha es...

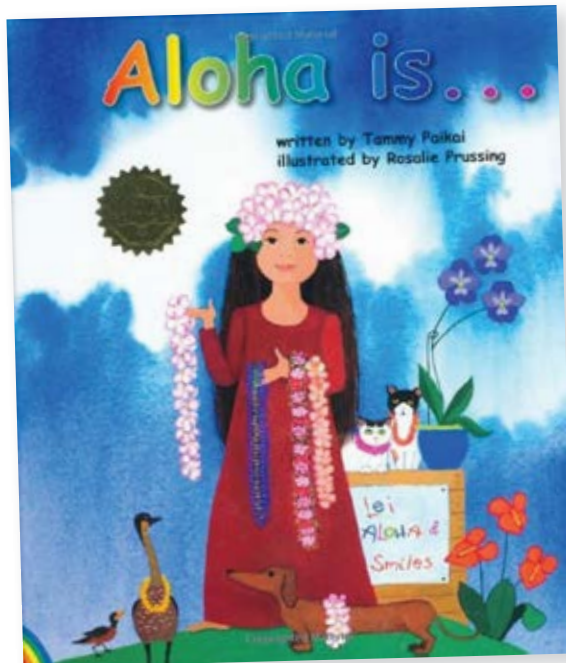
LLD 2a Comunicación SS 1b Cultura y comunidad

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

#### MATERIALES

Libro: *Aloha es ...* (o cualquier otro libro sobre cultura o tradiciones)



#### Niño pequeño

Señale los collares de flores y diga: “Estas son flores”. Invite a los niños a señalar las flores de la portada. Lean el libro. Después de leer, practiquen cómo decir “hola” y “adiós” con saludos u otros gestos.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

SS 1b - ¿El niño participa en actividades relacionadas con culturas o tradiciones?

#### Niño pequeño mayor

Señale los collares y diga: “Estos son collares hechos de flores”. Pregunte: “¿Qué observas en las flores? ¿Dónde has visto flores?”. Lea el libro. Después de leer, hable sobre diferentes maneras de decir “hola”. Pregunte: “¿Cómo se dice ‘hola’?”.

#### OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica ideas sobre la historia?

SS 1b - ¿El niño reconoce símbolos o elementos familiares propios de tradiciones o costumbres?

# Collage de sol circular

PD 2 Motricidad fina CA 3b Artes visuales

## CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a que lo ayuden a rasgar el papel amarillo en trozos pequeños.

## MATERIALES

- Papel (para compartir)
- Hoja solar circular
- Pegamento
- Marcadores o crayones

## Niño pequeño

Apile todos los papeles. Invite a los niños a esparcir pegamento dentro del círculo. Anímelos a presionar los trozos de papel rasgados sobre el pegamento para crear un collage de un sol.

## OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar alguna tarea?
- CA 3b** - ¿El niño utiliza sus manos para explorar diversos materiales?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a hablar sobre las formas de los trozos de papel rasgados. Anímelos a esparcir pegamento dentro del círculo y a hacer un collage con los trozos de papel para crear un sol. Invítelos a usar marcadores o crayones para agregar detalles como rayos de sol.

## OBSERVAR

- PD 2** - ¿El niño retuerce y tira del papel con una o ambas manos?
- CA 3b** - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# ★ Patrones de mono

M 5 Patrones SS 4 Historia y sentido del tiempo

## CONFIGURACIÓN

Recorte las guías y tarjetas con el patrón del mono.

## MATERIALES

- Guías y tarjetas con patrones de monos
- Tijeras

## Niño pequeño

Extienda una Guía de patrones y las Tarjetas correspondientes. Diga: "Veo un patrón", y señale las imágenes a medida que se repiten. Anime a los niños a colocar una tarjeta encima de cada imagen correspondiente a medida que se repite el patrón. Cuando coloquen la primera tarjeta, invítelos a decir "¡Empezamos!". Cuando hayan colocado todas las tarjetas, invítelos a decir "¡Listo!" para indicar que el patrón está completo.

## OBSERVAR

- M 5** - ¿El niño se fija en las cosas que se repiten en su entorno?
- SS 4** - ¿El niño indica el comienzo o el final de un evento?



## Niño pequeño mayor

Extienda las guías y tarjetas de patrones. Cree un patrón AB con una pieza faltante. Diga: "Veo un patrón", y nómbralo a medida que se repite. Señale el espacio que falta e invite a los niños a colocar la tarjeta correcta. Invite a los niños a crear sus propios patrones AB, animándolos a decir "primero" y "luego" al colocar cada tarjeta.

## OBSERVAR

- M 5** - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?
- SS 4** - ¿El niño describe los acontecimientos tal como sucedieron y utiliza las palabras "primero" y "luego"?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Lleva el tesoro

CA 1a Música SED 3b Relaciones sociales

## CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo e invite a los niños a sentarse. Reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: Ojos bien abiertos
- Pelota
- Instrumentos

## Niño pequeño

Dele una pelota a un niño para que la lleve en círculo y la regrese a su asiento. Anime a todos los niños a cantar o repetir la letra de la canción mientras juegan. Si es necesario, deles el ejemplo. Invítelos a pasar la pelota a otro niño y a repetir la actividad.

## OBSERVAR

- CA 1a** - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?
- SED 3b** - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

## Niño pequeño mayor

Dele la pelota a un niño para que la lleve con un amigo alrededor del círculo y de vuelta a su asiento. Anímelos a que le pasen la pelota a los siguientes dos niños. Mientras las parejas caminan, invite a los demás niños a tocar instrumentos al ritmo de la canción. Después de la canción, pregunte: "¿Les gustó la canción?". Invite a los niños a ponerse de pie si la respuesta es "sí" o a permanecer sentados si la respuesta es "no".

## OBSERVAR

- CA 1a** - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos? ¿Explora la posibilidad de tocar diversos instrumentos?
- SED 3b** - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?

# Lección 20

## HORA DEL CÍRCULO

### ★ Garabatos de nombres y colores

LLD 7a Escritura SED 1b Autoconciencia

#### CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de su clase en letras grandes en un papel. Señale el nombre y dígallo en voz alta.

#### MATERIALES

- Hoja de papel grande
- Marcadores

#### Niño pequeño

Invite a cada niño a escribir su nombre con marcas o garabatos en el papel. Señale dónde está escribiendo el niño y diga: "Este es tu nombre". Mientras el niño elige un rotulador, diga: "Elegiste el color de tu rotulador".

#### OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con materiales de escritura?

SED 1b - ¿El niño busca o responde a sus juguetes, objetos o personas favoritas o preferidas?

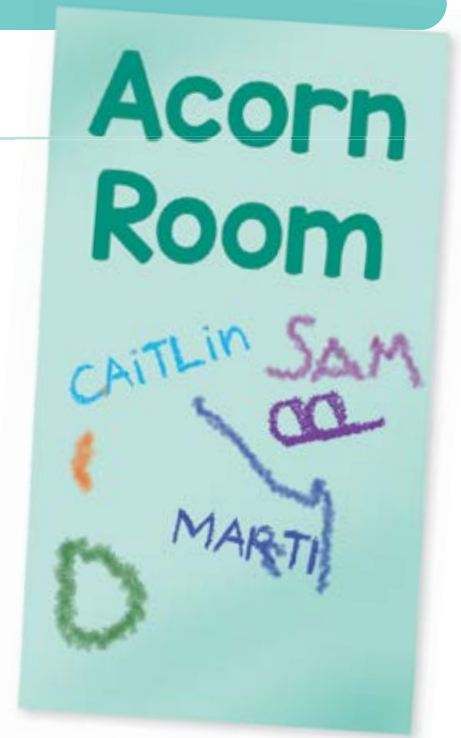
#### Niño pequeño mayor

Invite a cada niño a escribir su nombre en el papel. Señale donde el niño está escribiendo y diga: "Este es tu nombre". Pregúntele: "¿De qué color eres? ¿Te gusta ese color?".

#### OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos y comienza a formar figuras parecidas a letras?

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



## HORA DEL CUENTO

### Donde el océano se encuentra con la arena

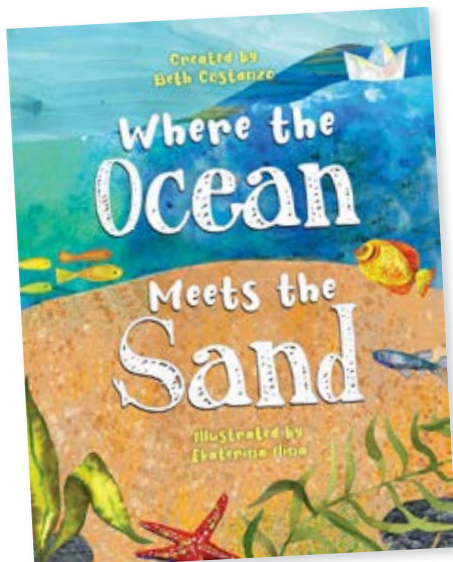
LLD 6a Comprensión lectora LLD 3a Conciencia fonológica

#### CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

#### MATERIALES

- Libro: *Donde el océano se encuentra con la arena.* (o cualquier otro libro de rimas)
- Cesta de libros



#### Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa al final de un verso que rime y enfatice la última palabra. Por ejemplo, diga: "¡Chapoteo! Las olas chocan... Pregunte: "¿Pueden decir 'choque'?" Digan la palabra juntos varias veces y luego continúen leyendo. Repitan esto a lo largo del cuento con otras palabras que rimen. Después de leer, inviten a los niños a elegir un libro para sostener y hojear las páginas.

#### OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige un libro, lo sostiene y mira atentamente cada página?

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de rimas conocidas cuando se le pregunta?

#### Niño pequeño mayor

Lea el libro. Resalte las palabras que rimen al final de cada línea. Haga una pausa e invite a los niños a sugerir una palabra que falte. Después de leer, repasen sus páginas favoritas y pregunte: "¿Qué ven? ¿Qué está pasando?".

#### OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

LLD 3a - ¿El niño sugiere alguna palabra que falte en el poema?

# Contando monos

CA 3a Artes visuales M 1a Sentido numérico

## CONFIGURACIÓN

Pegue las páginas debajo de las sillas o mesas bajas.

## MATERIALES

- Dibujos para colorear: Cinco monitos
- Lápices de colores
- Cinta

## Niño pequeño

Invite a los niños a explorar el mundo de los colores mientras están acostados boca arriba. Cuando terminen de colorear, diga: "¡Un mono aquí, dos monos allá, tres, cuatro, cinco, monos por todas partes!". Repita la rima e invite a los niños a participar.

### OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel intencionalmente?
- M 1a - ¿El niño dice o canta números al azar, aunque estén desordenados?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a explorar el arte de colorear mientras están acostados boca arriba. Sostenga la caja de crayones y marcadores para que tomen uno a la vez y tengan que gatear para pedir otro color. Cuando terminen, diga: "¡Ay, un mono aquí, dos monos allá, tres, cuatro, cinco, monos por todas partes!". Anime a los niños a repetir la rima con usted o a contar hasta cinco.

### OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?



## TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

# Alimenta al mono

PD 5 Nutrición SED 3c Relaciones sociales

## CONFIGURACIÓN

Coloque cinco tazas, cinco cucharas y un gran tazón de pompones.

## MATERIALES

- Tazas
- Bol
- Cucharas
- Pompones

## Niño pequeño

Invite a los niños a que ayuden a sacar los pompones del tazón y meterlos en los vasos. Mientras los sacan, diga: "Están sacando los pompones como si estuvieran comiendo". Pregúnteles: "¿Qué comen cuando tienen hambre?". Deles el ejemplo sacando los pompones y animelos a que lo imiten. Deje espacio para que todos puedan trabajar juntos.

### OBSERVAR

- PD 5 - ¿El niño comunica la necesidad de comer y se alimenta por sí mismo con alimentos que pueda comer con las manos?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

## Niño pequeño mayor

Invite a los niños a poner una cucharada de pompones en cada vaso. Imagine que los vasos son monos hambrientos comiendo. Diga: "Los monos están comiendo". Vacíe los vasos y repita el proceso con dos cucharadas, luego con tres, en cada uno. Invite a los niños a unirse al grupo y ayudar a poner las cucharadas cada vez.

### OBSERVAR

- PD 5 - ¿El niño empieza a identificar alimentos conocidos, a anticipar la necesidad de comer y a alimentarse por sí mismo con cuchara u otro utensilio?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

## MÚSICA Y MOVIMIENTO

# Hora de dormir

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

## CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas y reproduzca la canción.

## MATERIALES

- Canción: ¿Estás durmiendo?
- Tarjeta de señas: dormir

## Niño pequeño

Demuestre el gesto de "dormir" e invite a los niños a imitarlo. Animelos a escuchar la palabra "dormir" y a hacer el gesto durante toda la canción.

### OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito haciendo el gesto de "dormir" durante la canción?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender palabras sueltas y familiares, como "dormir"?

## Niño pequeño mayor

Reproduzca la canción y escuche la palabra "dormir". Haga el gesto de la palabra e invite a los niños a imitarlo. Animelos a acostarse y representar la canción. Después de la canción, pregúnteles: "¿Qué te ayuda a conciliar el sueño?".

### OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño imita los movimientos copiando el gesto de "dormir"?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?



# ★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

## SEMANA 1 - ZARPANDO

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Números del mapa del tesoro	<b>M 1b</b> Sentido numérico
2	¿Cuántos hay en el bote?	<b>M 1a</b> Sentido numérico
3	Pintura de nubes	<b>LLD 2c</b> Comunicación <b>CA 3a</b> Artes visuales
4	¡Ahoy, rompecabezas!	<b>M 2b</b> Conciencia espacial
5	Formas de barcos	<b>M 3</b> Formas

## SEMANA 2 - EN LA PLAYA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Vuelta y vuelta	<b>CA 1a &amp; CA 1b</b> Música
7	Bolsa de tesoros pesada	<b>M 4a</b> Medición
8	Tren del eco	<b>LLD 3b</b> Conciencia fonológica
9	Manzana oculta	<b>SED 1c</b> Autoconciencia <b>ATL 1b</b> Atención y persistencia
10	Círculo de amigos seguros	<b>PD 3</b> Seguridad <b>SED 3c</b> Relaciones sociales

### SEMANA 3 - EXPLORANDO LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

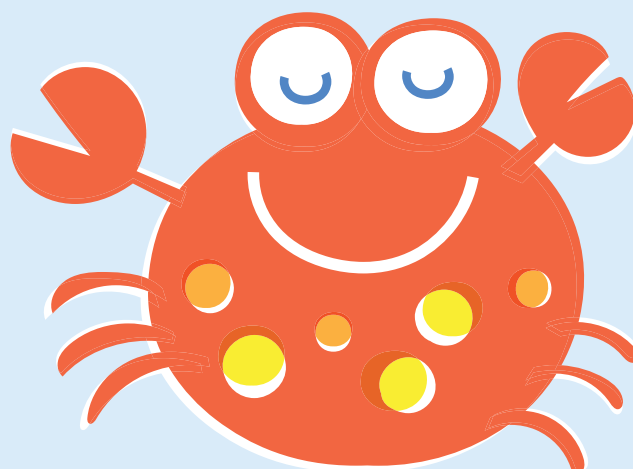
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sigue el sendero de la isla	<b>SS 3b</b> Geografía <b>SED 3b</b> Relaciones sociales
12	Mi cangrejo mascota	<b>SCI 3b</b> Ciencias Físicas <b>CA 3b</b> Artes visuales
13	Juego de la isla del sonido	<b>LLD 3c</b> Conciencia fonológica <b>SED 3c</b> Relaciones sociales
14	Lavar el barco	<b>LLD 7b</b> Escritura <b>SCI 2a</b> Ciencias naturales y de la Tierra
15	Contando cocos	<b>M 1c</b> Sentido numérico

### SEMANA 4 - DIVERSIÓN EN LA ISLA

Algunas habilidades se aprecian mejor al observarlas mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Bienvenidos amigos	<b>SS 1b</b> Cultura y comunidad <b>ATL 1a</b> Atención y persistencia
17	Dos monitos cuentan	<b>M 1d</b> Sentido numérico
18	Sendero de la vid	<b>PD 1</b> Motricidad gruesa <b>SED 1a</b> Autoconciencia
19	Patrones de mono	<b>M 5</b> Patrones <b>SS 4</b> Historia y sentido del tiempo
20	Garabatos de nombres y colores	<b>LLD 7a</b> Escritura <b>SED 1b</b> Autoconciencia



experience  
toddler™

