



Semana 1

Guía del maestro

Las partes del cuerpo



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Las partes del cuerpo

Introducción

Los niños exploran sus cuerpos y a las personas conocidas a través del movimiento, el tacto y el juego. Al señalar partes del cuerpo, moverse al ritmo de la música y participar en actividades sensoriales, desarrollan habilidades lingüísticas, sociales y físicas tempranas. Estas experiencias ayudan a los niños a descubrir lo que su cuerpo puede hacer, mientras desarrollan confianza y conciencia de sí mismos y de los demás.

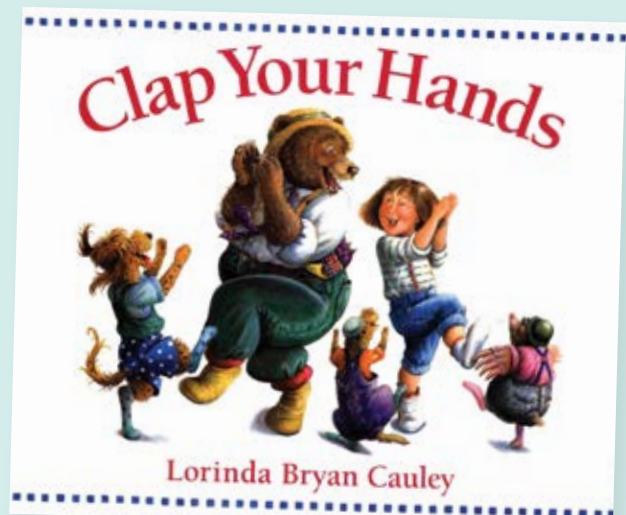
Libros de la hora del cuento

La hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro incluido de Experience Curriculum



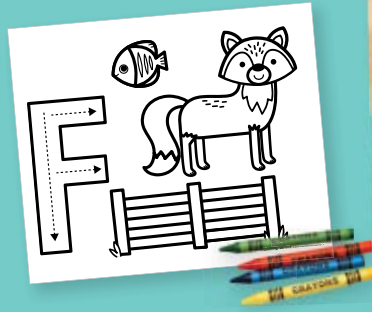
Libros recomendados



Conectar con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



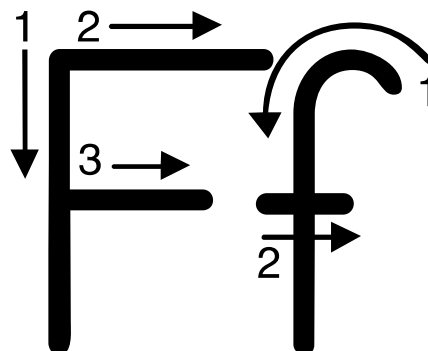
Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Ff



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Una línea hacia abajo, dos líneas pequeñas: una en la parte superior y otra en el medio.

MINÚSCULAS

Curva y línea hacia abajo, línea horizontal en el medio.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Dientes superiores sobre el labio inferior.

CANTO DE LA LETRA

"F de Fox", Ritmos de niño pequeño: Todo sobre mí



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar.

Este mes, enriquezca su entorno preparando estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere preparar dos nuevos cada semana. Al mantener su entorno fresco y renovado, sus niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender todos los días.

TECNOLOGÍA

Agua jabonosa

SCI 4 Tecnología SCI 1b Investigación e indagación

PREPARACIÓN

Coloque un recipiente con agua, tazas medidoras, embudos, otros juguetes de agua y una barra de jabón segura para niños.

MATERIALES

- ☐ Cubo de agua
- ☐ Tazas medidoras
- ☐ Embudos
- ☐ Barra de jabón (segura para niños)



Jugar

Invite a los niños a explorar jugando con las burbujas y el jabón resbaloso. Anímelos a sacar el agua con una cuchara y verterla a través de un embudo.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

- SCI 4 - ¿El niño utiliza un embudo o una taza para mover el agua?
- SCI 1b - ¿El niño explora las burbujas y el jabón con las manos?
- ¿Empieza a notar causa y efecto?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

- SCI 4 - ¿El niño explora las piezas móviles de los juguetes de agua?
- SCI 1b - ¿El niño observa y describe qué sucede cuando se agrega jabón al agua y se vierte en un embudo?

BLOQUES

Bloques para bañera

M 2a Conciencia espacial SED 4a Resolución de problemas

PREPARACIÓN

Dibuje en el suelo el contorno de una bañera.

MATERIALES

- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Bloques

Jugar

Invite a los niños a rellenar el contorno de la bañera con bloques.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

- M 2a - ¿El niño mueve los bloques para descubrir cómo encajan en un espacio?
- SED 4a - ¿El niño explora cómo funcionan las cosas y usa prueba y error para resolver problemas?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

- M 2a - ¿El niño voltea los bloques hacia arriba? ¿Usa los bloques para crear una bañera completa?
- SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda?





Lista de materiales

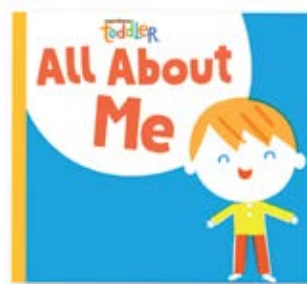
	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 1	¿A quién ves?		Fotografías de personas conocidas y desconocidos; tela; papel
1	Libro sobre un cuerpo sano	Libro: <i>Sigue el camino: Cuerpo sano</i>	
1	Colorear la letra F	Colorear: Letra F	Crayones
1	Sacar los eslabones	Eslabones de formas**	Plastilina
1	Sé, sé amable	Canción: Be, Be Kind	
2	Letra F	Canción: Letter F; Tarjeta con la letra F**	Piezas de tela
2	Señas del cuerpo sano	Libro: <i>Sigue el camino: Cuerpo sano</i> Tarjetas de señas: baño, beber; Lectura en voz alta: <i>Sigue el camino: Cuerpo sano</i> (opcional)	Cinta adhesiva; vasos; jarra de agua
★ 2	Títere familiar	Bolsa de papel; espejo**	Fotografía de cada niño y de los miembros de la familia; papel periódico; cinta adhesiva, crayones o marcadores
2	Escritura con pintura 3D		Pintura 3D: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ c agua; bandeja; palillo de manualidades
★ 2	Baila hacia el azul	Canción: Brown Blue	Papel: azul, café; cinta adhesiva
3	F de "Fox"	Cartel con poema: F de "Fox"	Cinta adhesiva
3	Levanta tu la parte	Libro y Partes de la historia: <i>Sigue el camino: Un cuerpo sano</i>	
3	Pintura de burbujas	Papel; esponja	Pintura: azul; pinceles (opcional)
3	Esqueleto de bloques		Papel; cinta adhesiva; bloques (opcional)
★ 3	Círculo en el aire	Canción: Draw a Circle	Pañuelos o cintas
4	Hola, ¿estás listo?	Canción: Hello, Are You Ready to Go?	Instrumentos

	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4	De la cabeza a los pies		Libro: <i>De la cabeza a los pies</i> (o cualquier otro libro sobre movimientos sociales)
4	Mezclar azul	Papel; hisopo de algodón	Pintura: azul, amarillo
4	Contar círculos	Tiras numéricas; Formas de espuma**	Tijeras
4	Cabeza y hombros	Canción: Head, Shoulders, Knees and Toes	
5	¡Piernas, rodillas y pies!		
5	Aplaudir		Libro: <i>Clap Your Hands</i> (o cualquier otro libro sobre movimientos sociales)
5	Emparejar calcomanías de un cuerpo sano	Calcomanías: <i>Sigue el camino: Cuerpo sano</i>	Papel; crayones o marcadores
★ 5	Lotería de partes del cuerpo	Tapete y tarjetas de lotería de partes del cuerpo	Tijeras; cinta adhesiva
5	Canción de la letra F	Canción: Letter F; Tarjeta con letra: F**	

** Un doble asterisco indica que el artículo se empacó en una bolsa diferente a la Bolsa semanal de Experience. No todos los artículos que aparecen en las actividades están incluidos. Los materiales pueden variar.

Notas:

La música de Experience Toddler está disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡DISFRUTEN EXPERIENCIA “TODO SOBRE MÍ” CON SU PEQUEÑO!
Disfruten aprendiendo junto a sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

★ ¿A quién ves?

SED 4a Resolución de problemas SS 1a Cultura y comunidad



Use un objeto de consuelo durante la exploración de fotos.

PREPARACIÓN

Siéntense en círculo. Coloquen fotos de personas conocidas y desconocidas en el centro.

MATERIALES

- ☐ Fotos de personas conocidas y desconocidas
- ☐ Tela
- ☐ Papel

Niño de menor edad

Muestre un pedazo de tela. Anime a cada niño a elegir una foto de alguien que conozca. Invítelo a fingir que cuida a la persona limpiando o dando golpecitos a la foto con la tela. Anímelo a probar diferentes maneras de usarla. Hablen sobre a quién ven y pídales que señalen las diferentes partes del cuerpo que pueden ver.

OBSERVAR

SED 4a - ¿Explora el niño cómo funcionan las cosas mediante el método de ensayo y error repetido para resolver un problema?

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre una persona conocida y una desconocida?

Niño de mayor edad

Cubra parcialmente las fotos con papel. Anime a los niños a elegir una foto y observarla de cerca. Observe cómo responden a las fotos cubiertas. Pregunte: “¿Cuál es el problema?” Apoye a los niños para que descubran la foto si piden ayuda. Hablen juntos sobre a quién ven. Pregunte: “¿Quién es? ¿Cómo se llama?”

OBSERVAR

SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda para resolverlo?

SS 1a - ¿El niño reconoce a personas conocidas?



HORA DEL CUENTO

Libro sobre un cuerpo sano

LLD 5 Conceptos de impresión

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☒ Libro: *Sigue el camino: Cuerpo sano*



Niño de menor edad

Invite a los niños a que te ayuden a encontrar la portada del libro y a colocarlo en la posición correcta. Lea el libro. Haga una pausa e invite a los niños a ayudar a pasar las páginas de adelante hacia atrás mientras lee.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del principio al final del libro?

Niño de mayor edad

Muestre el libro a los niños y pregunte: “¿Es el frente o la parte de atrás?” Lea el libro. Mueva su dedo de izquierda a derecha por la página mientras lee. Haga una pausa y pregunte: “¿Es una imagen o una palabra?” Invite a los niños a señalar y compartir.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras e identifica la portada y la contraportada?

Colorear la letra F

CA 3a Artes visuales LLD 4 Conocimiento alfabético

PREPARACIÓN

Coloque la hoja de la letra F y crayones en la mesa.

MATERIALES

- ☒ Colorear: Letra F
- ☐ Crayones

Niño de menor edad

Invite a los niños a colorear libremente en el papel. Señale la letra y nómbrala. Note si reconocen la letra e intentan garabatear o trazar sobre ella.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño colorea intencionadamente en el papel?

LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades relacionadas con las letras?

Niño de mayor edad

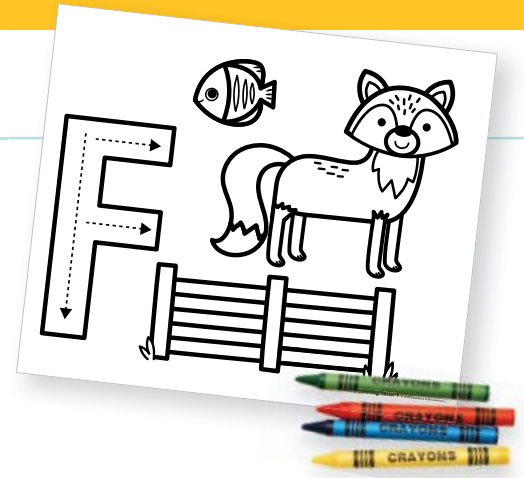
Anime a los niños a trazar y colorear dentro de la letra. Diga el nombre y el sonido de la letra, luego relaciónelo con la imagen en la hoja para colorear. Por ejemplo: "F dice /f/. F es de 'Fox' y 'fan'." Continúe señalando las imágenes en la página y enfatizando los sonidos iniciales.

OBSERVAR

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?

LLD 4 - ¿Reconoce el niño la primera letra y el sonido de la letra en su nombre?*

*Para observar esta habilidad por completo, observe durante otras partes del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Sacar los eslabones

PD 2 Motricidad fina M 3 Formas

PREPARACIÓN

Doble los eslabones de formas dentro de la plastilina hasta esconderlos. Aparte un eslabón triangular para un juego de emparejar.

MATERIALES

- ☒ Eslabones de formas**
- ☐ Plastilina

Niño de menor edad

Invite a los niños a explorar y jugar libremente con la plastilina. Muéstrelas que hay eslabones escondidos dentro. Anímelos a turnarse para tocar la plastilina y sacar los eslabones. Una vez que se hayan sacado todos los eslabones, muestre un eslabón triangular y pídale que encuentren otro triángulo.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

M 3 - ¿El niño empareja dos formas idénticas?

Niño de mayor edad

Anime a los niños a sacar los eslabones. Nombre cada forma mientras la quitan de la plastilina. Una vez que se hayan quitado todos, pregunte: "¿Dónde está el triángulo?"

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño gira y jala los eslabones de formas con una o ambas manos?

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sé, sé amable

CA 2a Danza y movimiento



Combine la palabra "amable" con un gesto de la mano sobre el corazón.

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Be, Be Kind (Sé, sé amable)

Niño de menor edad

Anime a los niños a bailar libremente. Cuando escuchen la palabra "kind" (amable), dé golpecitos suaves en su mano y diga: "Manos amables." Invite a los niños a darse golpecitos en las manos también. Repita la acción de "manos amables" cada vez que escuchen la palabra y sigan bailando juntos.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño usa gestos intencionales y lenguaje corporal para comunicar "manos amables"?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a bailar libremente mientras escuchan la música. Anímelos a moverse como quieran, ya sea meciéndose, girando, aplaudiendo o pisoteando. Cuando escuchen la palabra "kind" (amable) dé golpecitos suaves en su mano y diga: "Manos amables." Invite a los niños a unirse y seguir bailando.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?

Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

Letra F

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- ☒ Canción: Letter F (Letra F)
- ☒ Tarjetas de letras: Letra F**
- ☐ Piezas de tela

Niño de menor edad

Aprender: Muestre la Tarjeta de la letra F. Diga el nombre y el sonido de la letra. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a tocar la tela suave. Diga: "/f/ es de 'fuzzy.'" Anímelos a repetir el sonido.

Cantar y bailar: Invite a los niños a moverse como un zorro (de puntitas, moviéndose de lado a lado y acurrucándose).

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en una actividad y canción sobre letras?

Niño de mayor edad

Aprender: Muestre la Tarjeta de la letra F. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: "F es de 'fox.' F dice /f/." Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a tocar la tela suave. Diga: "/f/ es de 'fuzzy' y 'fabric.'" Invite a los niños a repetir el nombre y el sonido de la letra.

Cantar y bailar: Invite a los niños a moverse como un zorro (de puntitas, moviéndose de lado a lado y acurrucándose). Anímelos a decir el sonido /f/ mientras se mueven.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad por completo, observe durante otras partes del día.



HORA DEL CUENTO

Señas del cuerpo sano

PD 4a Cuidado personal



Use palabras del idioma del hogar junto con el vocabulario en señas.

PREPARACIÓN

Pegue las Tarjetas de señas en la pared, a una altura donde los niños las puedan ver fácilmente.

MATERIALES

- ☒ Libro: **Sigue el camino: Cuerpo sano**
- ☒ Tarjetas de firmas: **baño, beber**
- ☒ Lectura en voz alta: **Sigue el camino: Cuerpo sano (opcional)**
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Vasos
- ☐ Jarra de agua

Niño de menor edad

Lea el libro. Después de leer, señale y haga la seña de "beber." Diga: "Necesito agua. ¿Ustedes necesitan agua?" Invite a los niños a hacer la seña, luego ofrezca a cada niño un vasito de agua. Repita con "baño." Diga: "A veces necesitamos ir al baño. ¡Vamos!" Invite a los niños a hacer la seña e ir juntos al baño.

OBSERVAR

PD 4a - ¿El niño empieza a participar en actividades de cuidado personal?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Después de leer, pregunte: "¿Qué son algunas cosas que todos necesitamos?" Anime a los niños a decir o hacer la seña de "beber." Ofrezca a cada niño un vasito de agua e invítelos a hacer la seña de "beber." Luego señale la tarjeta del baño y pregunte: "¿Qué hacemos cuando necesitamos ir al baño?" Anime a los niños a hacer la seña de "baño" e ir juntos al baño. A lo largo del día, anime a los niños a usar las señas de "beber" y "baño."

OBSERVAR

PD 4a - ¿El niño participa en rutinas de cuidado personal con ayuda?



★ Títere familiar

SS 1b Cultura y comunidad **SED 1a** Autoconciencia



Permite que el niño sostenga títeres durante las interacciones en el salón.

PREPARACIÓN

Pegue una foto de cada niño en una bolsa de papel. Rellene las bolsas con papel periódico y péguelas cerradas en la parte de arriba con cinta adhesiva. Haga una bolsa por cada miembro de la familia, si lo desea.

MATERIALES

- ☒ Bolsa de papel
- ☒ Espejo **
- ☐ Foto de cada niño y miembros de la familia
- ☐ Papel periódico
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Crayones o marcadores



Niño de menor edad

Invite al niño a mirarse en el espejo y pregunte: “¿Quién es? ¿Eres tú?” Anímelo a señalarse a sí mismo. Muestre una foto de un familiar y pregunte: “¿Eres tú o es tu familia?” Hablen sobre lo que hacen juntas las familias, como comer, celebrar o pasar tiempo juntos. Invite a los niños a agregar dibujos a la bolsa para mostrar algo que hacen con su familia.

OBSERVAR

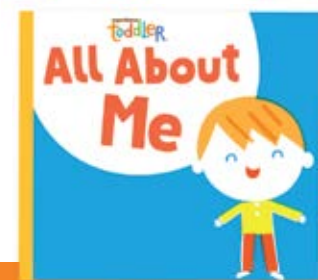
- SS 1b** - ¿El niño participa en actividades relacionadas con culturas o tradiciones?
SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa consigo mismo en el espejo? ¿Se reconoce a sí mismo como distinto de los demás?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a elegir una bolsa y nombrar a la persona. Pregunte: “¿Quién es? ¿Puedes señalar sus ojos? ¿Su nariz?” Anime al niño a encontrar la misma parte del cuerpo en sí mismo. Anímelos a hablar como esa persona mientras juegan. Agregue objetos o dibujos sencillos que representen rutinas familiares, como comidas, ropa o celebraciones. Invite a los niños a agregar detalles a las bolsas mientras juegan.

OBSERVAR

- SS 1b** - ¿El niño reconoce símbolos o artefactos familiares de tradiciones o costumbres?
SED 1a - ¿El niño se pone nombre a sí mismo e identifica las partes básicas del cuerpo?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Escritura con pintura 3D

LLD 7a Escritura

PREPARACIÓN

Coloque la pintura 3D en una bandeja o sobre la mesa.

MATERIALES

- ☐ Pintura 3D: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ agua
- ☐ Bandeja
- ☐ Palillo de manualidades

Niño de menor edad

Anime a los niños a tocar y explorar la pintura con las manos. Muéstreles cómo hacer líneas o marcas sencillas en la pintura. Invítelos a que intenten hacer sus propias marcas.

OBSERVAR

- LLD 7a** - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con las manos o con herramientas de escritura?

Niño de mayor edad

Anime a los niños a dibujar círculos en la pintura. Modele haciendo líneas, círculos y marcas sencillas parecidas a letras. Invite a los niños a intentar crear sus propias marcas y formas.

OBSERVAR

- LLD 7a** - ¿El niño hace marcas o garabatos?
 ¿Empieza a hacer formas parecidas a letras?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila hacia el azul

CA 2b Danza y movimiento **SED 3c** Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Coloque de 3 a 4 papeles azules y cafés en las paredes alrededor del salón. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Brown Blue (Café y azul)
- ☐ Papel: azul, café
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Tómense de las manos con los niños y muévase hacia el papel azul cuando la canción menciona “blue” (azul). Continúen caminando por el salón de un papel azul a otro. Anime a los niños a seguir el ritmo y moverse con usted.

OBSERVAR

- CA 2b** - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?
SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a encontrar un compañero (otro niño o un adulto) y tomarse de las manos. Muévase hacia el papel azul cuando la canción menciona “blue” (azul) luego muévase hacia el papel café cuando la canción cambia. Continúen moviéndose juntos por el salón. Anime a los niños a seguir el ritmo y mantenerse con su compañero.

OBSERVAR

- CA 2b** - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?
SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

★ F de “Fox”

LLD 3a Conciencia fonológica PD 1 Motricidad gruesa

A Permita mecerse en lugar de pisotear o saltar.

PREPARACIÓN

Marque una caja grande en el piso con cinta de enmascarar. Lea el poema. Invite a los niños a pisar fuerte, saltar o marchar alrededor de la caja mientras lee el poema.

MATERIALES

- ☒ Cartel del poema: F de “Fox”
- ☐ Cinta de enmascarar

Niño de menor edad

Lea el poema otra vez. Haga una pausa al final de cada línea e invite a los niños a repetir la última palabra. Anime a los niños a saltar dentro de la caja cuando digan la palabra.

OBSERVAR

- LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de rimas conocidas cuando se le pregunta?
- PD 1 - ¿El niño pisa fuerte, salta, marcha y se mueve cuando se le pide?*

Niño de mayor edad

Lea el poema otra vez. Cuando llegue a la última línea, haga una pausa y omita la última palabra. Invite al niño a decir la palabra que falta. Anímelos a saltar alrededor de la caja mientras dicen cada línea del poema juntos.

OBSERVAR

- LLD 3a - ¿El niño completa la palabra que falta en el poema?
- PD 1 - ¿El niño pisa fuerte, salta, marcha y mueve su cuerpo intencionalmente?*

*Para observar esta habilidad por completo, observe durante otras partes del día.



HORA DEL CUENTO

Levantar la parte

LLD 6a Comprensión lectora



Invite nombres en el idioma del hogar para cada Parte de la historia.

PREPARACIÓN

Muestre el libro a los niños y dé a cada niño una Parte de la historia para sostener (algunos pueden necesitar compartir).

MATERIALES

- ☒ Libro y Partes de la historia: Sigue el camino: Cuerpo Sano



Niño de menor edad

Lea el cuento. Haga una pausa cuando llegue a una Parte de la historia. Invite al niño que sostiene esa parte a pararse y mostrarla. Anímelo a sentarse otra vez, y continúe leyendo y repitiendo.

OBSERVAR

- LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro y observa atentamente cada página?

Niño de mayor edad

Vuelva a contar el cuento sin el libro. Pida a los niños que se paren cada vez que nombre su objeto y hágales preguntas sobre él. Por ejemplo: “¿Para qué usamos un cepillo de dientes? ¿Cómo se cepillan los dientes?” Actúen el cuento con las partes.

OBSERVAR

- LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

Pintura de burbujas

CA 3b Artes visuales ATL 1a Atención y persistencia

PREPARACIÓN

Coloque papel, pintura azul y esponjas en la mesa.

MATERIALES

☒ Papel

☒ Esponja

☐ Pintura: azul

☐ Pinceles (opcional)

Niño de menor edad

Invite a los niños a dar golpecitos, tocar y deslizar la pintura. Modele haciendo marcas de "burbujas" con la esponja. Hablen sobre lavarse y las burbujas mientras exploran. Pregunte: "¿Puedes hacer burbujas? ¿Dónde te lavas las manos?" Anime a los niños a observar, y luego intentarlo.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño usa sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros están mirando o señalando?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a dar golpecitos, girar y esparcir la pintura para hacer marcas parecidas a burbujas. Anímelos a crear líneas o formas mientras exploran. Hablen sobre lavarse y las burbujas mientras trabajan. Pregunte: "¿Cómo te lavas las manos? ¿Qué usas para limpiarlas?"

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve período de tiempo con recordatorios del adulto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Esqueleto de bloques

PD 4b Cuidado personal

PREPARACIÓN

Enrolle el papel y pégalo con cinta adhesiva para formar tubos de papel.

MATERIALES

☐ Papel

☐ Cinta adhesiva

☐ Bloques (opcional)

Niño de menor edad

Toque suavemente los tubos en diferentes partes del cuerpo del niño y nombre cada parte. Diga: "Toca tu cabeza. Toca tus pies." Invite a los niños a tocar la misma parte del cuerpo en sí mismos.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño señala las partes del cuerpo cuando se le pregunta?

Niño de mayor edad

Alinee bloques o tubos de papel enrollado junto a la pierna del niño y diga: "Estos son como los huesos de tu pierna." Repita con el brazo u otras partes del cuerpo. Pregunte: "¿Dónde está tu brazo? ¿Dónde está tu pierna?" Invite a los niños a señalar y nombrar las partes del cuerpo.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño identifica las partes básicas del cuerpo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Círculo en el aire

CA 1a Música

PREPARACIÓN

Dele a cada niño un pañuelo o cinta. Reproduzca la canción.

MATERIALES

☒ Canción: Draw a Circle (Dibuja un círculo)

☐ Pañuelos o cintas

Niño de menor edad

Invite a los niños a moverse y bailar con el pañuelo. Canten y repitan palabras o sonidos de la canción. Anime a los niños a repetir después de usted o a unirse a cantar.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a moverse y bailar con el pañuelo. Anímelos a explorar diferentes movimientos, como girar u ondear. Pregunte: "¿Te gusta esta canción?" Invítelos a mostrar cómo se sienten mientras se mueven.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño expresa gustos o disgustos de canciones conocidas? ¿El niño explora sacudir, golpear o tocar diversos instrumentos?

Lección 4

HORA DEL CÍRCULO

★ Hola, ¿estás listo?

LLD 1a Escucha CA 1a Música



Ofrezca instrumentos adaptados con agarre de velcro o montados en bandeja.

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Hello, Are You Ready to Go? (Hola, ¿estás listo para irte?)
- ☐ Instrumentos

Niño de menor edad

Cante la frase "Hello, are you ready to go?" (Hola, ¿estás listo para irte?) y salude con la mano. Invite a los niños a saludar y decir "hola." Comience la canción otra vez.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

CA 1a - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

Niño de mayor edad

Entregue a cada niño un sonajero o un tambor. Cante la frase "Hello, are you ready to go?" (Hola, ¿estás listo para irte?) y sacuda o toque el instrumento. Invite a los niños a escuchar la frase y tocar su instrumento cuando la escuchen. Después de la canción, pregunte: "¿La escuchaste? ¿Te gusta esta canción?"

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra que entiende una variedad de frases y oraciones?

CA 1a - ¿El niño expresa gustos o disgustos de canciones conocidas y explora sacudir, golpear o tocar diversos instrumentos?



HORA DEL CUENTO

De la cabeza a los pies

LLD 2d Comunicación



Anime a los niños a usar nombres en el idioma del hogar para animales conocidos.

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☐ Libro: De la cabeza a los pies (u otro libro de movimiento)



Niño de menor edad

Lea el libro, haciendo una pausa en cada página. Diga el nombre del animal mientras demuestra el movimiento, como "la jirafa se dobla" o "la foca aplaude." Invite a los niños a copiarlo y repetir las palabras mientras se mueven.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño de mayor edad

Lea el libro, haciendo una pausa en cada página. Señale y pregunte: "¿Qué es?" Invite a los niños a nombrar el animal. Demuestre el movimiento y diga el animal y la acción, como "la foca aplaude." Invite a los niños a copiar el movimiento y nombrar el animal mientras se mueven.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos conocidos, y pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?

Mezclar azul

CA 3b Artes visuales SCI 3b Ciencias físicas

PREPARACIÓN

Coloque el papel y ponga una gota de pintura en el papel para cada niño.

MATERIALES

- ☒ Papel
- ☒ Hisopo de algodón
- ☐ Pintura: azul, amarillo

Niño de menor edad

Invite a los niños a usar los dedos para mover y mezclar la pintura en el papel. Anímelos a observar cómo cambian los colores. Pregunte: “¿Qué notan? ¿Cómo se siente la pintura?”

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza las manos y los pies para explorar diversos materiales?
 SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a usar un hisopo de algodón para mover y mezclar la pintura en el papel. Anímelos a crear líneas o formas sencillas mientras pintan. Hablen sobre los colores y lo que está pasando. Señale un color y pregunte: “¿Qué color es este?”

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
 SCI 3b - ¿El niño empieza a nombrar los colores?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contar círculos

M 1c Sentido numérico

PREPARACIÓN

Corte las Tiras de números y coloque las formas de espuma.

MATERIALES

- ☒ Tiras de números
- ☒ Formas de espuma**
- ☐ Tijeras

Niño de menor edad

Muestre cómo emparejar un círculo de espuma con una forma circular en las tarjetas de las Tiras de números. Invite a los niños a agregar círculos de espuma mientras juegan. Cuenten en voz alta juntos mientras colocan cada círculo.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño usa correspondencia uno a uno para emparejar objetos o imágenes?

Niño de mayor edad

Muestre cómo emparejar un círculo de espuma con una forma circular en las tarjetas de las Tiras de números. Invite a los niños a agregar círculos de espuma mientras juegan. Anímelos a señalar cada círculo y contar hasta cinco.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Cabeza y hombros

CA 2b Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción. Bailen libremente para empezar.

MATERIALES

- ☒ Canción: Head, Shoulders, Knees and Toes (Cabeza, hombros, rodillas, pies)

Niño de menor edad

Muestre tocarse la cabeza, luego los pies. Repita el movimiento de arriba hacia abajo durante la canción. Invite a los niños a observar y copiar el movimiento mientras suena la música.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño de mayor edad

Muestre tocarse la cabeza y los pies, luego agregue otras partes del cuerpo, como los hombros y las rodillas. Invite a los niños a observar y seguir los movimientos durante la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



Anime a los niños a compartir nombres de partes del cuerpo en cualquier idioma, y celebre sus respuestas.

HORA DEL CÍRCULO

¡Piernas, rodillas y pies!

PD 4b Cuidado personal **SED 3a** Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo, cerca de usted.

Niño de menor edad

Señale su pierna y nombre una parte, como "rodilla" o "pie." Invite a los niños a señalar la misma parte en su propio cuerpo. Diga: "Mírenme. ¿Pueden hacer lo que yo hago?" Anime a los niños que se muestren inseguros a acercarse a usted para recibir apoyo. Continúe nombrando diferentes partes de la pierna, haciendo contacto visual y sonriendo mientras siguen la actividad.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le pide?

SED 3a - ¿El niño se mantiene cerca de un adulto conocido e interactúa con él para recibir consuelo y apoyo?

Niño de mayor edad

Nombre una parte de la pierna y dé una indicación, como "Toca tu rodilla." Diga: "Miren mi cuerpo. ¡Yo les muestro primero!" Invite a los niños a seguirlo. Pregunte: "¿Qué es esto?" y anímelos a nombrar la parte del cuerpo. Si un niño se muestra inseguro, invítelo a sentarse a su lado para intentarlo juntos. Celebre cada intento con una sonrisa. Continúe con diferentes partes de la pierna.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño identifica partes básicas del cuerpo?

SED 3a - ¿El niño interactúa con un adulto conocido y lo busca para recibir consuelo u orientación durante la actividad?



HORA DEL CUENTO

Aplaudir

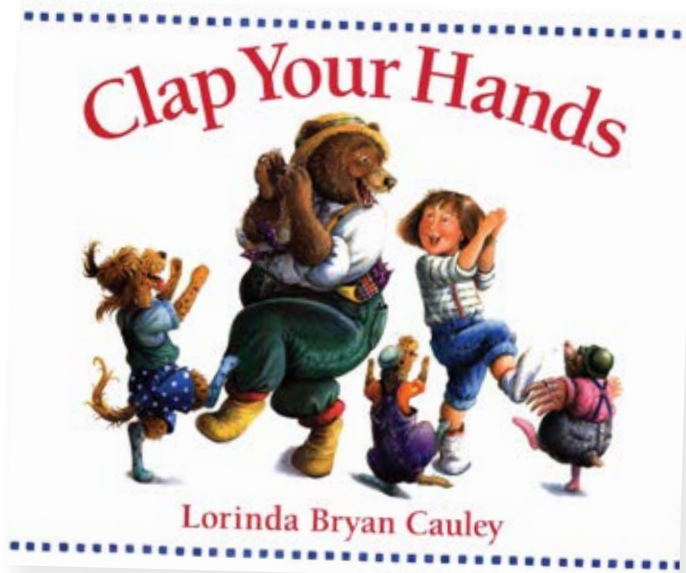
LLD 1b Escucha

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

☐ **Libro: Clap Your Hands (o cualquier otro libro sobre movimientos sociales)**



Niño de menor edad

Lea el libro. Después de leer, jueguen a seguir indicaciones. Diga: "¡Aplaudan!" y anime a los niños a seguir su indicación.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue una indicación de un paso con apoyo verbal y gestos?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Después de leer, jueguen a seguir indicaciones. Diga: "Aplaudan y pisen fuerte." Invite a los niños a seguir los movimientos.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue indicaciones relacionadas de dos pasos dadas verbalmente?

Emparejar calcomanías de cuerpo sano

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

PREPARACIÓN

Dé a cada niño un pedazo de papel y las calcomanías de "Cuerpo Sano".

MATERIALES

- ☒ Calcomanías: Sigue el camino: Cuerpo sano
- ☐ Papel
- ☐ Crayones o marcadores



Niño de menor edad

Invite a los niños a despegar y pegar las calcomanías donde quieran en el papel. Anímelos a dibujar alrededor de ellas o sobre ellas. Hablen sobre las imágenes mientras exploran. Pregunte: "¿Qué ves? ¿Puedes dibujar alrededor de esto?"

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?
PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a despegar y pegar las calcomanías para crear su propio dibujo. Anímelos a agregar detalles según deseen. Pregunte: "¿Qué estás haciendo? ¿Qué está pasando en tu dibujo? ¿Puedes agregar líneas o formas?"

OBSERVAR

- CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?
PD 2 - ¿El niño despegas las calcomanías usando una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Lotería de partes del cuerpo

M 6 Clasificación



Empiece con 2 tarjetas; agregue más gradualmente.

PREPARACIÓN

Coloque el tapete y las tarjetas.

MATERIALES

- ☒ Tapete y tarjetas de lotería de partes del cuerpo
- ☐ Tijeras
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Pegue las tarjetas de imágenes en la pared, a una altura donde los niños puedan tocarlas. Señale una imagen y nómbrala. Invite a los niños a encontrar y tocar la imagen correspondiente en el Tapete de lotería.

OBSERVAR

- M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

Niño de mayor edad

Coloque el Tapete de lotería en el piso y trabajen juntos para llenarlo. Dé una tarjeta a un niño e invítelo a encontrar la pareja. Anímelo a observar de cerca y elegir dónde va.

OBSERVAR

- M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una sola característica?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Canción de la letra F

CA 2a Danza y movimiento LLD 3c Conciencia fonológica

PREPARACIÓN

Coloque la Tarjeta de la letra F en el piso. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Letter F (Letra F)
- ☒ Tarjeta letras: F**

Niño de menor edad

Invite a los niños a bailar alrededor de la Tarjeta de la letra como un zorro peludo y suave. Anímelos a mover su cuerpo mientras suena la canción y a unirse repitiendo las palabras y sonidos.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño usa gestos intencionales y lenguaje corporal para comunicarse?
LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a bailar alrededor de la Tarjeta de la letra como un zorro peludo y suave. Anímelos a moverse a su manera mientras suena la canción. Cuando escuchen el nombre de la letra F, invítelos a gritarla juntos.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LAS PARTES DEL CUERPO

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	¿A quién ves?	SED 4a Resolución de problemas SS 1a Cultura y comunidad
2	Títere familiar	SS 1b Cultura y comunidad SED 1a Autoconciencia
3	F de "Fox"	LLD 3a Conciencia fonológica PD 1 Motricidad gruesa
4	Hola, ¿estás listo?	LLD 1a Escuchando CA 1a Música
5	Lotería de partes del cuerpo	M 6 Clasificación

SEMANA 2 - LOS CINCO SENTIDOS

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Me gustan los plátanos	SED 3b Relaciones sociales PD 5 Nutrición
7	Seguir al líder	SED 2b Autorregulación CA 1b Música
8	Hola mi amigo	SS 1a Cultura y comunidad PD 2 Motricidad fina
9	Rodar la pelota	M 1d Sentido numérico
10	Patrones de la naturaleza	M 5 Patrones SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

SEMANA 3 - LA ROPA

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	¡Mira! Un círculo	ATL 1b Atención y persistencia M 3 Formas
12	Levantar azul y café	SED 1d Autoconciencia
13	Sombrero comunitario	SED 3a Relaciones sociales LLD 2a Comunicación
14	Pelajes de animales	M 6 Clasificación
15	¡S-s-sombrero!	LLD 3c Conciencia fonológica

SEMANA 4 - MANTENERSE SALUDABLE

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Arte de Mondrian	CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura
17	Los cinco sentidos	PD 4b Cuidado personal SED 3c Relaciones sociales
18	Contar frutas y verduras	M 1c Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
19	Manos limpias	PD 4a Cuidado personal M 4a Medición
20	Los gérmenes no son para compartir	LLD 3b Conciencia fonológica



ADAPTACIONES

para apoyar la inclusión de todos los niños

Experience Toddler está diseñado intencionalmente para garantizar que todos los niños puedan acceder y participar en el aprendizaje. El currículo se alinea con el marco del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** para asegurar que las actividades sean accesibles para todos. Estas adaptaciones ofrecen múltiples “puntos de entrada” para que cada niño pequeño pueda participar, expresarse y tener éxito a su propio ritmo. *Utilice estas estrategias de manera flexible en todos los temas, basándose en las fortalezas, necesidades e intereses individuales de cada niño.*

A Lenguaje y comunicación

Apoyo a la interacción y la expresión

La comunicación es el corazón de la conexión en un aula de niños pequeños. Al ofrecer diversas formas para que los niños se expresen (a través de palabras, señas e imágenes), nos aseguramos de que la voz de cada niño sea escuchada y comprendida. Utilice estas estrategias para crear un entorno lingüístico rico que honre todas las formas de comunicación y ayude a que cada niño se sienta incluido.

- **Apoyos visuales:** Los apoyos visuales reducen la carga cognitiva y aumentan la predictibilidad. Utilice las Partes de la historia (**Story Pieces**), Tarjetas de cubo (**Cube Cards**) o tablas de “Primero/Después” para ayudar a los niños no verbales o a los que aprenden en dos idiomas (**DLL**) a comprender la rutina y anticipar las transiciones. Estos apoyos se utilizan para reducir la incertidumbre, no para exigir cumplimiento.
- **Señas y gestos:** Modele las Tarjetas de señas (**Signing Cards**) de manera constante. Combine las palabras habladas con gestos claros y naturales y expresiones faciales para apoyar la conexión entre el lenguaje y el significado.
- **Incorporar el idioma del hogar:** Colabore con las familias para aprender palabras clave en la lengua materna del niño (como hola, comer, jugar, ayuda, baño o más). El uso de estas palabras fomenta una profunda sensación de seguridad y valida la identidad cultural del niño.
- **Etiquetado receptivo y tiempo de espera:** El etiquetado receptivo junto con el tiempo de espera intencional, fomenta las interacciones de ida y vuelta (**serve-and-return**). Cuando un niño señala un objeto, nómbrelo claramente. Haga una pausa breve (3 a 5 segundos) para darle tiempo para responder.
- **Expresión alternativa:** Valore cada forma en que un niño “habla”, incluyendo señalar, hacer gestos y la mirada. El uso de herramientas como tableros de imágenes o dispositivos sencillos de comunicación (**Comunicación Aumentativa y Alternativa**) ayuda el desarrollo del lenguaje y reduce la frustración. Si un niño utiliza una herramienta de comunicación, utilícela usted también mientras habla con él.
- **Practicar a lo largo del día:** Integre estas herramientas utilizando señas, imágenes y palabras clave durante todo el día, no solo durante las actividades programadas. Practicar durante momentos cotidianos, como las comidas, el cambio de pañales y el juego, es la manera más natural de ayudar a los niños pequeños a comprender y usar el lenguaje

A Socioemocional

Apoyo al sentido de pertenencia

Cuando los niños sienten que pertenecen, tienen la seguridad emocional necesaria para explorar y aprender. Utilice estas estrategias para ayudar a que cada niño se sienta valorado, conectado y apoyado mientras explora sus emociones y relaciones.

- **Transiciones predecibles:** Las rutinas constantes y predecibles proporcionan una base de seguridad para los niños pequeños, especialmente aquellos con retrasos en el desarrollo, para regular sus emociones y participar en el aprendizaje. Utilice una cuenta regresiva visual “3-2-1” (mostrando los dedos) o una canción de transición constante para apoyar a los niños con ansiedad ante de las transiciones o con habilidades de atención en desarrollo.
- **Asientos sensoriales:** Sentirse físicamente cómodo ayuda al niño a sentir que pertenece al grupo. Proporcione un cojín con textura o un objeto de consuelo suave para apoyar la correulación y la autorregulación emergente, manteniendo a un adulto cerca para brindar apoyo adicional según sea necesario.
- **Refugios seguros:** El sentido de pertenencia de un niño se fortalece cuando sabe que sus necesidades son respetadas, incluso cuando se siente abrumado. Mantenga un “Rincón de calma” con almohadas, libros y objetos sensoriales donde el niño pueda ir si se siente sobreestimulado. Este espacio es una herramienta de apoyo, nunca un “castigo” o *time-out*. Permanezca cerca para ayudar al niño a usar estrategias y volver a participar cuando se sienta listo.
- **Interacción facilitada:** Ayude a los niños a encontrar su lugar entre sus compañeros fomentando el juego lado a lado (juego paralelo) o el juego compartido con los mismos materiales (juego asociativo). Muestre las interacciones sociales y ayude a los niños a prestar atención a sus amigos diciendo cosas como: “Puedes decir ‘Mi turno’ o extender la mano”.
- **Elección y autonomía:** Honre la voz individual de cada niño ofreciendo opciones sencillas, como dónde sentarse, qué herramienta usar o si prefiere observar una actividad antes de participar. Darle al niño una sensación de control sobre su día le comunica que sus preferencias son importantes en su salón de clase.

Físico y sensorial

Apoyo al acceso y la exploración

Cada niño interactúa con el mundo de manera diferente a través de sus sentidos y su movimiento. Hacer pequeños ajustes en las herramientas, los asientos y las actividades sensoriales ayuda a que cada niño pequeño pueda explorar y jugar de forma segura. Utilice estas estrategias para asegurarse de que todos los niños puedan acceder físicamente a los materiales y sentirse cómodos en su entorno de aprendizaje.

- **Posicionamiento adaptado:** Asegure que los niños con discapacidades físicas tengan asientos de apoyo (como una silla de piso) que les permitan estar a la misma altura visual que sus compañeros.
- **Herramientas y apoyos adaptados:** Proporcione crayones gruesos o pinceles adaptados para niños con habilidades motoras en desarrollo o diversas.
- **Opciones sensoriales:** Para el juego táctil, sensorial o desordenado, ofrezca múltiples formas de participar (como explorar los materiales dentro de una bolsa de plástico sellada) para los niños que prefieren menos estimulación táctil o que presentan sensibilidades sensoriales.
- **Ajustes del entorno:** Utilice materiales de alto contraste, como una bandeja oscura debajo de papel blanco, y minimice el ruido de fondo para ayudar a los niños a concentrarse y mantenerse involucrados.
- **Flexibilidad en el movimiento:** Anime a los niños a moverse de la manera en que puedan, como gatear, rodar, balancearse o usar un dispositivo de movilidad, centrándose en la intención del movimiento.
- **Acceso sensorial:** Asegure que los niños puedan ver, oír y alcanzar los materiales y las interacciones ajustando la ubicación, el posicionamiento y la visibilidad de los rostros y las demostraciones.

Espacios de aprendizaje

Crear un entorno sensorialmente amigable

El entorno físico actúa como un "tercer maestro". Al hacer pequeños ajustes en la iluminación, el sonido y la disposición del salón de clases, se crea un espacio donde los niños neurodivergentes se sienten seguros y todos los niños pueden concentrarse mejor. Nota importante: Siempre consulte las regulaciones estatales y locales de licencias antes de realizar cambios en el entorno para asegurarse de que cumplan con todas las normas de salud y seguridad contra incendios.

- **Iluminación y calma visual:** Utilice luz suave y natural siempre que sea posible. Las luces fluorescentes intensas pueden parpadear o emitir zumbidos, lo que puede distraer o molestar a algunos niños. Para crear un espacio más tranquilo, puede usar filtros de luz o apagar las luces del techo y utilice una lámpara durante el juego tranquilo.
- **Acústica y sonido:** Utilice alfombras, cojines o tapices suaves para ayudar a absorber el sonido y reducir el eco. Los niveles altos de ruido de fondo pueden dificultar que los niños pequeños filtren distracciones y escuchen su voz.
- **Límites predecibles:** Utilice muebles, estanterías bajas o alfombras de diferentes colores para crear "zonas" claras para jugar, comer y descansar. Los límites claros ayudan a los niños a comprender qué se espera en cada espacio, lo que reduce la ansiedad.

- **Organización visual:** Minimice el exceso de estímulos visuales en las paredes y en las estanterías abiertas. Guardar los juguetes en recipientes con etiquetas sencillas y mantener las exhibiciones en las paredes a la altura visual del niño ayuda a reducir la sobrecarga sensorial y facilita que los niños elijan lo que quieren hacer.

A Desafío cognitivo

Ampliar el pensamiento y apoyar el desarrollo

Encontrarse con los niños pequeños en su nivel actual de comprensión les permite sentirse exitosos al intentar cosas nuevas. Use estas estrategias para ampliar su pensamiento y apoyar su curiosidad natural a su propio ritmo.

- **Andamiaje (Scaffolding):** Acompañe a los niños en su nivel actual proporcionando apoyo durante una tarea nueva y retirándolo gradualmente a medida que ganan confianza. Esto ayuda a los niños pequeños a enfrentar desafíos que están un poco más allá de lo que pueden hacer por sí solos, desarrollando sus habilidades y su independencia.
- **Funciones ejecutivas:** Estas habilidades ayudan a los niños pequeños a concentrarse, recordar instrucciones y controlar sus impulsos. Juegue a juegos de imitación y dé una instrucción a la vez, acompañada de una imagen. Utilice turnos para practicar la espera y mantenga rutinas constantes mientras incorpora pequeños cambios divertidos para ayudar a los niños a desarrollar la flexibilidad.
- **Desarrollo de la atención:** La concentración es una habilidad que se desarrolla gradualmente. Ayude a ampliar la capacidad de atención de un niño siguiendo sus intereses naturales y agregando poco a poco un paso más a una actividad. Este enfoque paciente respeta su ritmo de desarrollo y les ayuda a mantenerse involucrados por más tiempo.
- **Indagación abierta:** Pase del "¿Qué es esto?" al "¿Cómo funciona esto?" o "¿Qué pasará después?" para fomentar una resolución de problemas más profunda.
- **Enriquecimiento del vocabulario:** Use palabras descriptivas y más complejas (por ejemplo, en lugar de "grande", use "enorme" o "gigante") para ampliar el entorno lingüístico de todos los niños.
- **Exploración compartida:** Invite a los niños a demostrar su pensamiento o sus estrategias cuando muestren interés, apoyando el aprendizaje a través de la observación y el descubrimiento compartido.
- **Juego predictivo:** Pida al niño que anticipe un resultado (por ejemplo, "¿Qué pasará si vertemos el agua aquí?") para ampliar el pensamiento científico temprano.

Para obtener más información, consulte el Marco Curricular para Niños Pequeños (Toddler Curriculum Framework) y explore nuestro Desarrollo Profesional.

Estrategias para apoyar a niños pequeños que aprenden en dos idiomas

Los niños pequeños que aprenden en dos idiomas (DLL) aportan fortalezas lingüísticas y culturales al salón de clases. Honrar y fortalecer el idioma del hogar del niño apoya el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje en ambos idiomas. Estas estrategias flexibles se fundamentan en la investigación sobre la adquisición de segundas lenguas, las Acciones Esenciales PreK–3 de WIDA y los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (UDL).



El idioma del hogar como base

Colaborar con las familias

- Solicite a las familias que compartan palabras, frases, canciones o rutinas importantes de su idioma del hogar.
- Use lenguaje familiar a lo largo del día para ayudar a los niños a sentirse seguros, conectados e incluidos.

Transferencia de conceptos

- Use experiencias prácticas, apoyos visuales y rutinas familiares para introducir nuevas ideas.
- Apoye a los niños mientras conectan lo que ya saben con nuevas palabras y conceptos.

Translenguaje

Los niños frecuentemente usan todos los idiomas que conocen mientras aprenden, juegan y se comunican. Acoger este uso del lenguaje ayuda a los niños a construir comprensión y a compartir sus ideas con seguridad.

- Acoja el uso del idioma del hogar de los niños durante el juego y la conversación.
- Conecte el idioma del hogar durante las interacciones a lo largo del día.



Apoyo al lenguaje mediante acciones y apoyos visuales

Uso de gestos y objetos

- Acompañe las palabras nuevas con gestos, objetos reales, imágenes o acciones.
- Use apoyos visuales, gestos y objetos junto con el lenguaje hablado a lo largo del día.
- Use las Tarjetas de señas junto con las palabras habladas para apoyar la comprensión y la comunicación.

Narrar las rutinas de manera consistente

- Use lenguaje sencillo y repetido durante rutinas como el cambio de pañal, la merienda, la hora de recoger y las transiciones.
- Use apoyos visuales, gestos o Tarjetas de señas junto con el lenguaje hablado para apoyar la comprensión.

Horarios visuales y lenguaje escrito en el entorno

- Use horarios con imágenes y etiquete los materiales del salón en inglés y en los idiomas del hogar siempre que sea posible.
- Use tableros de Primero/Luego y Tarjetas de cubo para dar contexto visual sin depender únicamente del lenguaje hablado.



Tiempo de espera extendido e interacciones de bajo estrés

Tiempo de espera extendido

- Haga una pausa antes de volver a hablar después de hacer una pregunta o introducir una palabra nueva.
- Dé a los niños tiempo para procesar el lenguaje y responder de diferentes maneras.

Honrar el período silencioso

Algunos niños multilingües pueden pasar un tiempo escuchando y observando mientras se familiarizan con un nuevo idioma. Durante este período, los niños están construyendo comprensión y haciendo conexiones con nuevas palabras.

- Evite presionar a los niños a hablar antes de que estén listos.
- Reconozca los gestos, las expresiones faciales, el movimiento y las palabras en el idioma del hogar como comunicación significativa.

Respuesta de servir y devolver

- Responda de manera cálida y consistente a los intentos de comunicación de los niños.
- Responda a los gestos, sonidos, expresiones faciales y palabras a lo largo del día.



Ambiente de lenguaje oral enriquecido

Desarrollo intencional del vocabulario

- Elija algunas palabras clave cada semana y úselas con frecuencia durante las comidas, el juego y las rutinas.
- Acompañe las palabras con gestos, imágenes u objetos para apoyar la comprensión.

Lenguaje descriptivo

- Use palabras descriptivas de manera natural a lo largo del día durante el juego y la conversación.
- Modele el lenguaje durante las rutinas, el juego, las canciones y las interacciones.

Preguntas abiertas

- Use preguntas que animen a los niños a pensar, explorar y compartir ideas.
- Anime a los niños a responder mediante acciones, gestos, el idioma del hogar, dibujos o palabras.



Libros, canciones y narración de cuentos

Lectura en voz alta y narración bilingüe

- Incluya libros, canciones y cuentos en el idioma de instrucción y en los idiomas del hogar de los niños siempre que sea posible.
- Use las Partes de la historia y las Tarjetas de cubo para ampliar la comprensión y fomentar la participación.

Lectura repetida e interactiva

- Lea libros conocidos muchas veces e invite a los niños a participar con gestos, sonidos o palabras repetidas.
- Repita libros, canciones y frases conocidas a lo largo del día para apoyar la comprensión y la participación.
- Use las Partes de la historia durante las relecturas para apoyar la participación, el interés y la comprensión.



Colaboración con la familia

Comunicarse en el idioma del hogar de las familias

- Comparta las actualizaciones del salón y los objetivos de aprendizaje en los idiomas que las familias usan en casa siempre que sea posible.
- Use materiales traducidos, apoyos visuales o intérpretes para apoyar la comunicación con las familias.

Afirmar el uso del idioma del hogar en casa

- Anime a las familias a hablar, cantar y leer en su idioma del hogar.
- Anime a las familias a compartir canciones, libros, cuentos y tradiciones de su hogar.

Compartir estrategias entre entornos

- Informe a las familias qué conceptos, canciones o palabras están explorando los niños en el salón.
- Anime a las familias a continuar el aprendizaje y la comunicación de maneras que les resulten naturales.



experience
toddler™

experience
EARLY LEARNING





Semana 2

Guía del maestro

Los cinco sentidos



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Los cinco sentidos

Introducción

Los niños exploran el mundo a través de los sentidos mientras sacuden, tocan, se mueven y juegan. A través de la música, el arte y el descubrimiento práctico, comienzan a notar lo que ven, oyen y sienten. Al expresar emociones, como la felicidad y la tristeza, y responder a experiencias sensoriales, desarrollan el lenguaje temprano, la conexión y la conciencia de sí mismos y de los demás.

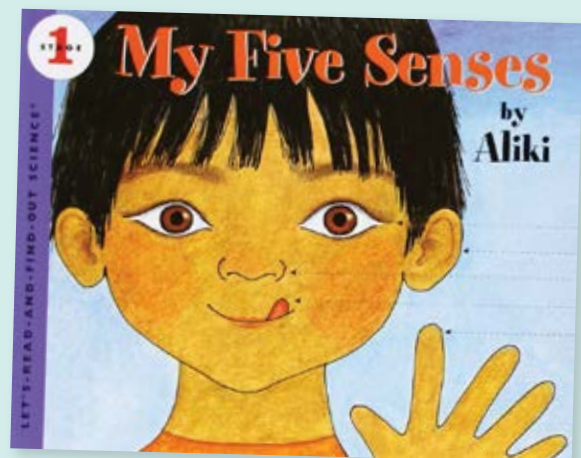
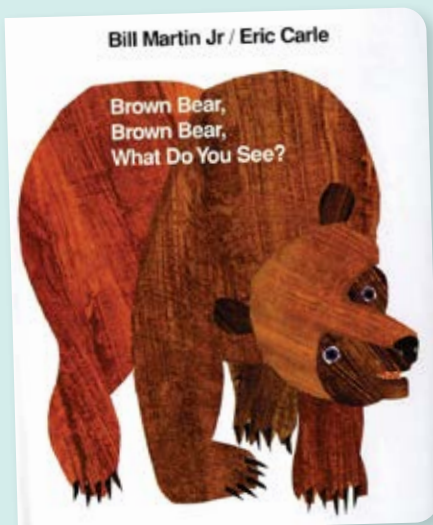
Libros de la hora del cuento

La hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro incluido de Experience Curriculum



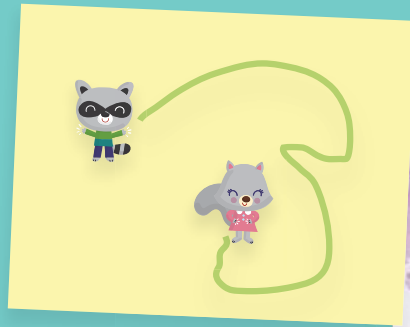
Libros recomendados



Conectar con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



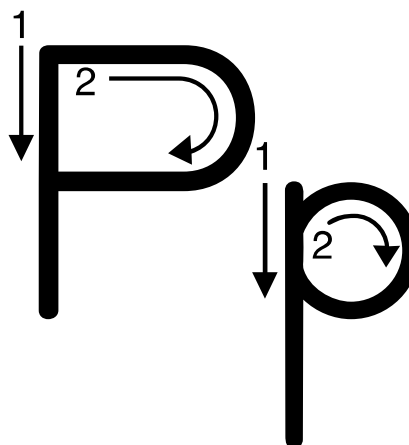
Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Pp



MOVIMIENTO DE LA BOCA

Los labios se juntan y luego se abren.

CANTO DE LA LETRA

"P de pingüino", Ritmos de niño pequeño: Todo sobre mí

FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea recta hacia abajo, curva hacia el centro.

MINÚSCULAS

Línea hacia abajo, pequeña curva alrededor.



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar.

Este mes, enriquezca su entorno preparando estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere preparar dos nuevos cada semana. Al mantener su entorno fresco y renovado, sus niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender todos los días.

BIBLIOTECA Y ESCRITURA

Trazar la cara

SED 1d Autoconciencia

PREPARACIÓN

Dibuje caras felices y tristes en una hoja de papel. Introduzca el papel dentro de un protector de hojas transparente.

MATERIALES

- ☐ Papel
- ☐ Marcadores
- ☐ Protectores de hojas transparentes
- ☐ Marcadores para pizarra blanca

Jugar

Muestre las caras y pregunte: "¿Qué sentimiento es este? ¿Puedes mostrármelo?" Anime a los niños a hacer la cara correspondiente. Pregunte: "¿Cómo te sientes?" Invítelos a trazar las caras con un marcador para pizarra blanca.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de emociones a través de expresiones faciales o gestos?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?



ARTES CREATIVAS

El sol feliz

CA 3b Artes creativas **PD 2** Motricidad fina

PREPARACIÓN

Pegue el papel adhesivo con el lado adhesivo hacia afuera en una pared o ventana.

MATERIALES

- ☐ Papel adhesivo
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Papel de seda: amarillo, naranja
- ☐ Tijeras

Jugar

Invite a los niños a explorar el papel adhesivo presionando trozos de papel de seda amarillo y naranja. Luego, cubra el lado adhesivo con otro trozo de papel adhesivo y recorte un círculo para formar un sol.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

CA 3b - ¿El niño usa sus manos para explorar una variedad de materiales?

PD 2 - ¿El niño agarra y presiona intencionalmente el papel de seda sobre el papel contact para crear un diseño?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

CA 3b - ¿El niño usa materiales para crear formas o símbolos?

PD 2 - ¿El niño jala y pega papel de seda con una o ambas manos?





Lista de materiales

	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 6	Me gustan los plátanos		Comida de juguete
6	Sacudida feliz	Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!; Lectura en voz alta: ¡Si eres feliz y lo sabes! (opcional)	Huevos sonajeros u otros instrumentos
6	Arte con técnica de reserva de cera	Crayón; papel	Pintura aguada; pincel o toalla de papel
6	Caras en el tapete sensorial	Tapete sensorial: Caras	Plastilina
6	Hola, ¿estás listo?	Canción: Hello, Are You Ready to Go?	
7	La letra P	Canción: Letter P; Tarjeta de la letra P* *	Hoja de papel grande; marcador, pompones
7	Señalar las partes del cuerpo	Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!	
7	Máscara feliz y triste	Plato de papel; palillo de manualidades grande; ojos adhesivos; espejos* *	Marcadores; cinta adhesiva
7	Rompecabezas de equipo de seguridad	Rompecabezas de equipo de seguridad	Tijeras
★ 7	Seguir al líder	Canción: Hello, Are You Ready to Go?	Pelota o bolsa de frijoles
★ 8	Hola mi amigo		Fotos de personas conocidas y desconocidas; Caja o recipiente con tapa
8	Rodada feliz	Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!	Pelotas
8	Collage de círculos	Círculos; papel de círculos	Crayones; pegamento
8	Salto largo	Eslabones de formas* *	Cinta adhesiva
8	Dibujar un círculo	Canción: Draw a Circle	
★ 9	Rodar la pelota		Pelotas
9	Oso pardo, oso pardo		Libro: Brown Bear, Brown Bear (o cualquier otro libro sobre animales)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Autorretrato feliz	Página de autorretrato	Crayones o marcadores
9 Cepillado de dientes		Bandeja para cubitos de hielo; cepillo de dientes; pintura 3D: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ agua
9 Feliz y triste	Canción: Happy Sad Tarjetas de señas: feliz, triste	Cinta adhesiva
10 ¿Quién se esconde?	Partes de la historia: ¡Si eres feliz y lo sabes!	Tazones (3)
10 Mis cinco sentidos	Espejos **	Libro: My Five Senses (o cualquier otro libro sobre los sentidos)
10 Calcomanías felices	Calcomanías: Feliz y lo sabes	Crayones; cinta adhesiva; papel
★ 10 Patrones de la naturaleza	Tapetes de patrones	Tijeras; tazón; elementos de la naturaleza
10 Estirarse y posar	Canción: Stretch and Pose; Tarjetas de movimientos corporales; Cubo de bolsillo **	Tijeras; cinta adhesiva

** Un doble asterisco indica que el artículo se empacó en una bolsa diferente a la Bolsa semanal de Experience. No todos los artículos que aparecen en las actividades están incluidos. Los materiales pueden variar.

Notas:

La música de Experience Toddler está disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DISFRUTEN EXPERIENCIA “TODO SOBRE MÍ” CON SU PEQUEÑO!
Disfruten aprendiendo junto a sus niños pequeños.

HORA DEL CÍRCULO

★ Me gustan los plátanos

SED 3b Relaciones sociales PD 5 Nutrición



Incluya alimentos que sean culturalmente familiares e invite a los niños a compartir los nombres en su idioma del hogar.

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

☐ Comida de juguete

Niño de menor edad

Sostenga una comida de juguete y diga su nombre. Páselo a un niño y diga: "Pásalo a un amigo." Finja comer y diga: "Tengo hambre. Estoy comiendo un plátano." Pregunte: "¿Tienen hambre? ¿Qué quieren comer?" e invítelos a señalar o nombrar una comida.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

PD 5 - ¿El niño comunica la necesidad de comer?



Niño de mayor edad

Diga: "Díganle a su compañero qué quieren comer." Anime a los niños a voltear hacia un compañero y compartir su elección. Finja comer y diga: "Estoy comiendo un plátano." Repita con diferentes alimentos, invitando a los niños a nombrar lo que están comiendo.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?

PD 5 - ¿El niño comienza a identificar alimentos conocidos? ¿Anticipa la necesidad de comer?

HORA DEL CUENTO

Sacudida feliz

LLD 1a Escucha

PREPARACIÓN

Dé a cada niño un sonajero. Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☒ Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!
- ☒ Lectura en voz alta: ¡Si eres feliz y lo sabes! (opcional)
- ☐ Huevos sonajeros u otros instrumentos



Niño de menor edad

Anime a los niños a explorar los sonajeros. Lea el libro. Haga una pausa en cada página y diga palabras y frases clave, como "feliz" o "aplaude". Muestre cómo sacudir el sonajero para acompañar la acción. Invite a los niños a sacudirlo también y repetir las palabras mientras escuchan.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras individuales conocidas?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Haga una pausa y repita frases clave, como "Si eres feliz y lo sabes". Pregunte: "¿Qué escucharon?" Invite a los niños a repetir las palabras y tocar su instrumento cuando escuchen la frase de nuevo.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una amplia variedad de frases y oraciones?

Arte con técnica de reserva de cera

SCI 1b Investigación e indagación CA 3a Artes visuales

PREPARACIÓN

Dé a cada niño un crayón blanco.

MATERIALES

☒ Crayón

☒ Papel

☐ Pintura aguada

☐ Pincel o toalla de papel

Niño de menor edad

Invite a los niños a garabatear en el papel con el crayón. Anímelos a mojar un pincel o una toalla de papel en pintura aguada y pintarla sobre toda la hoja para revelar las marcas.

Pregunte: "¿Qué pasó?"

OBSERVAR

SCI 1b - ¿El niño muestra curiosidad por los objetos al tocarlos y manipularlos?

¿Comienza a comprender la causa y el efecto?

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



Niño de mayor edad

Invite a los niños a dibujar en el papel con un crayón blanco. Pregunte: "¿Quieres que dibuje una carita feliz?" Anímelos a pintar sobre el papel para revelar los dibujos. Pregunte: "¿Qué está apareciendo? ¿Qué cambió? ¿Dónde ves tu dibujo?"

OBSERVAR

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar un fenómeno científico simple con el apoyo del maestro?

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Caras en el tapete sensorial

PD 2 Motricidad fina M 2b Conciencia espacial



Ofrezca bolsas de plastilina selladas durante la exploración sensorial.

PREPARACIÓN

Prepare el tapete sensorial y la plastilina.

MATERIALES

☒ Tapete sensorial: Caras

☐ Plastilina

Niño de menor edad

Invite a los niños a enrollar la plastilina para hacer una boca o cabello. Dé instrucciones sencillas, como "Ponla en la cabeza" o "Ponla debajo de la oreja."

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

M 2b - ¿El niño sigue instrucciones sencillas de posición?

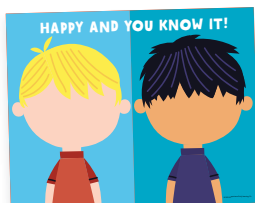
Niño de mayor edad

Invite a los niños a enrollar la plastilina y agregar cabello, caras felices o tristes y decoraciones al rostro. Dé instrucciones, como "Pon el cabello arriba de los ojos," "Pon la nariz entre los ojos" y "Pon la boca debajo de la nariz."

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira objetos con una o ambas manos?

M 2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Hola, ¿estás listo?

CA 2b Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Muestre el Cartel de estiramientos corporales. Reproduzca la canción.

MATERIALES

☒ Canción: Hello, Are You Ready to Go? (Hola, estás listo para irte?)

☒ Cartel de estiramientos corporales

Niño de menor edad

Muestre cómo pararse alto y estirarse hacia arriba, luego doblarse hacia abajo para tocarse los pies. Describa sus movimientos, como "estirarse hacia arriba" y "hacia abajo." Pregunte: "¿Puedes estirarte hacia arriba? ¿Puedes tocarte los pies?"

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

Niño pequeño mayor

Muestre cómo estirarse hacia arriba y agitar las manos en el aire. Luego doble el cuerpo hacia abajo para tocarse los pies. Mantenga la posición hasta escuchar "hola," luego estírese de nuevo hacia arriba. Invite a los niños a observar y copiar sus movimientos.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de otros y explora el espacio personal y la dirección?

HORA DEL CÍRCULO

La letra P

LLD 4 Conocimiento alfabético

PREPARACIÓN

Escriba una letra P grande en el papel y colócalo en el suelo.

MATERIALES

- ☒ Canción: Letter P (Letra P)
- ☒ Tarjeta de la letra P**
- ☐ Hoja grande de papel
- ☐ Marcador
- ☐ Pompones

Niño de menor edad

Aprender: Muestre la Tarjeta de la letra P. Diga el nombre de la letra y el sonido que representa. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a recoger y soltar un pompón sobre la letra mientras dicen el sonido /p/.

Cantar y bailar: Invite a los niños a temblar y a abrazarse el cuerpo para mantenerse calientes mientras bailan.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de las letras y en la canción?

Niño mayor edad

Aprender: Muestre la Tarjeta de la letra P. Diga el nombre de la letra y el sonido que representa.

Diga: "P es de 'pingüino'. P suena /p/." Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a recoger y soltar un pompón sobre la letra mientras dicen su nombre y hacen el sonido.

Utilice terminología de formación de letras para describir la letra.

Cantar y bailar: Invite a los niños a temblar y a abrazarse el cuerpo para mantenerse calientes mientras bailan.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Señalar las partes del cuerpo

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 6a Comprensión lectora

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☒ Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!



Niño de menor edad

Sostenga el libro en diferentes direcciones y pregunte: "¿El libro va así, o así?"

Invite a los niños a ayudarlo a colocar el libro en la posición correcta. Lea el libro. Haga una pausa en cada página y anime a los niños a señalar la parte del cuerpo mencionada en la imagen, y luego tocar la parte correspondiente en su propio cuerpo. Invítelos a ayudar a pasar las páginas de portada a contraportada mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro de adelante hacia atrás?

LLD 6a - ¿El niño elige un libro, lo sostiene y mira atentamente cada página?

Niño de mayor edad

Muestre a los niños el libro y pregunte: "¿Esto es la portada o la contraportada?"

Lea el libro. Señale y pregunte: "¿Esto es una imagen o una palabra? ¿Qué parte del cuerpo es esta?" Anime a los niños a nombrarla y tocar la misma parte en su propio cuerpo. Pregunte: "¿Qué está pasando?" Invítelos a hablar sobre la imagen.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

Máscara feliz y triste

SED 1d Autoconciencia CA 3a Artes visuales



Incluya palabras en el idioma del hogar para los sentimientos de felicidad y tristeza.

PREPARACIÓN

Prepare los ojos adhesivos y los marcadores.
Dele un plato a cada niño.

MATERIALES

- ☒ Plato de papel
- ☒ Palillo de manualidades grande
- ☒ Ojos adhesivos
- ☒ Espejos **
- ☐ Marcadores
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Invite a los niños a colocar los ojos en el plato y dibujar libremente. Muestre una cara feliz y una cara triste e invítelos a copiarlas. Hable sobre los sentimientos mientras trabajan. Pregunte: "¿Cómo te sientes? ¿Puedes mostrarme feliz o triste?" Anímelos a mirarse en el espejo mientras hacen la cara de su sentimiento.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de emociones a través de expresiones faciales y gestos?

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel?



Niño de mayor edad

Invite a los niños a hacer una cara feliz en un lado del plato y una cara triste en el otro. Permítalos crear libremente. Hable sobre los sentimientos mientras trabajan. Pregunte: "¿Cómo te sientes? ¿Puedes mostrarme feliz o triste?" Anímelos a mirarse en el espejo y mostrar la cara de su sentimiento.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Rompecabezas de equipo de seguridad

M 2a Conciencia espacial

PREPARACIÓN

Corte cada rompecabezas en dos o tres piezas.

MATERIALES

- ☒ Rompecabezas de equipo de seguridad
- ☐ Tijeras

Niño de menor edad

Dele una pieza del rompecabezas a un niño y sostenga otra. Coloque su pieza sobre la mesa y señale dónde debería ir la del niño. Completen el rompecabezas juntos. Mientras trabajan, describa cómo esa persona ayuda a mantenernos seguros.

OBSERVAR

M 2a - ¿El niño manipula intencionalmente la pieza para descubrir cómo se mueve o encaja en un espacio?

Niño de mayor edad

Dele a los niños todas las piezas para completar un rompecabezas. Invítelos a armarlo juntos. Mientras trabajan, hablen sobre la imagen y describan cómo esa persona ayuda a mantenernos seguros.

OBSERVAR

M 2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las coloca en la posición correcta? ¿Arma las piezas para formar un rompecabezas completo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Seguir al líder

SED 2b Autorregulación CA 1b Música



Haga una señal visual cuando la música se detenga.

PREPARACIÓN

Coloque las sillas en un círculo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Hello, Are You Ready to Go? (Hola, ¿estás listo para irte?)
- ☐ Pelota o bolsa de frijoles

Niño de menor edad

Dele una pelota o bolsa de frijoles a cada niño. Muestre cómo caminar al ritmo alrededor de las sillas mientras sostiene la suya. Invite a los niños a seguirlo. Cuando la música se detenga, use una señal constante, como decir "¡La música se detuvo! Busquen un asiento," e invítelos a hacer lo mismo. Repitan el juego varias veces.

OBSERVAR

SED 2b - ¿El niño participa en las rutinas y transiciones habituales con apoyo?

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño de mayor edad

Distribuya las sillas alrededor del salón. Dele una pelota o bolsa de frijoles a cada niño. Invite a un niño a ser el líder y caminar al ritmo, dando golpecitos a la pelota contra su pierna. Anime a los demás a seguirlo e igualar el ritmo. Cambien de líder una o dos veces. Cuando la música se detenga, dé un paso atrás y dé a los niños la oportunidad de reconocer la transición y encontrar un asiento por su cuenta antes de ofrecer apoyo.

OBSERVAR

SED 2b - ¿El niño reconoce una actividad o rutina familiar y se redirige a una nueva actividad con apoyo?

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede que no sea siempre consistente)?

Lección 8

HORA DEL CÍRCULO

★Hola mi amigo

SS 1a Cultura y comunidad PD 2 Motricidad fina



Acepte el contacto visual o el señalar como un turno completo.

PREPARACIÓN

Coloque las fotos dentro del recipiente.
Siéntense juntos en un círculo.

MATERIALES

- ☐ Fotos de personas conocidas y desconocidas
- ☐ Caja o recipiente con tapa

Niño de menor edad

Invite a un niño a tomar una foto y pasarla al siguiente niño. Pregunte: “¿Conocemos a este amigo?” Si es alguien conocido, diga: “¡Saludemos a [nombre]!” Repita con cada niño, turnándose para tomar y pasar una foto.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre una persona conocida y una desconocida?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el pulgar y el índice? ¿Utiliza las manos para realizar tareas?

Niño de mayor edad

Invite a un niño a abrir la caja y tomar la foto de arriba. Pregunte: “¿Quién es?” Anime a los niños a nombrar a la persona. Pregunte: “¿Conocemos a este amigo, o es alguien nuevo?” Invite al niño que nombró al amigo a elegir a alguien en el círculo para saludar con la mano o decir “hola.” Repita con cada niño.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce a personas conocidas?

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira con una o ambas manos?



HORA DEL CUENTO

Rodada feliz

LLD 1b Escucha



Acompañe cada instrucción con un gesto simultáneo.

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☒ Libro: ¡Si eres feliz y lo sabes!
- ☐ Bolas

Niño de menor edad

Lea el libro. Haga una pausa en cada página y dé una instrucción de un solo paso que coincida con la acción, como “aplaude” o “pisa fuerte”. Use gestos mientras dice la instrucción. Invite a los niños a seguirla mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue una instrucción de un solo paso con indicaciones y gestos?

Niño de mayor edad

Déle una pelota a cada niño. Lea el libro. Haga una pausa y dé instrucciones de dos pasos relacionadas con las acciones del libro, como “Aplaude, luego sostén tu pelota” o “Pisa fuerte, luego toca tu pelota.” Invite a los niños a seguir las instrucciones mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue las instrucciones verbales de dos pasos relacionadas?



Collage de círculos

CA 3a Artes visuales

PREPARACIÓN

Prepare las páginas de Círculo, los círculos de papel, crayones y pegamento.

MATERIALES

- ☒ Círculos
- ☒ Círculos de papel
- ☐ Crayones
- ☐ Pegamento

Niño de menor edad

Invite a los niños a pegar los círculos de papel en la página como prefieran. Invítelos a dibujar sus propios círculos en la página. Pregunte: "¿Puedes hacer un círculo? ¿Dónde lo dibujarás?"

OBSERVAR

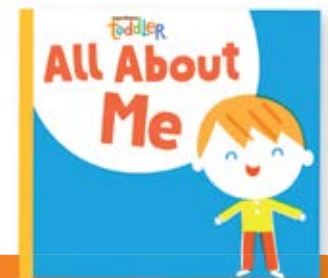
CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a pegar los círculos de papel en la página. Anímelos a acomodarlos y superponerlos de diferentes maneras. Invítelos a dibujar círculos de distintos tamaños y agregarles líneas o formas alrededor. Pregunte: "¿En qué se diferencian tus círculos? ¿Qué puedes agregarles?"

OBSERVAR

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Salto largo

M 4a Medición

PREPARACIÓN

Mida las piernas de cada niño con una cadena de eslabones.

MATERIALES

- ☒ Eslabones de formas**
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Invite a los niños a pararse junto a la pared y saltar hacia adelante. Coloque una cadena de eslabones desde la pared hasta donde aterrizaron. Diga: "¡Saltaste lejos!" o "¡Ese fue un salto grande!" Invite a los niños a observar qué tan lejos se movió su cuerpo.

OBSERVAR

M 4a - ¿Explora el niño el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

Niño de mayor edad

Pegue con cinta dos o tres cadenas de eslabones de diferentes longitudes a la pared. Invite a los niños a jalar cada cadena de la pared. Coloque las cadenas una junto a la otra y pregunte: "¿Cuál es más larga?" Invite a los niños a elegir la cadena más larga. Repita con otros pares.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina cuál de los dos o tres objetos es más grande?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Dibujar un círculo

CA 2b Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Draw a Circle (Dibuja un círculo)

Niño de menor edad

Invite a los niños a pararse en un círculo y balancearse o mecerse al ritmo de la música. Invítelos a dibujar círculos en el aire con los dedos. Pregunte: "¿Pueden hacer un círculo grande? ¿Pueden hacer uno pequeño?"

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

Niño de mayor edad

Muestre cómo balancearse o mecerse al ritmo de la música. Invite a los niños a pararse en un círculo y moverse con usted. Luego dibuje círculos grandes y pequeños en el aire con el dedo, siguiendo la letra de la canción. Anime a los niños a copiar los movimientos.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?

Lección 9

HORA DEL CÍRCULO

★ Rodar la pelota

M 1d Sentido numérico

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

☐ Pelotas

Niño de menor edad

Dele una pelota a un niño y dos pelotas a otro. Pregunte: "¿Cuántas tienes?" Invite a los niños a rodar una pelota a un amigo. Diga: "Rueda una a un amigo" o "Dale dos a un amigo." Anime a los niños a turnarse para dar y recibir las pelotas. Repita con diferentes niños.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta dos sin contar?

Niño de mayor edad

Dele a un niño una, dos o tres pelotas. Pregunte: "¿Cuántas tienes? ¿A quién quieres dárselas?" Invite al niño a elegir a un amigo y pasarle o rodarle las pelotas. Anime al niño que las recibe a decir cuántas le dieron. Continúe con diferentes niños.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta tres sin contarlas?



HORA DEL CUENTO

Oso pardo, oso pardo

LLD 2d Comunicación



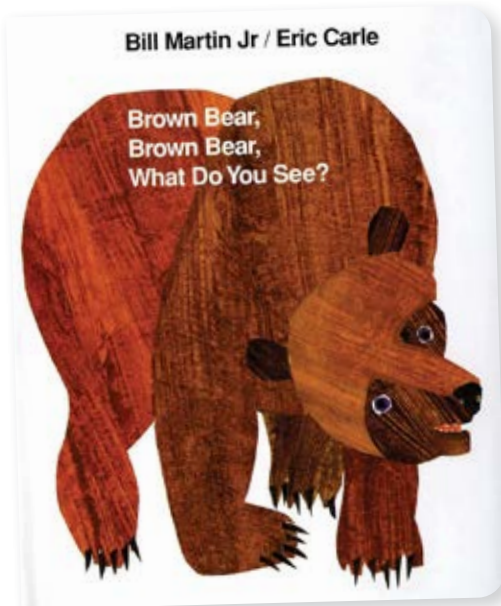
Repita los nombres de los animales en inglés y en tu idioma materno.

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

☐ Libro: Brown Bear, Brown Bear (o cualquier otro libro sobre animales)



Niño de menor edad

Lea el libro y haga una pausa en cada página. Señale y nombre el animal. Invite a los niños a repetir la palabra. Si lo desea, invítelos a hacer el sonido del animal.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño de mayor edad

Lea el libro y haga una pausa en cada página. Señale y pregunte: "¿Cómo se llama este animal? ¿De qué color es?" Si lo desea, invítelos a hacer el sonido del animal.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos conocidos y pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?

Autorretrato feliz

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales



Ofrezca crayones gruesos o agarres adaptativos para facilitar el agarre.

PREPARACIÓN

Coloque la página de Autorretrato y crayones sobre una mesa.

MATERIALES

- ☒ **Página: Autorretrato**
- ☐ **Crayones o marcadores**

Niño de menor edad

Invite a los niños a garabatear libremente en la página de Autorretrato. Escriba el nombre del niño en la hoja y anímelo a hacer marcas sobre o cerca de su nombre. Pregunte: “¿Qué estás escribiendo? ¿Qué estás dibujando?”

OBSERVAR

- LLD 7a** - ¿El niño hace marcas aleatorias o dibuja con herramientas de escritura?
- CA 3a** - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en el papel?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a dibujarse a sí mismos en la página de Autorretrato. Anímelos a usar los materiales para agregar detalles como prefieran. Escriba el nombre del niño en la hoja y anímelo a escribir sobre o cerca de su nombre. Pregunte: “¿Qué dibujaste? Cuéntame sobre tu dibujo.” Escriba sus palabras en la hoja mientras las comparte.

OBSERVAR

- LLD 7a** - ¿El niño hace marcas o garabatos y comienza a formar figuras parecidas a letras?
- CA 3a** - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cepillado de dientes

M 1c Sentido numérico

PREPARACIÓN

Coloque pintura 3D sobre una bandeja de cubitos de hielo boca abajo.

MATERIALES

- ☐ **Bandeja para cubitos de hielo**
- ☐ **Cepillo de dientes**
- ☐ **Pintura 3D: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ agua**

Niño de menor edad

Dele a un niño un cepillo de dientes viejo y una bandeja para cubitos de hielo. Invite al niño a cepillar un “diente” a la vez. Diga: “Una cepillada por cada diente.” Anímelo a moverse a un nuevo espacio con cada cepillada.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño usa correspondencia uno a uno para cepillar los “dientes”?

Niño de mayor edad

Dele a un niño un cepillo de dientes y una bandeja para cubitos de hielo. Agregue pintura 3D. Invite al niño a frotar la bandeja de arriba hacia abajo. Anímelo a señalar cada “diente” limpio mientras cuenta hasta cinco.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Feliz y triste

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Escucha

PREPARACIÓN

Muestre las Tarjetas de señas. Reprodúzca la canción.

MATERIALES

- ☒ **Canción: Happy Sad (Feliz y triste)**
- ☒ **Tarjetas de señas: feliz, triste**
- ☐ **Cinta adhesiva**

Niño de menor edad

Escuche la palabra “happy” (feliz). Haga la seña de “feliz” cuando la escuche y anime a los niños a unirse. Repita la canción y escuche la palabra “sad” (triste). Haga la seña de “triste” e invite a los niños a unirse.

OBSERVAR

- CA 2a** - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?
- LLD 1a** - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras individuales conocidas?

Niño de mayor edad

Escuche las palabras “happy” (feliz) y “sad” (triste). Haga las señas de las palabras e invite a los niños a mecerse de un lado a otro mientras escuchan y se mueven con la música.

OBSERVAR

- CA 2a** - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- LLD 1a** - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?



HORA DEL CÍRCULO

¿Quién se esconde?

ATL 1a Atención y persistencia **SED 3a** Relaciones sociales

A Reduzca a una pieza; siéntese más cerca para brindar apoyo.

PREPARACIÓN

Coloque tres tazones.

MATERIALES

- ☒ Partes de la historia: ¡Si eres feliz y lo sabes!
- ☐ Tazones (3)



Niño de menor edad

Coloque dos partes de la historia sobre sus piernas. Finja que no las ve. Nombre una de las partes y búsquela. Haga contacto visual con los niños y diga: “¿Me ayudan a encontrarla?” Invítelos a observar y ayudarlo a buscar. Escóndala de nuevo detrás de su espalda o debajo de un tazón. Pausa y pregunte: “¿Dónde está? ¿Adónde se fue?” Anime a los niños a quedarse cerca y buscar junto con usted. Diga: “¡Vamos a encontrarla!” y repita varias veces.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?

SED 3a - ¿El niño permanece cerca de un adulto conocido e interactúa con él en busca de consuelo y apoyo?

Niño de mayor edad

Cubra parcialmente una parte de la historia con un tazón. Diga con voz preocupada: “¿Dónde está [nombre del personaje]? ¡Está perdido!” Pausa e invite a los niños a buscar. Haga contacto visual y diga: “¡Necesito su ayuda! ¿Me ayudan a encontrarlo?” Dé indicaciones señalando o mirando hacia el tazón. Espere y anime a los niños a acercarse y señalar o hacer un gesto hacia el tazón. Levante el tazón y celebren juntos haber encontrado al personaje. Esconda las partes y jueguen de nuevo.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño se enfoca en una actividad interesante durante un período breve con recordatorios de un adulto?

SED 3a - ¿El niño interactúa con un adulto conocido y busca su orientación durante la actividad?

HORA DEL CUENTO

Mis cinco sentidos

CA 4a Drama

MATERIALES

- ☒ Espejos**
- ☐ Libro: *My Five Senses* (o cualquier otro libro sobre los sentidos)

Niño de menor edad

Lea el libro, haciendo una pausa en cada página y mostrando una acción sencilla, como parpadear, taparse los oídos u oler algo. Invite a los niños a copiar la acción. Use frases sencillas, como “los ojos ven” y “la nariz huele”, mientras continúa leyendo. Invite a los niños a mirarse en el espejo mientras hablan sobre los diferentes sentidos.

OBSERVAR

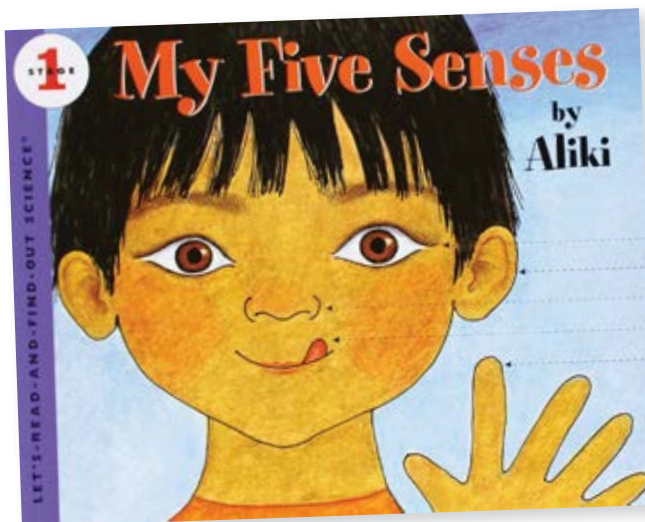
CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Haga una pausa en cada página y diga: “¡Vamos a imaginar!” Muestre uno de los sentidos. Pregunte: “¿Qué estoy haciendo?” Invite a los niños a actuar el sentido y fingir que lo usan, como oler una flor o escuchar un sonido. Continúe leyendo e imaginando juntos. Invite a los niños a mirarse en el espejo mientras hablan sobre los diferentes sentidos.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño usa palabras, acciones y accesorios para imaginar?



Calcomanías felices

LLD 7a & LLD 7b Escritura

PREPARACIÓN

Pegue el papel de cada niño en la pared a una altura suficiente para que puedan alcanzarlo.

MATERIALES

- ☒ Calcomanías: Feliz y lo sabes
- ☐ Crayones
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Papel

Niño de menor edad

Trace el contorno de las manos de los niños en su papel. Anímelos a pegar calcomanías sobre o alrededor de sus manos. Hable sobre los sentimientos, como la felicidad o la tristeza. Invite a los niños a hacer marcas en el dibujo de su mano para mostrar cómo se sienten. Pregunte: "¿Tu mano está feliz o triste? ¿Puedes dibujar cómo te sientes?"

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas aleatorias o dibuja con herramientas de escritura?

LLD 7b - ¿El niño hace huellas de manos o de dedos con la ayuda de un adulto?



Niño de mayor edad

Invite a los niños a colocar su mano sobre el papel y trazar el contorno. Anímelos a pegar calcomanías sobre o alrededor de la mano. Hablen sobre los sentimientos. Invítelos a escribir líneas, curvas y marcas en la mano para mostrar cómo se sienten. Pregunte: "¿Cómo se siente tu mano? ¿Puedes hacer líneas o curvas para mostrarlo? ¿Qué estás escribiendo?"

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos, comenzando a formar figuras parecidas a letras?

LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja marcas para representar un objeto o una persona?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Patrones de la naturaleza

M 5 Patrones SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

PREPARACIÓN

Corte el Tapete de patrones en tiras. Coloque elementos de la naturaleza en un tazón.

MATERIALES

- ☒ Tapetes de patrones
- ☐ Tijeras
- ☐ Tazón
- ☐ Elementos de la naturaleza

Niño de menor edad

Invite a los niños a tocar y explorar los elementos del tazón. Nombre cada uno junto con ellos. Por ejemplo: "Esto es una hoja. Esto es una bellota." Anímelos a alinear un tipo de elemento sobre la tira. Dé un elemento al niño y pregunte: "¿Dónde va esto?" Invítelo a colocarlo sobre el tapete.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño se fija en las cosas que se repiten en su entorno?

SCI 2a - ¿El niño juega con elementos de la naturaleza y reacciona ante animales o plantas en su entorno inmediato?

Niño de mayor edad

Coloque los elementos de la naturaleza en el tazón. Invite a los niños a clasificarlos en grupos. Por ejemplo: "¿Puedes encontrar todas las hojas? ¿Puedes encontrar todas las bellotas?" Una vez clasificados, use los grupos para crear un patrón AB sobre el tapete. Señale y diga el patrón. Por ejemplo: "Bellota, hoja, bellota, hoja." Haga una pausa antes de un espacio faltante y pregunte: "¿Qué sigue?" Anime a los niños a nombrar el elemento antes de colocarlo.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?

SCI 2a - ¿El niño identifica elementos familiares de la naturaleza, animales o plantas? ¿Los agrupa según características comunes?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Estirarse y posar

CA 2b Danza y movimiento M 1a Sentido numérico

PREPARACIÓN

Inserte las Tarjetas de movimiento en el Cubo de bolsillos. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Stretch and Pose (Estirarse y posar)
- ☒ Tarjetas de movimiento
- ☒ Cubo de bolsillo**
- ☐ Tijeras
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Demuestre cada estiramiento corporal. Invite a los niños a estirarse y contar hasta cinco juntos. Repita con cada movimiento.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

M 1a - ¿El niño dice números al azar en voz alta, aunque estén fuera de orden?



Invite a los niños a contar en el idioma del hogar

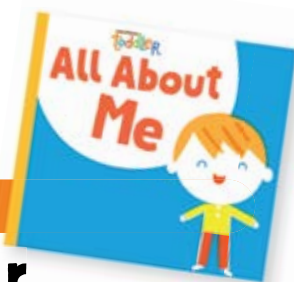
Niño de mayor edad

Invite a un niño a ser el líder. Hagan cada estiramiento corporal contando hasta cinco. Anime a los niños a seguir al líder y estirarse más para extender cada movimiento. Cuenten juntos en voz alta. Cambien de líder y repitan.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?

M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LAS PARTES DEL CUERPO

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	¿A quién ves?	SED 4a Resolución de problemas SS 1a Cultura y comunidad
2	Títere familiar	SS 1b Cultura y comunidad SED 1a Autoconciencia
3	F de "Fox"	LLD 3a Conciencia fonológica PD 1 Motricidad gruesa
4	Hola, ¿estás listo?	LLD 1a Escuchando CA 1a Música
5	Lotería de partes del cuerpo	M 6 Clasificación

SEMANA 2 - LOS CINCO SENTIDOS

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Me gustan los plátanos	SED 3b Relaciones sociales PD 5 Nutrición
7	Seguir al líder	SED 2b Autorregulación CA 1b Música
8	Hola mi amigo	SS 1a Cultura y comunidad PD 2 Motricidad fina
9	Rodar la pelota	M 1d Sentido numérico
10	Patrones de la naturaleza	M 5 Patrones SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

SEMANA 3 - LA ROPA

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	¡Mira! Un círculo	ATL 1b Atención y persistencia M 3 Formas
12	Levantar azul y café	SED 1d Autoconciencia
13	Sombrero comunitario	SED 3a Relaciones sociales LLD 2a Comunicación
14	Pelajes de animales	M 6 Clasificación
15	¡S-s-sombrero!	LLD 3c Conciencia fonológica

SEMANA 4 - MANTENERSE SALUDABLE

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Arte de Mondrian	CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura
17	Los cinco sentidos	PD 4b Cuidado personal SED 3c Relaciones sociales
18	Contar frutas y verduras	M 1c Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
19	Manos limpias	PD 4a Cuidado personal M 4a Medición
20	Los gérmenes no son para compartir	LLD 3b Conciencia fonológica



ADAPTACIONES

para apoyar la inclusión de todos los niños

Experience Toddler está diseñado intencionalmente para garantizar que todos los niños puedan acceder y participar en el aprendizaje. El currículo se alinea con el marco del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** para asegurar que las actividades sean accesibles para todos. Estas adaptaciones ofrecen múltiples “puntos de entrada” para que cada niño pequeño pueda participar, expresarse y tener éxito a su propio ritmo. *Utilice estas estrategias de manera flexible en todos los temas, basándose en las fortalezas, necesidades e intereses individuales de cada niño.*

A Lenguaje y comunicación

Apoyo a la interacción y la expresión

La comunicación es el corazón de la conexión en un aula de niños pequeños. Al ofrecer diversas formas para que los niños se expresen (a través de palabras, señas e imágenes), nos aseguramos de que la voz de cada niño sea escuchada y comprendida. Utilice estas estrategias para crear un entorno lingüístico rico que honre todas las formas de comunicación y ayude a que cada niño se sienta incluido.

- **Apoyos visuales:** Los apoyos visuales reducen la carga cognitiva y aumentan la predictibilidad. Utilice las Partes de la historia (**Story Pieces**), Tarjetas de cubo (**Cube Cards**) o tablas de “Primero/Después” para ayudar a los niños no verbales o a los que aprenden en dos idiomas (**DLL**) a comprender la rutina y anticipar las transiciones. Estos apoyos se utilizan para reducir la incertidumbre, no para exigir cumplimiento.
- **Señas y gestos:** Modele las Tarjetas de señas (**Signing Cards**) de manera constante. Combine las palabras habladas con gestos claros y naturales y expresiones faciales para apoyar la conexión entre el lenguaje y el significado.
- **Incorporar el idioma del hogar:** Colabore con las familias para aprender palabras clave en la lengua materna del niño (como hola, comer, jugar, ayuda, baño o más). El uso de estas palabras fomenta una profunda sensación de seguridad y valida la identidad cultural del niño.
- **Etiquetado receptivo y tiempo de espera:** El etiquetado receptivo junto con el tiempo de espera intencional, fomenta las interacciones de ida y vuelta (**serve-and-return**). Cuando un niño señala un objeto, nómbrelo claramente. Haga una pausa breve (3 a 5 segundos) para darle tiempo para responder.
- **Expresión alternativa:** Valore cada forma en que un niño “habla”, incluyendo señalar, hacer gestos y la mirada. El uso de herramientas como tableros de imágenes o dispositivos sencillos de comunicación (**Comunicación Aumentativa y Alternativa**) ayuda el desarrollo del lenguaje y reduce la frustración. Si un niño utiliza una herramienta de comunicación, utilícela usted también mientras habla con él.
- **Practicar a lo largo del día:** Integre estas herramientas utilizando señas, imágenes y palabras clave durante todo el día, no solo durante las actividades programadas. Practicar durante momentos cotidianos, como las comidas, el cambio de pañales y el juego, es la manera más natural de ayudar a los niños pequeños a comprender y usar el lenguaje

A Socioemocional

Apoyo al sentido de pertenencia

Cuando los niños sienten que pertenecen, tienen la seguridad emocional necesaria para explorar y aprender. Utilice estas estrategias para ayudar a que cada niño se sienta valorado, conectado y apoyado mientras explora sus emociones y relaciones.

- **Transiciones predecibles:** Las rutinas constantes y predecibles proporcionan una base de seguridad para los niños pequeños, especialmente aquellos con retrasos en el desarrollo, para regular sus emociones y participar en el aprendizaje. Utilice una cuenta regresiva visual “3-2-1” (mostrando los dedos) o una canción de transición constante para apoyar a los niños con ansiedad ante de las transiciones o con habilidades de atención en desarrollo.
- **Asientos sensoriales:** Sentirse físicamente cómodo ayuda al niño a sentir que pertenece al grupo. Proporcione un cojín con textura o un objeto de consuelo suave para apoyar la correulación y la autorregulación emergente, manteniendo a un adulto cerca para brindar apoyo adicional según sea necesario.
- **Refugios seguros:** El sentido de pertenencia de un niño se fortalece cuando sabe que sus necesidades son respetadas, incluso cuando se siente abrumado. Mantenga un “Rincón de calma” con almohadas, libros y objetos sensoriales donde el niño pueda ir si se siente sobreestimulado. Este espacio es una herramienta de apoyo, nunca un “castigo” o *time-out*. Permanezca cerca para ayudar al niño a usar estrategias y volver a participar cuando se sienta listo.
- **Interacción facilitada:** Ayude a los niños a encontrar su lugar entre sus compañeros fomentando el juego lado a lado (juego paralelo) o el juego compartido con los mismos materiales (juego asociativo). Muestre las interacciones sociales y ayude a los niños a prestar atención a sus amigos diciendo cosas como: “Puedes decir ‘Mi turno’ o extender la mano”.
- **Elección y autonomía:** Honre la voz individual de cada niño ofreciendo opciones sencillas, como dónde sentarse, qué herramienta usar o si prefiere observar una actividad antes de participar. Darle al niño una sensación de control sobre su día le comunica que sus preferencias son importantes en su salón de clase.

Físico y sensorial

Apoyo al acceso y la exploración

Cada niño interactúa con el mundo de manera diferente a través de sus sentidos y su movimiento. Hacer pequeños ajustes en las herramientas, los asientos y las actividades sensoriales ayuda a que cada niño pequeño pueda explorar y jugar de forma segura. Utilice estas estrategias para asegurarse de que todos los niños puedan acceder físicamente a los materiales y sentirse cómodos en su entorno de aprendizaje.

- **Posicionamiento adaptado:** Asegure que los niños con discapacidades físicas tengan asientos de apoyo (como una silla de piso) que les permitan estar a la misma altura visual que sus compañeros.
- **Herramientas y apoyos adaptados:** Proporcione crayones gruesos o pinceles adaptados para niños con habilidades motoras en desarrollo o diversas.
- **Opciones sensoriales:** Para el juego táctil, sensorial o desordenado, ofrezca múltiples formas de participar (como explorar los materiales dentro de una bolsa de plástico sellada) para los niños que prefieren menos estimulación táctil o que presentan sensibilidades sensoriales.
- **Ajustes del entorno:** Utilice materiales de alto contraste, como una bandeja oscura debajo de papel blanco, y minimice el ruido de fondo para ayudar a los niños a concentrarse y mantenerse involucrados.
- **Flexibilidad en el movimiento:** Anime a los niños a moverse de la manera en que puedan, como gatear, rodar, balancearse o usar un dispositivo de movilidad, centrándose en la intención del movimiento.
- **Acceso sensorial:** Asegure que los niños puedan ver, oír y alcanzar los materiales y las interacciones ajustando la ubicación, el posicionamiento y la visibilidad de los rostros y las demostraciones.

Espacios de aprendizaje

Crear un entorno sensorialmente amigable

El entorno físico actúa como un "tercer maestro". Al hacer pequeños ajustes en la iluminación, el sonido y la disposición del salón de clases, se crea un espacio donde los niños neurodivergentes se sienten seguros y todos los niños pueden concentrarse mejor. Nota importante: Siempre consulte las regulaciones estatales y locales de licencias antes de realizar cambios en el entorno para asegurarse de que cumplan con todas las normas de salud y seguridad contra incendios.

- **Iluminación y calma visual:** Utilice luz suave y natural siempre que sea posible. Las luces fluorescentes intensas pueden parpadear o emitir zumbidos, lo que puede distraer o molestar a algunos niños. Para crear un espacio más tranquilo, puede usar filtros de luz o apagar las luces del techo y utilice una lámpara durante el juego tranquilo.
- **Acústica y sonido:** Utilice alfombras, cojines o tapices suaves para ayudar a absorber el sonido y reducir el eco. Los niveles altos de ruido de fondo pueden dificultar que los niños pequeños filtren distracciones y escuchen su voz.
- **Límites predecibles:** Utilice muebles, estanterías bajas o alfombras de diferentes colores para crear "zonas" claras para jugar, comer y descansar. Los límites claros ayudan a los niños a comprender qué se espera en cada espacio, lo que reduce la ansiedad.

- **Organización visual:** Minimice el exceso de estímulos visuales en las paredes y en las estanterías abiertas. Guardar los juguetes en recipientes con etiquetas sencillas y mantener las exhibiciones en las paredes a la altura visual del niño ayuda a reducir la sobrecarga sensorial y facilita que los niños elijan lo que quieren hacer.

A Desafío cognitivo

Ampliar el pensamiento y apoyar el desarrollo

Encontrarse con los niños pequeños en su nivel actual de comprensión les permite sentirse exitosos al intentar cosas nuevas. Use estas estrategias para ampliar su pensamiento y apoyar su curiosidad natural a su propio ritmo.

- **Andamiaje (Scaffolding):** Acompañe a los niños en su nivel actual proporcionando apoyo durante una tarea nueva y retirándolo gradualmente a medida que ganan confianza. Esto ayuda a los niños pequeños a enfrentar desafíos que están un poco más allá de lo que pueden hacer por sí solos, desarrollando sus habilidades y su independencia.
- **Funciones ejecutivas:** Estas habilidades ayudan a los niños pequeños a concentrarse, recordar instrucciones y controlar sus impulsos. Juegue a juegos de imitación y dé una instrucción a la vez, acompañada de una imagen. Utilice turnos para practicar la espera y mantenga rutinas constantes mientras incorpora pequeños cambios divertidos para ayudar a los niños a desarrollar la flexibilidad.
- **Desarrollo de la atención:** La concentración es una habilidad que se desarrolla gradualmente. Ayude a ampliar la capacidad de atención de un niño siguiendo sus intereses naturales y agregando poco a poco un paso más a una actividad. Este enfoque paciente respeta su ritmo de desarrollo y les ayuda a mantenerse involucrados por más tiempo.
- **Indagación abierta:** Pase del "¿Qué es esto?" al "¿Cómo funciona esto?" o "¿Qué pasará después?" para fomentar una resolución de problemas más profunda.
- **Enriquecimiento del vocabulario:** Use palabras descriptivas y más complejas (por ejemplo, en lugar de "grande", use "enorme" o "gigante") para ampliar el entorno lingüístico de todos los niños.
- **Exploración compartida:** Invite a los niños a demostrar su pensamiento o sus estrategias cuando muestren interés, apoyando el aprendizaje a través de la observación y el descubrimiento compartido.
- **Juego predictivo:** Pida al niño que anticipe un resultado (por ejemplo, "¿Qué pasará si vertemos el agua aquí?") para ampliar el pensamiento científico temprano.

Para obtener más información, consulte el Marco Curricular para Niños Pequeños (Toddler Curriculum Framework) y explore nuestro Desarrollo Profesional.

Estrategias para apoyar a niños pequeños que aprenden en dos idiomas

Los niños pequeños que aprenden en dos idiomas (DLL) aportan fortalezas lingüísticas y culturales al salón de clases. Honrar y fortalecer el idioma del hogar del niño apoya el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje en ambos idiomas. Estas estrategias flexibles se fundamentan en la investigación sobre la adquisición de segundas lenguas, las Acciones Esenciales PreK–3 de WIDA y los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (UDL).



El idioma del hogar como base

Colaborar con las familias

- Solicite a las familias que compartan palabras, frases, canciones o rutinas importantes de su idioma del hogar.
- Use lenguaje familiar a lo largo del día para ayudar a los niños a sentirse seguros, conectados e incluidos.

Transferencia de conceptos

- Use experiencias prácticas, apoyos visuales y rutinas familiares para introducir nuevas ideas.
- Apoye a los niños mientras conectan lo que ya saben con nuevas palabras y conceptos.

Translenguaje

Los niños frecuentemente usan todos los idiomas que conocen mientras aprenden, juegan y se comunican. Acoger este uso del lenguaje ayuda a los niños a construir comprensión y a compartir sus ideas con seguridad.

- Acoja el uso del idioma del hogar de los niños durante el juego y la conversación.
- Conecte el idioma del hogar durante las interacciones a lo largo del día.



Apoyo al lenguaje mediante acciones y apoyos visuales

Uso de gestos y objetos

- Acompañe las palabras nuevas con gestos, objetos reales, imágenes o acciones.
- Use apoyos visuales, gestos y objetos junto con el lenguaje hablado a lo largo del día.
- Use las Tarjetas de señas junto con las palabras habladas para apoyar la comprensión y la comunicación.

Narrar las rutinas de manera consistente

- Use lenguaje sencillo y repetido durante rutinas como el cambio de pañal, la merienda, la hora de recoger y las transiciones.
- Use apoyos visuales, gestos o Tarjetas de señas junto con el lenguaje hablado para apoyar la comprensión.

Horarios visuales y lenguaje escrito en el entorno

- Use horarios con imágenes y etiquete los materiales del salón en inglés y en los idiomas del hogar siempre que sea posible.
- Use tableros de Primero/Luego y Tarjetas de cubo para dar contexto visual sin depender únicamente del lenguaje hablado.



Tiempo de espera extendido e interacciones de bajo estrés

Tiempo de espera extendido

- Haga una pausa antes de volver a hablar después de hacer una pregunta o introducir una palabra nueva.
- Dé a los niños tiempo para procesar el lenguaje y responder de diferentes maneras.

Honrar el período silencioso

Algunos niños multilingües pueden pasar un tiempo escuchando y observando mientras se familiarizan con un nuevo idioma. Durante este período, los niños están construyendo comprensión y haciendo conexiones con nuevas palabras.

- Evite presionar a los niños a hablar antes de que estén listos.
- Reconozca los gestos, las expresiones faciales, el movimiento y las palabras en el idioma del hogar como comunicación significativa.

Respuesta de servir y devolver

- Responda de manera cálida y consistente a los intentos de comunicación de los niños.
- Responda a los gestos, sonidos, expresiones faciales y palabras a lo largo del día.



Ambiente de lenguaje oral enriquecido

Desarrollo intencional del vocabulario

- Elija algunas palabras clave cada semana y úselas con frecuencia durante las comidas, el juego y las rutinas.
- Acompañe las palabras con gestos, imágenes u objetos para apoyar la comprensión.

Lenguaje descriptivo

- Use palabras descriptivas de manera natural a lo largo del día durante el juego y la conversación.
- Modele el lenguaje durante las rutinas, el juego, las canciones y las interacciones.

Preguntas abiertas

- Use preguntas que animen a los niños a pensar, explorar y compartir ideas.
- Anime a los niños a responder mediante acciones, gestos, el idioma del hogar, dibujos o palabras.



Libros, canciones y narración de cuentos

Lectura en voz alta y narración bilingüe

- Incluya libros, canciones y cuentos en el idioma de instrucción y en los idiomas del hogar de los niños siempre que sea posible.
- Use las Partes de la historia y las Tarjetas de cubo para ampliar la comprensión y fomentar la participación.

Lectura repetida e interactiva

- Lea libros conocidos muchas veces e invite a los niños a participar con gestos, sonidos o palabras repetidas.
- Repita libros, canciones y frases conocidas a lo largo del día para apoyar la comprensión y la participación.
- Use las Partes de la historia durante las relecturas para apoyar la participación, el interés y la comprensión.



Colaboración con la familia

Comunicarse en el idioma del hogar de las familias

- Comparta las actualizaciones del salón y los objetivos de aprendizaje en los idiomas que las familias usan en casa siempre que sea posible.
- Use materiales traducidos, apoyos visuales o intérpretes para apoyar la comunicación con las familias.

Afirmar el uso del idioma del hogar en casa

- Anime a las familias a hablar, cantar y leer en su idioma del hogar.
- Anime a las familias a compartir canciones, libros, cuentos y tradiciones de su hogar.

Compartir estrategias entre entornos

- Informe a las familias qué conceptos, canciones o palabras están explorando los niños en el salón.
- Anime a las familias a continuar el aprendizaje y la comunicación de maneras que les resulten naturales.



experience toddler™





Semana 3

Guía del maestro

La ropa



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

La ropa

Introducción

Los niños exploran la ropa a través del juego: tocan sus cabezas buscando sombreros, decoran camisetas y juegan a disfrazarse. Al observar lo que visten y dónde lo colocan en su cuerpo, desarrollan el lenguaje y la conciencia corporal. Las actividades prácticas como rasgar, pegar y emparejar ayudan a fortalecer la motricidad fina, mientras los niños empiezan a comprender que la ropa forma parte de su rutina diaria.

Libros de la hora de cuentos

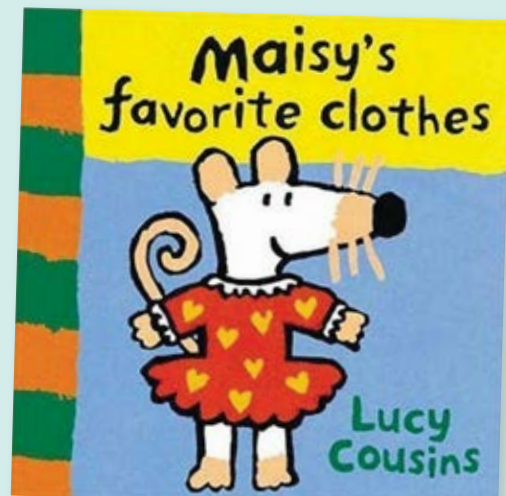
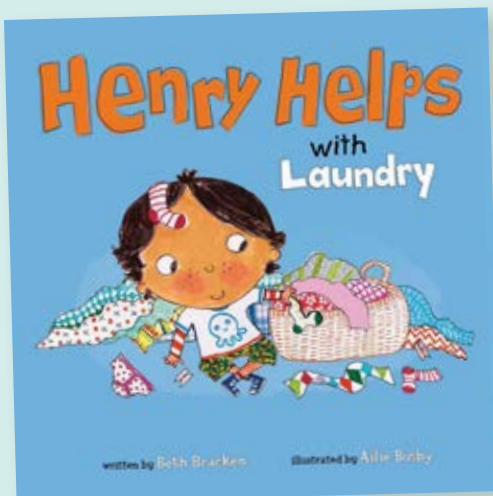
La hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libro incluido de Experience Curriculum



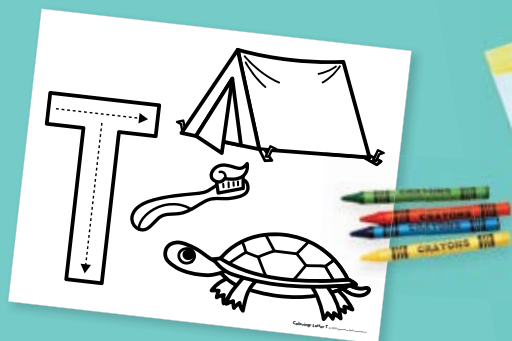
Libros recomendados



Conectar con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



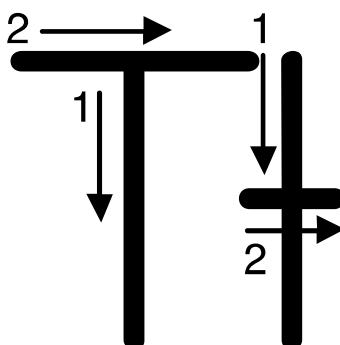
Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Tt



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo,
línea a lo ancho de la
parte superior.

MINÚSCULAS

Línea hacia abajo, línea
pequeña en el medio.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Con la boca abierta,
la lengua toca
detrás de los dientes
superiores.

CANTO DE LA LETRA

"T de Tigre", Ritmos de
niño pequeño: Todo
sobre mí



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar.

Este mes, enriquezca su entorno preparando estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere preparar dos nuevos cada semana. Al mantener su entorno fresco y renovado, sus niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender todos los días.

CIENCIA Y STEAM

Colgar colas de mono

SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación

PREPARACIÓN

Pegue con cinta un trozo de estambre a la pared, o átelo entre dos sillas.

MATERIALES

- ☐ Estambre
- ☐ Limpiapipas
- ☐ Cinta adhesiva



Jugar

Invite a los niños a colocar limpiapipas en el estambre. Anímelos a empujar, jalar y mover el estambre para ver qué pasa. Pregunte: “¿Qué pasó? ¿Se cayó o se quedó?” Invítelos a intentarlo de nuevo.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

SCI 1a - ¿El niño hace preguntas sobre el estambre y el limpiapipas?

SCI 1b - ¿El niño muestra curiosidad y manipula el limpiapipas? ¿Comienza a comprender la causa y el efecto?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender que las cosas están conectadas y a hacer preguntas?

SCI 1b - ¿Observa y describe el niño qué sucede cuando intenta equilibrar el limpiapipas?

MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULABLES

Explorar rompecabezas

ATL 1b Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Reúna una variedad de rompecabezas.

MATERIALES

- ☐ Rompecabezas

Jugar

Invite a los niños a armar un rompecabezas y luego mostrar su rompecabezas terminado a un amigo. Intercambien rompecabezas e inténtenlo de nuevo.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

ATL 1b - ¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

ATL 1b - ¿El niño expresa su deseo de comenzar o terminar una actividad que prefiere?

¿Pide ayuda?

SED 3c - ¿El niño se une y participa en un grupo cuando se le invita?





Lista de materiales

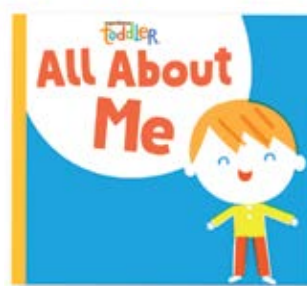
	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 11	¡Mira! Un círculo	Tarjetas con formas	Papel; marcador; caja o recipiente
11	Tocar la cabeza para el sombrero	Libro: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande; Lectura en voz alta: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande (opcional)	
11	Diseño de camisa	Contorno de camisa; papel de seda	Crayones; barras de pegamento
11	Bingo de la cabeza a los pies	Tapetes y tarjetas para jugar al bingo	Tijeras; cinta adhesiva
11	Camino del círculo	Canción: Draw a Circle	Pelotas; cinta de enmascarar; juguetes
12	La letra T	Tarjeta de la letra T*; Canción: Letter T	Hoja de papel grande; marcador
12	Beatriz en la página	Libro: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande Tarjetas de señas: mono, sombrero	Cinta adhesiva
12	Diseños de puntos y rayas	Pompones; papel	Pintura: azul, roja; cinta adhesiva
12	Masa de plátano		Palillos de manualidades; plastilina: amarillo
★ 12	Levantar azul y café	Canción: Brown Blue	Papel: azul, café; tijeras
★ 13	Sombrero comunitario		Tiras de papel de colores; una hoja de papel grande; cinta adhesiva; marcador; tijeras
13	Construir una historia de Beatriz	Libro y Partes de la historia: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande	Canasta de bloques
13	Sombrero amarillo	Tiras de diadema amarilla; forma de sombrero; espejo**	Cinta adhesiva; crayones
13	Bolsas de plátano	Bolsas transparentes con cierre; calcomanías de números; plátanos de espuma	
13	Sombrero amarillo alto	Canción: Tall Yellow Hat	
14	Hola, Beatriz	Partes de la historia: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande	
14	Henry ayuda con la ropa		Libro: Henry Helps with Laundry (u otro libro sobre la ropa)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
14 Colorear la letra T	Colorear: Letra T	Pintura, marcador
★ 14 Pelajes de animales	Tarjetas para emparejar: Pelajes de animales	Tijeras
14 Ritmos de caja	Canción: Be, Be Kind	Caja; Palitos o cucharas
★ 15 ¡S-s-sombrero!		Varias prendas de vestir
15 La ropa de Maisy		Libro: Maisy's Clothes (o cualquier otro libro de disfrazarse)
15 Calcomanías de la historia de Beatriz	Calcomanías: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande; Escena de la historia	
15 Explorar con cucharas		Tazones; recipientes; cucharas; vasos; recipiente con agua
15 Canción de la letra T	Canción: Letter T; Tarjeta de la letra T**	

** Un doble asterisco indica que el artículo se empacó en una bolsa diferente a la Bolsa semanal de Experience. No todos los artículos que aparecen en las actividades están incluidos. Los materiales pueden variar.

Notas:

La música de Experience Toddler está disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DISFRUTEN EXPERIENCIA “TODO SOBRE MÍ” CON SU PEQUEÑO!
Disfruten aprendiendo junto a sus niños pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

★ ¡Mira! Un círculo

ATL 1b Atención y persistencia M 3 Formas

PREPARACIÓN

Dibuje un círculo grande en una hoja de papel y colóquela en el centro. Coloque las Tarjetas de formas boca abajo en una caja o recipiente en el centro.

Niño de menor edad

Invite a un niño a meter la mano en la caja y sacar una Tarjeta de forma. Nombre la forma. Anime al niño a colocarla sobre el dibujo del círculo si coincide, o a devolverla a la caja si no coincide. Cada vez que haya una coincidencia, celebren. Diga: "¡Encontraste un círculo!" Repita hasta que hayan encontrado todos los círculos.

OBSERVAR

ATL 1b - ¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

M 3 - ¿El niño relaciona dos figuras idénticas?

Niño de mayor edad

Coloque la caja frente a un niño y diga: "Es tu turno. ¿Quieres elegir una?" Invite al niño a sacar una tarjeta, nombrar la forma y decidir dónde colocarla. Diga: "¿Tu forma coincide, o debería volver a la caja?" Después de su turno, pregunte: "¿Quieres seguir jugando, o le damos un turno a alguien más?"

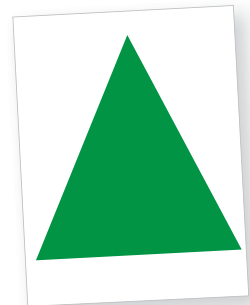
OBSERVAR

ATL 1b - ¿El niño comienza o deja de hacer la actividad que prefiere? ¿Pide ayuda cuando la necesita?

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?

MATERIALES

- ☒ Tarjetas con formas
- ☐ Marcador
- ☐ Papel
- ☐ Caja o recipiente



HORA DEL CUENTO

Tocar la cabeza para el sombrero

LLD 1a Escucha



Enseñe la palabra "hat" (sombrero) usando un objeto real antes de la lectura.

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en el suelo contigo.

MATERIALES

- ☒ Libro: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande
- ☒ Lectura en voz alta: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande (opcional)



Niño de menor edad

Lea el libro. Invite a los niños a escuchar la palabra "sombrero". Cuando la escuchen, animelos a tocarse la cabeza. Repita a lo largo del cuento.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras individuales conocidas?

Niño de mayor edad

Elija frases cortas del libro que incluyan las palabras "sombrero" y "mono" y asigne un movimiento a cada una. Lea el libro. Anime a los niños a escuchar las frases y hacer el movimiento correspondiente cuando las escuchen.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de frases y oraciones?

Diseño de camisa

PD 2 Motricidad fina CA 3b Artes visuales



Ofrezca trozos de papel de seda precortados.

PREPARACIÓN

Prepare el papel de seda y las barras de pegamento.

MATERIALES

☒ Contorno de camisa

☒ Papel de seda

☐ Crayones

☐ Barras de pegamento

Niño de menor edad

Aplique pegamento en la camisa de papel para el niño mientras él rasga o arruga el papel de seda. Ayúdelo a presionar el papel de seda sobre el pegamento.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el dedo índice y el pulgar?

CA 3b - ¿El niño usa las manos para explorar una variedad de materiales?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a rasgar o arrugar el papel de seda. Ayúdelos a sostener la barra de pegamento y aplicarlo, si es necesario. Anímelos a presionar el papel de seda sobre el papel para crear un diseño de camisa.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?

CA 3b - ¿El niño usa materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Bingo de la cabeza a los pies

LLD 1a Escucha

PREPARACIÓN

Recorte las tarjetas de bingo.

MATERIALES

☒ Tapetes y tarjetas para jugar al bingo

☐ Tijeras

☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Pegue las Tarjetas de bingo en la pared donde los niños puedan verlas. Señale una de las tarjetas y nómbrala. Pregunte: "¿Dónde están tus pantalones?" Invite a los niños a encontrar y tocar esa prenda en su propio cuerpo.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras individuales conocidas?

Niño de mayor edad

Siéntense juntos alrededor de un Tapete de bingo. Muestre una tarjeta y pregunte: "¿Dónde está el ___?" Espere a que el niño señale el elemento correspondiente en el tapete. Cúbralo y repita con otra Tarjeta para cantar.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Camino del círculo

PD 1 Motricidad gruesa SS 3b Geografía

PREPARACIÓN

Forme un círculo grande con cinta de enmascarar en el piso. Reproduzca la canción.

MATERIALES

☒ Canción: Draw a Circle (Dibuja un círculo)

☐ Pelotas

☐ Cinta adhesiva

☐ Juguetes

Niño de menor edad

Invite a los niños a turnarse para caminar sobre el camino circular mientras suena la canción. Anímelos a colocar el talón de un pie frente a los dedos del otro pie. Invítelos a llevar una pelota mientras caminan por el camino.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva algún juguete?

SS 3b - ¿El niño comienza a seguir un camino?

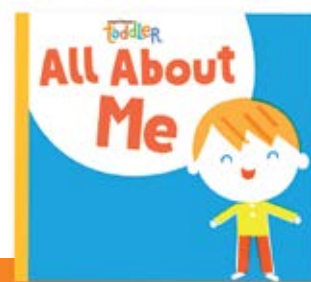
Niño de mayor edad

Invite a los niños a turnarse para caminar hacia adelante sobre el camino circular como si fuera una barra de equilibrio. Agregue juguetes en la línea como obstáculos. Anímelos a pasar por encima o rodear los obstáculos e invítelos a caminar alrededor del círculo mientras cargan y lanzan una pelota.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño corre o mantiene el equilibrio en un camino? ¿Lanza y atrapa algún objeto?

SS 3b - ¿El niño sigue un camino y supera los obstáculos con facilidad?



Lección 12

HORA DEL CÍRCULO

La letra T

LLD 4 Conocimiento alfabético

PREPARACIÓN

Escriba la letra T en una hoja grande de papel. Invite a los niños a sentarse en círculo alrededor de la letra.

MATERIALES

- ☒ Tarjeta de carta: Tt**
- ☐ Hoja grande de papel
- ☒ Canción: Letter T (Letra T)
- ☐ Marcador

Niño de menor edad

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra T. Diga el nombre y el sonido de la letra. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a tocar la letra con los dedos. Diga: "Toca, toca, la T suena /t/". Anímelos a repetir el sonido mientras tocan.

Cantar y bailar: Invite a los niños a fingir que son tigres silenciosos, gateando despacio y con cuidado.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de las letras y la canción?

Niño de mayor edad

Aprender: Muestre la Tarjeta de la letra T. Diga el nombre de la letra y el sonido que representa. Diga: "T es de 'tiger'. T suena /t/". Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la Tarjeta de la letra T. Diga el nombre de la letra y el sonido que representa. Diga: "T es de 'tiger'. T suena /t/". Anime a los niños a repetir. "Toca, toca, la T suena /t/". Anime a los niños a repetir el sonido mientras tocan. Utilice terminología de formación de letras para describir la letra.

Cantar y bailar: Invite a los niños a fingir que son tigres silenciosos, gateando despacio y con cuidado.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Beatriz en la página

LLD 2a Comunicación LLD 5 Conceptos de impresión

PREPARACIÓN

Pegue las Tarjetas de señas con cinta adhesiva, a una altura baja en la pared donde los niños puedan verlas fácilmente.

MATERIALES

- ☒ Libro: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande
- ☒ Tarjetas de señas: mono, sombrero
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Sostenga el libro al revés y comience a leer. Haga una pausa y ponga cara de confusión. Espere a que los niños respondan, luego voltee el libro a su posición correcta. Continúe leyendo. Haga una pausa para hacer la seña de "mono" cuando aparezca la palabra e invite a los niños a copiarla. Invítelos a ayudarlo a pasar las páginas de portada a contraportada mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta y pasa las páginas del principio al final del libro?

Niño de mayor edad

Muestre a los niños el libro y pregunte: "¿Esto es la portada o la contraportada?" Lea el libro. Haga una pausa para hacer la seña de "mono" y "sombrero" cuando aparezcan, y anime a los niños a copiarla. Mientras lee, señale al sombrero o al mono y pregunte: "¿Qué es esto?" Invite a los niños a decir o hacer la seña de las palabras.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras e identifica la portada y la contraportada?



Diseños de puntos y rayas

CA 3a Artes visuales



Ofrezca una pinza para ropa para facilitar el agarre.

PREPARACIÓN

Haga la primera letra del nombre de cada niño en el papel con cinta de enmascarar. Prepare dos colores de pintura.

MATERIALES

- ☒ Pompones
- ☒ Papel

- ☐ Pintura: azul, rojo
- ☐ Cinta de enmascarar



Niño de menor edad

Invite a los niños a mojar el pompón en pintura y presionarlo sobre el papel. Anímelos a hacer marcas donde prefieran. Cuando terminen, retire la cinta para revelar la inicial del niño.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a mojar el pompón en dos colores de pintura diferentes y presionarlo sobre el papel. Anímelos a explorar usando ambos colores. Pregunte: "¿Qué pasa cuando se mezclan los colores?" Después de pintar, retire la cinta.

OBSERVAR

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Masa de plátano

M 1c Sentido numérico

PREPARACIÓN

Prepare la plastilina y los palillos de manualidades.

MATERIALES

- ☐ Palillos de manualidades
- ☐ Plastilina: amarilla

Niño de menor edad

Enrole la plastilina para formar cinco "plátanos" (cilindros). Invite a los niños a colocar un palillo en cada plátano.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño usa correspondencia uno a uno para emparejar los palillos con la plastilina?

Niño de mayor edad

Enrole la plastilina para formar "plátanos" (cilindros) e invite a los niños a usar el palillo para rebanarla como si fuera un plátano. Anímelos a señalar y contar cada rebanada de plátano hasta cinco.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?



Use el habla paralela durante toda la actividad: "Rueda, rueda, rueda el plátano."



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Levantar azul y café

SED 1d Autoconciencia

PREPARACIÓN

Corte trozos de papel azul y café. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Brown Blue (Café y azul)
- ☐ Papel: azul, café
- ☐ Tijeras



Niño de menor edad

Dele a cada niño un papel azul. Anímelos a levantar el papel cuando escuchen "blue" (azul) en la canción. Después de la canción, diga: "Si les gustó esa canción, ¡hagan una cara feliz!" Muestre una cara feliz. Repita con otra expresión.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de emociones a través de expresiones faciales y gestos?

Niño de mayor edad

Dele a cada niño un papel de cada color. Anímelos a levantar el papel correspondiente cuando escuchen cada color en la canción. Después de la canción, pregunte: "¿Cómo les hizo sentir la canción? ¡Muéstrenme!"

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?

HORA DEL CÍRCULO

★ Sombrero comunitario

SED 3a Relaciones sociales LLD 2a Comunicación

PREPARACIÓN

Corte papel en tiras y colóquelas en el suelo.
Dibuje el contorno de un sombrero en una hoja grande de papel.

MATERIALES

- ☐ Tiras de papel de colores
- ☐ Hoja grande de papel
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Marcador
- ☐ Tijeras



Niño de menor edad

Invite a cada niño a recoger una tira de papel y traérsela. Diga: “¿Me traes tu tira?” Cuando el niño la traiga, diga: “¡Lo hiciste! Vamos a ponerla en el sombrero juntos.” Apoye al niño mientras coloca su tira.

OBSERVAR

- SED 3a** - ¿El niño se queda cerca e interactúa con adultos conocidos para sentirse cómodo y recibir apoyo?
LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño de mayor edad

Invite a cada niño a recoger una tira de papel y traérsela. Pregunte: “¿Dónde quieres poner tu tira?” y animelo a decírselo o señalar. Apoye al niño según sea necesario. Hablen juntos sobre el sombrero cuando esté terminado.

OBSERVAR

- SED 3a** - ¿El niño participa en interacciones con adultos nuevos, pero regresa a sus cuidadores para sentirse cómodo y recibir apoyo?
LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

HORA DEL CUENTO

Construir una historia de Beatriz

LLD 1b Escucha SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Coloque la parte de la historia de Beatriz en un lado del salón y la parte de la historia del sombrero en el otro.
Coloque una canasta de bloques en el medio.

MATERIALES

- ☒ Libro y Partes de la historia: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande
- ☐ Canasta de bloques

Niño de menor edad

Lea el libro y luego invite a los niños a elegir un bloque y colocarlo cerca de la parte de la historia de Beatriz. Trabajen juntos para apilar los bloques y construir una casa para Beatriz.

OBSERVAR

- LLD 1b** - ¿El niño sigue una instrucción de un solo paso?
SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Lea el libro y luego jueguen un juego de escucha. Dé una instrucción, como “Salta y coloca un bloque sobre Beatriz.” Anime a los niños a hacer ambas acciones. Repita con diferentes palabras de movimiento y las palabras “hat” o “Beatriz.”

OBSERVAR

- LLD 1b** - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?
SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



Acompañe las palabras de acción con gestos.



Sombrero amarillo

CA 4a Drama



Ofrezca crayones adaptativos para facilitar el agarre.

PREPARACIÓN

Prepare las formas de sombrero y los crayones.

MATERIALES

- ☒ Tiras de diadema amarilla
- ☒ Forma de sombrero
- ☒ Espejo**
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Crayones

Niño de menor edad

Invite a los niños a decorar sus diademas. Escriba el nombre de cada niño en el centro del sombrero. Invítelos a ponerse el sombrero, mirarse en el espejo y fingir ser Beatriz.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a decorar sus diademas. Escriba el nombre de cada niño en el centro del sombrero. Invítelos a ponerse el sombrero y fingir ser Beatriz en el cuento.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño usa palabras, acciones y accesorios para fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Bolsas de plátano

M 1d Sentido numérico

PREPARACIÓN

Coloque una calcomanía en cada bolsa y prepare los materiales.

MATERIALES

- ☒ Bolsas transparentes con cierre
- ☒ Calcomanías de números
- ☒ Plátanos de espuma

Niño de menor edad

Coloque uno o dos plátanos en una bolsa, según la calcomanía. Muestre la bolsa y pregunte: "¿Cuántos hay?" Anime a los niños a decir cuántos hay sin contar.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta dos sin contar?

Niño de mayor edad

Coloque de uno a tres plátanos en una bolsa, según la calcomanía. Muestre la bolsa y pregunte: "¿Cuántos hay?" Anime a los niños a decir cuántos hay sin contar.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades de hasta tres sin contar?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sombrero amarillo alto

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Tall Yellow Hat (Sombrero amarillo alto)

Niño de menor edad

Invite a los niños a estirarse hacia arriba cada vez que la canción diga "tall" (alto), luego a mecerse de un lado a otro durante el resto de la canción.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender diversas palabras sueltas que le resultan familiares?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a escuchar frases de la canción que incluyan las palabras "tall" (alto) y "hat" (sombrero). Anímelos a estirarse hacia arriba cuando escuchen una frase con "tall" y a tocarse la cabeza cuando escuchen una frase con "hat".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender una amplia variedad de frases y oraciones?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás y explora el espacio personal y la dirección?



Lección 14

HORA DEL CÍRCULO

Hola, Beatriz

LLD 2a Comunicación SED 1b Autoconciencia

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

- ☒ Partes de la historia: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande

Niño de menor edad

Muestre cada parte del cuento y diga: "Miren quién tenemos aquí. ¿Les gusta este personaje?" Invite a los niños a responder asintiendo, señalando o diciendo "sí" o "no." Celebre sus respuestas. Diga: "¡Te gusta Beatriz! A mí también." Anímelos a decir "hola" a su personaje favorito.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

SED 1b - ¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas preferidas?

Niño de mayor edad

Muestre cada parte de la historia y diga: "Miren quién tenemos aquí. ¿Les gusta este personaje?" Invite a los niños a responder asintiendo, señalando o diciendo "sí" o "no." Celebre sus respuestas. Diga: "¡Te gusta Beatriz! A mí también." Anímelos a decir "hola" a su personaje favorito.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



HORA DEL CUENTO

Henry ayuda con la ropa

LLD 6b Comprensión lectora



Use opciones de imágenes para responder preguntas sobre el cuento.

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☐ Libro: **Henry Helps with Laundry**
(o cualquier otro libro de ropa)

Niño de menor edad

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está Henry?" y anime a los niños a señalar. Pregunte: "¿Dónde está la mamá de Henry?" Repita preguntas similares, como "Ahí está Henry," e invite a los niños a repetir o señalar mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

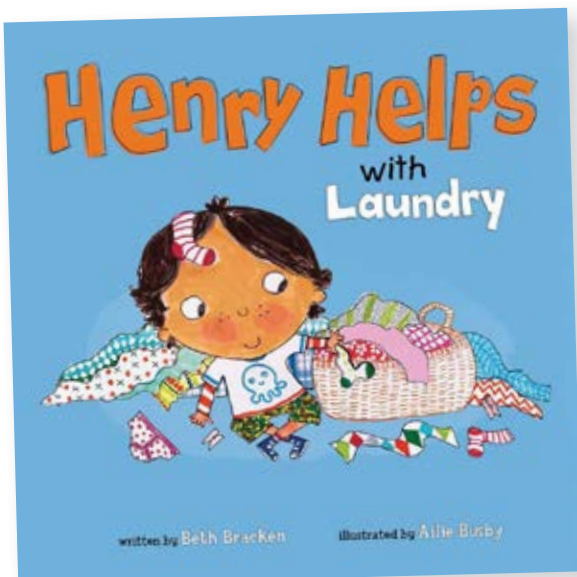
LLD 6b - Con indicaciones, ¿el niño responde a las preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de cuentos conocidos?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Señale a los personajes y pregunte: "¿Quién es este?" Mientras continúa leyendo, hable sobre el entorno. Pregunte: "¿Dónde están Henry y su mamá?" Invite a los niños a señalar o decir la respuesta.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica a los personajes y el escenario de una historia?



Colorear la letra T

PD 2 Motricidad fina LLD 7b Escritura

PREPARACIÓN

Prepare los materiales.

MATERIALES

- ☒ Colorear: Letra T ☐ Crayones y marcadores
☐ Pintura

Niño de menor edad

Invite a los niños a mojar las yemas de los dedos en pintura y presionarlas sobre el papel. Anímelos a hacer marcas, manchas o garabatos en diferentes lugares. Pregunte: "¿Pueden hacer huellas digitales? ¿Pueden dibujar alrededor de ellas?"

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el dedo índice y el pulgar?

LLD 7b - ¿El niño deja huellas de manos o de dedos en manos de adultos?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a hacer un dibujo con marcadores. Anímelos a abrir y cerrar las tapas de los marcadores mientras eligen colores. Pregunte: "¿Qué estás haciendo? ¿Quién es?" Invítelos a agregar detalles para mostrar a una persona u objeto.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?

LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja marcas para representar un objeto o una persona?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Pelajes de animales

M 6 Clasificación

PREPARACIÓN

Recorte todas las tarjetas.

MATERIALES

- ☒ Tarjetas para emparejar: pelajes de animales
☐ Tijeras

Niño de menor edad

Coloque todas las tarjetas sobre la mesa. Invite a los niños a encontrar las tarjetas que se parezcan y agruparlas. Anímelos a seguir agregando a cada grupo.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño crea grupos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

Niño de mayor edad

Coloque varios conjuntos de tarjetas sobre la mesa. Invite a los niños a encontrar las coincidencias. Anímelos a agrupar las tarjetas según una característica compartida, como el color de la cubierta del animal.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una sola característica?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Ritmos de caja

CA 1b Música SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Coloque una caja grande en el centro del grupo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Be, Be Kind (Sé, sé amable)
☐ Caja
☐ Palitos o cucharas

Niño de menor edad

Toque un ritmo constante en la caja con palitos, cucharas o las manos. Invite a los niños a tocar junto con usted. ¡Celebren juntos el placer de tocar música!

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Golpee la caja con un ritmo constante durante el coro. Mueva las manos de un lado a otro en el aire durante la estrofa, luego vuelva a golpear la caja durante el coro. Invite a los niños a unirse y seguir los cambios.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño aplaude al ritmo de la música (aunque no siempre de forma constante)?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



Lección 15

HORA DEL CÍRCULO

★ ¡S-s-sombrero!

LLD 3c Conciencia fonológica

PREPARACIÓN

Reúna una variedad de prendas de vestir.

MATERIALES

☐ Varias prendas de vestir

Niño de menor edad

Muestre una prenda de vestir, como un sombrero. Diga la palabra, enfatizando el sonido inicial. Invite a los niños a repetir el sonido con usted. Repita usando diferentes tonos, como agudo, grave, suave o fuerte. Anime a los niños a copiar los sonidos mientras continúa con diferentes prendas.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño de mayor edad

Muestre una prenda de vestir, como un sombrero. Diga: "'Sombrero' empieza con /s/." Invite a los niños a decir "sombrero" y repetir el sonido /s/. Continúe con un canto, como "Sombrero, s-s-sombrero!" Continúe jugando con diferentes prendas de vestir.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?



HORA DEL CUENTO

La ropa de Maisy

LLD 2d Comunicación



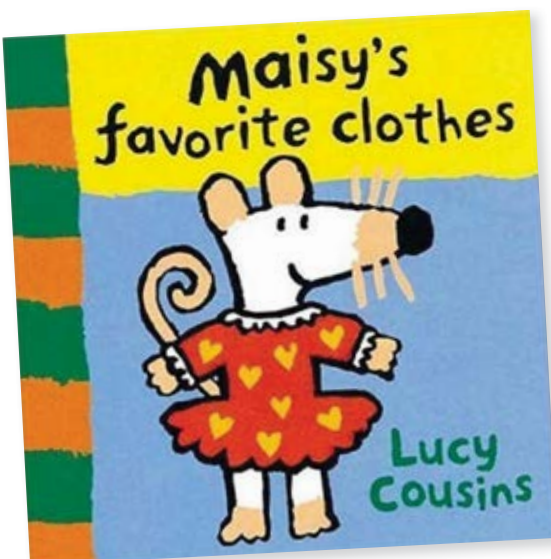
Use la misma estructura de frase durante toda la actividad: "Esto es un/una ____."

PREPARACIÓN

Invite a los niños a compartir sobre la ropa que llevan puesta.

MATERIALES

☐ Libro: *Maisy's Favorite Clothes*
(o cualquier otro libro de disfraces)



Niño de menor edad

Lea el libro. Señale cada prenda de ropa y nómbrela. Invite a los niños a repetir la palabra con usted. Repita las palabras con frecuencia mientras continúa leyendo.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Señale prendas en cada página y pregunte: "¿Qué es?" Anime a los niños a nombrar o repetir la prenda.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos conocidos y pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?

Calcomanías de la historia de Beatriz

PD 2 Motricidad fina LLD 2c Comunicación

PREPARACIÓN

Prepare las hojas de calcomanías y las escenas del cuento de Beatriz.

MATERIALES

- ☒ Calcomanías: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande
- ☒ Escena del cuento: Beatriz, los plátanos y el sombrero muy grande

Niño de menor edad

Despegue parcialmente las calcomanías para ayudar a los niños a usar un agarre de pinza. Anímelos a colocar las calcomanías en el papel. Pregunte: "¿Quieres al mono? ¿Puedes ponerle el sombrero? ¿Quieres más plátanos?"

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionalmente con el dedo índice y el pulgar?
 LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de una o dos palabras?

Niño de mayor edad

Pregunte a los niños qué calcomanía quieren. Invítelos a sostener la hoja y despegarla. Hablen sobre dónde colocan la calcomanía en la escena. Pregunte: "¿Adónde irá el mono? ¿Quién lleva puesto el sombrero? ¿Qué sostiene ella?"

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, gira y tira de objetos con una o ambas manos?
 LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Explorar con cucharas

ATL 1a Atención y persistencia SCI 4 Tecnología

PREPARACIÓN

Llene el recipiente con agua. Prepare tazones, recipientes, cucharas y vasos.

MATERIALES

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ☐ Tazones | ☐ Vasos |
| ☐ Recipientes | ☐ Recipiente con agua |
| ☐ Cucharas | |

Niño de menor edad

Invite a los niños a llenar y explorar el agua con vasos y cucharas. Anímelos a escarbar, tocar y sentir el agua.

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que los demás miran o señalan?
 SCI 4 - ¿El niño explora las herramientas e investiga cómo funcionan?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a llenar agua de un tazón y verterla en otro recipiente. Anímelos a vaciar y volver a llenar mientras juegan.

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño se enfoca en una actividad interesante durante un período breve con recordatorios de un adulto?
 SCI 4 - ¿El niño explora herramientas y cómo usarlas para lograr un objetivo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Canción de la letra T

CA 2a Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Coloque la Tarjeta de la letra T en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Letter T (Letra T)
- ☒ Tarjeta de la letra T**

Niño de menor edad

Invite a los niños a bailar alrededor de la letra como tigres silenciosos, caminando de puntitas. Anímelos a moverse suave y ligeramente mientras suena la música.

OBSERVAR

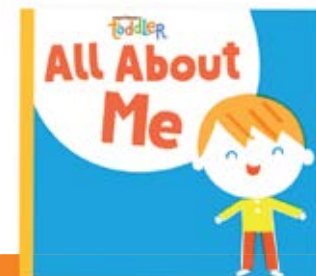
- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?

Niño de mayor edad

Baile libremente alrededor de la letra como un tigre silencioso, moviéndose de puntitas. Anime a los niños a moverse suave y ligeramente al ritmo de la música. Pause la música y diga: "¡T-t-tigre!" e invite a los niños a tocarse la cabeza.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



Use recipientes más pequeños para reducir la sobrecarga sensorial.

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LAS PARTES DEL CUERPO

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	¿A quién ves?	SED 4a Resolución de problemas SS 1a Cultura y comunidad
2	Títere familiar	SS 1b Cultura y comunidad SED 1a Autoconciencia
3	F de "Fox"	LLD 3a Conciencia fonológica PD 1 Motricidad gruesa
4	Hola, ¿estás listo?	LLD 1a Escuchando CA 1a Música
5	Lotería de partes del cuerpo	M 6 Clasificación

SEMANA 2 - LOS CINCO SENTIDOS

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Me gustan los plátanos	SED 3b Relaciones sociales PD 5 Nutrición
7	Seguir al líder	SED 2b Autorregulación CA 1b Música
8	Hola mi amigo	SS 1a Cultura y comunidad PD 2 Motricidad fina
9	Rodar la pelota	M 1d Sentido numérico
10	Patrones de la naturaleza	M 5 Patrones SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

SEMANA 3 - LA ROPA

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	¡Mira! Un círculo	ATL 1b Atención y persistencia M 3 Formas
12	Levantar azul y café	SED 1d Autoconciencia
13	Sombrero comunitario	SED 3a Relaciones sociales LLD 2a Comunicación
14	Pelajes de animales	M 6 Clasificación
15	¡S-s-sombrero!	LLD 3c Conciencia fonológica

SEMANA 4 - MANTENERSE SALUDABLE

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Arte de Mondrian	CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura
17	Los cinco sentidos	PD 4b Cuidado personal SED 3c Relaciones sociales
18	Contar frutas y verduras	M 1c Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
19	Manos limpias	PD 4a Cuidado personal M 4a Medición
20	Los gérmenes no son para compartir	LLD 3b Conciencia fonológica



ADAPTACIONES

para apoyar la inclusión de todos los niños

Experience Toddler está diseñado intencionalmente para garantizar que todos los niños puedan acceder y participar en el aprendizaje. El currículo se alinea con el marco del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** para asegurar que las actividades sean accesibles para todos. Estas adaptaciones ofrecen múltiples “puntos de entrada” para que cada niño pequeño pueda participar, expresarse y tener éxito a su propio ritmo. *Utilice estas estrategias de manera flexible en todos los temas, basándose en las fortalezas, necesidades e intereses individuales de cada niño.*

A Lenguaje y comunicación

Apoyo a la interacción y la expresión

La comunicación es el corazón de la conexión en un aula de niños pequeños. Al ofrecer diversas formas para que los niños se expresen (a través de palabras, señas e imágenes), nos aseguramos de que la voz de cada niño sea escuchada y comprendida. Utilice estas estrategias para crear un entorno lingüístico rico que honre todas las formas de comunicación y ayude a que cada niño se sienta incluido.

- **Apoyos visuales:** Los apoyos visuales reducen la carga cognitiva y aumentan la predictibilidad. Utilice las Partes de la historia (**Story Pieces**), Tarjetas de cubo (**Cube Cards**) o tablas de “Primero/Después” para ayudar a los niños no verbales o a los que aprenden en dos idiomas (**DLL**) a comprender la rutina y anticipar las transiciones. Estos apoyos se utilizan para reducir la incertidumbre, no para exigir cumplimiento.
- **Señas y gestos:** Modele las Tarjetas de señas (**Signing Cards**) de manera constante. Combine las palabras habladas con gestos claros y naturales y expresiones faciales para apoyar la conexión entre el lenguaje y el significado.
- **Incorporar el idioma del hogar:** Colabore con las familias para aprender palabras clave en la lengua materna del niño (como hola, comer, jugar, ayuda, baño o más). El uso de estas palabras fomenta una profunda sensación de seguridad y valida la identidad cultural del niño.
- **Etiquetado receptivo y tiempo de espera:** El etiquetado receptivo junto con el tiempo de espera intencional, fomenta las interacciones de ida y vuelta (**serve-and-return**). Cuando un niño señala un objeto, nómbralo claramente. Haga una pausa breve (3 a 5 segundos) para darle tiempo para responder.
- **Expresión alternativa:** Valore cada forma en que un niño “habla”, incluyendo señalar, hacer gestos y la mirada. El uso de herramientas como tableros de imágenes o dispositivos sencillos de comunicación (**Comunicación Aumentativa y Alternativa**) ayuda el desarrollo del lenguaje y reduce la frustración. Si un niño utiliza una herramienta de comunicación, utilícela usted también mientras habla con él.
- **Practicar a lo largo del día:** Integre estas herramientas utilizando señas, imágenes y palabras clave durante todo el día, no solo durante las actividades programadas. Practicar durante momentos cotidianos, como las comidas, el cambio de pañales y el juego, es la manera más natural de ayudar a los niños pequeños a comprender y usar el lenguaje

A Socioemocional

Apoyo al sentido de pertenencia

Cuando los niños sienten que pertenecen, tienen la seguridad emocional necesaria para explorar y aprender. Utilice estas estrategias para ayudar a que cada niño se sienta valorado, conectado y apoyado mientras explora sus emociones y relaciones.

- **Transiciones predecibles:** Las rutinas constantes y predecibles proporcionan una base de seguridad para los niños pequeños, especialmente aquellos con retrasos en el desarrollo, para regular sus emociones y participar en el aprendizaje. Utilice una cuenta regresiva visual “3-2-1” (mostrando los dedos) o una canción de transición constante para apoyar a los niños con ansiedad ante de las transiciones o con habilidades de atención en desarrollo.
- **Asientos sensoriales:** Sentirse físicamente cómodo ayuda al niño a sentir que pertenece al grupo. Proporcione un cojín con textura o un objeto de consuelo suave para apoyar la correulación y la autorregulación emergente, manteniendo a un adulto cerca para brindar apoyo adicional según sea necesario.
- **Refugios seguros:** El sentido de pertenencia de un niño se fortalece cuando sabe que sus necesidades son respetadas, incluso cuando se siente abrumado. Mantenga un “Rincón de calma” con almohadas, libros y objetos sensoriales donde el niño pueda ir si se siente sobreestimulado. Este espacio es una herramienta de apoyo, nunca un “castigo” o *time-out*. Permanezca cerca para ayudar al niño a usar estrategias y volver a participar cuando se sienta listo.
- **Interacción facilitada:** Ayude a los niños a encontrar su lugar entre sus compañeros fomentando el juego lado a lado (juego paralelo) o el juego compartido con los mismos materiales (juego asociativo). Muestre las interacciones sociales y ayude a los niños a prestar atención a sus amigos diciendo cosas como: “Puedes decir ‘Mi turno’ o extender la mano”.
- **Elección y autonomía:** Honre la voz individual de cada niño ofreciendo opciones sencillas, como dónde sentarse, qué herramienta usar o si prefiere observar una actividad antes de participar. Darle al niño una sensación de control sobre su día le comunica que sus preferencias son importantes en su salón de clase.

Físico y sensorial

Apoyo al acceso y la exploración

Cada niño interactúa con el mundo de manera diferente a través de sus sentidos y su movimiento. Hacer pequeños ajustes en las herramientas, los asientos y las actividades sensoriales ayuda a que cada niño pequeño pueda explorar y jugar de forma segura. Utilice estas estrategias para asegurarse de que todos los niños puedan acceder físicamente a los materiales y sentirse cómodos en su entorno de aprendizaje.

- **Posicionamiento adaptado:** Asegure que los niños con discapacidades físicas tengan asientos de apoyo (como una silla de piso) que les permitan estar a la misma altura visual que sus compañeros.
- **Herramientas y apoyos adaptados:** Proporcione crayones gruesos o pinceles adaptados para niños con habilidades motoras en desarrollo o diversas.
- **Opciones sensoriales:** Para el juego táctil, sensorial o desordenado, ofrezca múltiples formas de participar (como explorar los materiales dentro de una bolsa de plástico sellada) para los niños que prefieren menos estimulación táctil o que presentan sensibilidades sensoriales.
- **Ajustes del entorno:** Utilice materiales de alto contraste, como una bandeja oscura debajo de papel blanco, y minimice el ruido de fondo para ayudar a los niños a concentrarse y mantenerse involucrados.
- **Flexibilidad en el movimiento:** Anime a los niños a moverse de la manera en que puedan, como gatear, rodar, balancearse o usar un dispositivo de movilidad, centrándose en la intención del movimiento.
- **Acceso sensorial:** Asegure que los niños puedan ver, oír y alcanzar los materiales y las interacciones ajustando la ubicación, el posicionamiento y la visibilidad de los rostros y las demostraciones.

Espacios de aprendizaje

Crear un entorno sensorialmente amigable

El entorno físico actúa como un "tercer maestro". Al hacer pequeños ajustes en la iluminación, el sonido y la disposición del salón de clases, se crea un espacio donde los niños neurodivergentes se sienten seguros y todos los niños pueden concentrarse mejor. Nota importante: Siempre consulte las regulaciones estatales y locales de licencias antes de realizar cambios en el entorno para asegurarse de que cumplan con todas las normas de salud y seguridad contra incendios.

- **Iluminación y calma visual:** Utilice luz suave y natural siempre que sea posible. Las luces fluorescentes intensas pueden parpadear o emitir zumbidos, lo que puede distraer o molestar a algunos niños. Para crear un espacio más tranquilo, puede usar filtros de luz o apagar las luces del techo y utilice una lámpara durante el juego tranquilo.
- **Acústica y sonido:** Utilice alfombras, cojines o tapices suaves para ayudar a absorber el sonido y reducir el eco. Los niveles altos de ruido de fondo pueden dificultar que los niños pequeños filtren distracciones y escuchen su voz.
- **Límites predecibles:** Utilice muebles, estanterías bajas o alfombras de diferentes colores para crear "zonas" claras para jugar, comer y descansar. Los límites claros ayudan a los niños a comprender qué se espera en cada espacio, lo que reduce la ansiedad.

- **Organización visual:** Minimice el exceso de estímulos visuales en las paredes y en las estanterías abiertas. Guardar los juguetes en recipientes con etiquetas sencillas y mantener las exhibiciones en las paredes a la altura visual del niño ayuda a reducir la sobrecarga sensorial y facilita que los niños elijan lo que quieren hacer.

A Desafío cognitivo

Ampliar el pensamiento y apoyar el desarrollo

Encontrarse con los niños pequeños en su nivel actual de comprensión les permite sentirse exitosos al intentar cosas nuevas. Use estas estrategias para ampliar su pensamiento y apoyar su curiosidad natural a su propio ritmo.

- **Andamiaje (Scaffolding):** Acompañe a los niños en su nivel actual proporcionando apoyo durante una tarea nueva y retirándolo gradualmente a medida que ganan confianza. Esto ayuda a los niños pequeños a enfrentar desafíos que están un poco más allá de lo que pueden hacer por sí solos, desarrollando sus habilidades y su independencia.
- **Funciones ejecutivas:** Estas habilidades ayudan a los niños pequeños a concentrarse, recordar instrucciones y controlar sus impulsos. Juegue a juegos de imitación y dé una instrucción a la vez, acompañada de una imagen. Utilice turnos para practicar la espera y mantenga rutinas constantes mientras incorpora pequeños cambios divertidos para ayudar a los niños a desarrollar la flexibilidad.
- **Desarrollo de la atención:** La concentración es una habilidad que se desarrolla gradualmente. Ayude a ampliar la capacidad de atención de un niño siguiendo sus intereses naturales y agregando poco a poco un paso más a una actividad. Este enfoque paciente respeta su ritmo de desarrollo y les ayuda a mantenerse involucrados por más tiempo.
- **Indagación abierta:** Pase del "¿Qué es esto?" al "¿Cómo funciona esto?" o "¿Qué pasará después?" para fomentar una resolución de problemas más profunda.
- **Enriquecimiento del vocabulario:** Use palabras descriptivas y más complejas (por ejemplo, en lugar de "grande", use "enorme" o "gigante") para ampliar el entorno lingüístico de todos los niños.
- **Exploración compartida:** Invite a los niños a demostrar su pensamiento o sus estrategias cuando muestren interés, apoyando el aprendizaje a través de la observación y el descubrimiento compartido.
- **Juego predictivo:** Pida al niño que anticipe un resultado (por ejemplo, "¿Qué pasará si vertemos el agua aquí?") para ampliar el pensamiento científico temprano.

Para obtener más información, consulte el Marco Curricular para Niños Pequeños (Toddler Curriculum Framework) y explore nuestro Desarrollo Profesional.

Estrategias para apoyar a niños pequeños que aprenden en dos idiomas

Los niños pequeños que aprenden en dos idiomas (DLL) aportan fortalezas lingüísticas y culturales al salón de clases. Honrar y fortalecer el idioma del hogar del niño apoya el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje en ambos idiomas. Estas estrategias flexibles se fundamentan en la investigación sobre la adquisición de segundas lenguas, las Acciones Esenciales PreK–3 de WIDA y los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (UDL).



El idioma del hogar como base

Colaborar con las familias

- Solicite a las familias que compartan palabras, frases, canciones o rutinas importantes de su idioma del hogar.
- Use lenguaje familiar a lo largo del día para ayudar a los niños a sentirse seguros, conectados e incluidos.

Transferencia de conceptos

- Use experiencias prácticas, apoyos visuales y rutinas familiares para introducir nuevas ideas.
- Apoye a los niños mientras conectan lo que ya saben con nuevas palabras y conceptos.

Translenguaje

Los niños frecuentemente usan todos los idiomas que conocen mientras aprenden, juegan y se comunican. Acoger este uso del lenguaje ayuda a los niños a construir comprensión y a compartir sus ideas con seguridad.

- Acoja el uso del idioma del hogar de los niños durante el juego y la conversación.
- Conecte el idioma del hogar durante las interacciones a lo largo del día.



Apoyo al lenguaje mediante acciones y apoyos visuales

Uso de gestos y objetos

- Acompañe las palabras nuevas con gestos, objetos reales, imágenes o acciones.
- Use apoyos visuales, gestos y objetos junto con el lenguaje hablado a lo largo del día.
- Use las Tarjetas de señas junto con las palabras habladas para apoyar la comprensión y la comunicación.

Narrar las rutinas de manera consistente

- Use lenguaje sencillo y repetido durante rutinas como el cambio de pañal, la merienda, la hora de recoger y las transiciones.
- Use apoyos visuales, gestos o Tarjetas de señas junto con el lenguaje hablado para apoyar la comprensión.

Horarios visuales y lenguaje escrito en el entorno

- Use horarios con imágenes y etiquete los materiales del salón en inglés y en los idiomas del hogar siempre que sea posible.
- Use tableros de Primero/Luego y Tarjetas de cubo para dar contexto visual sin depender únicamente del lenguaje hablado.



Tiempo de espera extendido e interacciones de bajo estrés

Tiempo de espera extendido

- Haga una pausa antes de volver a hablar después de hacer una pregunta o introducir una palabra nueva.
- Dé a los niños tiempo para procesar el lenguaje y responder de diferentes maneras.

Honrar el período silencioso

Algunos niños multilingües pueden pasar un tiempo escuchando y observando mientras se familiarizan con un nuevo idioma. Durante este período, los niños están construyendo comprensión y haciendo conexiones con nuevas palabras.

- Evite presionar a los niños a hablar antes de que estén listos.
- Reconozca los gestos, las expresiones faciales, el movimiento y las palabras en el idioma del hogar como comunicación significativa.

Respuesta de servir y devolver

- Responda de manera cálida y consistente a los intentos de comunicación de los niños.
- Responda a los gestos, sonidos, expresiones faciales y palabras a lo largo del día.



Ambiente de lenguaje oral enriquecido

Desarrollo intencional del vocabulario

- Elija algunas palabras clave cada semana y úselas con frecuencia durante las comidas, el juego y las rutinas.
- Acompañe las palabras con gestos, imágenes u objetos para apoyar la comprensión.

Lenguaje descriptivo

- Use palabras descriptivas de manera natural a lo largo del día durante el juego y la conversación.
- Modele el lenguaje durante las rutinas, el juego, las canciones y las interacciones.

Preguntas abiertas

- Use preguntas que animen a los niños a pensar, explorar y compartir ideas.
- Anime a los niños a responder mediante acciones, gestos, el idioma del hogar, dibujos o palabras.



Libros, canciones y narración de cuentos

Lectura en voz alta y narración bilingüe

- Incluya libros, canciones y cuentos en el idioma de instrucción y en los idiomas del hogar de los niños siempre que sea posible.
- Use las Partes de la historia y las Tarjetas de cubo para ampliar la comprensión y fomentar la participación.

Lectura repetida e interactiva

- Lea libros conocidos muchas veces e invite a los niños a participar con gestos, sonidos o palabras repetidas.
- Repita libros, canciones y frases conocidas a lo largo del día para apoyar la comprensión y la participación.
- Use las Partes de la historia durante las relecturas para apoyar la participación, el interés y la comprensión.



Colaboración con la familia

Comunicarse en el idioma del hogar de las familias

- Comparta las actualizaciones del salón y los objetivos de aprendizaje en los idiomas que las familias usan en casa siempre que sea posible.
- Use materiales traducidos, apoyos visuales o intérpretes para apoyar la comunicación con las familias.

Afirmar el uso del idioma del hogar en casa

- Anime a las familias a hablar, cantar y leer en su idioma del hogar.
- Anime a las familias a compartir canciones, libros, cuentos y tradiciones de su hogar.

Compartir estrategias entre entornos

- Informe a las familias qué conceptos, canciones o palabras están explorando los niños en el salón.
- Anime a las familias a continuar el aprendizaje y la comunicación de maneras que les resulten naturales.



experience toddler™





Semana 4

Guía del maestro

Mantenerse saludable



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Mantenerse saludable

Introducción

Los niños exploran la rima y la lectoescritura temprana a través de lecturas repetidas, representando el cuento y usando señas sencillas y juego imaginativo. Relacionan las letras con sus nombres, levantan solapas para identificar imágenes y palabras, y practican el reconocimiento de sonidos y letras. Actividades creativas como escenas con calcomanías, sellado con la luna y colorear fortalecen la motricidad fina. Experiencias de movimiento como saltar, caminar por un camino y “saltos grandes, pasos pequeños” apoyan el desarrollo de la motricidad gruesa y el control corporal. Los patrones, el conteo y el emparejamiento se practican mediante juegos como una búsqueda de cucharas y patrones de aplausos. La semana termina con juego de seguir instrucciones, movimiento creativo y exploración divertida de los personajes y acciones de la rima.

Libros de la hora del cuento

La hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro incluido de Experience Curriculum



Libros recomendados



Conectar con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo que han aprendido.



Boletines informativos familiares

Ver la cara de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias al enviar los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Ff



Tt



Pp



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que usted prepara para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar.

Este mes, enriquezca su entorno preparando estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere preparar dos nuevos cada semana. Al mantener su entorno fresco y renovado, sus niños estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender todos los días.

JUEGO DRAMÁTICO

Cartas para amigos

CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

PREPARACIÓN

Prepare los materiales.

MATERIALES

- ☐ Papel
- ☐ Crayones
- ☐ Sellos de goma
- ☐ Almohadillas de tinta
- ☐ Canastas

Jugar

Invite a los niños a hacer un dibujo y agregar un sello. Anímelos a poner su carta en la canasta para enviarla a un amigo. Ayude a los niños a entregar sus cartas. Anímelos a decir: "Es para ti. Tengo correo."

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en el papel?
- CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

- CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y objetos para simular?



JUEGO SENSORIAL

Caja de retazos

PD 2 Motricidad fina

PREPARACIÓN

Prepare una caja vacía y retazos de papel.

MATERIALES

- ☐ Caja
- ☐ Retazos de papel

Jugar

Invite a los niños a rasgar el papel en pedazos y colocarlos en la caja. Vacíe la caja y repita según lo desee.

OBSERVAR AL NIÑO DE MENOR EDAD

- PD 2 - ¿El niño agarra y rompe papel a propósito para meterlo en una caja?

OBSERVAR AL NIÑO DE MAYOR EDAD

- PD 2 - ¿El niño retuerce y tira del papel con una o ambas manos?





Lista de materiales

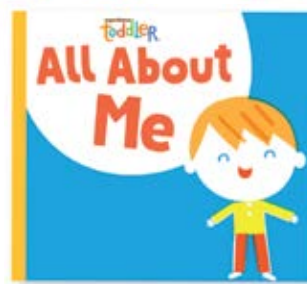
	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
16	Pasar la letra	Tarjetas de letras: F, P, T* *; Canciones de letras	
16	Escribir una carta	Libro: Cartas de amigos; Lectura en voz alta: Cartas de amigos (opcional)	Crayones; papel
★ 16	Arte de Mondrian	Obra maestra de Mondrian; tiras de papel	Papel: de cualquier color; pegamento; cinta adhesiva; botella rociadora con agua
16	Entrega de paquetes		Cajas; varios juguetes u objetos
16	Dibujar un círculo	Canción: Draw a Circle	Pelotas
17	¿Dónde está la T de Tigre?	Tarjetas de letras: F, P, T; Canciones de letras; platos de papel (3)	Marcador
17	Leerle al conejito	Libro: Cartas de amigos; Tarjetas de señas: conejito, bondad	Cinta adhesiva
17	Bolsillos de nombres	Etiquetas con nombre	Papel: de cualquier color; caryones; marcadores; fotos de los niños; pegamento o cinta adhesiva; calcomanías (opcional)
★ 17	Los cinco sentidos	Ruleta y tarjetas del juego de los cinco sentidos	Vasos; cinta adhesiva; muñeco o títere (opcional)
17	Recoger	Canción: Clean Up	Canasta de juguetes; caja
★ 18	Contar frutas y verduras		Comida de juguete, canastas
18	¿Dónde está el conejito?	Libro y Partes de la historia: Cartas de amigos	Canasta de libros
18	Títere de conejito	Títere de conejito; palillo de manualidades	Pegamento o cinta adhesiva; tijeras; crayones o marcadores.
18	Ver y copiar formas	Eslabones de formas* *	Plastilina
18	Toques de palabras	Canción: Be, Be Kind	Palillos de manualidades; tazón o caja
★ 19	Manos limpias		Toallas de papel; toallitas; marcadores
19	Comer los colores		Libro: Eat Your Colors (o cualquier otro libro de recetas); comida de juguete (opcional)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 Estampar círculos	Vasos soufflé	Pintura: azul, café; plato de papel; papel (cualquier color)
19 Tarjetas con números de correo	Bolsas; Decoración para buzones; Postales numéricas	Tijeras; cinta adhesiva
19 Sé, sé amable con los demás	Canción: Be, Be Kind; espejo **	
20 Uno más, uno menos		Comida de juguete; tazón
★ 20 Los gérmenes no son para compartir		Libro: Germs Are Not for Sharing (u otro libro sobre los gérmenes)
20 Amabilidad para el pájaro	Calcomanías: Cartas de amigos	Papel; crayones
20 Caja de círculos	Formas de espuma **	Tazón; caja
20 Ver el sol	Canción: See the Sun	

** Un doble asterisco indica que el artículo se empacó en una bolsa diferente a la Bolsa semanal de Experience. No todos los artículos que aparecen en las actividades están incluidos. Los materiales pueden variar.

Notas:

La música de Experience Toddler está disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡DISFRUTEN EXPERIENCIA “TODO SOBRE MÍ” CON SU PEQUEÑO!
Disfruten aprendiendo junto a sus niños pequeños.

Lección 16

HORA DEL CÍRCULO

Pasar la letra

LLD 4 Conocimiento alfabético

PREPARACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

- ☒ Tarjetas de letras: F, P, T**
- ☒ Canciones de letras

Niño de menor edad

Aprender: Muestra las tarjetas con las letras Ff, Tt y Pp. Di los nombres y sonidos de las letras. Anima a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a pasar una Tarjeta de letra alrededor del círculo. Diga: "Alto," y anime al niño que tenga la tarjeta a decir la letra.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a aplaudir o zapatear cuando escuchen un sonido de letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de las letras y en la canción?

Niño de mayor edad

Aprender: Muestre las Tarjetas de letras Ff, Tt y Pp. Diga los nombres y sonidos de las letras. Anime a los niños a repetir.

Jugar: Invite a los niños a pasar una Tarjeta de letra alrededor del círculo. Diga: "Alto," y anime al niño que tenga la tarjeta a decir la letra y el sonido. Utilice terminología de formación de letras para describir las letras.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a aplaudir o zapatear cuando escuchen un sonido de letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Escribir una carta

LLD 6a Comprensión lectora LL 7a Escritura



Nombre colores, formas y marcas mientras los niños dibujan.

PREPARACIÓN

Dele a cada niño una hoja de papel y crayones.

MATERIALES

- ☒ Libro: Cartas de amigos
- ☒ Lectura en voz alta: Cartas de amigos (opcional)
- ☐ Crayones
- ☐ Papel

Niño de menor edad

Lea el libro. Después de leer, invite a los niños a garabatear o dibujar su propia carta. Anímelos a mostrar y contar sobre sus dibujos. Pregunte: "¿Sobre qué escribiste? ¿Para quién es tu carta?"

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige un libro, lo sostiene y mira atentamente cada página?

LL 7a - ¿El niño hace marcas aleatorias o dibuja con herramientas de escritura?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a escribir y dibujar mientras escuchan el cuento. A la mitad del cuento, haga una pausa para darles una hoja de papel nueva. Al final, pídeles que muestren y cuenten sobre su primer y segundo dibujo.

OBSERVAR

LLD 6a - El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?

LL 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Comienza a formar figuras parecidas a letras?



★Arte de Mondrian

CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura



Permite que los niños creen arte sentados o de pie.

PREPARACIÓN

Pegue la obra maestra de Mondrian en la pared a la altura de los ojos de los niños. Llene la botella rociadora con agua.

MATERIALES

- | | |
|--|---|
| ☒ Obra maestra de Mondrian | ☐ Pegamento |
| ☒ Tiras de papel | ☐ Cinta adhesiva |
| ☐ Papel: de cualquier color | ☐ Botella rociadora con agua |



Niño de menor edad

Ayude a los niños a pegar tiras de papel en su hoja para crear líneas y secciones. Invítelos a hacer marcas y garabatear en el papel con marcadores. Ofrezca la botella rociadora y animelos a rociar agua sobre sus marcas. Pregunte: "¿Qué pasó con los colores?"

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño usa las manos y los pies para explorar una variedad de materiales?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas aleatorias con herramientas de escritura?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a colocar tiras de papel en la hoja para crear líneas y formas. Invítelos a escribir (marcas, garabatos, etc.) dentro de los espacios. Ofrezca la botella rociadora y animelos a agregar agua. Invítelos a describir lo que ven.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos, comenzando a formar figuras parecidas a letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Entrega de paquetes

M 4a Medición

PREPARACIÓN

Coloque un objeto en una caja.

MATERIALES

- ☐ Cajas
- ☐ Varios juguetes u objetos

Niño de menor edad

Levante la caja y diga: "Esto pesa mucho." Invite a los niños a intentar levantarla. Agregue otro objeto e invítelos a levantarla de nuevo. Deje que sientan la diferencia mientras cambia el contenido de la caja.

OBSERVAR

M 4a - ¿Explora el niño el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

Niño de mayor edad

Coloque dos cajas en el piso con diferentes cantidades de objetos dentro. Invite a los niños a levantar una caja, luego la otra. Pregunte: "¿Cuál pesa más?". Anímelos a elegir y decir cuál les parece más pesada. Cambie los objetos y repita.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina cuál de los dos o tres objetos es más grande/pesado?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Dibujar un círculo

PD 1 Motricidad gruesa SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Dele a cada niño una pelota pequeña. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Draw a Circle (Dibuja un círculo)
- ☐ Pelotas

Niño de menor edad

Invite a los niños a sostener la pelota y moverla en un círculo mientras bailan. Al final del verso, animelos a lanzar la pelota e intentar atraparla.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Carga, arrastra, patea y lanza objetos?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a sostener la pelota y moverla en un círculo mientras bailan. Al final del verso, animelos a lanzarle la pelota a un amigo. Repita con diferentes parejas.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño lanza la pelota, la atrapa contra su cuerpo y se mueve con un propósito?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

HORA DEL CÍRCULO

¿Dónde está la T de Tigre?

LLD 4 Conocimiento alfabético

PREPARACIÓN

Escriba las letras F, P y T en la parte de abajo de tres platos. Coloque los platos boca abajo en el suelo.

MATERIALES

- ☒ Tarjetas de letras: F, P, T**
- ☒ Platos de papel (3)
- ☒ Canciones de letras
- ☐ Marcador

Niño de menor edad

Aprender: Muestra las tarjetas con las letras Ff, Tt y Pp. Di los nombres y sonidos de las letras. Anima a los niños a repetir.

Jugar: Esconda las Tarjetas de letras debajo del plato correspondiente. Diga: "¿Dónde está la T de 'tigre'?" Anime a los niños a encontrar el plato T, levantarlo y encontrar la letra. Repita con F y P.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse rápido y lento con la música mientras repiten los sonidos de las letras.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades de letras?

Niño de mayor edad

Aprender: Muestre las Tarjetas de letras Ff, Tt y Pp. Diga los nombres y sonidos de las letras. Anime a los niños a repetir.

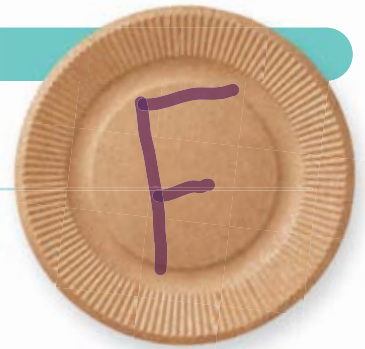
Jugar: Esconda las Tarjetas de letras debajo del plato correspondiente. Diga: "¿Dónde está la T de 'tigre'?" Anime a los niños a encontrar el plato T, levantarlo, encontrar la letra y decir su sonido. Repita con F y P.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse rápido y lento con la música mientras repiten los sonidos de las letras.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Leer al conejito

LLD 2a Comunicación



Represente un acto de "amabilidad" para introducir la nueva palabra.

PREPARACIÓN

Pegue las Tarjetas de señas con cinta adhesiva, a una altura baja en la pared donde los niños puedan verlas fácilmente.

MATERIALES

- ☒ Libro: Cartas de amigos
- ☒ Tarjetas de señas: conejito, amabilidad
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Siéntense juntos frente a las Tarjetas de señas. Lea el libro. Haga una pausa para hacer la seña de "amabilidad." Pregunte: "¿Pueden mostrar la seña de amabilidad?" Invite a los niños a hacer la seña con usted mientras continúa leyendo el cuento.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño usa algunas palabras, señas o sonidos similares a palabras para comunicarse?

Niño de mayor edad

Siéntense juntos frente a las Tarjetas de señas y lea el cuento en voz alta. Haga una pausa para hacer las señas de "amabilidad" y "conejito." Pregunte: "¿Quién está mostrando amabilidad? ¿Qué está haciendo el conejito?" Invite a los niños a decir o hacer la seña de sus respuestas. Continúe leyendo el cuento.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



Bolsillos de nombres

CA 3a Artes visuales LLD 7a Escritura

PREPARACIÓN

Doble papel para hacer un bolsillo. Pegue las Etiquetas con nombre al bolsillo. Escriba el nombre del niño y pegue una foto en cada bolsillo.

MATERIALES

- ☒ Etiquetas con nombre
- ☐ Fotos de los niños
- ☐ Papel: de cualquier color
- ☐ Pegamento o cinta adhesiva
- ☐ Crayones
- ☐ Calcomanías (opcional)
- ☐ Marcadores

Niño de menor edad

Entregue a cada niño un bolsillo con su nombre y foto. Invítelos a garabatear o colorear en su bolsillo. Anímelos a hacer marcas y señalar su foto mientras dibujan.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en el papel?
 LLD 7a - ¿El niño hace marcas aleatorias o dibuja con herramientas de escritura?



Niño de mayor edad

Entregue a cada niño un bolsillo con su nombre y foto. Proporcione diversos materiales, como crayones, marcadores y pegatinas. Invite a los niños a decorar sus bolsillos. Pregúntelos: "¿Pueden hacer líneas? ¿Pueden escribir en su bolsillo?"

OBSERVAR

- CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?
 LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos, comenzando a formar figuras parecidas a letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Los cinco sentidos

PD 4b Cuidado personal SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Invite a los niños a hacer una lista de las cosas que pueden ver, oír, saborear, tocar y oler.

MATERIALES

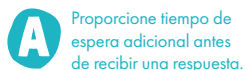
- ☒ Ruleta y tarjetas del juego de los cinco sentidos
- ☐ Vasos
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Muñeco o títere (opcional)

Niño de menor edad

Pegue la ruleta en la pared y gírela. Invite a los niños a señalar la misma parte del cuerpo. Diga: "Vamos a señalar tus ojos." Hable sobre cómo usa cada parte de su cuerpo. Diga: "Ves con los ojos."

OBSERVAR

- PD 4b - ¿El niño señala las partes del cuerpo cuando se le pregunta?
 SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?



Niño de mayor edad

Esconda las tarjetas debajo de vasos. Gire la ruleta y pregunte: "¿Qué parte del cuerpo es esta? ¿Dónde están tus ojos?" Anime a los niños a levantar un vaso para encontrar la tarjeta que coincida con su propia parte del cuerpo. Hablen sobre lo que hace, por ejemplo: "Ves con los ojos."

OBSERVAR

- PD 4b - ¿El niño identifica las partes básicas del cuerpo?
 SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Recoger

SED 2b Autorregulación

PREPARACIÓN

Siéntense en círculo con los niños. Pongan la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Clean Up (Recoger)
- ☐ Canasta de juguetes
- ☐ Caja

Niño de menor edad

Dele un juguete al primer niño del círculo. Camine alrededor del círculo y ayude a los niños a pasar el mismo juguete a la siguiente persona. Continúe pasándolo mientras suena la canción.

OBSERVAR

- SED 2b - ¿El niño participa en las rutinas y transiciones habituales con apoyo?

Niño de mayor edad

Coloque una caja vacía junto a un niño. Dé un juguete a otro niño para que lo pasen alrededor del círculo. Invite a los niños a pasar el juguete a la siguiente persona. Cuando llegue al último niño, anímelo a colocarlo en la caja. Continúen pasando juguetes. Cuando la caja esté llena, diga: "Ya terminamos. Ahora paramos," y ayude a los niños en la transición.

OBSERVAR

- SED 2b - ¿El niño reconoce una actividad o rutina familiar y se redirige a una nueva actividad con apoyo?



Lección 18

HORA DEL CÍRCULO

★ Contar frutas y verduras

M 1c Sentido numérico **SED 3c** Relaciones sociales



Comience con 1 o 2 artículos antes de aumentar la cantidad.

PREPARACIÓN

Siéntense juntos en un círculo. Coloque varias canastas en el centro.

MATERIALES

- ☐ Comida de juguete
- ☐ Canastas

Niño de menor edad

Diga: "Vamos a ir de compras." Coloque una comida de juguete a la vez en una canasta. Dé a cada niño una comida de juguete. Invítelos a copiarlo y poner una comida de juguete en una canasta.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar objetos o imágenes?
- SED 3c** - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Diga: "¡Vamos a ir de compras!" Coloque una canasta en el centro con hasta cinco comidas de juguete. Invite a un niño a sacar las comidas y colocarlos en fila. Anime al niño y al grupo a señalar cada comida mientras cuentan. Repita con otros niños, variando la cantidad de juguetes.

OBSERVAR

- M 1c** - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?
- SED 3c** - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está el conejito?

LLD 6a & LLD 6b Comprensión lectora

PREPARACIÓN

Dé a cada niño una parte de la historia para sostener (algunos pueden compartir).

MATERIALES

- ☒ Libros y Partes de la historia: Cartas de amigos
- ☐ Canasta de libros

Niño de menor edad

Lea el libro. Mientras lee, pregunte: "¿Dónde está el conejito? ¿Dónde está el pájaro?" Invite a los niños a señalar la imagen en la página. Animelos a mostrar sus partes de la historia y encontrar la misma imagen en la página. Después de leer, ofrezca una canasta de libros e invítelos a elegir y sostener un libro para explorar.

OBSERVAR

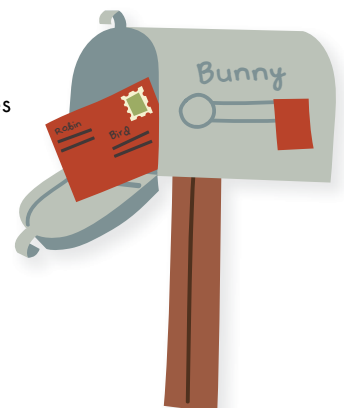
- LLD 6a** - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Observa atentamente cada página?
- LLD 6b** - Con ayuda, ¿el niño responde a las preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de cuentos conocidos?

Niño de mayor edad

Después de leer, pregunte: "¿Qué parte de la historia tienes?" Invítelos a nombrar o mostrar el personaje. Pregunte: "¿Quién es este? ¿Dónde están?" Anime a los niños a hablar sobre lo que está pasando.

OBSERVAR

- LLD 6a** - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos conocidos?
- LLD 6b** - ¿El niño identifica a los personajes y el escenario de una historia?



Títere de conejo

CA 4a Drama LLD 2a Comunicación



Modela frases sencillas con títeres durante el juego.

PREPARACIÓN

Recorte un conejito para cada niño.

MATERIALES

- ☒ Títere de conejo
- ☒ Palillo de manualidades

- ☐ Pegamento o cinta adhesiva
- ☐ Tijeras
- ☐ Crayones o marcadores

Niño de menor edad

Dele a cada niño un conejito y un palillo de manualidades. Invítelos a colorear como quieran. Pregunte: "¿Dónde está el conejito? ¿De qué color es?" Ayude a los niños a pegar el conejito al palillo. Jueguen a las escondidas con los títeres de conejito.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita los comportamientos y las palabras que observa?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, gestos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

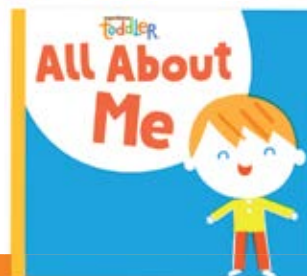
Niño de mayor edad

Dele a cada niño un conejito y un palillo de manualidades. Invítelos a colorear como quieran. Ayude a los niños a pegar el conejito al palillo. Pregunte: "¿Qué hará tu conejito? ¿Adónde irá?" Anime a los niños a mover sus conejitos y hablar mientras juegan. Pregunte: "¿Qué está diciendo tu conejito?"

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y objetos para simular?

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Ver y copiar formas

M 3 Formas

PREPARACIÓN

Prepare los eslabones de formas y la plastilina.

MATERIALES

- ☒ Eslabones de formas**
- ☐ Plastilina

Niño de menor edad

Presione un eslabón en la plastilina y muéstreselo al niño. Invite al niño a encontrar el mismo eslabón y presionarlo junto al primero. Diga: "¡Igual!" Repita con diferentes formas.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño relaciona dos formas idénticas?

Niño de mayor edad

Presione los eslabones de formas en la plastilina. Pregunte: "¿Qué forma ves?" Después de hacer una marca y nombrar la forma, invite al niño a encontrar el eslabón correspondiente y presionarlo dentro de la "huella."

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Toques de palabras

CA 1a Música SED 3c Relaciones sociales

PREPARACIÓN

Coloque un tazón o caja grande en el centro del piso e invite a los niños a sentarse alrededor con usted. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Be, Be Kind (Sé, sé amable)
- ☐ Palillos de manualidades
- ☐ Tazón o caja

Niño de menor edad

Anime a los niños a explorar tocando sus palillos libremente sobre el tazón o la caja mientras suena la canción. Pause la canción y quédense congelados. Reanude y repitan.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño repite palabras de canciones conocidas e intenta cantarlas?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño de mayor edad

Toque al ritmo de la música e invite a los niños a imitarlo. Sostenga los palillos de manualidades en el aire hasta escuchar "be, be kind" (sé, sé amable), luego tóquelos sobre el tazón con cada palabra.

OBSERVAR

CA 1a - ¿El niño expresa si le gustan o no las canciones conocidas? ¿Explora sacudir, golpear o tocar diversos instrumentos?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

HORA DEL CÍRCULO

★ Manos limpias

PD 4a Cuidado personal M 4a Medición

PREPARACIÓN

Siéntense juntos en un círculo. Coloque toallas de papel y toallitas en el centro.



Use tarjetas visuales para la rutina de lavado de manos.

MATERIALES

- ☐ Toallas de papel
- ☐ Paños de mano
- ☐ Marcadores



Niño de menor edad

Marque ligeramente sus manos o finja que están sucias. Muestre sus manos y diga: "¿Están limpias o sucias mis manos?" Invite a los niños a señalar o decir "sucias." Muestre manos limpias. Coloque toallas de papel ligeras y toallitas más pesadas en el centro. Invite a los niños a elegir una y pregunte: "¿Está limpia?" Anímelos a fingir que se lavan y secan las manos.

OBSERVAR

- PD 4a - ¿El niño comienza a participar en actividades de cuidado personal y a reconocer la diferencia entre los conceptos de limpio y sucio?
- M 4a - ¿Explora el niño el tamaño y el peso de los objetos en relación consigo mismo?

Niño de mayor edad

Muestre dos o tres toallas de papel o toallitas de diferentes tamaños. Pregunte: "¿Cuál es más grande?" Invite a los niños a señalar o elegir. Diga: "¡Vamos a lavarnos las manos!" Muestre cómo frotarse las manos y anime a los niños a unirse.

OBSERVAR

- PD 4a - ¿El niño participa en rutinas de cuidado personal con ayuda?
- M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le muestran dos o tres objetos?



HORA DEL CUENTO

Comer los colores

PD 5 Nutrición LLD 2d Comunicación



Repita con frecuencia las palabras relacionadas con la comida y los colores.

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- ☐ Libro: *Eat Your Colors* (u otro libro sobre alimentos)
- ☐ Comida de juguete (opcional)



Niño de menor edad

Lea el libro. Haga una pausa en cada página y señale la comida. Nómbralo y diga el color, como "Fresa roja." Sostenga una comida de juguete que coincida. Invite a los niños a repetir la palabra. Finja comer y diga: "Mmm, ¡me encantan las fresas! ¿A ustedes también?" Anímelos a mostrar o decir si les gusta esa comida.

OBSERVAR

- PD 5 - ¿El niño comunica la necesidad de comer?
- LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño de mayor edad

Lea el libro, haciendo una pausa en cada página y señalando la comida. Pregunte: "¿Qué es? ¿De qué color es?" Pregunte: "¿Les gusta comer esta comida?" Finja comer y pregunte: "¿Esta comida es buena para nuestro cuerpo?" Anime a los niños a hablar sobre las comidas que les gustan y no les gustan.

OBSERVAR

- PD 5 - ¿El niño comienza a identificar alimentos conocidos y a anticipar la necesidad de comer?
- LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares y pregunta cómo se llama una persona o un objeto en particular?

Estampar círculos

CA 3a Artes visuales M 3 Formas

PREPARACIÓN

Prepare papel y un vaso de soufflé para cada niño. Ponga pintura azul y café en un plato.

MATERIALES

- ☒ Vaso de soufflé
- ☐ Pintura: azul, café

- ☐ Plato de papel
- ☐ Papel (de cualquier color)



Niño de menor edad

Invite a los niños a mojar el vaso soufflé en pintura y presionarlo sobre el papel para estampar círculos. Señale un círculo estampado y pregunte: "¿Puedes encontrar uno igual?" Anime a los niños a señalar o estampar otro círculo que coincida.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?
- M 3 - ¿El niño relaciona dos formas idénticas?

Niño de mayor edad

Anime a los niños a mojar el vaso soufflé en pintura y presionarlo sobre el papel. Pregunte: "¿Qué forma hiciste?" Anímelos a intentar estampar con los bordes del vaso para crear otros tipos de formas y marcas.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?
- M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO



Tarjetas con números de correo

M 1b Sentido numérico

PREPARACIÓN

Recorte los buzones y pegue uno en cada bolsa con cinta adhesiva. Recorte las postales y colóquelas sobre la mesa.

MATERIALES

- ☒ Bolsas
- ☒ Decoración para buzones
- ☒ Postales numéricas
- ☐ Tijeras
- ☐ Cinta adhesiva

Niño de menor edad

Mire una postal junto con los niños. Cuenten las formas juntos. Muestre el buzón con el número y diga: "Este es el 1." Pregunte: "¿Dónde está el 1?" Invite a los niños a señalar el buzón con el número 1 y colocar la tarjeta dentro.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño comienza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a elegir una postal de la mesa. Pregunte: "¿Qué número tiene tu tarjeta?" Anímelos a decir el número. Pregunte: "¿Dónde está su buzón?" Invítelos a encontrar el buzón con el número correspondiente y colocar la tarjeta dentro.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sé, sé amable con los demás

CA 2a Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- ☒ Canción: Be, Be Kind (Sé, sé amable)
- ☒ Espejo**



Niño de menor edad

Mientras suena la canción, invite a los niños a mirarse en el espejo y hacer una cara feliz. Anímelos a saludar con la mano, sonreír o colocar una mano sobre su corazón.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?

Niño de mayor edad

Invite a los niños a mirarse en un espejo y moverse a su manera mientras suena la música. Anímelos a mostrar acciones amables, como saludar, sonreír o dar. Pregunte: "¿Cómo puedes moverte con amabilidad?" Invite a los niños a probar diferentes movimientos.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?

Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

Uno más, uno menos

M 1e Sentido numérico **SED 2b** Autorregulación



Acepte respuestas numéricas en cualquier idioma; repita en inglés.

PREPARACIÓN

Siéntense juntos en círculo. Coloque un tazón en el centro.

MATERIALES

- ☐ Comida de juguete
- ☐ Tazón

Niño de menor edad

Agregue algunas frutas o verduras de juguete al tazón. Diga: "Cada vez que jugamos, agregamos una y quitamos una. ¡Ese es nuestro juego!" Invite a un niño a agregar una comida de juguete. Diga: "Ahora quitamos una," e invite a los niños a quitar un artículo. Continúen jugando el juego, para que los niños comiencen a anticipar lo que viene después. Repita con todos los niños.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño agrega y quita objetos de un grupo cuando se le indica?

SED 2b - ¿El niño participa en una rutina familiar con apoyo?

Niño de mayor edad

Agregue una fruta de juguete y diga: "Uno." Agregue otra y diga: "Ahora hay dos." Invite a un niño a agregar una más y diga: "Ahora hay tres." Diga: "Quitemos una." Haga una pausa y espere a que los niños anticipen el siguiente paso antes de quitar el artículo. Pregunte: "¿Cuántas hay ahora?" Continúe agregando y quitando artículos hasta tres. Mientras juegan, use un lenguaje constante para que los niños comiencen a predecir lo que viene después.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño suma y resta agregando o quitando objetos, demostrando comprensión de totales hasta tres?

SED 2b - ¿El niño reconoce una actividad familiar y se redirige a lo que viene después con apoyo?



HORA DEL CUENTO

★ Los gérmenes no son para compartir

LLD 3b Conciencia fonológica

PREPARACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

Pregunte: "¿Qué creen que son los gérmenes?"

MATERIALES

- ☐ Libro: **Germs Are Not for Sharing** (u otro libro sobre los gérmenes)



Niño de menor edad

Lea el libro, haciendo una pausa para decir una palabra o frase de la página, como "pañuelo" o "pañuelo, por favor". Invite a los niños a repetírsela. Continúe leyendo y repitiendo algunas palabras o frases a lo largo del libro.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite palabras o frases cortas?

Niño de mayor edad

Lea el libro. Después de leer, elija una frase corta del libro y dígala despacio, aplaudiendo una vez por cada palabra. Repita la frase e invite a los niños a aplaudir con usted. Repita con algunas frases más, animándolos a aplaudir cada palabra con usted.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño muestra conocimiento de las palabras individuales en el lenguaje hablado?



Haga una pausa entre las palabras repetidas para facilitar el procesamiento.

Amabilidad para el pájaro

CA 3a Artes visuales LLD 2b Comunicación

PREPARACIÓN

Escribe el nombre de cada niño en el reverso de su hoja de pegatinas. Envía a casa las pegatinas sobrantes.

MATERIALES

- ☒ Calcomanías: Cartas de amigos
- ☐ Papel
- ☐ Crayones

Niño de menor edad

Invite a los niños a colocar calcomanías y dibujar para hacer algo amable para el pájaro. Hablen sobre el cuento y diga: "El conejito está ayudando al pájaro a sentirse feliz." Pregunte: "¿Qué hiciste para el pájaro? ¿Cómo lo ayuda?"

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en el papel?

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, aunque no esté relacionado con el tema?

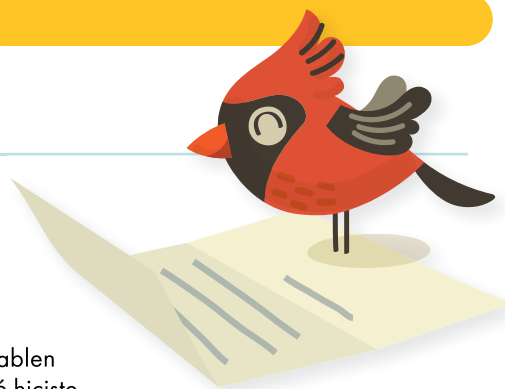
Niño de mayor edad

Invite a los niños a colocar calcomanías y dibujar para hacer algo amable para el pájaro. Hable con los niños mientras trabajan. Pregunte: "¿Qué es? ¿Para quién es? ¿Qué agregaste?" Invite a los niños a conversar sobre sus ideas.

OBSERVAR

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?

LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en una sola conversación?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Caja de círculos

M 6 Clasificación M 3 Formas

PREPARACIÓN

Coloque todas las formas de espuma en un tazón.

MATERIALES

- ☒ Formas de espuma**
- ☐ Tazón
- ☐ Caja

Niño de menor edad

Muestre una forma de espuma azul y diga: "Esto es azul." Invite al niño a encontrar todas las formas azules y ponerlas en la caja. Repita con las formas cafés.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos según características comunes (que pueden ser mixtas o inconsistentes)?

M 3 - ¿El niño relaciona dos formas idénticas?

Niño de mayor edad

Prepare todas las formas de espuma. Invite a los niños a clasificar las formas en dos grupos por color. Pregunte: "¿De qué color es esto? ¿Adónde va?" Anímelos también a nombrar las formas mientras clasifican.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una sola característica?

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Ver el sol

CA 2a Danza y movimiento

PREPARACIÓN

Reproduzca la canción. Comiencen bailando libremente.

MATERIALES

- ☒ Canción: See the Sun (Ver el sol)

Niño de menor edad

Nombre el clima y muestre un movimiento, como estirar los brazos hacia arriba para "sun" (sol) y pisar fuerte para "rain" (lluvia). Invite a los niños a copiar y usar el movimiento para mostrar el clima.

OBSERVAR

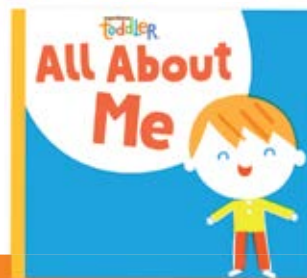
CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?

Niño de mayor edad

Use un movimiento para cada tipo de clima, como estirarse hacia arriba para "sun" (sol) y pisar fuerte para "rain" (lluvia). Invite a los niños a moverse junto con usted. Anímelos a crear sus propios movimientos para representar el clima.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LAS PARTES DEL CUERPO

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	¿A quién ves?	SED 4a Resolución de problemas SS 1a Cultura y comunidad
2	Títere familiar	SS 1b Cultura y comunidad SED 1a Autoconciencia
3	F de "Fox"	LLD 3a Conciencia fonológica PD 1 Motricidad gruesa
4	Hola, ¿estás listo?	LLD 1a Escuchando CA 1a Música
5	Lotería de partes del cuerpo	M 6 Clasificación

SEMANA 2 - LOS CINCO SENTIDOS

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Me gustan los plátanos	SED 3b Relaciones sociales PD 5 Nutrición
7	Saludar al líder	SED 2b Autorregulación CA 1b Música
8	Hola mi amigo	SS 1a Cultura y comunidad PD 2 Motricidad fina
9	Rodar la pelota	M 1d Sentido numérico
10	Patrones de la naturaleza	M 5 Patrones SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

SEMANA 3 - LA ROPA

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **SED 3a Relaciones sociales**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	¡Mira! Un círculo	ATL 1b Atención y persistencia M 3 Formas
12	Levantar azul y café	SED 1d Autoconciencia
13	Sombrero comunitario	SED 3a Relaciones sociales LLD 2a Comunicación
14	Pelajes de animales	M 6 Clasificación
15	¡S-s-sombrero!	LLD 3c Conciencia fonológica

SEMANA 4 - MANTENERSE SALUDABLE

Algunas habilidades se observan mejor mientras los niños juegan o durante la rutina del salón.
Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a Cuidado personal**.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Arte de Mondrian	CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura
17	Los cinco sentidos	PD 4b Cuidado personal SED 3c Relaciones sociales
18	Contar frutas y verduras	M 1c Sentido numérico SED 3c Relaciones sociales
19	Manos limpias	PD 4a Cuidado personal M 4a Medición
20	Los gérmenes no son para compartir	LLD 3b Conciencia fonológica



ADAPTACIONES

para apoyar la inclusión de todos los niños

Experience Toddler está diseñado intencionalmente para garantizar que todos los niños puedan acceder y participar en el aprendizaje. El currículo se alinea con el marco del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** para asegurar que las actividades sean accesibles para todos. Estas adaptaciones ofrecen múltiples “puntos de entrada” para que cada niño pequeño pueda participar, expresarse y tener éxito a su propio ritmo. *Utilice estas estrategias de manera flexible en todos los temas, basándose en las fortalezas, necesidades e intereses individuales de cada niño.*

A Lenguaje y comunicación

Apoyo a la interacción y la expresión

La comunicación es el corazón de la conexión en un aula de niños pequeños. Al ofrecer diversas formas para que los niños se expresen (a través de palabras, señas e imágenes), nos aseguramos de que la voz de cada niño sea escuchada y comprendida. Utilice estas estrategias para crear un entorno lingüístico rico que honre todas las formas de comunicación y ayude a que cada niño se sienta incluido.

- **Apoyos visuales:** Los apoyos visuales reducen la carga cognitiva y aumentan la predictibilidad. Utilice las Partes de la historia (**Story Pieces**), Tarjetas de cubo (**Cube Cards**) o tablas de “Primero/Después” para ayudar a los niños no verbales o a los que aprenden en dos idiomas (**DLL**) a comprender la rutina y anticipar las transiciones. Estos apoyos se utilizan para reducir la incertidumbre, no para exigir cumplimiento.
- **Señas y gestos:** Modele las Tarjetas de señas (**Signing Cards**) de manera constante. Combine las palabras habladas con gestos claros y naturales y expresiones faciales para apoyar la conexión entre el lenguaje y el significado.
- **Incorporar el idioma del hogar:** Colabore con las familias para aprender palabras clave en la lengua materna del niño (como hola, comer, jugar, ayuda, baño o más). El uso de estas palabras fomenta una profunda sensación de seguridad y valida la identidad cultural del niño.
- **Etiquetado receptivo y tiempo de espera:** El etiquetado receptivo junto con el tiempo de espera intencional, fomenta las interacciones de ida y vuelta (**serve-and-return**). Cuando un niño señala un objeto, nómbralo claramente. Haga una pausa breve (3 a 5 segundos) para darle tiempo para responder.
- **Expresión alternativa:** Valore cada forma en que un niño “habla”, incluyendo señalar, hacer gestos y la mirada. El uso de herramientas como tableros de imágenes o dispositivos sencillos de comunicación (**Comunicación Aumentativa y Alternativa**) ayuda el desarrollo del lenguaje y reduce la frustración. Si un niño utiliza una herramienta de comunicación, utilícela usted también mientras habla con él.
- **Practicar a lo largo del día:** Integre estas herramientas utilizando señas, imágenes y palabras clave durante todo el día, no solo durante las actividades programadas. Practicar durante momentos cotidianos, como las comidas, el cambio de pañales y el juego, es la manera más natural de ayudar a los niños pequeños a comprender y usar el lenguaje

A Socioemocional

Apoyo al sentido de pertenencia

Cuando los niños sienten que pertenecen, tienen la seguridad emocional necesaria para explorar y aprender. Utilice estas estrategias para ayudar a que cada niño se sienta valorado, conectado y apoyado mientras explora sus emociones y relaciones.

- **Transiciones predecibles:** Las rutinas constantes y predecibles proporcionan una base de seguridad para los niños pequeños, especialmente aquellos con retrasos en el desarrollo, para regular sus emociones y participar en el aprendizaje. Utilice una cuenta regresiva visual “3-2-1” (mostrando los dedos) o una canción de transición constante para apoyar a los niños con ansiedad ante de las transiciones o con habilidades de atención en desarrollo.
- **Asientos sensoriales:** Sentirse físicamente cómodo ayuda al niño a sentir que pertenece al grupo. Proporcione un cojín con textura o un objeto de consuelo suave para apoyar la correulación y la autorregulación emergente, manteniendo a un adulto cerca para brindar apoyo adicional según sea necesario.
- **Refugios seguros:** El sentido de pertenencia de un niño se fortalece cuando sabe que sus necesidades son respetadas, incluso cuando se siente abrumado. Mantenga un “Rincón de calma” con almohadas, libros y objetos sensoriales donde el niño pueda ir si se siente sobreestimulado. Este espacio es una herramienta de apoyo, nunca un “castigo” o *time-out*. Permanezca cerca para ayudar al niño a usar estrategias y volver a participar cuando se sienta listo.
- **Interacción facilitada:** Ayude a los niños a encontrar su lugar entre sus compañeros fomentando el juego lado a lado (juego paralelo) o el juego compartido con los mismos materiales (juego asociativo). Muestre las interacciones sociales y ayude a los niños a prestar atención a sus amigos diciendo cosas como: “Puedes decir ‘Mi turno’ o extender la mano”.
- **Elección y autonomía:** Honre la voz individual de cada niño ofreciendo opciones sencillas, como dónde sentarse, qué herramienta usar o si prefiere observar una actividad antes de participar. Darle al niño una sensación de control sobre su día le comunica que sus preferencias son importantes en su salón de clase.

Físico y sensorial

Apoyo al acceso y la exploración

Cada niño interactúa con el mundo de manera diferente a través de sus sentidos y su movimiento. Hacer pequeños ajustes en las herramientas, los asientos y las actividades sensoriales ayuda a que cada niño pequeño pueda explorar y jugar de forma segura. Utilice estas estrategias para asegurarse de que todos los niños puedan acceder físicamente a los materiales y sentirse cómodos en su entorno de aprendizaje.

- **Posicionamiento adaptado:** Asegure que los niños con discapacidades físicas tengan asientos de apoyo (como una silla de piso) que les permitan estar a la misma altura visual que sus compañeros.
- **Herramientas y apoyos adaptados:** Proporcione crayones gruesos o pinceles adaptados para niños con habilidades motoras en desarrollo o diversas.
- **Opciones sensoriales:** Para el juego táctil, sensorial o desordenado, ofrezca múltiples formas de participar (como explorar los materiales dentro de una bolsa de plástico sellada) para los niños que prefieren menos estimulación táctil o que presentan sensibilidades sensoriales.
- **Ajustes del entorno:** Utilice materiales de alto contraste, como una bandeja oscura debajo de papel blanco, y minimice el ruido de fondo para ayudar a los niños a concentrarse y mantenerse involucrados.
- **Flexibilidad en el movimiento:** Anime a los niños a moverse de la manera en que puedan, como gatear, rodar, balancearse o usar un dispositivo de movilidad, centrándose en la intención del movimiento.
- **Acceso sensorial:** Asegure que los niños puedan ver, oír y alcanzar los materiales y las interacciones ajustando la ubicación, el posicionamiento y la visibilidad de los rostros y las demostraciones.

Espacios de aprendizaje

Crear un entorno sensorialmente amigable

El entorno físico actúa como un "tercer maestro". Al hacer pequeños ajustes en la iluminación, el sonido y la disposición del salón de clases, se crea un espacio donde los niños neurodivergentes se sienten seguros y todos los niños pueden concentrarse mejor. Nota importante: Siempre consulte las regulaciones estatales y locales de licencias antes de realizar cambios en el entorno para asegurarse de que cumplan con todas las normas de salud y seguridad contra incendios.

- **Iluminación y calma visual:** Utilice luz suave y natural siempre que sea posible. Las luces fluorescentes intensas pueden parpadear o emitir zumbidos, lo que puede distraer o molestar a algunos niños. Para crear un espacio más tranquilo, puede usar filtros de luz o apagar las luces del techo y utilice una lámpara durante el juego tranquilo.
- **Acústica y sonido:** Utilice alfombras, cojines o tapices suaves para ayudar a absorber el sonido y reducir el eco. Los niveles altos de ruido de fondo pueden dificultar que los niños pequeños filtren distracciones y escuchen su voz.
- **Límites predecibles:** Utilice muebles, estanterías bajas o alfombras de diferentes colores para crear "zonas" claras para jugar, comer y descansar. Los límites claros ayudan a los niños a comprender qué se espera en cada espacio, lo que reduce la ansiedad.

- **Organización visual:** Minimice el exceso de estímulos visuales en las paredes y en las estanterías abiertas. Guardar los juguetes en recipientes con etiquetas sencillas y mantener las exhibiciones en las paredes a la altura visual del niño ayuda a reducir la sobrecarga sensorial y facilita que los niños elijan lo que quieren hacer.

A Desafío cognitivo

Ampliar el pensamiento y apoyar el desarrollo

Encontrarse con los niños pequeños en su nivel actual de comprensión les permite sentirse exitosos al intentar cosas nuevas. Use estas estrategias para ampliar su pensamiento y apoyar su curiosidad natural a su propio ritmo.

- **Andamiaje (Scaffolding):** Acompañe a los niños en su nivel actual proporcionando apoyo durante una tarea nueva y retirándolo gradualmente a medida que ganan confianza. Esto ayuda a los niños pequeños a enfrentar desafíos que están un poco más allá de lo que pueden hacer por sí solos, desarrollando sus habilidades y su independencia.
- **Funciones ejecutivas:** Estas habilidades ayudan a los niños pequeños a concentrarse, recordar instrucciones y controlar sus impulsos. Juegue a juegos de imitación y dé una instrucción a la vez, acompañada de una imagen. Utilice turnos para practicar la espera y mantenga rutinas constantes mientras incorpora pequeños cambios divertidos para ayudar a los niños a desarrollar la flexibilidad.
- **Desarrollo de la atención:** La concentración es una habilidad que se desarrolla gradualmente. Ayude a ampliar la capacidad de atención de un niño siguiendo sus intereses naturales y agregando poco a poco un paso más a una actividad. Este enfoque paciente respeta su ritmo de desarrollo y les ayuda a mantenerse involucrados por más tiempo.
- **Indagación abierta:** Pase del "¿Qué es esto?" al "¿Cómo funciona esto?" o "¿Qué pasará después?" para fomentar una resolución de problemas más profunda.
- **Enriquecimiento del vocabulario:** Use palabras descriptivas y más complejas (por ejemplo, en lugar de "grande", use "enorme" o "gigante") para ampliar el entorno lingüístico de todos los niños.
- **Exploración compartida:** Invite a los niños a demostrar su pensamiento o sus estrategias cuando muestren interés, apoyando el aprendizaje a través de la observación y el descubrimiento compartido.
- **Juego predictivo:** Pida al niño que anticipe un resultado (por ejemplo, "¿Qué pasará si vertemos el agua aquí?") para ampliar el pensamiento científico temprano.

Para obtener más información, consulte el Marco Curricular para Niños Pequeños (Toddler Curriculum Framework) y explore nuestro Desarrollo Profesional.

Estrategias para apoyar a niños pequeños que aprenden en dos idiomas

Los niños pequeños que aprenden en dos idiomas (DLL) aportan fortalezas lingüísticas y culturales al salón de clases. Honrar y fortalecer el idioma del hogar del niño apoya el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje en ambos idiomas. Estas estrategias flexibles se fundamentan en la investigación sobre la adquisición de segundas lenguas, las Acciones Esenciales PreK–3 de WIDA y los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (UDL).



El idioma del hogar como base

Colaborar con las familias

- Solicite a las familias que compartan palabras, frases, canciones o rutinas importantes de su idioma del hogar.
- Use lenguaje familiar a lo largo del día para ayudar a los niños a sentirse seguros, conectados e incluidos.

Transferencia de conceptos

- Use experiencias prácticas, apoyos visuales y rutinas familiares para introducir nuevas ideas.
- Apoye a los niños mientras conectan lo que ya saben con nuevas palabras y conceptos.

Translenguaje

Los niños frecuentemente usan todos los idiomas que conocen mientras aprenden, juegan y se comunican. Acoger este uso del lenguaje ayuda a los niños a construir comprensión y a compartir sus ideas con seguridad.

- Acoja el uso del idioma del hogar de los niños durante el juego y la conversación.
- Conecte el idioma del hogar durante las interacciones a lo largo del día.



Apoyo al lenguaje mediante acciones y apoyos visuales

Uso de gestos y objetos

- Acompañe las palabras nuevas con gestos, objetos reales, imágenes o acciones.
- Use apoyos visuales, gestos y objetos junto con el lenguaje hablado a lo largo del día.
- Use las Tarjetas de señas junto con las palabras habladas para apoyar la comprensión y la comunicación.

Narrar las rutinas de manera consistente

- Use lenguaje sencillo y repetido durante rutinas como el cambio de pañal, la merienda, la hora de recoger y las transiciones.
- Use apoyos visuales, gestos o Tarjetas de señas junto con el lenguaje hablado para apoyar la comprensión.

Horarios visuales y lenguaje escrito en el entorno

- Use horarios con imágenes y etiquete los materiales del salón en inglés y en los idiomas del hogar siempre que sea posible.
- Use tableros de Primero/Luego y Tarjetas de cubo para dar contexto visual sin depender únicamente del lenguaje hablado.



Tiempo de espera extendido e interacciones de bajo estrés

Tiempo de espera extendido

- Haga una pausa antes de volver a hablar después de hacer una pregunta o introducir una palabra nueva.
- Dé a los niños tiempo para procesar el lenguaje y responder de diferentes maneras.

Honrar el período silencioso

Algunos niños multilingües pueden pasar un tiempo escuchando y observando mientras se familiarizan con un nuevo idioma. Durante este período, los niños están construyendo comprensión y haciendo conexiones con nuevas palabras.

- Evite presionar a los niños a hablar antes de que estén listos.
- Reconozca los gestos, las expresiones faciales, el movimiento y las palabras en el idioma del hogar como comunicación significativa.

Respuesta de servir y devolver

- Responda de manera cálida y consistente a los intentos de comunicación de los niños.
- Responda a los gestos, sonidos, expresiones faciales y palabras a lo largo del día.



Ambiente de lenguaje oral enriquecido

Desarrollo intencional del vocabulario

- Elija algunas palabras clave cada semana y úselas con frecuencia durante las comidas, el juego y las rutinas.
- Acompañe las palabras con gestos, imágenes u objetos para apoyar la comprensión.

Lenguaje descriptivo

- Use palabras descriptivas de manera natural a lo largo del día durante el juego y la conversación.
- Modele el lenguaje durante las rutinas, el juego, las canciones y las interacciones.

Preguntas abiertas

- Use preguntas que animen a los niños a pensar, explorar y compartir ideas.
- Anime a los niños a responder mediante acciones, gestos, el idioma del hogar, dibujos o palabras.



Libros, canciones y narración de cuentos

Lectura en voz alta y narración bilingüe

- Incluya libros, canciones y cuentos en el idioma de instrucción y en los idiomas del hogar de los niños siempre que sea posible.
- Use las Partes de la historia y las Tarjetas de cubo para ampliar la comprensión y fomentar la participación.

Lectura repetida e interactiva

- Lea libros conocidos muchas veces e invite a los niños a participar con gestos, sonidos o palabras repetidas.
- Repita libros, canciones y frases conocidas a lo largo del día para apoyar la comprensión y la participación.
- Use las Partes de la historia durante las relecturas para apoyar la participación, el interés y la comprensión.



Colaboración con la familia

Comunicarse en el idioma del hogar de las familias

- Comparta las actualizaciones del salón y los objetivos de aprendizaje en los idiomas que las familias usan en casa siempre que sea posible.
- Use materiales traducidos, apoyos visuales o intérpretes para apoyar la comunicación con las familias.

Afirmar el uso del idioma del hogar en casa

- Anime a las familias a hablar, cantar y leer en su idioma del hogar.
- Anime a las familias a compartir canciones, libros, cuentos y tradiciones de su hogar.

Compartir estrategias entre entornos

- Informe a las familias qué conceptos, canciones o palabras están explorando los niños en el salón.
- Anime a las familias a continuar el aprendizaje y la comunicación de maneras que les resulten naturales.



experience toddler™

