



Semana 1

Guía del profesor

La vida alrededor del estanque



¿Qué es eso?



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

La vida alrededor del estanque

Introducción

Los niños pequeños aprenden mejor cuando pueden ver, tocar y explorar el mundo que los rodea. Al usar sus sentidos para explorar la naturaleza, comienzan a notar patrones, a hacer preguntas y a desarrollar habilidades científicas tempranas. Esta semana, los niños verterán agua, crearán un collage de un río natural y leerán sobre animales como tortugas y castores. También explorarán los patrones de un estanque, resolverán rompecabezas de animales y jugarán a ser animales en juegos de dramatización. Estas experiencias fomentan el aprendizaje sensorial, la coordinación motora fina, el desarrollo del vocabulario y las habilidades de observación, ayudando a los niños pequeños a conectar con la naturaleza de forma lúdica y significativa.

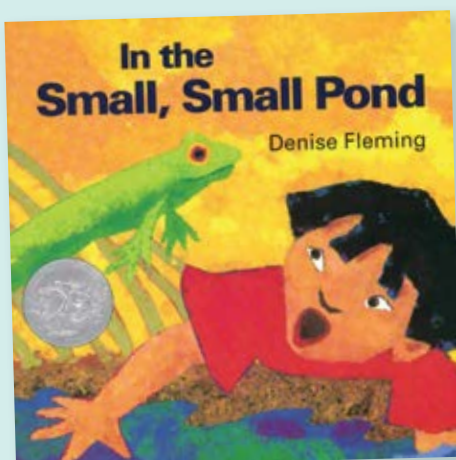
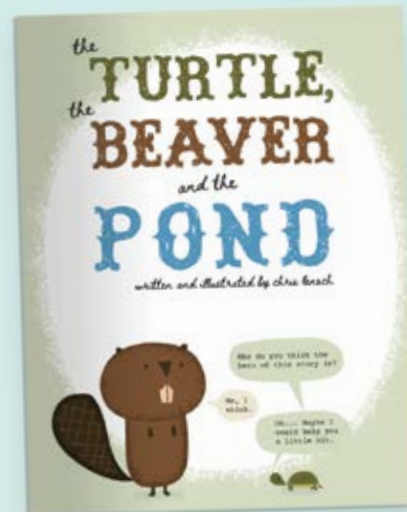
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libro sugerido

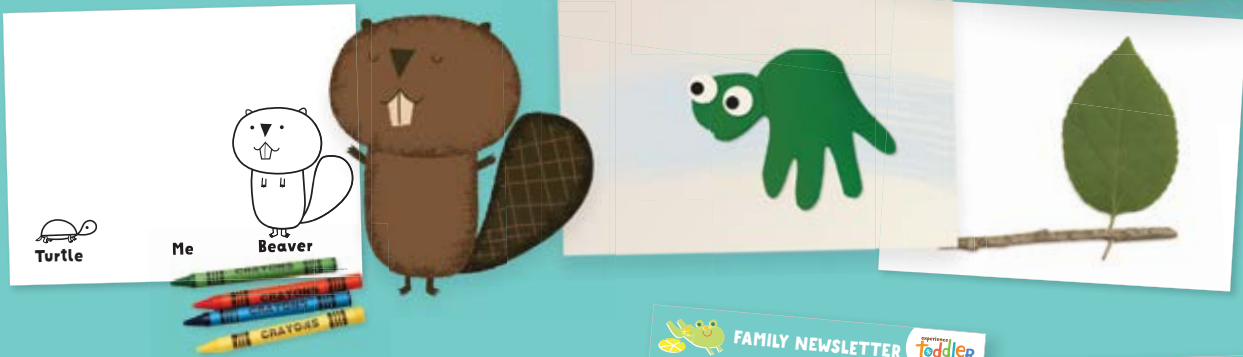
Libro de currículo de experiencias incluidas



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

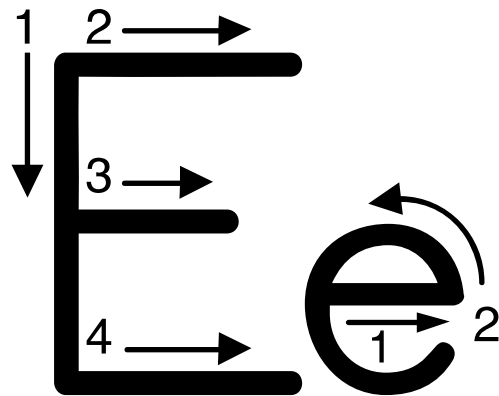


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es iluminante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo.
Tres líneas pequeñas:
una arriba, otra en el
medio y otra abajo.

MINÚSCULAS

Línea transversal,
curva alrededor.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, lengua en la parte inferior de la boca detrás de los dientes.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"E es de Elefante"
Toddler Beats:
Vida en el estanque



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

JUEGO DRAMÁTICO

Islas rocosas

CA 4a Drama SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque una piedra grande y otra más pequeña en un recipiente. Cubra el fondo con un poco de agua.

MATERIALES

- Objetos de la naturaleza: rocas
- Papelera
- Agua
- Figuras



Jugar

Invite a los niños a imaginar que las figuras están en las "islas". Anímelos a que, por turnos, agreguen agua poco a poco. Pregunte: "¿Cuánta agua se puede agregar hasta que la roca quede sumergida o cubierta?".

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar?
- SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

ARTES CREATIVAS

Seguimiento de bloques

CA 3b Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Muestre fotografías de tortugas con diferentes caparazones.

MATERIALES

- Fotos de tortugas
- Bloques
- Portapapeles
- Papel
- Lápices de colores
- Marcadores

Jugar

Invite a los niños a trazar los bloques para crear diseños de caparazones de tortuga. Anímelos a colorear o añadir diseños a los caparazones.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
- PD 2 - ¿El niño agarra con determinación los bloques y los útiles de escritura con el índice y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar una tarea?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas de caparazón de tortuga?
- PD 2 - ¿El niño apila, tuerce o tira de los bloques con una o ambas manos para crear un caparazón de tortuga?





Lista de materiales

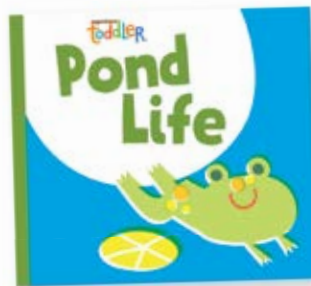
Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
1 La letra E	Tarjeta con la letra E** ; Canción: E es para elefante	Plastilina; Bloques
1 La tortuga y el castor	Libro: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i>	
1 Pegatinas de tortuga y castor	Pegatinas: Tortuga y castor	Papel; Bandeja; Crayones; Marcadores
★ 1 Diseños de palos	Tapete con diseño de palo	Artículos naturales: palos
1 Boca grande, boca pequeña	Canción: Grande, grande, pequeño	Espejos
2 Veo una serpiente		Cinta de enmascarar; Papel de desecho: amarillo, negro
2 Narración de cuentos en el estanque	Libro y fragmentos de cuentos: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i> ; Lectura en voz alta: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i> (opcional)	
★ 2 Tortuga, castor y yo	Colorear: <i>Tortuga, castor y yo</i>	Crayones; Marcadores
2 Estación de vertido	Letrero de la estación de vertido; Patitos de goma**	Tazas; Agua; Papelera
2 Gran canto colectivo	Canción: Big, Big Small; Tarjetas de firma: big, small	
3 Animales del estanque		Figuras de animales
3 Dibuja el estanque	Libro: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i> ; Lectura en voz alta: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i> (opcional)	Papel; Crayones
3 Collage de naturaleza y río		Papel; Artículos de la naturaleza; Pegamento; Crayones; Marcadores; Cinta adhesiva
★ 3 Cabezas y colas del estanque	Cabezas y colas del estanque	Tijeras
3 Baila en mi estanque	Canción: ¿Puedes nadar?	Toallas o alfombras pequeñas
4 Palos de castor	Tarjetas de libro y cubo: <i>La tortuga, el castor y el estanque</i> ; Cubo de bolsillo**	Objetos naturales: palos; Papel: azul; Tijeras

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 En el pequeño, pequeño estanque		Libro: <i>En el pequeño, pequeño estanque</i> (u otro libro de estanque); Cesta de libros
4 Diadema de castor	Diadema de castor; foto y cola de castor	Tijeras; Cinta adhesiva; Crayones; Bloques
★ 4 Patrones de estanques	Tapete con patrones de estanque; estrellas de espuma**	Bol
4 Pat de cola de castor	Canción: Mejor juntos	Cartón; Tijeras
5 Señales grandes y pequeñas	Tarjetas de firma: grandes, pequeñas	Cinta
★ 5 Un pato atrapado		Libro: <i>Un pato atrapado</i> (u otro libro de rimas)
5 Huella de mano de tortuga	Papel (para compartir); Pegatinas para los ojos	Papel de fondo; Pintura: azul; Agua; Tazón; Toallas de papel; Tijeras; Pegamento
5 Colas de castor	Página de cola de castor	Plastilina; Elementos naturales: palitos; Espátula; Pinzas
5 Limpieza responsable	Canción: Sé responsable	Pompones

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE LA VIDA EN EL ESTANQUE CON SU NIÑO PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

La letra E

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño plastilina y un bloque.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra E**
- Canción: E es para elefante
- Plastilina
- Bloques

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra E. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a presionar bloques en plastilina para crear una E.

Animelos a hacer el sonido /e/ mientras estampan.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a usar los brazos para “levantar la nariz y rociarla como una manguera”.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra E. Diga el nombre y el sonido de la letra.

Diga: «La E es de elefante. La E se dice /e/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra E y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a presionar bloques en plastilina para formar una E. Animelos a hacer el sonido /e/ al pisarla.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a usar los brazos para “levantar la nariz y rociarla como una manguera”.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



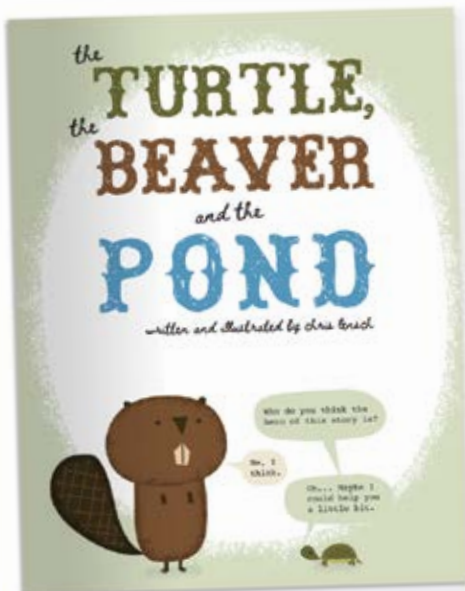
HORA DEL CUENTO

La tortuga y el castor

LLD 5 Conceptos de impresión

MATERIALES

- Libro: *La tortuga, el castor y el estanque*



Niño pequeño

Dele el libro al revés a un niño. Pregúntele: “¿Así se lee un libro? ¿Puedes mostrarme cómo se lee?”. Lea el libro e invite a los niños a pasar las páginas.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

Niño mayor

Dele un libro al niño y pídale que le muestre la portada. Pida a otro niño que le muestre la contraportada. Lea el libro. Deténgase en cada página y pida a los niños que señalen las imágenes y las palabras.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño identifica la portada y la contraportada? ¿Distingue entre imágenes y palabras?

Pegatinas de tortuga y castor

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas, el papel, los crayones y los marcadores en la bandeja o mesa.

MATERIALES

- Pegatinas: Tortuga y castor
- Bandeja
- Lápidos de colores
- Papel
- Marcadores

Niño pequeño

Pregunte: “¿Qué hace Castor en el agua?”. Anime a los niños a colorear una escena de un estanque. Invítelos a despegar las pegatinas y añadirlas a su dibujo.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en el papel?
- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente las pegatinas con el dedo y el pulgar?

Niño mayor

Pregunte: “¿Qué cambió Castor en el estanque?”. Anime a los niños a usar los crayones, marcadores y pegatinas para crear una escena en el estanque.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- PD 2 - ¿El niño tuerce y tira de las pegatinas con una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Diseños de palos

SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra

CONFIGURACIÓN

Coloque los palos y el tapete.

MATERIALES

- Tapete con diseño de palo
- Artículos naturales: palos

Niño pequeño

Invite a los niños a tocar y explorar los palitos, y luego a construir libremente. Comenten lo que observan, por ejemplo: «Este palito es liso. Este se siente irregular».

OBSERVAR

- SCI 2a - ¿El niño juega con materiales naturales y reacciona a las plantas de su entorno inmediato?

Niño mayor

Anime a los niños a tocar y explorar los palitos. Invítelos a agruparlos por diferentes características, como largos y cortos, o gruesos y delgados. Luego, anímelos a usar los palitos para crear diseños en el tapete.

OBSERVAR

- SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales familiares? ¿Los agrupa por características comunes?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Boca grande, boca pequeña

CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un espejo para que lo sostenga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Grande, grande, pequeño
- Espejos

Niño pequeño

Mientras suena la música, ajuste el volumen para que suba o baje. Invite a los niños a mirarse al espejo y a decir “grande” cuando la música esté alta y “pequeño” cuando esté baja.

OBSERVAR

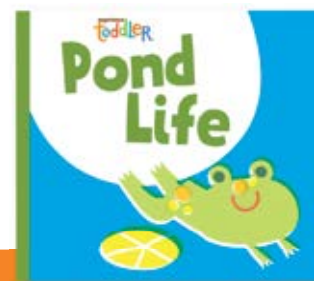
- CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de sonido, volumen o melodía?

Niño mayor

Diga las palabras “grande” y “pequeño” en voz alta e invite a los niños a repetir las mientras se miran al espejo. Invítelos a cantar las mismas palabras con la música. Anime a los niños a observar cómo cambian sus bocas y voces al cantar en comparación con al hablar.

OBSERVAR

- CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre el lenguaje de señas y el lenguaje hablado?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

Veo una serpiente

SED 3c Relaciones sociales M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Haga una serpiente curva con cinta adhesiva en el suelo. Coloque papel amarillo y negro cerca.

MATERIALES

- Cinta de enmascarar
- Papel de desecho: amarillo, negro

Niño pequeño

Coloque una segunda serpiente curva en el suelo. Señale los papeles y diga: "¡Amarillo, negro, amarillo, negro!". Tome un papel amarillo y colóquelo sobre la serpiente. Invite al niño a imitarlo añadiendo un papel amarillo a la segunda línea de la serpiente. Repita con el papel negro.

Mientras los niños juegan, repita los colores y señale el patrón que se repite.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

M 5 - ¿El niño nota cosas que se repiten en su entorno?

Niño mayor

Empiece un patrón AB en la serpiente usando papel amarillo y negro. Diga: "¡Terminemos el patrón de la serpiente!". Señalen y digan los colores juntos, luego hagan una pausa y pregunten: "¿Qué color viene después?". Invite a un niño a agregar la pieza que falta. Continúen turnándose hasta completar la serpiente.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?



HORA DEL CUENTO

Narración de cuentos en el estanque

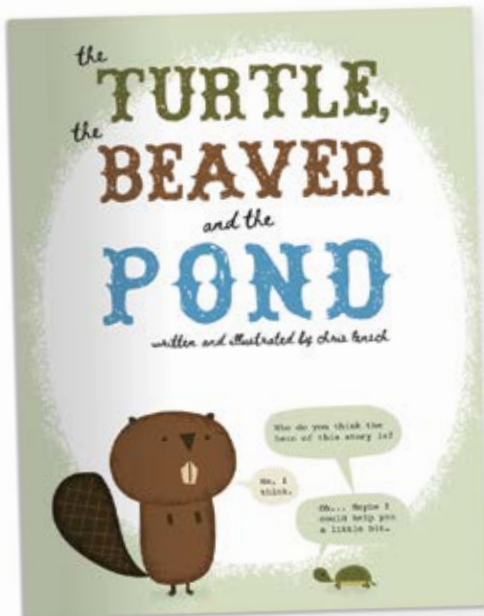
LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libros y cuentos: La tortuga, el castor y el estanque
- Lectura en voz alta: La tortuga, el castor y el estanque (opcional)



Niño pequeño

Lea el libro o juegue a leer en voz alta. Haga preguntas que indiquen "dónde", como "¿Dónde está Castor?". Invite a los niños a señalar a Castor en el libro o a sostener su fragmento de cuento y repetir la palabra. Continúe preguntando "dónde" para cada fragmento de cuento.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño, cuando se le indica, responde a preguntas que empiezan por "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras?

Niño mayor

Mientras lee, preste atención a los personajes y el entorno. Luego, haga preguntas sobre los fragmentos de la historia que sostienen los niños. Por ejemplo: "¿Dónde vive Tortuga? ¿Quién se unió a Tortuga en el estanque?".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?



Tortuga, castor y yo

CA 3a Artes visuales LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque una página para colorear, crayones y marcadores sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Tortuga, castor y yo
- Lápices de colores
- Marcadores

Niño pequeño

Invite a los niños a dibujarse. Anímelos a colorear a la Tortuga y al Castor. Pídales que describan su dibujo y escriban sus palabras.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujarse en el estanque con la Tortuga y el Castor. Pídales que describan su dibujo y escriban sus palabras en el papel.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Estación de vertido

M 1a Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con agua y coloque los vasos cerca. Use otro recipiente (o fregadero) para recoger las gotas y los derrames. Coloque el letrero de "Estación de vertido" sobre el área. Deje flotar los patos en el recipiente.

Niño pequeño

Muéstrele a los niños cómo contar hasta cinco mientras vierte agua de un vaso a otro. Anímelos a que lo imiten y cuenten mientras vierten agua. Repita el proceso de verter agua sobre los patos mientras cuentan juntos hasta cinco.

OBSERVAR

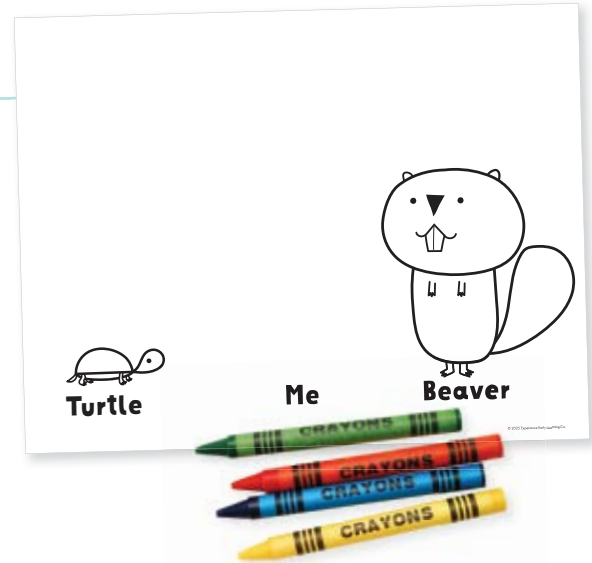
- M 1a - ¿El niño dice números al azar que pueden estar fuera de orden?

Niño mayor

Invite a los niños a contar hasta cinco mientras vierten agua de un vaso a otro. Anímelos a seguir vertiendo y sacando agua mientras cuentan.

OBSERVAR

- M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Gran canto colectivo

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo en el suelo. Practiquen la seña de la palabra "grande". Reproduzcan la canción.

Niño pequeño

Anime a los niños a hacer la seña de la palabra "grande" cada vez que la escuchen en la canción.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una sola palabra, como "grande"?
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Practiquen la seña de las palabras "grande" y "pequeño" antes de tocar la canción. Anime a los niños a hacer la seña de la palabra "grande" la primera vez que la escuchen. Reproduzcan la canción de nuevo y hagan la seña de "pequeño". Reproduzcan la canción una tercera vez y hagan ambas señas.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?
- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



HORA DEL CÍRCULO

Animales del estanque

SED 1b Autoconciencia LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Anime a los niños a sentarse en círculo. Coloque diversas figuras de animales en el centro.

MATERIALES

Figuras de animales



Niño pequeño

Muestre y nombre cada figura de animal. Invite a cada niño a elegir su animal favorito, nombrarlo y colocarlo dentro del círculo. Continúe hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño busca un juguete favorito o preferido?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Recorra el círculo e invite a cada niño a compartir un animal que le guste o no. Si es necesario, use las figuras de animales para ayudar a los niños a responder.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



HORA DEL CUENTO

Dibuja el estanque

LLD 7a Escritura SED 1c Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño papel y crayones.

MATERIALES

- Libro: *La tortuga, el castor y el estanque*
- Lectura en voz alta: *La tortuga, el castor y el estanque (opcional)*
- Papel
- Lápices de colores

Niño pequeño

Lea o escuche la historia. Invite a los niños a dibujar o escribir sobre ella. Cuando terminen, pregúnteles si quieren mostrarle o contarle sobre su dibujo.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

SED 1c - ¿El niño realiza actividades familiares de forma independiente (puede necesitar apoyo en ocasiones)?

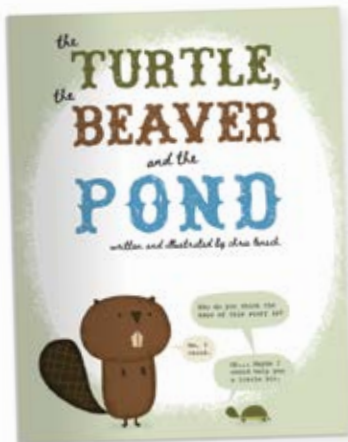
Niño mayor

Lea o escuche la historia. Invite a los niños a escribir sobre lo que le pasó al estanque. Ofrezcales ayuda si la necesitan y celebre su esfuerzo mientras planifican, crean y comparten su trabajo.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace garabatos o marcas? ¿Empieza a formar letras?

SED 1c - ¿El niño expresa interés en planificar o probar actividades nuevas o complejas con ayuda?



Collage de naturaleza y río

CA 3a Artes visuales SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra

CONFIGURACIÓN

Coloque una variedad de elementos naturales y una tira o trozo de papel para cada niño.

MATERIALES

- Papel
- Objetos de la naturaleza
- Pegamento
- Lápices de colores
- Marcadores
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a elegir objetos naturales y pegarlos en su papel. Ayude con el pegamento si es necesario. Anímelos a añadir detalles o colorear sus objetos naturales con crayones. Cuando todos hayan terminado, peguen los papeles con cinta adhesiva para crear un río largo en la pared. Escriban el nombre de cada niño en su papel.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?

SCI 2a - ¿El niño juega con materiales naturales y reacciona a las plantas de su entorno inmediato?

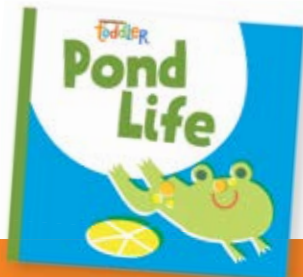
Niño mayor

Invite a los niños a explorar los elementos de la naturaleza y a hablar sobre cuáles son similares o diferentes. Anímelos a elegir algunos para pegarlos en su papel. Proporciónelos crayones o marcadores para que añadan detalles a su obra. Escriba el nombre de cada niño en su papel y pegue todas las piezas con cinta adhesiva para crear una figura de río alargada.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales familiares? ¿Los agrupa por características comunes?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cabezas y colas del estanque

M2a Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Corte las piezas del rompecabezas. Para que sea más difícil para los niños mayores, córtelas en tres partes.

Niño pequeño

Coloque cuatro piezas de rompecabezas. Anime a los niños a unir las mitades para formar dos animales.

OBSERVAR

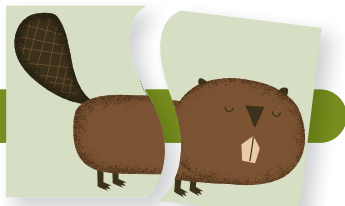
M2a - ¿El niño manipula las piezas del rompecabezas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

Niño mayor

Coloque todas las piezas del rompecabezas de animales. Invite a los niños a armarlo.

OBSERVAR

M2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las pone boca arriba? ¿Junta las piezas para crear un rompecabezas completo de animales?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Baila en mi estanque

CA 2a & CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque una toalla o una alfombra pequeña en el suelo para cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: ¿Puedes nadar?
- Toallas o alfombras pequeñas

Niño pequeño

Anime a los niños a permanecer en su espacio personal sobre sus toallas o alfombras. Invítelos a imaginar que son tortugas bailando en un estanque.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicar que es una tortuga?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a fingir que son tortugas bailando en sus propios estanques (sobre las toallas). Cuando la canción llegue a tres, invítelos a seguir a los demás y bailar con seguridad hacia otro estanque.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

¿Explora su espacio y dirección personales?

HORA DEL CÍRCULO

Palos de castor

LLD 2d Comunicación ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Recorte e inserte las Tarjetas de cubo en el Cubo de bolsillo. Coloque los palitos en el "estaque" (papel azul).

MATERIALES

- Tarjetas de libro y cubo: La tortuga, el castor y el estanque
- Cubo de bolsillo**
- Artículos naturales: palos
- Papel: azul
- Tijeras



Niño pequeño

Lea el libro. Invite a los niños a turnarse para lanzar el Cubo. Nombre la imagen e invite a los niños a repetirla después de usted. Si sacan Castor o Tortuga, retire un palito del estanque. Si sacan una presa, devuelve uno.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Lea el libro. Invite a los niños a turnarse para lanzar el cubo y nombrar la imagen. Si sale Castor o Tortuga, retire un palito del estanque. Si sale una presa, devuelva uno. Continúe jugando hasta que todos los palitos estén fuera del estanque o hasta que los niños pierdan el interés.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?

HORA DEL CUENTO

En el pequeño, pequeño estanque

LLD 6a Comprensión lectora CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a explorar un libro de su elección.

MATERIALES

- Libro: *En el pequeño, pequeño estanque* (u otro libro sobre estanques)
- Cesta de libros

Niño pequeño

Muestre la portada y pregunte: "¿Qué animal del estanque ves?". Lean el libro y representen juntos los movimientos del animal. Diga: "¡Vamos a menearnos como renacuajos!". Invite a los niños a repetir las palabras e imitar sus movimientos.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Lo mira atentamente?

CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

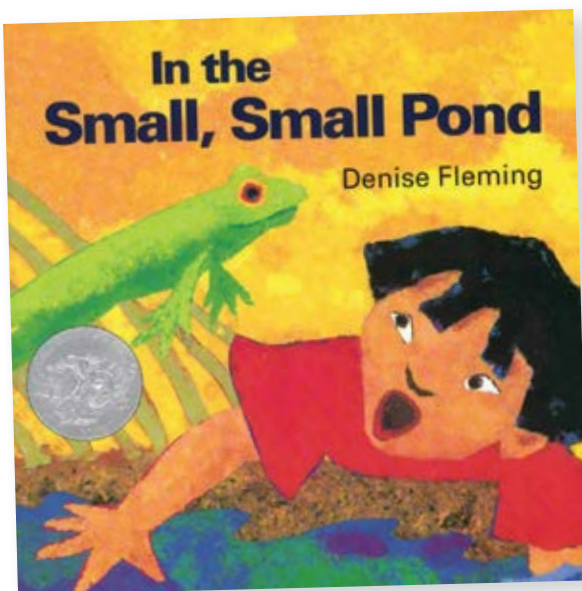
Niño mayor

Muestre la portada y pregunte: "¿Qué animal del estanque ves?". Lea el libro e invite a los niños a hablar sobre los animales que ven en cada página. Busque un animal e invite a los niños a imaginar que lo representan usando movimientos y sonidos.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes y las ideas de la historia?

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar?



Diadema de castor

CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare una diadema para cada niño, crayones y la foto del castor. Distribuya bloques por toda la habitación.

MATERIALES

- Diadema de castor
- Foto y cola de castor
- Tijeras
- Cinta
- Lápices de colores
- Bloques



Niño pequeño

Pegue la diadema a la cabeza de cada niño y fije la cola de castor. Imagine ser un castor gateando o caminando y juntando bloques. Invite a los niños a imitar sus movimientos y a ayudarlo a construir una presa.

OBSERVAR

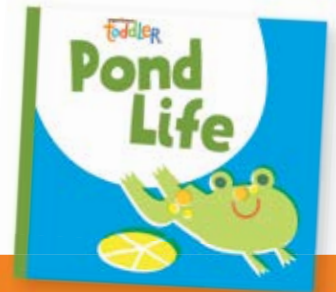
- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?
- CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear la diadema con un crayón. Muestre la foto de un castor y hable sobre sus dientes y cola. Anime a los niños a dibujar líneas en la cola. Ayúdelos a armar y medir sus diademas. Invítelos a imaginarse que son castores y a usar bloques para construir una presa juntos.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar a fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Patrones de estanques

M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Coloque todas las piezas de espuma en un recipiente. Coloque el tapete de patrones de estanque y el recipiente sobre la mesa.

MATERIALES

- Tapete con patrones de estanque
- Estrellas de espuma**
- Bol

Niño pequeño

Anime a los niños a colocar estrellas por tamaño en un lado del tapete. Luego, volteeño y únalas por color.

OBSERVAR

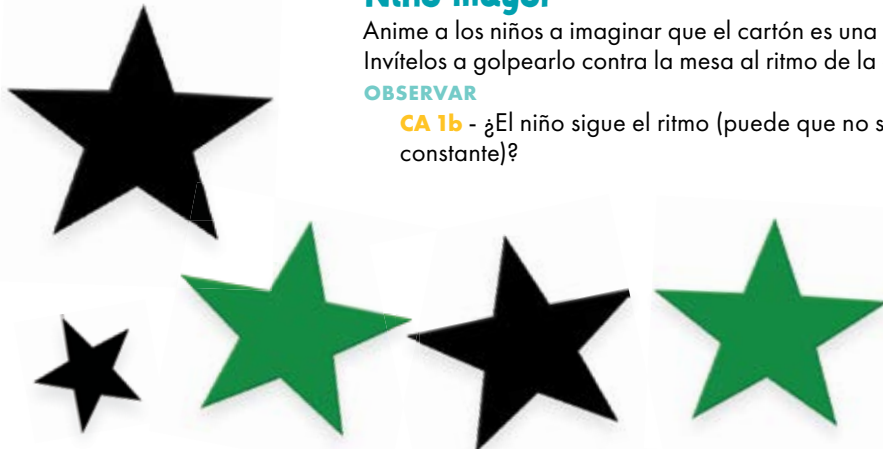
- M 5 - ¿El niño nota cosas en el entorno que se repiten?

Niño mayor

Empiece a colocar las estrellas por tamaño en un lado del tapete, pero deje una pieza faltante. Invite a los niños a completar el patrón. Repita el proceso con el otro lado del tapete.

OBSERVAR

- M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Ritmo de cola de castor

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Corte el cartón en trozos rectangulares para cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Mejor juntos
- Cartulina
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse a una mesa y sostener un trozo de cartón. Anímelos a crear sonidos y ritmos al ritmo de la música.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Anime a los niños a imaginar que el cartón es una cola de castor. Invítelos a golpearlo contra la mesa al ritmo de la canción.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede que no siempre sea constante)?

HORA DEL CÍRCULO

Señales grandes y pequeñas

LLD 1b Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas y repase "grande" y "pequeño".

MATERIALES

Tarjetas de señas: grandes, pequeñas

Cinta

Niño pequeño

Jueguen a escuchar las palabras "grande" y "pequeño". Dele a los niños indicaciones de movimiento de un paso, como "Caminemos y demos pasos grandes" o "Aplaudamos suavemente".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un paso con indicaciones?

Niño mayor

Jueguen a escuchar las palabras "grande" y "pequeño". Dele a los niños indicaciones relacionadas con movimientos de dos pasos, como: "Caminemos y demos pasos grandes. Ahora, demos saltos pequeños en el mismo lugar".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



HORA DEL CUENTO

★ Un pato atrapado

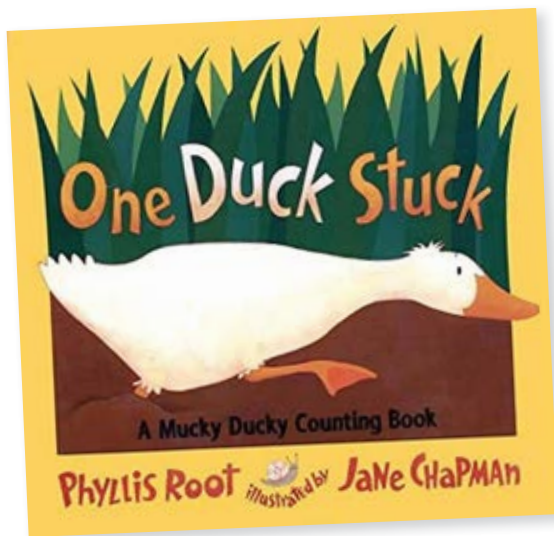
LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

Libro: *Un pato atrapado* (u otro libro de rimas)



Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa ocasional al final de un verso que rima y enfatice la última palabra. Por ejemplo, diga: «Tres alces». Pregunte: "¿Puedes decir "sauces"?" Repitan la palabra juntos varias veces antes de continuar. Sigán leyendo, haciendo pausas y repitiendo las palabras que riman a lo largo del cuento.

OBSERVAR

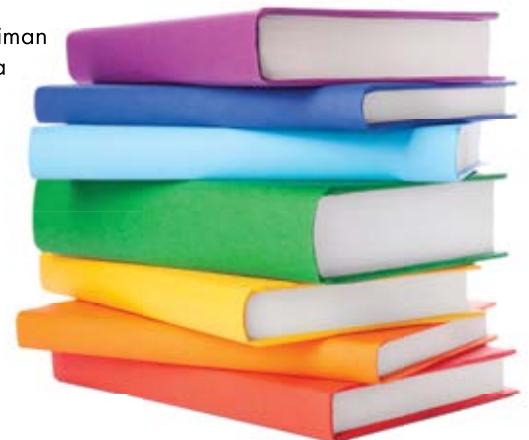
LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de una rima cuando se le pide?

Niño mayor

Lea el libro. Enfatice las palabras que riman al final de cada verso. Haga una pausa e invite a los niños a sugerir la palabra que falta. Por ejemplo: "¿El pato se queda atascado en lo profundo de...?"

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño sugiere alguna palabra que falta en el poema?



Huella de mano de tortuga

CA 3a & CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Añada unas gotas de pintura azul a un recipiente con agua. Prepare una toalla de papel y una hoja de papel para cada niño.

MATERIALES

- Papel (para compartir)
- Pegatinas para los ojos
- Documento de antecedentes
- Pintura: azul
- Agua
- Bol
- Toallas de papel
- Tijeras
- Pegamento



Niño pequeño

Sumerja las toallas de papel en el agua. Exprima las gotas y dele una a cada niño para que la arrastren por el papel y formen ondas de agua. Mientras se seca, trace la mano de cada niño en el papel verde y recórtala. Invite a los niños a decorarla para que parezca una tortuga y luego pégala sobre el papel azul pintado.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Invite a los niños a mojar sus propias toallas de papel en el agua y escurrir las gotas. Luego, arrastre o presione la toalla húmeda sobre el papel para crear ondas de agua. Mientras se seca, trace la mano de cada niño en el papel verde y recórtela. Anime a los niños a decorarla para que parezca una tortuga y pegarla sobre el papel azul.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Colas de castor

SCI 4 Tecnología PD 2 Motricidad fina



CONFIGURACIÓN

Muestre la fotografía y coloque la plastilina y palillos y la espátula.

MATERIALES

- Página de cola de castor
- Plastilina
- Artículos naturales: palos
- Espátula
- Tenazas

Niño pequeño

Invite a los niños a formar bolas con la plastilina, ayudándolos si es necesario. Anímelos a aplanar la masa con palitos o una espátula. Pregúnteles: "¿Qué tipo de marcas ven en la masa?"

OBSERVAR

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?

Niño mayor

Invite a los niños a formar bolas con la plastilina. Anímelos a aplanarla con palitos, pinzas o una espátula. Pregúnteles: "¿Qué tipo de marcas ven en la plastilina?". Hablen sobre cómo los castores usan la cola para aplanar el barro y construir sus madrigueras.

OBSERVAR

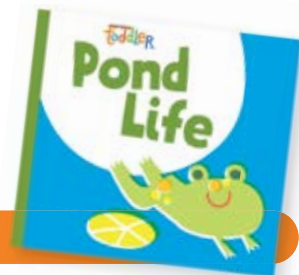
SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes (pinzas)?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para hacer rodar la plastilina o utiliza las pinzas?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Limpieza responsable

PD 1 Motricidad gruesa SED 3c Relaciones sociales



CONFIGURACIÓN

Dele un pompón a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé responsable
- Pompones

Niño pequeño

Ponga música e invite a los niños a lanzar y recoger pompones mientras se mueven por el espacio. Anímelos a imitar sus acciones o los movimientos de sus amigos mientras juegan.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva o lanza algún objeto?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar jugando con un compañero, lanzando, atrapando o recogiendo los pompones. Al terminar la canción, invite a todos a ayudar a recoger los pompones.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño lanza objetos en la dirección correcta? ¿Atrapa objetos contra su cuerpo?

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LA VIDA ALREDEDOR DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diseños de palos	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra
2	Estación de vertido	M 1a Sentido numérico
3	Baila en mi estanque	CA 2a & CA 2b Danza y movimiento
4	Patrones de estanques	M 5 Patrones
5	Un pato atrapado	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - PLANTAS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Muñeca de nutria	CA 3b Artes visuales
7	Pegatinas de nutria	SED 4a Resolución de problemas PD 4b Cuidado personal
8	Ranas en tazas	M 1c & M 1d Sentido numérico
9	¡Salta, rana, salta!	LLD 2b Comunicación LLD 6b Comprensión lectora
10	Nutria y Zorro	SCI 3b Ciencias físicas CA 3a Artes visuales

SEMANA 3 - INSECTOS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sombras de estanque	M2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
12	Pregunta sobre el estanque	LLD 2c Comunicación LLD 6a Comprensión lectora
13	Rocas del estanque	M 4b Medición
14	Contando ranas	M 1b Sentido numérico
15	Alimenta a la rana	M6 Clasificación

SEMANA 4 - LA VIDA EN EL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Caja de pegatinas de tortugas	LLD 3c Conciencia fonológica
17	Atrapé un pez	CA 1b Música
18	Juego de palabras sobre el estanque	LLD 3b Conciencia fonológica
19	Verter agua del estanque	M 4a Medición SED 3b Relaciones sociales
20	Mi tortuga y yo	SS 4 Historia y sentido del tiempo SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™





Semana 2

Guía del profesor

Plantas del estanque



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Plantas del estanque

Introducción

Cuando los niños pequeños exploran la naturaleza, comienzan a percibir el mundo que los rodea de nuevas maneras. Su curiosidad natural se fomenta mediante el juego sensorial, proyectos creativos y tiempo para reflexionar. Al crear peces con plastilina, crear muñecos de nutria y explorar las plantas del estanque, comienzan a hacer preguntas sencillas, descubrir cosas y experimentar por sí mismos. Estas experiencias lúdicas ayudan a los niños pequeños a desarrollar habilidades científicas y de pensamiento temprano, fortalecer el desarrollo motor fino y desarrollar confianza en su capacidad de exploración. Fomentar la curiosidad a esta edad sienta las bases para un aprendizaje lúdico y una fuerte conexión con el mundo natural.

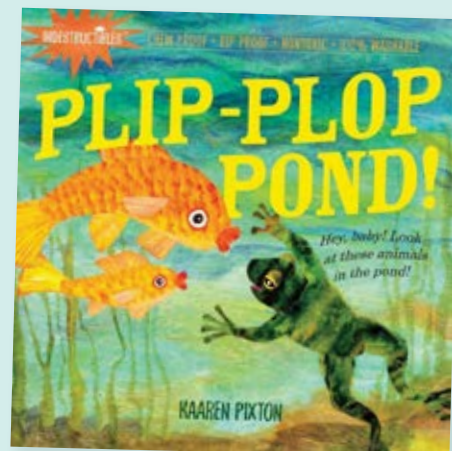
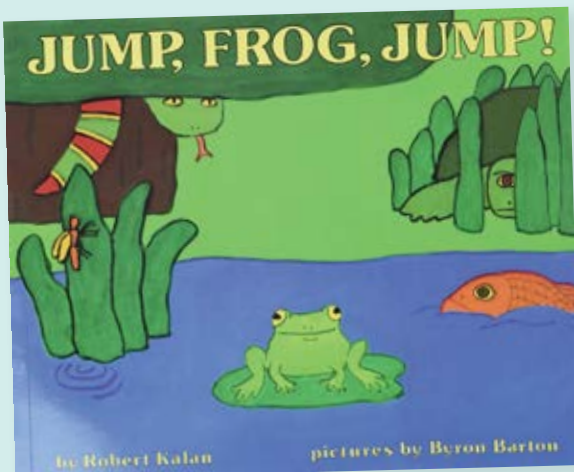
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

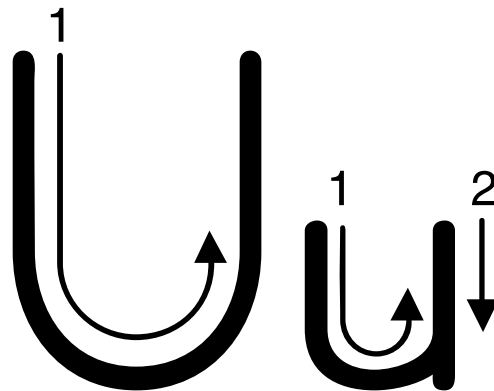


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo,
curva hacia arriba.

MINÚSCULAS

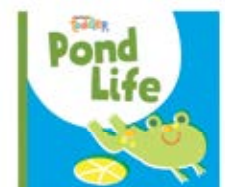
Línea hacia abajo,
curva hacia arriba y
línea hacia abajo.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, lengua en la parte posterior de la boca, en la parte inferior.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"U es para Urchin (Erizo de mar)" Toddler Beats: Vida en el estanque



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA Y ESCRITURA

Lectura de nenúfares

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Recorte hojas de nenúfar de trozos grandes de fieltro verde.

MATERIALES

- Feltro: verde
- Libros sobre estanques

Jugar

Invite a los niños a sentarse en nenúfares y explorar libros sobre estanques. Haga preguntas sobre la letra impresa, como la orientación del libro, cómo pasar las páginas, las portadas y la identificación de palabras o imágenes.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS



Clasificación de pescado

M6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque tres cajas o cuencos de diferentes colores. Recorte peces del mismo color en fieltro y colóquelos en un estanque imaginario (fieltro azul).

MATERIALES

- Cuencos o cajas
- Feltro azul
- Feltro (varios colores)

Jugar

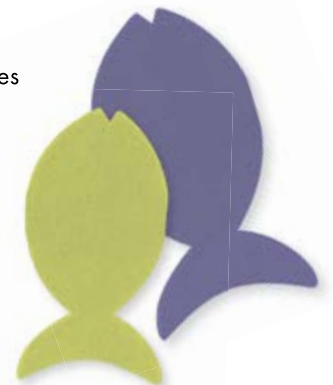
Invite a los niños a atrapar los peces y colocarlos en los recipientes o cajas correctos.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M6 - ¿El niño crea grupos de objetos por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

M6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?





Lista de materiales

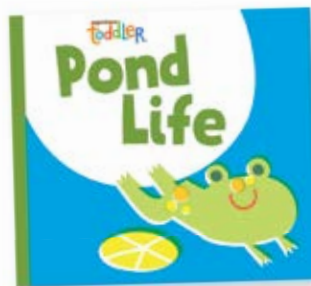
	Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
6	La letra U	Tarjeta con la letra U** ; Canción: U es para Urchin (Erizo de mar)	Plastilina; Palillos de manualidades
6	Lectura del bloque de nutria	Libro: <i>Amigos del bosque: Primero lo primero</i>	Cesta de libros
★ 6	Muñeca de nutria	Piezas de nutria; Bolsa de papel; Banda elástica	Trozos de papel; Marcadores; Cinta adhesiva; Toalla o manta
6	Pez de plastilina	Tapete sensorial de peces	Plastilina
6	Bufandas de estrellas	Canción: Estrellas centelleantes	Bufandas; Cinta de enmascarar
7	Titora mía		Palillos de manualidades; Marcador; Recipiente con arena o tierra; Espejo
7	La nutria ayuda	Libro: <i>Amigos del bosque: Primero lo primero</i> ; Lectura en voz alta: <i>Primero lo primero</i> (opcional)	
★ 7	Pegatinas de nutria	Pegatinas: <i>Amigos del bosque: Lo primero es lo primero</i>	
7	Jarra de agua	Fragmentos de la historia: <i>Amigos del bosque: Primero lo primero</i> ; Cinta**	Cinta de enmascarar; Jarras de leche de un galón vacías con tapas; Agua
7	Danza responsable	Canción: Sé responsable	
8	Salto de nenúfar	Canción: Cinco pequeñas ranas moteadas	Papel grande: verde; Cinta adhesiva; Tijeras
8	Ayuda con pompones	Libro: <i>Amigos del bosque: Lo primero es lo primero</i> ; Tarjeta de firma: ayuda; Pompones**	Bochas
8	Estampado de estrellas	Forma de estrella; Estampador de estrellas	Cinta adhesiva; tijeras; marcadores; crayones
★ 8	Ranas en tazas	Saltadores de rana**	Tazas
8	Baila al verde	Canción: Negro-Verde	Papel: negro, verde; Cinta
9	¿Zorro o nutria?	Patitos de goma** ; Piezas de cuentos y tarjetas de cubo: <i>Amigos del bosque: Primero lo primero</i> ; Cubo de bolsillo**	Contenedores (2); Cinta
★ 9	¡Salta, rana, salta!		Libro: <i>¡Salta, rana, salta!</i> (u otro libro sobre estanques)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Collage de la letra U	Confeti; Página de la letra U	Pegamento; Pinceles; Crayones
9 Tira el bocadillo	Pompones**	Cuenco; Cucharas
9 Atrapa el pez	Canción: Grande, grande, pequeño	Puffs
10 ¿Dónde está la nutria?	Fragmentos de la historia: Amigos del bosque: Lo primero es lo primero	
10 ¡Estanque Plip-Plop!		Libro: PAG; Estanque de labios plop!(u otro libro sobre estanques)
★10 Nutria y Zorro	Colorear: Nutria y zorro	Crayones; Marcadores
10 Limpieza de herramientas	Tapete de sombras para herramientas; Tarjetas de cubo: Herramientas	Tijeras
10 Señas juntos	Lectura en voz alta: Primero lo primero; Tarjeta de firmas: juntos	

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE LA VIDA EN EL ESTANQUE CON SU NIÑO PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 6

HORA DEL CÍRCULO

La letra U

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- Tarjeta con la letra U**
- Plastilina
- Canción: U es para Urchin (Erizo de mar)
- Palillos de manualidades

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra U. Diga el nombre y el sonido de la letra, e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a usar plastilina para hacer la letra U. Anímelos a introducir palillos de manualidades para hacer las espinas.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite al niño a meterse debajo de una mesa o silla y bailar con cuidado.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra U. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «La U es de Urdich (Erizo de mar). La U se dice /u/». Anime a los niños a repetirla.

Jugar: Muestre la letra U y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a usar plastilina para formar la letra. Anímelos a usar palillos de manualidades para hacer las espinas.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite al niño a meterse debajo de una mesa o silla y bailar con cuidado.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Lectura del bloque de nutria

SED 4b Resolución de problemas LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Prepare una canasta de libros e invite a los niños a elegir uno. Dedique tiempo a que exploren libremente.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Primero lo primero*
- Cesta de libros



Niño pequeño

Lean el libro. Hablen sobre las decisiones amables y seguras del cuento. Pregunten: “¿Dónde van los juguetes cuando terminamos?” y expliquen el procedimiento de limpieza de la clase. Inviten a los niños a practicar la decisión segura y amable ayudando a guardar los juguetes.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño responde a las orientaciones sobre opciones seguras y amables?

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Lean el libro. Hablen sobre lo que sucede después de tomar decisiones. Pregunte: “¿Qué podría pasar si no recogemos nuestros juguetes?”. Anime a los niños a compartir sus ideas y a hablar sobre cómo sus acciones pueden ayudar a mantener la habitación segura y limpia.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño identifica consecuencias básicas de sus acciones?

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

★ Muñeca de nutria

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Saque la bolsa de papel y la caja con el papel de desecho.

MATERIALES

- Piezas de nutria
- Bolsa de papel
- Goma
- Trozos de papel
- Marcadores
- Cinta
- Toalla o manta

Niño pequeño

Invite a los niños a arrugar papel y dejarlo caer al suelo. Anímelos a pisotear el papel con los pies para que quede aún más arrugado. Luego, ayúdelos a rellenar la bolsa con el papel. Gire y ate la parte superior con una goma elástica y pegue con cinta adhesiva las patas, los brazos y la cabeza de la nutria. Invite a los niños a colorear y decorar el cuerpo de su nutria. Al terminar, imaginen que las nutrias nadan y patean en el agua.

OBSERVAR

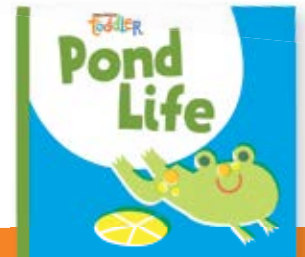
CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Invite a los niños a rellenar una bolsa con papel arrugado, luego a retorcer y atar la parte superior con una goma elástica. Pegue con cinta adhesiva las patas, los brazos y la cabeza de la nutria. Anime a los niños a colorear el cuerpo de la nutria para añadir detalles de pelaje. Prepare una toalla o manta e invítelos a jugar con sus nutrias en el agua.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Pez de plastilina

M2b Conciencia espacial PD 2 Motricidad fina



CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina sobre la mesa.

MATERIALES

- Tapete sensorial de peces
- Plastilina

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar juntos la plastilina. Luego, muestre el tapete y deles instrucciones sencillas sobre la posición, como: "Pon tu pez de plastilina en el tapete. Pon tu pez en el agua".

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?
- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la plastilina con el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Invite a los niños a hacer peces con plastilina. Muéstrelas cómo pellizcar la plastilina para hacer aletas. Luego, dele instrucciones de posición, como: "Pon el pez junto a tu mano. Pon el pez frente a tu nariz".

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?
- PD 2 - ¿El niño retuerce y tira de la plastilina con una o ambas manos?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Bufandas de estrellas

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga una estrella grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Estrellas centelleantes
- Bufandas
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar libremente con pañuelos dentro de la estrella. Comparta el espacio y baile sin tocarse.

OBSERVAR

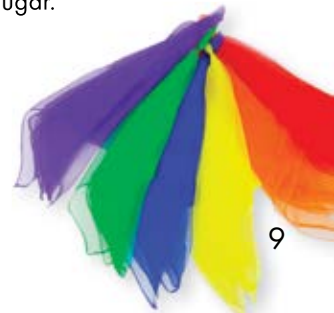
CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente dentro de la estrella. Entregue a cada niño una bufanda y reproduzca la canción de nuevo. Esta vez, anímelos a seguir sus movimientos, como agitar la bufanda en el aire o girar en el mismo lugar.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



Lección 7

HORA DEL CÍRCULO

Totora mía

SED 1a Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño en un palillo de manualidades. Colóquelos en un recipiente con arena para que parezcan espadañas.

MATERIALES

- Palillos de manualidades
- Marcador
- Contenedor de arena o tierra
- Espejo



Niño pequeño

Invite a un niño a sacar un palo. Lea el nombre y diga: "¡Esa es la espadaña de [nombre del niño]!". Entregue un espejo al niño y anímelo a decir su nombre y a señalarse en el espejo. Continúe hasta que todos encuentren la espadaña de cada niño.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo? ¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

Niño mayor

Invite a un niño a sacar un palo. Lea el nombre y diga: "¡Esa es la espadaña de [nombre del niño]!". Anímelo a señalarse y decir su nombre. Luego, pregúntele: "¿Puedes señalar tu nariz? ¿Tus manos?". Continúe hasta que todos los niños encuentren la espadaña.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo? ¿Nombra las partes básicas del cuerpo?

HORA DEL CUENTO

La nutria ayuda

LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en el suelo con usted.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Primero lo primero*
- Lectura en voz alta: *Primero lo primero* (opcional)



Niño pequeño

Lea el libro o juegue a la lectura en voz alta. Mientras lee, haga preguntas sobre la historia, como: "Antes de comer nuestra deliciosa merienda, ¿qué debemos hacer con las manos? ¿Qué hizo Nutria para ser una buena ayudante?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro o escuche la lectura en voz alta. Mientras lee, haga preguntas sobre la historia, como "¿Zorro estaba tomando buenas decisiones? ¿Cómo ayudó Nutria a Zorro a tomar buenas decisiones?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



★ Pegatinas de nutria

SED 4a Resolución de problemas PD 4b Cuidado personal

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja de pegatinas.

MATERIALES

Pegatinas: Amigos del bosque:

Primero lo primero

Niño pequeño

Muestre a los niños cómo despegar una pegatina. Anímelos a intentar despegar las pegatinas solos, ayudando si es necesario. Diga: “¡Vamos a ponerte una en la nariz!” o “¡Ahora ponte una en la mano!”. Invítelos a señalar o colocar una pegatina en esa parte del cuerpo. Continúe con otras partes del cuerpo, dejando que los niños exploren cómo se pegan y se despegan las pegatinas.

OBSERVAR

SED 4a - ¿El niño explora cómo funcionan las cosas utilizando ensayo y error repetidos para resolver un problema?

PD 4b - ¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le indica?

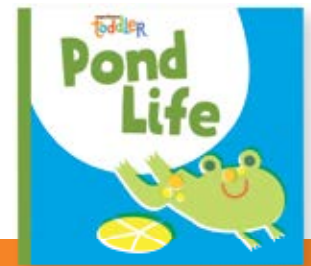
Niño mayor

Invite a los niños a colocar pegatinas en diferentes partes del cuerpo que usted nombre, como “Pon una pegatina en tu cabeza” o “¡Encuentra tus rodillas!”. Si una pegatina es difícil de despegar, anímelos a pedir ayuda.

OBSERVAR

SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda para solucionarlo?

PD 4b - ¿El niño identifica partes básicas del cuerpo?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Jarra de agua

M 4a Medición SCI 3a Ciencias físicas



CONFIGURACIÓN

Llene de 3 a 4 jarras de agua con diferentes cantidades.

Dibuje un camino en el suelo con las piezas de la historia de la nutria y el zorro al final.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Amigos del bosque: Primero lo primero
- Cinta**
- Cinta de enmascarar
- Jarras de leche de un galón vacías con tapas
- Agua

Niño pequeño

Invite a los niños a turnarse para empujar o cargar las jarras por el camino y fingir que ayudan a Nutria y Zorro a prepararse para hacer un tobogán. Pregunte: “¿Pesan más que las jarras de agua?”. Continúen hasta que todas las jarras lleguen al final del camino.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño de los objetos en relación a sí mismo?

SCI 3a - ¿El niño utiliza su cuerpo para empujar o jalar juguetes?

Niño mayor

Anime a los niños a turnarse para recoger las jarras. Invítelos a decidir cuál pesa más. Hablen sobre más pesado y más ligero. Ate una cinta alrededor del asa de la jarra y anímelos a intentar jalar las jarras.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo jarras de agua?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza responsable

CA 2b Danza y movimiento

MATERIALES

Canción: Sé responsable

Niño pequeño

Muestre la señal de “uno” levantando el dedo índice derecho y luego tóquese la mano izquierda al escuchar la palabra “responsable”. Invite a los niños a copiar tus acciones.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a bailar libremente en su propio espacio. Invítelos a tocarse la mano izquierda con el dedo índice derecho cada vez que escuchen la palabra “responsable”.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



HORA DEL CÍRCULO

Salto de nenúfar

SED 4a Resolución de problemas

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva unas cuantas hojas grandes de nenúfar (papel verde) al suelo.

MATERIALES

- Canción:** Cinco pequeñas ranas moteadas
- Papel grande:** verde
- Cinta**
- Tijeras**

Niño pequeño

Invite a los niños a jugar a ser ranas y a saltar de nenúfar en nenúfar. Pause la música y diga: "¡Encuentra un nenúfar!". Retire un nenúfar y empiece la música. Mientras los niños saltan, observe cómo intentan encajar o compartir el espacio cuando hay menos nenúfares.

OBSERVAR

SED 4a - ¿El niño explora cómo funcionan las cosas utilizando ensayo y error repetidos para resolver un problema?

Niño mayor

Invite a los niños a saltar como ranas de nenúfar en nenúfar. Pause la música y diga: "¡Encuentra un nenúfar!". Retire un nenúfar y reproduzca la música. Cuando queden menos nenúfares, pregunte: "¿Qué podemos hacer? ¿Hay suficiente espacio?". Anime a los niños a pensar en ideas o a pedir ayuda. Pregunte: "¿Podemos hacer uno grande juntos?".

OBSERVAR

SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda para solucionarlo?



HORA DEL CUENTO

Ayuda con pompones

LLD 1a Escucha SS 2a Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Coloque los cuencos.

MATERIALES

- Libro:** Amigos del bosque: Primero lo primero
- Pompones****
- Bochas**
- Tarjeta de señas:** ayuda

Niño pequeño

Lea el libro. Cada vez que lea la palabra "ayuda", haga la seña de "ayuda" y deje caer un pompón en un recipiente. Al terminar el cuento, coloque los pompones en el suelo delante de los niños. Haga la seña de "ayuda" de nuevo e invítelos a que colaboren para recoger los pompones y devolverlos a los recipientes.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares?

SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

Niño mayor

Lea el libro. Cada vez que lea la palabra "ayuda", haga la seña de "ayuda" y deje caer un pompón en un recipiente. Al terminar el cuento, coloque los pompones en el suelo delante de los niños. Hable sobre las expectativas de limpieza diciendo: "Vamos a limpiar los pompones", mientras hace la seña de "ayuda". Invite a los niños a trabajar juntos para recoger todos los pompones y ponerlos en los recipientes.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de frases y oraciones?

SS 2a - ¿El niño reconoce y atiende a los adultos para escuchar reglas y expectativas?



Estampado de estrellas

CA 3a Artes visuales M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Coloque una estrella y un sello por niño.

MATERIALES

- Forma de estrella
- Estampador de estrellas
- Cinta
- Tijeras
- Marcadores
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar la técnica de estampar la estrella de papel. Señale dos estrellas estampadas y pregunte: "¿Son iguales?". Anime a los niños a encontrar otra estrella parecida a la suya. Escriba el nombre de cada niño en su estrella y péguela con cinta adhesiva por la habitación.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño pisa intencionalmente el papel?
- M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar estampando la estrella. Hablen sobre ella y digan: "Señalen la estrella". Anímelos a usar crayones para añadir más detalles a su obra. Escriban el nombre de cada niño en su estrella y péguenla por la habitación.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Ranas en tazas

M 1c & M 1d Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque los vasos y las cinco ranas.

MATERIALES

- Saltadores de rana**
- Vasos

Niño pequeño

Primero, invite a los niños a colocar una rana en cada vaso. Diga: "¡Una rana aquí y otra allá!". Luego, coloque un grupo de una o dos ranas sobre la mesa y pregunte: "¿Cuántas ranas ven?".

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir los objetos manipulables con la cinta?
- M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

Niño mayor

Invite a los niños a contar cinco ranas señalando cada una. Anímelos a hacer que las ranas salten dentro de los vasos. Tome un vaso y vacíe las ranas sobre la mesa. Pregunte: "¿Cuántas ranas ven?".

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?
- M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta tres sin contar?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila al verde

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Cuelgue papel negro y verde en paredes opuestas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Negro-Verde
- Papel: negro, verde
- Cinta

Niño pequeño

Tome de la mano a los niños y caminen entre el papel negro y el verde mientras suena la canción. Invítelos a moverse como ranas, saltando al estanque o caminando con cuidado por la tierra. Continúen moviéndose de un lado a otro con diferentes movimientos.

OBSERVAR

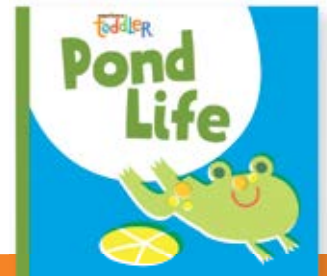
- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a tomarse de la mano con un compañero y bailar entre el papel negro y el verde, según la letra. Anímelos a seguir bailando de ida y vuelta durante toda la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



HORA DEL CÍRCULO

¿Zorro o nutria?

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva las piezas de la historia de Nutria y Zorro en diferentes recipientes.

MATERIALES

- Patitos de goma**
- Cubo de bolsillo**
- Fragmentos de historia y tarjetas de cubo: **Amigos del bosque: Primero lo primero**
- Contenedores (2)
- Cinta

Niño pequeño

Coloque las tarjetas del Cubo de Zorro y Nutria boca abajo. Invite a un niño a voltear una. Diga el nombre del personaje y anímelo a repetirlo. Entréguele un patito de goma e invítelo a colocarlo en el recipiente con el fragmento de historia correspondiente.

Repita con otro niño.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño mayor

Inserte las tarjetas de cubo de Zorro y Nutria en el Cubo. Invite a un niño a lanzar el Cubo. Cuando aparezca Zorro o Nutria, pregunte: "¿Quién es?". Anime al niño a nombrar al personaje y a añadir una breve descripción. Luego, invítelo a colocar un patito de goma en el recipiente correspondiente. Si aparece una cara en blanco, anime al niño a lanzar y atrapar el patito. Repita con otro niño.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares? ¿Busca palabras adicionales para describir algo de forma nueva?



HORA DEL CUENTO

★ ¡Salta, rana, salta!

LLD 2b Comunicación LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libro: **¡Salta, rana, salta!**
(u otro libro sobre estanques)

Niño pequeño

Mientras lee, haga una pausa y pregunte "¿dónde?" sobre los animales. Por ejemplo: "¿Dónde está la rana? ¿Dónde está la serpiente?". Anime a los niños a responder señalando y repitiendo la palabra.

Luego pregunte: "¿Te gusta el agua? ¿Te gusta nadar como una rana?".

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

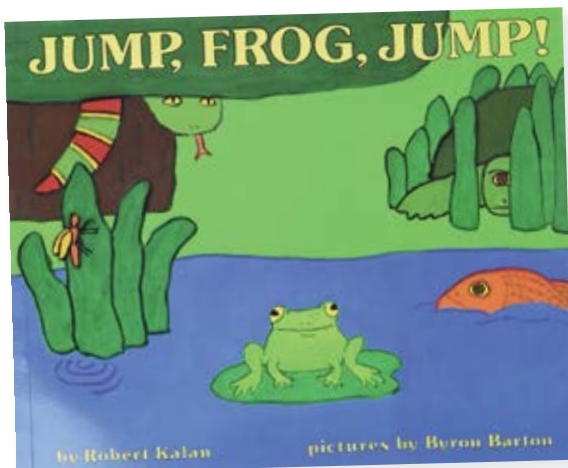
Niño mayor

Lea el libro. Mientras lee, preste atención a los personajes y al entorno. Después de leer, haga preguntas sobre la historia. Por ejemplo: "¿De quién se trata? ¿Dónde está la rana?". Pregunte: "¿Te gusta el agua? ¿Qué te gusta de ella?".

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?



Collage de la letra U

LLD 4 Conocimiento alfabético CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque pegamento, pañuelos circulares y la página U.

MATERIALES

- Confeti
- Página de la letra U
- Pegamento
- Pinceles
- Lápices de colores

Niño pequeño

Señale la letra y diga: "U. U dice /u/". Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Invítelos a pegar confeti en el papel y a colorear su hoja a propósito para completar la letra U.

OBSERVAR

- LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras?
- CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?

Niño mayor

Señale la letra y diga: "U". La U se pronuncia /u/. Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Pregunte: "¿Qué letra es esta?". Invítelos a pegar el confeti y colorear la hoja como deseen. Anímelos a hacer el sonido /u/ mientras fingen que levantan un paraguas.

OBSERVAR

- LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Tira el bocadillo

ATL 1b Atención y persistencia PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque un recipiente en el otro extremo de la habitación.

MATERIALES

- Pompones**
- Bol
- Cucharas

Niño pequeño

Invite a los niños a acercarse al recipiente y a experimentar con el lanzamiento de un pompón. Si no lo logran, anímelos a intentarlo de nuevo hasta que lo consigan.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?
- PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva o lanza algún objeto?

Niño mayor

Invite a los niños a llevar un pompón en una cuchara por toda la habitación y a dejarlo caer en un tazón. Anímelos a empezar cuando estén listos y a detenerse al llegar al tazón. Si el pompón se cae, invítelos a recogerlo e intentarlo de nuevo, o a pedir ayuda. Luego, anímelos a explorar cómo lanzar los pompones al tazón con la cuchara.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño empieza o deja una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?
- PD 1 - ¿El niño mantiene el equilibrio? ¿Lanza objetos en la dirección correcta?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Atrapa el pez

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un "pez" (una bolsita de frijoles) para sostener.

MATERIALES

- Canción: Grande, grande, pequeño
- Puffs

Niño pequeño

Reproduzca la canción. Invite a los niños a lanzar y atrapar sus peces mientras caminan y se mueven al ritmo de la canción.

OBSERVAR

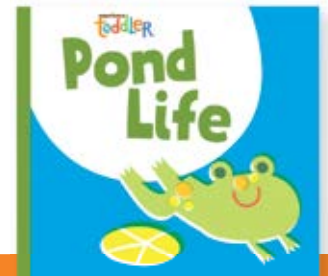
- PD 1 - ¿El niño camina? ¿Lleva o lanza algún objeto?

Niño mayor

Invite a los niños a lanzar y atrapar su pez mientras suena la canción. Cuando escuchen la palabra "grande", anímelos a lanzarlo más alto. Cuando escuchen "pequeño", anímelos a lanzarlo ligeramente.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño lanza objetos en la dirección correcta? ¿Atrapa objetos contra su cuerpo?



HORA DEL CÍRCULO

¿Dónde está la nutria?

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: *Amigos del bosque: Primero lo primero*

Niño pequeño

Juegan con los fragmentos de los historia. Sostengan una pieza de cuento y nómbrenla, invitando a los niños a señalar y repetir la palabra. Dígalos que cuando escuchen o vean la palabra "nutria", deben ponerse de pie y bailar. Continúen el juego, repitiendo la palabra "nutria" varias veces.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

Niño mayor

Juegan con los fragmentos de la historia. Levante una y pregunte: "¿Qué es esto?". Haga una pausa para que los niños nombren el objeto o pregunten cómo se llama. Dígalos que cuando vean o escuchen la palabra "nutria", deben ponerse de pie y bailar.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



HORA DEL CUENTO

¡Estanque Plip-Plop!

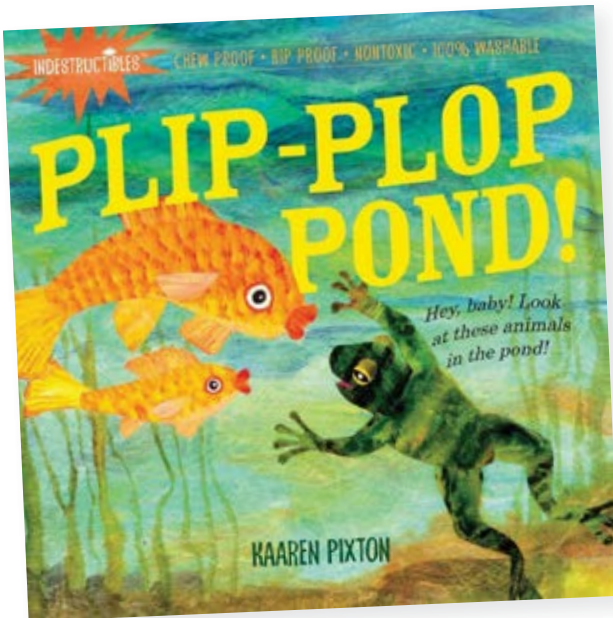
LLD 1a Escucha LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libro: *¡Estanque Plip-Plop!*
(u otro libro sobre estanques)



Niño pequeño

Señale un animal y diga: "Rana". Pregunte: "¿Sabes decir rana? ¿Qué sonido hace una rana? ¡Croooo!". Continúe señalando y nombrando otros animales, invitando a los niños a copiar las palabras y los sonidos.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Muestre una página y pregunte: "¿Qué hace la rana? Está saltando al estanque. ¿Dónde te gusta saltar?". Continúe describiendo cada imagen y haciendo preguntas de conexión a los niños sobre lo que ven y hacen.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de frases y oraciones?

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

★ Nutria y Zorro

SCI 3b Ciencias físicas CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque los crayones, marcadores y páginas para colorear sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Nutria y Zorro
- Lápices de colores
- Marcadores

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Invítelos a colorear con un crayón rojo y luego a colorear encima con un crayón azul. Pregúntelos: “¿Qué ven cuando se mezclan los colores?” y comenten cómo se ven diferentes al superponerlos.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista?

CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?

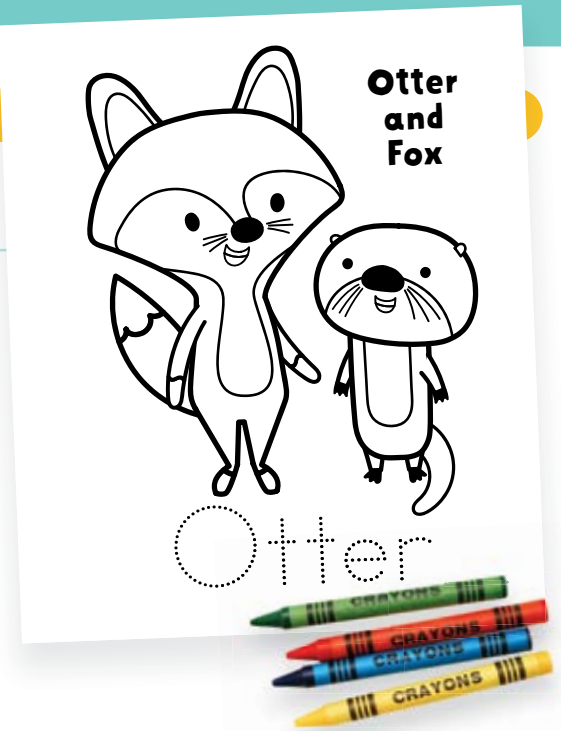
Niño mayor

Anime a los niños a usar los marcadores y crayones para colorear libremente. Mientras colorean, señale y pregunte: “¿De qué color es este?”. Anímelos a nombrar los colores mientras exploran.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Limpieza de herramientas

M2a Conciencia espacial

MATERIALES

- Tapete de sombra de herramientas
- Tarjetas cúbicas: herramientas
- Tijeras



Niño pequeño

Anime a los niños a elegir una herramienta. Señale la Hoja de sombras e invítelos a colocar la herramienta sobre la sombra correspondiente. Anímelos a mover y girar la herramienta hasta que encaje. Repita hasta que todas las piezas coincidan con sus sombras.

OBSERVAR

M2a - ¿El niño manipula las piezas del rompecabezas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

Niño mayor

Anime a los niños a elegir una herramienta y colocarla sobre la sombra correspondiente en el tapete. Hablen sobre el tipo de herramienta ilustrada y demuestren cómo se usa.

OBSERVAR

M2a - ¿El niño reconoce si las piezas del rompecabezas están al revés y las pone boca arriba? ¿Las junta para formar un rompecabezas completo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Señas juntos

CA 2b Danza y movimiento

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Primero lo primero
- Tarjeta de señas: juntos

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra “juntos”. Diga esa palabra con señas durante la lectura en voz alta.

OBSERVAR

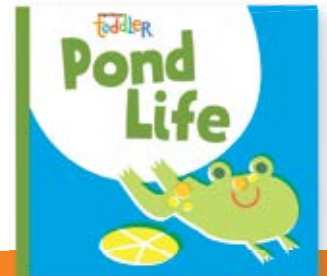
CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Escuche la palabra “juntos”. Haga una pausa en la lectura en voz alta e invite a un niño a mostrarle cómo hacer la seña. Continúe reproduciendo la lectura en voz alta y haga una pausa cada vez que se diga la palabra.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LA VIDA ALREDEDOR DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diseños de palos	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra
2	Estación de vertido	M 1a Sentido numérico
3	Baila en mi estanque	CA 2a & CA 2b Danza y movimiento
4	Patrones de estanques	M 5 Patrones
5	Un pato atrapado	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - PLANTAS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Muñeca de nutria	CA 3b Artes visuales
7	Pegatinas de nutria	SED 4a Resolución de problemas PD 4b Cuidado personal
8	Ranas en tazas	M 1c & M 1d Sentido numérico
9	¡Salta, rana, salta!	LLD 2b Comunicación LLD 6b Comprensión lectora
10	Nutria y Zorro	SCI 3b Ciencias físicas CA 3a Artes visuales

SEMANA 3 - INSECTOS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sombras de estanque	M2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
12	Pregunta sobre el estanque	LLD 2c Comunicación LLD 6a Comprensión lectora
13	Rocas del estanque	M 4b Medición
14	Contando ranas	M 1b Sentido numérico
15	Alimenta a la rana	M6 Clasificación

SEMANA 4 - LA VIDA EN EL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Caja de pegatinas de tortugas	LLD 3c Conciencia fonológica
17	Atrapé un pez	CA 1b Música
18	Juego de palabras sobre el estanque	LLD 3b Conciencia fonológica
19	Verter agua del estanque	M 4a Medición SED 3b Relaciones sociales
20	Mi tortuga y yo	SS 4 Historia y sentido del tiempo SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™



Semana 3

Guía del profesor

Insectos del estanque



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Insectos del estanque

Introducción

El aprendizaje de las ciencias en la primera infancia comienza con la observación, la comparación y el descubrimiento a través del juego. Esta semana, los niños leerán sobre estanques, pintarán nenúfares y aprenderán sobre los insectos que viven cerca del agua. También jugarán un juego de números con temática de ranas que les enseñará las primeras habilidades matemáticas. A medida que exploran la vida en los estanques, desarrollarán habilidades de observación, la motricidad fina y comenzarán a practicar la resolución de problemas, todo mientras se divierten con experiencias prácticas.

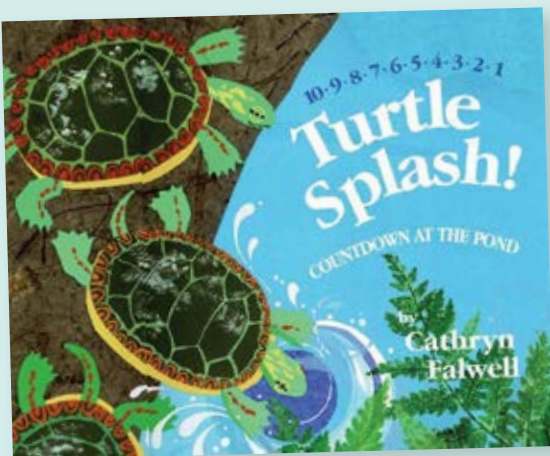
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



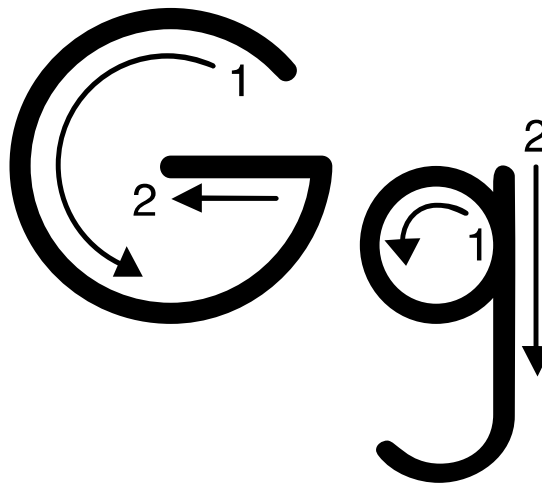
Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Gg



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Gran curva, pequeña línea de entrada.

MINÚSCULAS

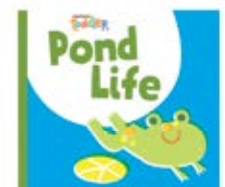
Alrededor, línea hacia abajo y curva.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, parte posterior de la lengua toca la parte posterior de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"G es de gorila"
Toddler Beats: Vida en el estanque



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

CIENCIA Y STEAM

Flotar o hundirse

SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con agua y coloque un recipiente sobre la superficie.

MATERIALES

- Cubo de agua
- Bol
- Varios artículos
- Lápices de colores
- Papel

Jugar

Invite a los niños a experimentar añadiendo diversos objetos al cuenco. Anímelos a seguir añadiendo objetos hasta que se vuelque o se hunda. Pregunte: "¿Qué pasó?". Ayude a los niños a anotar la cantidad de objetos que hicieron que el cuenco se llenara de agua o se derramara.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 1a - ¿El niño hace preguntas sencillas sobre un entorno familiar a través de palabras y gestos?*

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender cómo se conectan las cosas? ¿Hace preguntas más complejas?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?

*Si el niño no hace ninguna pregunta durante la actividad, obsérvelo durante otras partes del día.



TECNOLOGÍA

Pinzas para la ropa

SCI 4 Tecnología

CONFIGURACIÓN

Prepare una cesta con pinzas para la ropa. Pegue con cinta adhesiva un extremo de un trozo de lana a un estante.

MATERIALES

- Cesta o cuenco
- Pinzas de ropa
- Hilo
- Cinta

Jugar

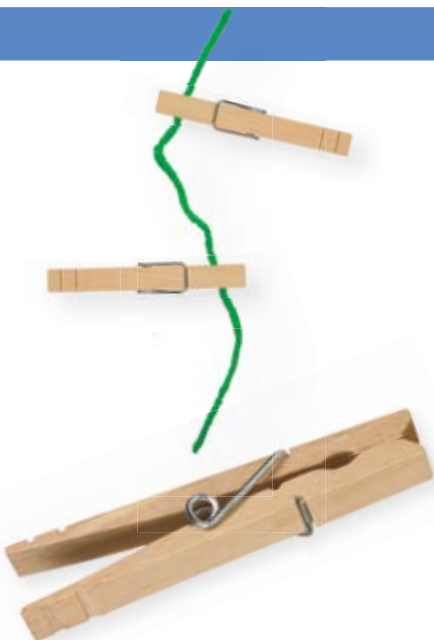
Invite a los niños a sujetar las pinzas de ropa al hilo. Si lo desean, anímelos a sujetar sus dibujos o fotos al enlace.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes (pinzas de ropa)?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales	
11	La letra G	Tarjeta con la letra G ^{**} ; Canción: G es para gorila	Papel grande; Pegamento; Objetos naturales: hojas
11	Sigue el sendero del estanque	Libro y piezas de cuentos: Sigue el camino: Estanque	Cesta de libros
★ 11	Sombras de estanque	Pegatinas para estanques; página Sombras de estanques	Papel
11	Estrellas grandes y pequeñas	Estrellas de espuma ^{**}	Cinta de enmascarar; Cuenco
11	Baila al negro	Canción: Negro-Verde; Cinta ^{**}	
12	Camina hacia nuestro favorito		
★ 12	Pregunta sobre el estanque	Libro: <i>Sigue el camino: Estanque</i>	Cesta de libros
12	Atrapar un pez	Pez de papel; Palillo de manualidades; Ojos adhesivos	Hilo; Crayones; Marcadores; Cinta
12	Medida animal	Tapete medidor para animales	Tijeras
12	Danza de estrellas	Canción: Estrellas centelleantes	Cinta de enmascarar
★ 13	Rocas del estanque		Objetos naturales: rocas de diferentes tamaños.
13	Sonidos del camino del estanque	Libro: <i>Sigue el camino: Estanque</i> ; Lectura en voz alta: Sigue el camino: Estanque (opcional)	Papel, cinta
13	Pintando nenúfares	Plato de papel; Molde para cupcakes	Pintura: azul, amarilla; Tijeras
13	¿Dónde está la roca?		Plastilina, papel, rotulador, objetos de la naturaleza: rocas
13	Cinco pequeñas ranas moteadas	Canción: Negro-Verde; Póster de yoga: rana	
14	Vuela como efímeras		Bufandas; Artículos blandos: almohadas o cojines; Cinta de enmascarar
14	Tortuga chapoteando		Libro: <i>Tortuga chapoteando</i> (u otro libro de conteo)

Actividad

Materiales incluidos

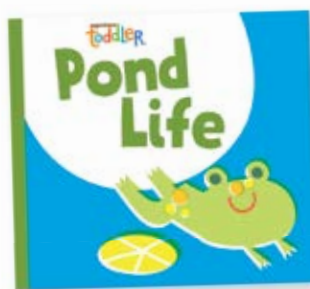
Sus materiales

14	Collages de patos	Papel de pato; Servilleta; Papel (para compartir)	Pegamento; Marcadores; Tijeras; Cuenco; Pincel; Crayones
★ 14	Contando ranas	Cuenta las ranas del 1 al 5; Tarjetas numéricas: 1-5**	Tijeras
14	Agitar juntos	Canción: Sé responsable	Sonajeros o sonajeros; Manta
15	Nadando en el estanque		Manta; Espejo
15	Mi pequeño estanque		Libro: <i>Mi pequeño estanque</i> (u otro libro sobre estanques)
15	Laberinto del estanque	Colorear: Sigue el camino: Laberinto del estanque	Crayones; Marcadores
★ 15	Alimenta a la rana	Bolsa de papel; Partes de rana; Tarjetas de insectos	Tijeras; Cinta adhesiva
15	Patos jugando	Canción: Cinco patitos; Tarjetas de señas: pato, jugar	

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡EXPERIMENTE LA VIDA EN EL ESTANQUE CON SU NIÑO PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

La letra G

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba una G mayúscula grande en el papel.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra G**
- Pegamento
- Canción: G es para gorila
- Objetos naturales: hojas
- Papel grande

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra G. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a turnarse para pegar hojas en la G. Mientras colocan una hoja, anímelos a hacer el sonido /g/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a hacer el sonido /g/ cuando lo escuchen en la canción.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra G. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «G es de gorila. G se dice /g/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra G y usa la formación de letras para describirla. Invita a los niños a que, por turnos, peguen hojas sobre la G. Mientras colocan una hoja, anímalos a pronunciar el sonido /g/.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a hacer el sonido /g/ cuando lo escuchen en la canción.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Sigue el sendero del estanque

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro y piezas de cuentos: Sigue el camino: Estanque
- Cesta de libros



Niño pequeño

Sostenga el libro boca abajo y pregunte: “¿Es así como está?”. Voltéelo y diga: “¡Ahora podemos ver las imágenes!”. Invite a los niños a ayudarlo a pasar las páginas mientras lee el libro y a unir cada fragmento de la historia con la página cuando aparezca.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Muestre los fragmentos de la historia y etiquete cada animal. Anime a los niños a buscar y nombrar cada uno mientras lee el libro. Luego, invítelos a elegir un libro para sostener. Pregúnteles: “¿Dónde está la portada de tu libro? ¿Puedes encontrar la contraportada?”. Señale y diga: “Esto es una imagen. Estas son palabras”. Anime a los niños a señalar las imágenes y las palabras en sus libros.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

★ Sombras de estanque

M2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia



CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una página de Sombras de estanque y pegatinas de estanque.

MATERIALES

- Pegatinas para estanques
- Página de sombras de estanque
- Papel

Niño pequeño

Invite a los niños a colocar pegatinas en cualquier lugar de la página de Sombras del estanque. Después de que añadan dos pegatinas, pregunte: “¿Dónde está la pegatina ____?”. Luego, invítelos a despegar y colocar otra pegatina en un lugar diferente. Anímelos a seguir intentándolo mientras presionan y alisan cada pegatina sobre el papel.

OBSERVAR

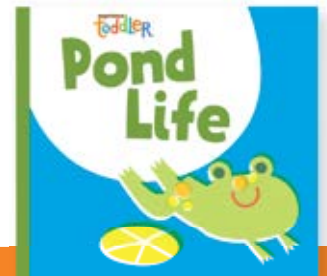
- M2a - ¿El niño manipula deliberadamente una pegatina para descubrir cómo se mueve o encaja en un espacio?
- ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

Niño mayor

Invite a los niños a colocar las pegatinas sobre las sombras correspondientes, girándolas si es necesario para que encajen. Anímelos a pedir ayuda si alguna pegatina es difícil de colocar. Cuando terminen de emparejar, invite a los niños a decorar el papel en blanco como deseen.

OBSERVAR

- M2a - ¿El niño reconoce si las pegatinas están al revés y las pone boca arriba? ¿Coloca todas las piezas para crear una imagen completa?
- ATL 1b - ¿El niño manifiesta su deseo de comenzar o terminar una actividad preferida? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Estrellas grandes y pequeñas

M6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Haga dos estrellas con cinta adhesiva en el suelo. Una muy grande y otra muy pequeña.

MATERIALES

- Estrellas de espuma**
- Cinta de enmascarar
- Bol

Niño pequeño

Muestre dos estrellas de espuma de diferentes tamaños. Sostenga una estrella grande y diga: “Esta va dentro de la estrella grande”. Invite a un niño a colocarla dentro de la estrella grande. Luego, sostenga una estrella pequeña y pídale a otro niño que la coloque dentro de la pequeña. Continúe clasificando las estrellas por tamaño.

OBSERVAR

- M6 - ¿El niño crea grupos de estrellas por características comunes (pueden ser mixtas o inconsistentes)?

Niño mayor

Muestre dos estrellas de espuma de diferentes tamaños. Sostenga la estrella grande e invite a un niño a colocarla en la estrella grande del suelo. Luego, muestre una estrella pequeña y pida a otro niño que la coloque en el contorno de la estrella pequeña. Coloque el resto de las estrellas en un recipiente y anime a los niños a tomar una y colocarla en la estrella grande o en la pequeña.

OBSERVAR

- M6 - ¿El niño clasifica por una característica?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila al negro

CA 2b Danza y movimiento ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Negro-Verde
- Cinta**

Niño pequeño

Invite a los niños a sujetar una cinta negra. Elija a un niño como líder y guíe a los demás por el salón. Anime a los demás a observar hacia dónde va el líder y a seguirlo.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Ate una cinta negra y una verde a sillas en lados opuestos del salón. Invite a los niños a escuchar la canción y a seguir sus movimientos. Anímelos a dar pasos largos hacia la cinta negra y pequeños saltitos hacia la cinta verde.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?

Lección 12

HORA DEL CÍRCULO

Camina hacia nuestro lugar favorito

SED 1b Autoconciencia SED 3c Relaciones sociales

Niño pequeño

Pregunte: "¿Cuál es tu lugar favorito en la habitación?". Invite a un niño a señalar su lugar favorito. Diga: "¡Vamos todos allí!". Muestre cómo deslizarse o caminar de puntillas. Anime a los niños a copiar sus movimientos. Repita con la elección de otro niño.

OBSERVAR

- SED 1b - ¿El niño busca o responde a sus preferencias o favoritos?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Pregunte: "¿Dónde les gusta jugar?". Invite a un niño a compartir y a caminar con el grupo hasta esa zona. Una vez allí, anime a todos a unirse y jugar brevemente. Por ejemplo: "¡Vamos todos al área de bloques!" y construyan una pequeña estructura. Repita con la elección de otro niño.

OBSERVAR

- SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

★ Pregunta sobre el estanque

LLD 2c Comunicación LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Prepare una canasta de libros e invite a los niños a elegir uno. Deles tiempo para que exploren libremente sus libros.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Estanque*
- Cesta de libros



Niño pequeño

Lean el libro. En cada página, inviten a los niños a observar los hábitats y animales del estanque. Comenten lo que ven en cada imagen. Después de leer, hagan preguntas sencillas, como "¿Quién nada en el agua? ¿Dónde se sienta la rana?".

OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?
- LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira atentamente cada página?

Niño mayor

Lea el libro. Después de seguir el camino, invite a los niños a observar el animal en cada página e identificarlo. Luego, lea la palabra y revise las respuestas de los niños. Después de leer, haga preguntas como: "¿Qué animal les gustaría ver? ¿Cómo se mueve la rana?".

OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?
- LLD 6a - ¿El niño habla de imágenes e historias conocidas?

Atrapar un pez

CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque los peces, los crayones y los marcadores.

MATERIALES

- Pez de papel
- Palillo de manualidades
- Ojos de pegatina
- Hilo
- Lápices de colores
- Marcadores
- Cinta



Niño pequeño

Invite a los niños a colorear sus peces y a añadirles los ojos adhesivos. Pegue un extremo del hilo al pez y el otro a los palillos de manualidades. Muéstrelas cómo fingir que están pescando. Diga: "¡Pesqué un pez grande!" mientras mueves el palillo. Invítelos a que lo imiten.

OBSERVAR

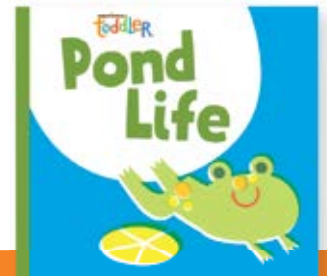
- CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?
- CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear su pez y a añadir los ojos adhesivos. Ayúdelos a pegar un extremo del hilo al pez y el otro al palillo de manualidades. Invite al niño a fingir que está pescando.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Medida animal

M 4b Medición

CONFIGURACIÓN

Recorte las criaturas del estanque y colóquelas sobre la mesa.

MATERIALES

- Tapete medidor para animales
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar las imágenes de las criaturas del estanque. Anímelos a colocarlas en fila sobre la mesa. Hable sobre su fila diciendo cosas como: "¡Primero pusiste la tortuga y después la rana!".

OBSERVAR

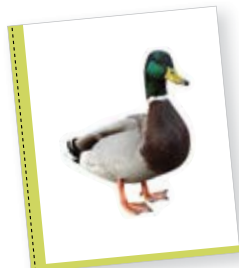
- M 4b - ¿El niño coloca objetos en fila en cualquier orden?

Niño mayor

Anime a los niños a comparar dos o tres criaturas del estanque a la vez y a hablar sobre su orden. Pregunte: "¿Cuál es la más larga? ¿Cuál viene primero?".

OBSERVAR

- M 4b - ¿El niño ordena y compara dos o tres criaturas del estanque? ¿Identifica la primera?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza de estrellas

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga una estrella grande con cinta adhesiva en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Estrellas centelleantes
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a marchar alrededor de la estrella y bailar al ritmo de la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a marchar alrededor de la estrella mientras suena la canción. Cuando escuchen la palabra "estrella", anímelos a entrar y bailar. Luego, invítelos a regresar al sendero y seguir marchando. Continúen entrando y saliendo de la estrella durante toda la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?

Lección 13

HORA DEL CÍRCULO

★ Rocas del estanque

M 4b Medición

CONFIGURACIÓN

Siente a los niños en círculo. Coloque un pequeño montón de tres piedras aptas para niños en el centro.

MATERIALES

- Objetos de la naturaleza: rocas de diferentes tamaños.**



Niño pequeño

Diga: "Hagamos una fila de piedras". Invite a un niño a colocar las piedras en fila. Vuelva a colocar las piedras en una pila y anime a otro niño a hacer una fila. Continúe hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

M 4b - ¿El niño coloca objetos en fila en cualquier orden?

Niño mayor

Diga: "Ordenemos las piedras de mayor a menor". Muéstrela con tres piedras. Señale la más grande y diga: "Esta piedra es la primera". Luego, entregue a cada niño dos o tres piedras e invítelos a ordenarlas. Pregunte: "¿Cuál es la primera?"

OBSERVAR

M 4b - ¿El niño compara y ordena dos o tres piedras? ¿Identifica la primera?



HORA DEL CUENTO

Sonidos del camino del estanque

LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Enrolle papel para hacer un tubo para cada niño.

MATERIALES

- Libro: Sigue el camino: Estanque**
- Lectura en voz alta: Sigue el camino: Estanque (opcional)**
- Papel**
- Cinta**



Niño pequeño

Lean el libro o jueguen a leer en voz alta. Después de cada animal, haga un sonido que coincida con él. Por ejemplo, después de la tortuga, diga: "¡Chasquido, chasquido!". Invite a los niños a repetir el sonido con sus tubos.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño mayor

Lean el libro o jueguen a leerlo en voz alta. Después de leer, diga: "¡Hagamos sonidos de animales!". Mencione un animal e invite a los niños a hacer el sonido con sus tubos. Luego, añada un ritmo divertido, como "¡Cro, cro, salta!", y anime a los niños a repetirlo juntos.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos?



Pintando nenúfares

CA 3b Artes visuales SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque los platos de papel y pinta ambos colores.

MATERIALES

- Plato de papel
- Molde para cupcakes
- Pintura: azul, amarilla
- Tijeras

Niño pequeño

Vierte cada color de pintura en los platos. Invite a los niños a pintar con los dedos y mezclar los colores. Pregunte: "¿Qué pasó con la pintura?". Cuando los platos aún estén húmedos, invítelos a presionar sobre una molde de cupcakes en forma de "flor". Cuando los platos se sequen, recorte un triángulo para que parezcan nenúfares.

OBSERVAR

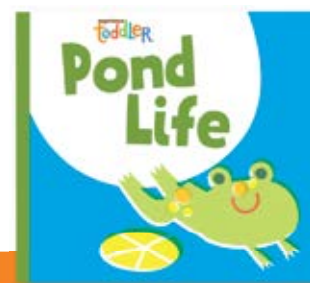
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?
- SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista?

Niño mayor

Rocía cada color de pintura sobre los platos. Invite a los niños a pintar con los dedos y mezclar los colores. Pregúnteles: "¿Qué colores ven?". Cuando los platos aún estén húmedos, invítelos a presionar sobre un molde para cupcakes en forma de "flor". Cuando los platos se sequen, recorte un triángulo para que parezcan nenúfares.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¿Dónde está la roca?

PD 2 Motricidad fina ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque piedras aptas para niños pequeños en la plastilina. Doble la plastilina hasta que las piedras queden ocultas. Imagine que están en el fondo de un estanque.

MATERIALES

- Plastilina
- Papel
- Marcador
- Objetos de la naturaleza: rocas

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar y jugar libremente con la plastilina. Muéstreles cómo se esconden las piedras en su interior. Señale una y diga: "¡Miren, aquí hay una piedra!". Anime a los niños a encontrar las piedras escondidas.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra deliberadamente la plastilina con el dedo índice y el pulgar?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?



Niño mayor

Anime a los niños a explorar y jugar libremente con la plastilina. Muéstreles que hay piedras escondidas dentro y anímelos a sacarlas. Diga: "¿Puedes encontrar otra piedra? ¡Siga buscando, puede que haya una más!".

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño retuerce y tira de la plastilina con una o ambas manos?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Cinco pequeñas ranas moteadas

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre el póster de posturas de yoga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Negro-Verde
- Póster de yoga: rana

Niño pequeño

Invite a los niños a agacharse y simular ser ranas. Anímelos a apoyar el peso en las manos y a saltar como ranas.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a agacharse y simular ser ranas. Anímelos a saltar como ranas al ritmo de la música.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



HORA DEL CÍRCULO

Vuela como efímeras

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Entregue una bufanda a cada niño. Cree obstáculos con almohadas, cojines y un camino de cinta adhesiva.

MATERIALES

- Bufandas
- Artículos blandos: almohadas o cojines
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Diga: "¡Juguemos a ser efímeras!". Invite a los niños a agitar los brazos y a caminar o trepar obstáculos, como almohadas o cojines. Anímelos a llevar o lanzar bufandas mientras "vuelan" por el aire. Diga: "¡Vuelan alto! ¡Vuelan bajo!" mientras se mueven por el espacio.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Lleva algún objeto?

Niño mayor

Diga: "¡Seamos efímeras!". Invite a los niños a correr y aletear mientras "vuelan". Invítelos a "volar" con cuidado sobre el "tronco" (la línea marcada con cinta adhesiva). Anime a los niños a lanzar y atrapar una bufanda antes de volver a volar.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño corre y se balancea? ¿Lanza y atrapa una bufanda?



HORA DEL CUENTO

Tortuga chapoteando

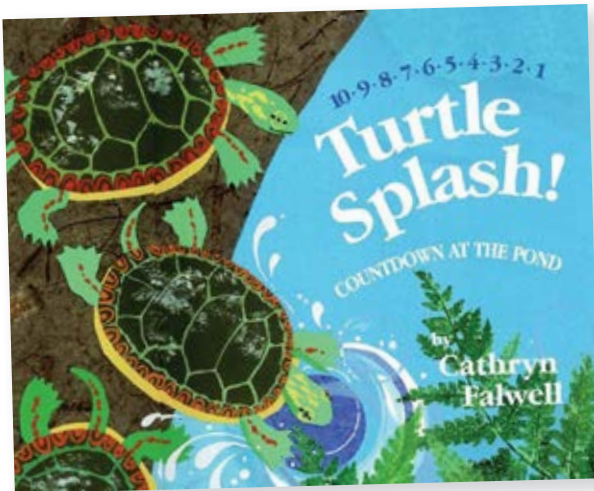
M 1a Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libro: *Tortuga chapoteando* (u otro libro de conteo)



Niño pequeño

Lea el libro. Después de leer, cante una canción para contar, como "Uno, dos, tres, cuatro, cinco. Cinco tortugas lentas se zambullen". Anime a los niños a repetir cada número.

OBSERVAR

M 1a - ¿El niño dice números al azar que pueden estar fuera de orden?

Niño mayor

Lean el libro. Después de leer, canten una canción para contar, como: «Uno, dos, tres, cuatro, cinco. Cinco tortugas lentas se zambullen». Invite a los niños a contar hasta cinco.

OBSERVAR

M 1a - ¿El niño cuenta verbalmente hasta cinco?

Collages de patos

CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Prepare un papel de pato y una servilleta para cada niño. Anímelos a ayudar a llenar un tazón destrozando la servilleta.

MATERIALES

- Papel de pato
- Servilleta
- Papel (para compartir)
- Pegamento
- Marcadores
- Tijeras
- Bol
- Brocha
- Lápices de colores

Niño pequeño

Pegue el pato con pegamento e invite a los niños a colocar la servilleta triturada donde quieran. Anímelos a escribir sus nombres en el papel. Escriba su nombre debajo de lo que escriban.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

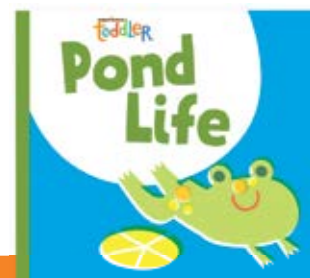
Niño mayor

Invite a los niños a aplicar pegamento o pintar sobre el pato y luego a añadir trozos de servilleta. Ayúdelos a sujetar las tiras de naranja para formar las patas. Si lo desea, corte un triángulo naranja del borde de la tira para usarlo como pico. Anime a los niños a escribir sus nombres en el papel. Escriba su nombre debajo de lo que escriben.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Contando ranas

M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las hojas de nenúfar y péguelas al suelo.

MATERIALES

- Cuenta las ranas del 1 al 5
- Tarjetas numéricas: 1-5**
- Tijeras

Niño pequeño

Levante la tarjeta con el número 1 y pregunte: "¿Qué número es este?". Invite a los niños a saltar hasta el nenúfar con el número 1. Repita el proceso con las demás tarjetas numéricas que desee.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?

¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Muestre una tarjeta numérica y pregunte: "¿Qué número es este?". Invite a los niños a saltar al nenúfar con el número correspondiente. Repita el proceso con los números del 1 al 5.

OBSERVAR

M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Agitar juntos

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una maraca o sonajero. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé responsable
- Sonajeros o maracas
- Frazada

Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse con usted sobre una manta y a agitar el brazo al ritmo de la música. Muéstreles cómo agitar el brazo hacia arriba y luego hacia abajo.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Siéntese sobre una manta con los niños y anímelos a seguir sus movimientos. Al ritmo, agítelo alto y bajo. Luego, fuerte y suavemente.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño tiembla al ritmo de la música?



HORA DEL CÍRCULO

Nadando en el estanque

SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.
Coloque la manta y el espejo en el centro.

MATERIALES

Frazada

Espejo

Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse alrededor del estanque (una manta). Diga el nombre de un niño e invítelo a fingir que nada hasta el centro. En el estanque, anímelo a mirarse en el espejo, decir su nombre y luego nadar de regreso a su espacio. Continúe hasta que cada niño tenga su turno.

OBSERVAR

SED 1b - ¿Responde el niño a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo?
¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a sentarse alrededor del estanque (una manta). Diga el nombre de un niño e invítelo a nadar hasta el centro. Déles un espejo y pregúnteles: "¿A quién ven? ¿Pueden señalar su boca? ¿Sus pies?". Anímelos a nadar de regreso a su espacio. Continúen hasta que cada niño tenga su turno.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño se nombra a sí mismo? ¿Nombra las partes básicas del cuerpo?



HORA DEL CUENTO

Mi pequeño estanque

LLD 2a & LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

Libro: *Mi pequeño estanque* (u otro libro sobre estanques)

Niño pequeño

Lean el libro. En cada página, comenten las imágenes. Señale un animal y pregunte: "¿Qué es esto?". Anime a los niños a hacer el sonido del animal antes de pasar la página.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

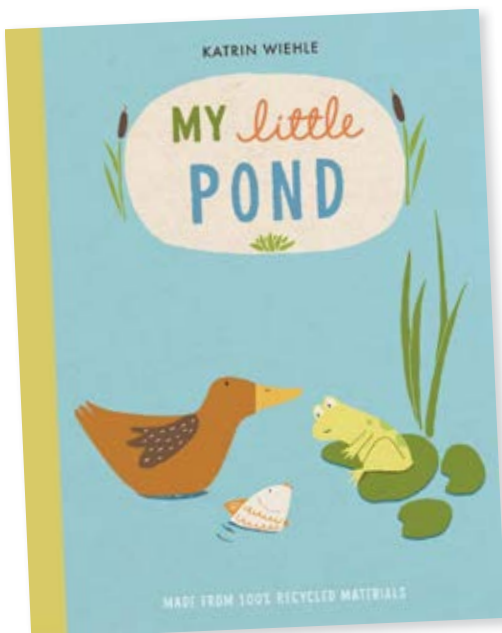
Niño mayor

Lea el libro. En cada página, hable sobre las imágenes. Señale un animal y pregunte: "¿Qué es esto? ¿Qué está haciendo?". Amplie la conversación con preguntas de conexión, como "¿Dónde te gustaría nadar?".

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?



Laberinto del estanque

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el laberinto para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Sigue el camino: Laberinto del estanque**
- Lápices de colores**
- Marcadores**

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intente hacer marcas o dibujos al azar dentro del laberinto.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con herramientas de escritura?

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea el papel?

Niño mayor

Mientras los niños colorean los dibujos, invítelos a usar marcas para seguir el recorrido del laberinto con un crayón o marcador. Anímelos a escribir su nombre en el papel.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos en el laberinto? ¿Empieza a formar letras para escribir su nombre?

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Alimenta a la rana

M6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Recorte las partes de la rana y péguelas a la bolsa. Coloque las tarjetas de insecto boca arriba sobre la mesa.

MATERIALES

- Bolsa de papel**
- Partes de rana**
- Tarjetas de insectos**
- Tijeras**
- Cinta**

Niño pequeño

Invite a los niños a ayudar a la rana a encontrar su "comida". Invítelos a formar grupos, como los que tienen alas, los que se arrastran o los del mismo color. Cuando encuentren un grupo, digan: "¡Todos estos van juntos!" y dársela a la rana. Continúen agrupando y alimentando hasta que todos los insectos estén clasificados.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño crea grupos de insectos por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

Niño mayor

Muestre la rana y diga: "¡Nuestra rana tiene hambre! Hoy solo quiere insectos con [característica]". Invite a los niños a encontrar y alimentar solo los insectos que coincidan con esa característica de la rana. Al terminar, elija una nueva característica y vuelve a jugar.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño clasifica los insectos según una característica?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Patos jugando

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Cinco patitos**
- Tarjetas de señas: pato, juego**

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "pato" e imitar la seña a lo largo de la canción.

OBSERVAR

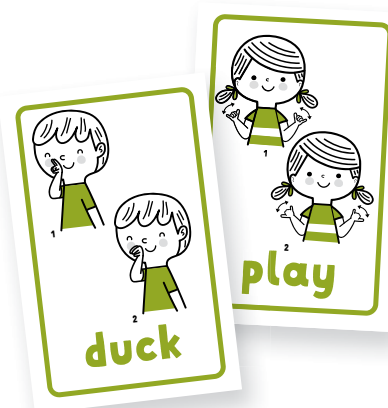
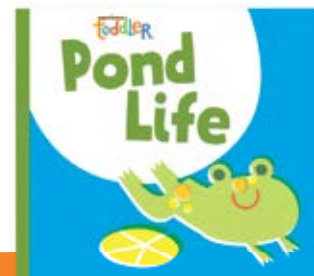
CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar las palabras "pato" y "jugar" y luego imiten su seña. Anímelos a estirarse y agacharse mientras escuchan la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LA VIDA ALREDEDOR DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diseños de palos	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra
2	Estación de vertido	M 1a Sentido numérico
3	Baila en mi estanque	CA 2a & CA 2b Danza y movimiento
4	Patrones de estanques	M 5 Patrones
5	Un pato atrapado	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - PLANTAS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Muñeca de nutria	CA 3b Artes visuales
7	Pegatinas de nutria	SED 4a Resolución de problemas PD 4b Cuidado personal
8	Ranas en tazas	M 1c & M 1d Sentido numérico
9	¡Salta, rana, salta!	LLD 2b Comunicación LLD 6b Comprensión lectora
10	Nutria y Zorro	SCI 3b Ciencias físicas CA 3a Artes visuales

SEMANA 3 - INSECTOS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sombras de estanque	M2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
12	Pregunta sobre el estanque	LLD 2c Comunicación LLD 6a Comprensión lectora
13	Rocas del estanque	M 4b Medición
14	Contando ranas	M 1b Sentido numérico
15	Alimenta a la rana	M6 Clasificación

SEMANA 4 - LA VIDA EN EL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Caja de pegatinas de tortugas	LLD 3c Conciencia fonológica
17	Atrapé un pez	CA 1b Música
18	Juego de palabras sobre el estanque	LLD 3b Conciencia fonológica
19	Verter agua del estanque	M 4a Medición SED 3b Relaciones sociales
20	Mi tortuga y yo	SS 4 Historia y sentido del tiempo SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™





Semana 4

Guía del profesor
**La vida en
el estanque**



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

La vida en el estanque

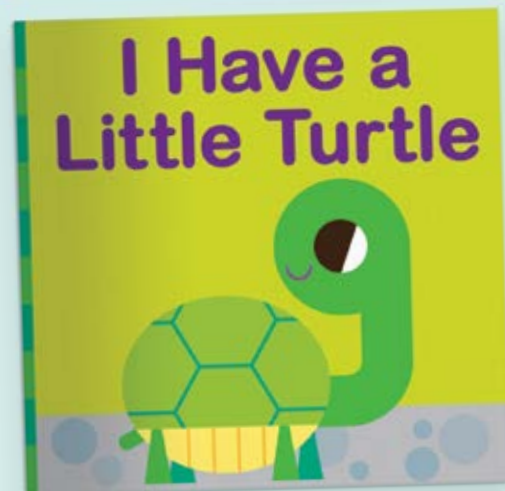
Introducción

Los estanques están llenos de animales, plantas y agua para explorar, incluso si los niños no viven cerca de uno. Los libros, el arte y el juego sensorial ayudan a los niños pequeños a experimentar la vida en el estanque de forma práctica. Esta semana, leerán sobre los animales del estanque, verterán agua mientras juegan, diseñarán coloridos caparazones de tortuga y crearán un juguete de tortuga para usar en el aula. Estas experiencias lúdicas invitan a los niños a explorar, crear y experimentar. Al trabajar con diferentes materiales, desarrollan la motricidad fina, fortalecen su concentración y despiertan su curiosidad por los seres vivos de la naturaleza.

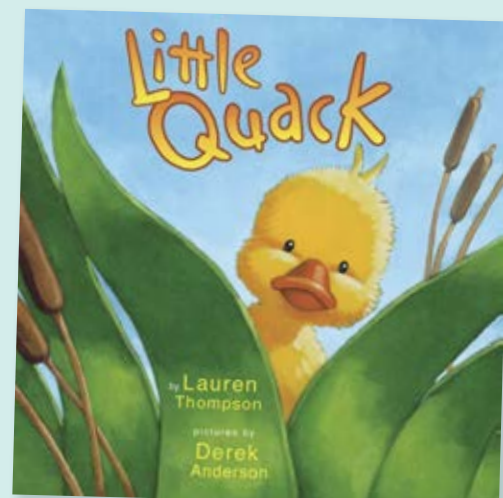
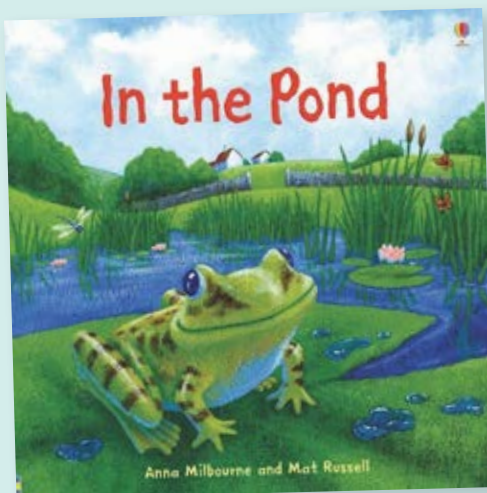
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



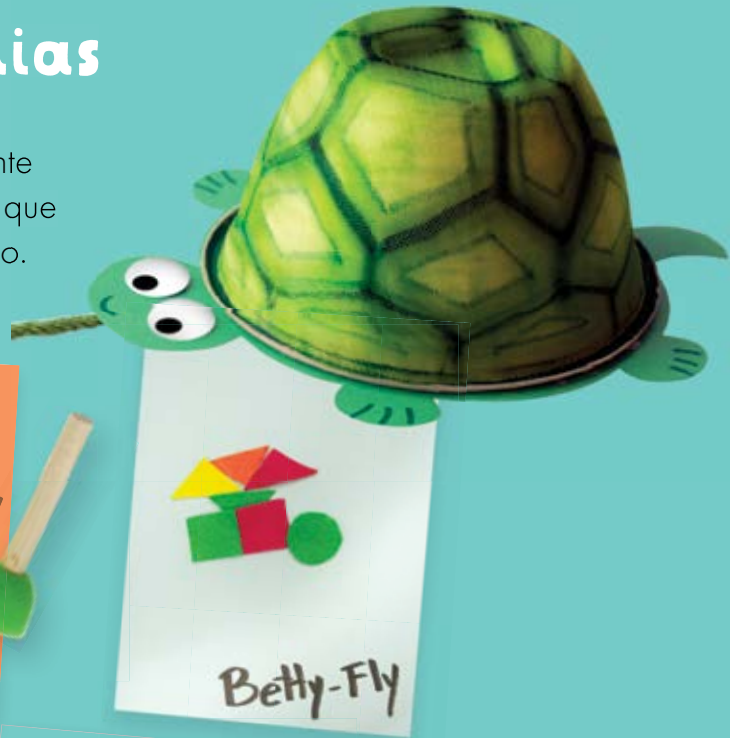
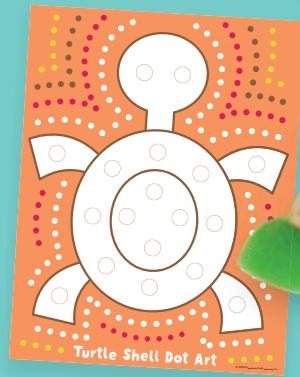
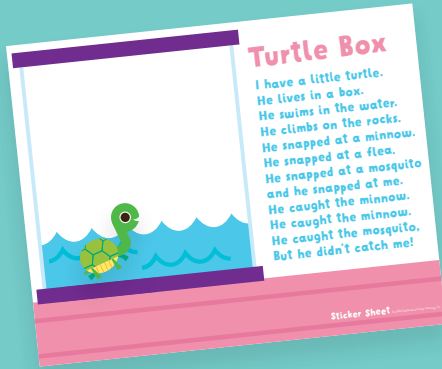
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Ee



Gr



Uu



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Pez gel

SCI 3b Ciencias físicas LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque el gel, el colorante alimentario y algunas cuentas en una bolsa de plástico transparente con cierre. Sujete cada bolsa a una mesa con cinta adhesiva.

MATERIALES

- Gel
- Bolsa de plástico transparente con cierre
- Colorante alimentario
- Rosario
- Cinta

Jugar

Invite a los niños a tocar las cuentas y moverlas por el gel. Pregunte: "¿Qué se siente al tocar el gel y luego una cuenta? ¿De qué color es?"

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista y la textura?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



BLOQUES

Nutria alta

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Pegue las piezas de la historia a diferentes alturas en la pared.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Primero lo primero
- Cinta
- Bloques

Jugar

Invite a los niños a apilar bloques para alcanzar cada personaje. Anímelos a pararse junto a los bloques y preguntar: "¿Qué torre es más alta?"

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M 4a - ¿El niño explora el tamaño de los objetos en relación a sí mismo?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande (más alto) cuando se le dan dos o tres objetos?





Lista de materiales

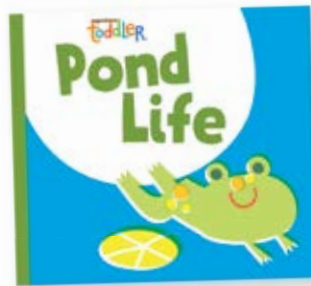
Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
16 Caracoles lentos		
16 El escondite de las tortugas	Libro: <i>Tengo una pequeña tortuga</i>	Notas adhesivas
★ 16 Caja de pegatinas de tortugas	Pegatinas: <i>Tengo una pequeña tortuga</i> ; Hoja de pegatinas de la caja de tortugas	
16 Bandeja de estrellas	Tarjetas de cubo: Estrellas; Estrellas de espuma **; Cubo de bolsillo **	Bandeja; Cinta de enmascarar; Cuenco
16 Sostén el verde	Canción: Negro-Verde	Papel: verde, negro; Tijeras
17 Pisotón de estanque	Canciones: E es para elefante, U es para erizo y G es para gorila; Tarjetas de letras: E, U y G **	Papel grande; Marcadores; Cinta adhesiva
17 La pequeña tortuga y yo	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Tengo una pequeña tortuga</i>	Tela o papel: azul
17 Puntos de caparazón de tortuga	Estampador circular; Arte de puntos con caparazón de tortuga	Pintar
17 Lanzando cerca y lejos	Pompones **; Cinta **	Cinta de enmascarar
★ 17 Atrapé un pez	Canción: Grande, grande, pequeño	Sonajero o sonajero
★ 18 Juego de palabras sobre el estanque	Fragmentos de la historia: <i>Tengo una pequeña tortuga</i>	Bloques; Cinta
18 Signo de tortuga	Libro: <i>Tengo una pequeña tortuga</i> ; Tarjeta de firma: tortuga	
18 Juguete de tortuga para tirar	Cuenco; Forma de tortuga; Hilo; Pegatinas para ojos	Pintura; Pinceles; Cinta o grapadora
18 Diseños de caparazón de tortuga		Plastilina; Elementos de la naturaleza: piedras o conchas; Cuenco; Papel; Crayones
18 Abrir, cerrar y ajustar	Lectura en voz alta: <i>Tengo una tortuga</i>	
19 Caras sentimentales	Cartas de cubo: Sentimientos	Tijeras
19 En el estanque		Libro: <i>En el estanque</i> (u otro libro sobre estanques); Papel grande; Crayones

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 Collage de insectos	Formas de fieltro	Papel (cualquier color); Pegamento
★19 Verter agua del estanque	Patitos de goma **	Contenedores: dos tamaños diferentes; Agua; Cucharas; Tazas
19 Pelota responsable	Canción: Sé responsable	Pelota
20 Pinzas de presión	Lectura en voz alta: Tengo una pequeña tortuga	Pinzas o pinzas; Bolitas de algodón; Cubos o contenedores
20 Pequeño charlatán		Libro: <i>Pequeño charlatán</i> (u otro libro de valentía)
★20 Mi tortuga y yo	Colorear: Mi tortuga y yo	Crayones; Cinta adhesiva
20 Rollo y cubierta de tortuga	Tapete enrollable y protector de tortuga; Pompones **; Tarjetas de cubo: Tengo una pequeña tortuga; Cubo de bolsillo **	Tijeras
20 Señal de natación	Lectura en voz alta: Tengo una pequeña tortuga; Tarjeta de señas: nadar	Cinta

** Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE LA VIDA EN EL ESTANQUE CON SU NIÑO PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 16

HORA DEL CÍRCULO

Caracoles lentos

SED 3c Relaciones sociales CA 2b Danza y movimiento

Niño pequeño

Diga: "Vamos a movernos despacio, como un caracol". Mueva los brazos o balancee el cuerpo lentamente. Anime a los niños a imitar sus movimientos. Luego, invite a un niño a moverse despacio mientras los demás lo siguen. Repita, dando a cada niño un turno para liderar.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Diga: "Movámonos como caracoles". Muestre movimientos lentos y cuidadosos, como estirarse, girar o balancearse. Invite a los niños a unirse y seguir sus acciones. Luego, elija a un niño para que sea el nuevo líder y anime a todos a seguir sus movimientos juntos.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



HORA DEL CUENTO

El escondite de las tortugas

LLD 5 Conceptos de impresión

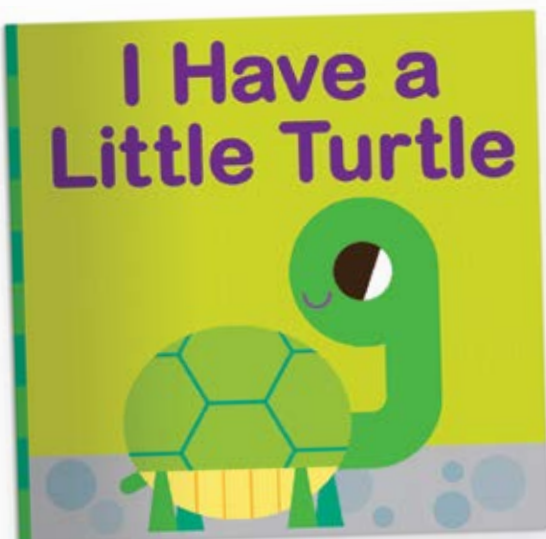
CONFIGURACIÓN

Coloque notas adhesivas sobre las imágenes o palabras en cada página.

MATERIALES

Libro: *Tengo una pequeña tortuga*

Notas adhesivas



Niño pequeño

Jueguen con el libro. Anime a los niños a aplaudir cuando esté boca arriba. Lean el libro. Invítelos a ayudar a pasar las páginas y levantar la solapa. Describan qué se esconde debajo de la nota adhesiva.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

Niño mayor

Jueguen con las portadas de los libros. Anime a los niños a tocarse la cabeza para la portada y los hombros para la contraportada. Lean el libro. Invítelos a ayudar a pasar las páginas y levantar las solapas. Pregunte: "¿Es una palabra o una imagen?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

★ Caja de pegatinas de tortugas

LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una página de la Caja de la Tortuga. Lea el poema en voz alta.

MATERIALES

- Pegatinas: Tengo una pequeña tortuga
- Hoja de pegatinas de la Caja de la Tortuga

Niño pequeño

Anime a los niños a decorar su papel con las pegatinas. Al colocar cada pegatina, diga “¡Crujido, crujido!” e invítelos a repetirlo. Pregúnteles: “¿Puedes hacer un crujido como el de la tortuga?”.

OBSERVAR

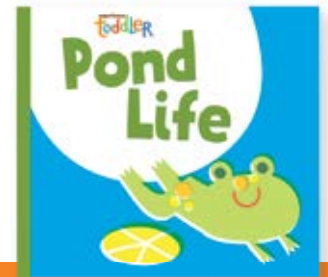
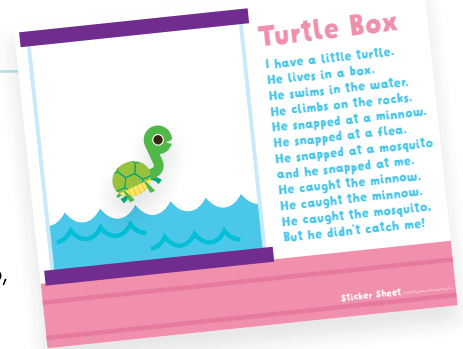
LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño mayor

Vuelva a leer el poema. Haga una pausa cada vez que diga la palabra “crujido”. Invite a los niños a pegar una pegatina y repetir la palabra con usted. Anímelos a decirla rápido, lento, fuerte o suave.

OBSERVAR

LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Bandeja de estrellas

M 3 Formas M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque un trozo de cinta adhesiva en el centro de una bandeja. Inserte las tarjetas de estrellas en el cubo. Coloque las estrellas de espuma en un bol.

MATERIALES

- Cartas de cubo: Estrellas
- Estrellas de espuma**
- Cubo de bolsillo**
- Bandeja
- Cinta de enmascarar
- Bol

Niño pequeño

Invite a un niño a lanzar el cubo y encontrar la estrella correspondiente en el recipiente. Anímelo a colocar la estrella correspondiente en un lado de la bandeja. Repita con los niños hasta que el recipiente esté vacío. Diga: “¡Todos van juntos porque tienen la misma forma!”.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

Niño mayor

Muestre el cubo y pregunte: “¿Qué forma tiene esta figura?”. Invite a un niño a rodar el cubo y encontrar la estrella correspondiente en el recipiente. Anímelo a colocar las estrellas negras en un lado de la bandeja y las verdes en el otro. Continúe hasta que todas las estrellas estén ordenadas.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?

M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sostén el verde

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel verde y negro. Reproduzca la canción la canción.

MATERIALES

- Canción: Negro-Verde
- Papel: verde, negro
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño un papel verde. Invítelos a escuchar la palabra “verde”. Anímelos a levantar sus papeles verdes cada vez que escuchen la palabra en la canción.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una sola palabra, como “verde”?

Niño mayor

Entregue a cada niño una hoja de papel verde y una hoja de papel negro. Invítelos a escuchar las palabras “verde” y “negro”. Anímelos a levantar la hoja correspondiente cada vez que escuchen la palabra y a bailar libremente mientras escuchan la música.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?

LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?

Lección 17

HORA DEL CÍRCULO

Pisotón de estanque

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba cada letra mayúscula en una hoja grande de papel y péguela al suelo.

MATERIALES

- Canciones: **E** es para elefante, **U** es para erizo y **G** es para gorila
- Tarjetas de letras: **E**, **U** y **G****
- Papel grande
- Marcadores
- Cinta



Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras E, U y G. Diga el nombre y el sonido de las letras, e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Diga el nombre de una letra. Invite a los niños a pisar fuerte la letra en el suelo.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefieras. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras E, U y G. Diga el nombre y el sonido de la letra, e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Diga el nombre de una letra. Invite a los niños a pisar fuerte la letra en el suelo.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

HORA DEL CUENTO

La pequeña tortuga y yo

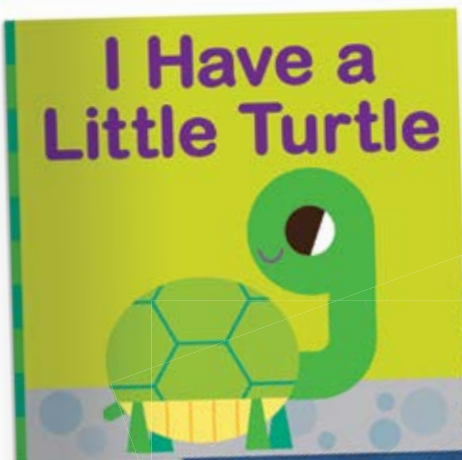
LLD 2b & LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lee el título del libro.

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos:
Tengo una pequeña tortuga
- Tela o papel: azul



Niño pequeño

Lea el libro. Después de leer, use los personajes de la Historia para conversar con los niños. Haga que la tortuga diga: "Hola. Soy una tortuga. ¿Te gustaría tener una tortuga como mascota?"

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Luego, prepare un estanque de tela o papel azul. Entregue a cada niño un fragmento de cuento e invítelos a conversar brevemente en el estanque. Si es necesario, muestre indicaciones como: "Hola, ¿cómo te llamas? ¿Quieres nadar en el estanque?"

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?

Puntos de caparazón de tortuga

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Prepare pinturas de diferentes colores. Entregue a cada niño un sello y un papel de tortuga.

MATERIALES

- Estampador circular
- Arte de puntos con caparazón de tortuga
- Pinturas

Niño pequeño

Invite a los niños a sumergir su estampador en pintura y presionarlo sobre los círculos o donde deseen.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta sobre el papel intencionadamente?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos con el índice y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar una tarea?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear la tortuga con crayones o marcadores. Luego, invítelos a mojar su sello en pintura y presionarlo sobre los círculos.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

PD 2 - ¿El niño tuerce y patea con una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Lanzando cerca y lejos

M6 Clasificación ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Haga una línea de cinta adhesiva en el suelo para que los niños se paren detrás. Haga un círculo con cada cinta. Coloque un círculo de cinta cerca de la línea de cinta y el otro más lejos.

MATERIALES

- Pompones**
- Cinta**
- Cinta de enmascarar

Niño pequeño

Invite a los niños a pararse en la fila y a explorar cómo lanzar los pompones al círculo de cinta que corresponde al pompón. Si fallan, animelos a intentarlo de nuevo hasta que el pompón caiga dentro de un círculo.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño crea grupos de objetos por características comunes (pueden ser mixtos o inconsistentes)?

ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?

Niño mayor

Invite a los niños a pararse en la línea y lanzar los pompones al círculo de cinta correspondiente. Animelos a empezar cuando diga "¡Listos, a lanzar!" y a detenerse cuando diga "¡Quieto!". Si un niño parece inseguro, animelo a pedir ayuda.

OBSERVAR

M6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?

ATL 1b - ¿El niño empieza o deja una actividad que le gusta?
¿Pide ayuda cuando la necesita?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Atrapé un pez

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una maraca o sonajero. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Grande, grande, pequeño
- Sonajero o maraca

Niño pequeño

Diga: "Agitemos rápido". Demuestre cómo agitar o golpear más rápido. Repita para hacerlo más lento. Anime a los niños a copiar su ritmo. Continúe cambiando la velocidad mientras juegan juntos.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Diga: "A bailar al ritmo de la canción". Mueva el cuerpo a un ritmo constante. Anime a los niños a unirse.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño tiembla al ritmo de la música (puede ser inconsistente)?



HORA DEL CÍRCULO

★ Juego de palabras sobre el estanque

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva cada pieza de la historia a un bloque.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Tengo una pequeña tortuga
- Bloques
- Cinta

Niño pequeño

Invite a un niño a elegir un fragmento de la historia. Úselo para formar una oración simple, como "La tortuga mordió". Dígala lentamente e invite a los niños a repetirla.

OBSERVAR

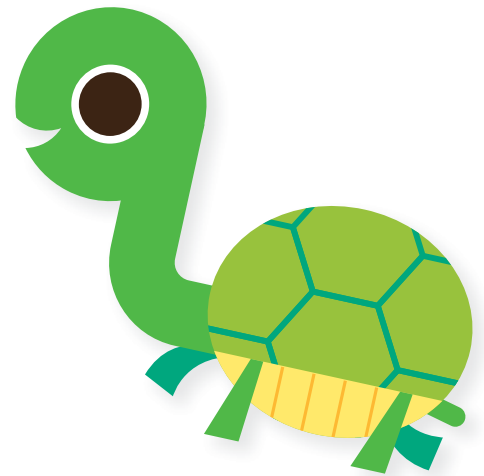
LLD 3b - ¿El niño repite una palabra o una frase corta?

Niño mayor

Invite a un niño a elegir un fragmento de la historia. Úselo para formar una oración simple, como "La tortuga chasqueó". Repita la oración y anime a los niños a chasquear las manos como tortugas por cada palabra que escuchen en la oración o frase.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño chasquea las manos con cada palabra que escucha?



HORA DEL CUENTO

Señas de tortuga

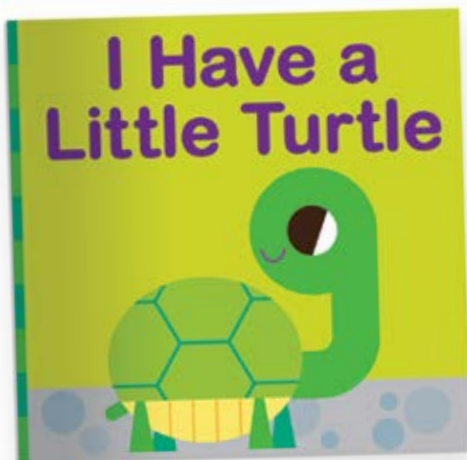
LLD 1a Escucha LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libro: Tengo una pequeña tortuga
- Tarjeta de señas: tortuga



Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa en la palabra "tortuga". Haga la seña y diga la palabra. Invite a los niños a decir la palabra e imitar sus movimientos.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

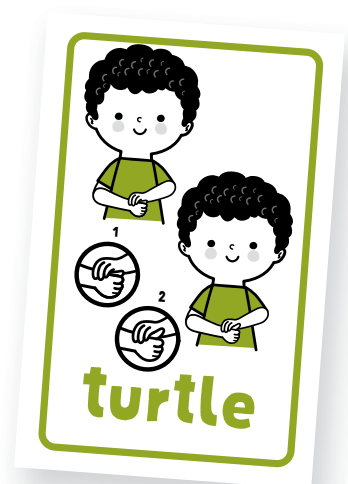
Niño mayor

Lea el libro. Haga una pausa cada vez que diga la palabra "tortuga". Pida a los niños que señalen la tortuga en la imagen. Luego, demuestre e invítelos a hacer la seña para "tortuga".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares?
¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



Juguete de tortuga para tirar

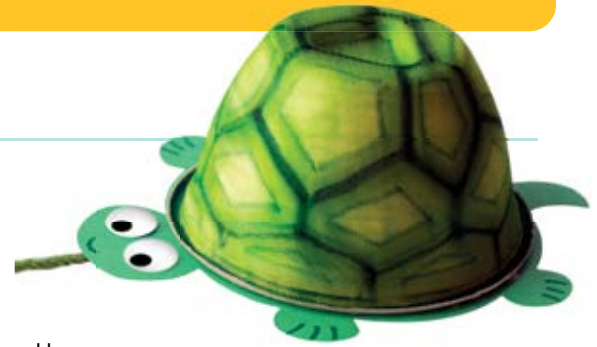
CA 3b Artes visuales CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare pintura, pinceles y un recipiente para cada niño.

MATERIALES

- Bol
- Forma de tortuga
- Hilo
- Pegatinas para los ojos
- Pintar
- Pinceles
- Cinta o grapadora



Niño pequeño

Invite a los niños a pintar el fondo del recipiente para hacer el caparazón de la tortuga. Una vez seco, pegue con cinta adhesiva o grape las figuras del cuerpo de la tortuga. Invite a los niños a añadir las pegatinas de los ojos donde deseen. Pegue el hilo a la cabeza. Muestre cómo jalar a la tortuga para pasearla por el estanque. Invite a los niños a imitar sus movimientos.

OBSERVAR

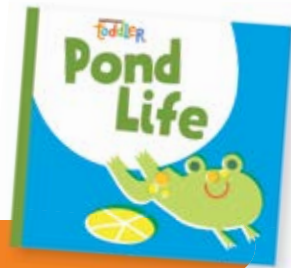
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
- CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a pintar el fondo del recipiente para hacer el caparazón de la tortuga. Anímelos a usar hasta tres colores de pintura para crear el diseño del caparazón. Una vez seca, pegue con cinta adhesiva o grape las figuras del cuerpo de la tortuga. Invite a los niños a añadir las pegatinas de los ojos donde deseen. Pegue el hilo a la cabeza. Invite a los niños a pasear con sus tortugas por el estanque.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos para representar un caparazón de tortuga?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Diseños de caparazón de tortuga

SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Coloque un recipiente con piedras o conchas aptas para niños pequeños.

MATERIALES

- Plastilina
- Objetos de la naturaleza: rocas o conchas.
- Bol
- Papel
- Lápices de colores



Niño pequeño

Forme bolas grandes con la plastilina e invite a los niños a introducir las piedras o caracolas en la plastilina para crear huellas. Pregunte: "¿Qué pasa cuando introduces la piedra en la plastilina?".

OBSERVAR

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

Niño mayor

Forme bolas con la plastilina e invite a los niños a usar piedras o caracolas para crear la huella de un caparazón de tortuga. Anímelos a rellenar la plastilina con piedras o caracolas para que se sienta dura, como un caparazón que protege la masa blanda. Ayude a los niños a dibujar su caparazón de tortuga y a comentar lo que observaron.

OBSERVAR

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Abrir, cerrar y ajustar

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a ponerse de pie en círculo. Reproduzca la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Tengo una tortuga

Niño pequeño

Anime a los niños a imitar los movimientos de sus manos al abrirlas y cerrarlas cada vez que escuchen las palabras "rompió" y "atrapó".

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

Niño mayor

Abran y cierren las manos cada vez que escuchen las palabras "rompió" y "atrapó". Anime a los niños a imitar sus movimientos. Invítelos a bailar o moverse libremente mientras escuchan el resto de la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?

HORA DEL CÍRCULO

Caras de sentimientos

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de sentimientos.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Sentimientos
- Tijeras

Niño pequeño

Muestre una tarjeta de sentimientos y diga: "¡Esta cara parece feliz!". Haga una cara feliz y anime a los niños a que lo imiten. Sigán nombrando y dibujando diferentes caras de sentimientos juntos.

OBSERVAR

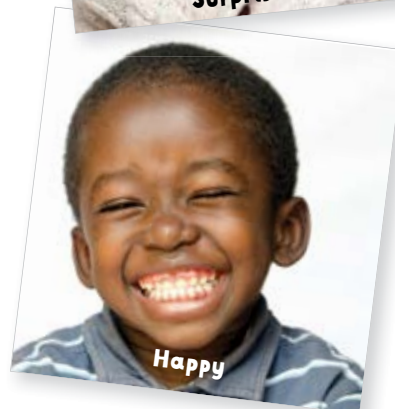
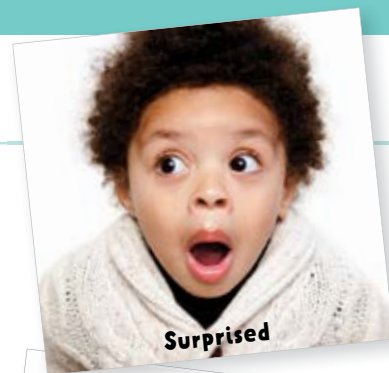
SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Muestre una Tarjeta de sentimientos y pregunte: "¿Cómo se sienten? ¿Qué podemos hacer para ayudar?". Continúe con otras imágenes que muestren diferentes sentimientos.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Verter agua del estanque

M 4a Medición SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque dos recipientes de diferentes tamaños llenos de agua. Coloque tazas, cucharones u otros recipientes sobre la mesa. Deje flotar los patitos de goma en el agua.

MATERIALES

- Patitos de goma**
- Contenedores: dos tamaños diferentes
- Agua
- Cucharadas
- Tazas



Niño pequeño

Invite a los niños a meter las manos en cada recipiente y diga: "¿Cuál es más grande? ¡Sí, caben las dos manos!". Invite a los niños a trabajar en parejas mientras recogen y vierten agua en los vasos de los demás. Si lo desean, invítelos a comparar el tamaño de los patos con el de sus manos.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño de los objetos en relación a sí mismo?

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Muestre a los niños dos recipientes y pregúntelos: "¿Cuál es más grande?". Anímelos a explorar el tamaño vertiendo agua de una taza o recipiente a otro para ver en cuál cabe más. Invítelos a compartir sus descubrimientos con un amigo mientras juegan. Si lo desean, invítelos a explorar en qué recipiente caben más patitos.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros (puede demostrar preferencia por compañeros específicos)?

Collage de insectos

SCI 3b Ciencias físicas ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Coloque figuras de fieltro sobre la mesa. Entregue a cada niño una hoja de papel.

MATERIALES

- Formas de fieltro
- Papel (cualquier color)
- Pegamento

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar y jugar con las figuras de fieltro y el papel. Hablen sobre cómo se siente cada una. Luego, ponga pegamento en el papel del niño e invítelo a elegir una figura y presionarla sobre el pegamento. Señale la figura pegada y describa lo que sucede mientras observan y escuchan. Repita mientras el niño esté interesado.

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista y la textura?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Anime a los niños a explorar las figuras de fieltro y a jugar con ellas. Señale una figura y pregunte: "¿De qué color es [figura]?". Luego, ayude a los niños a aplicar pegamento en el papel y a usar las figuras para hacer un insecto. Pregunte: "¿De qué colores es tu insecto?".

OBSERVAR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?



HORA DEL CUENTO

En el estanque

LLD 7a Escritura



MATERIALES

- Libro: *En el estanque* (u otro libro sobre estanques)
- Papel grande
- Lápices de colores

Niño pequeño

Lean el libro. Después de leer, diga: "¡Dibujemos el estanque!". Anime a los niños a dibujar sobre el estanque. Pregunte: "¿Pueden dibujar líneas para el agua? ¿Puntos para el salto de la rana?".

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

Niño mayor

Lea el libro. Después de leer, diga: "¡Escribamos y dibujemos sobre el estanque! ¿Qué hay en el estanque?". Escriba la respuesta del niño e invítelo a copiar algunas letras o trazos. Anímelo a añadir un dibujo que acompañe sus palabras.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pelota responsable

SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque una pelota grande en el centro del grupo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: *Sé responsable*
- Pelota

Niño pequeño

Siéntense en círculo y hagan rodar una pelota. Anime a los niños a esperar su turno para tocarla y hacerla rodar.

OBSERVAR

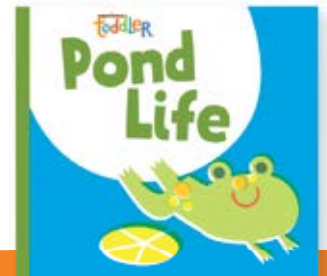
SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Siéntense en círculo y hagan rodar una pelota. Invite a los niños a decir el nombre del niño al que le hacen rodar la pelota. Anime a los demás niños a esperar su turno para rodar la pelota.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros y demuestra preferencia por compañeros específicos?



Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

Pinzas de presión

ATL 2a Flexibilidad y juego SCI 4 Tecnología

CONFIGURACIÓN

Prepare un recipiente lleno de bolitas de algodón. Haga la lectura en voz alta.

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar el uso de las pinzas para intentar recoger las bolitas de algodón mientras escuchan la historia. Recuérdeles que escuchen la historia antes de volver a usar las pinzas.

OBSERVAR

ATL 2a - ¿El niño cambia su atención de una tarea a otra cuando se le indica y se le apoya con el apoyo de un adulto?

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

Niño mayor

Invite a los niños a golpear las bolitas de algodón y recogerlas con las pinzas mientras se reproduce el cuento. Anímelos a mover las bolitas de algodón a un recipiente vacío. Recuérdeles que alternen entre escuchar el cuento y usar las pinzas.

OBSERVAR

ATL 2a - ¿El niño demuestra la capacidad de cambiar ideas, planes o imaginación mientras trabaja en una tarea sencilla con el apoyo de un adulto?

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes?

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Tengo una pequeña tortuga
- Pinzas o tenazas
- Bolas de algodón
- Contenedores o papeleras



HORA DEL CUENTO

Pequeño charlatán

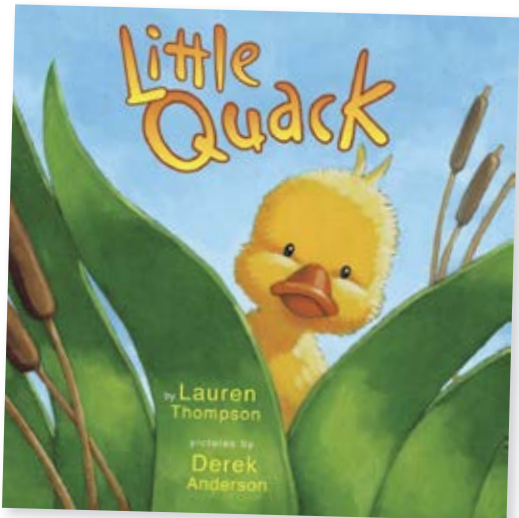
SED 3a Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título del libro.

MATERIALES

- Libro: *Pequeño charlatán* (u otro libro de valentía)



Niño pequeño

Siéntese con los niños y lea el libro. Cuando Patito dude en saltar, diga: «Patito está nervioso. Necesita a su mamá cerca». Dele una palmadita suave en el regazo o la pierna e invita al niño a acercarse mientras siguen leyendo juntos.

OBSERVAR

SED 3a - ¿El niño permanece cerca e interactúa con un adulto familiar para recibir consuelo y apoyo?

Niño mayor

Lea el libro. Cuando Patito dude en saltar, diga: «Patito se siente nervioso al intentar algo nuevo. Puede que te sientas nervioso al conocer a alguien nuevo». Póngase la mano en el pecho y diga: «Cuando nos sentimos nerviosos, podemos respirar hondo y acercarnos a alguien de confianza». Invite a los niños a respirar hondo y acercarse mientras siguen leyendo juntos.

OBSERVAR

SED 3a - ¿El niño interactúa con nuevos adultos? ¿Regresa con su cuidador principal para recibir consuelo y apoyo?

★ Mi tortuga y yo

SS 4 Historia y sentido del tiempo SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Pegue la página para colorear debajo de una silla o una mesa baja.

MATERIALES

- Colorear: Mi tortuga y yo
- Lápices de colores
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a recostarse boca arriba como tortugas nadando bajo el agua mientras colorean su papel. Anímelos a seguir coloreando hasta que estén listos para parar. Invítelos a indicar que terminaron diciendo "¡Ya terminé!" o "¡Ya terminé de nadar!". Pregúnteles: "¿Cuál fue tu parte favorita? ¿Colorear o nadar como una tortuga?"

OBSERVAR

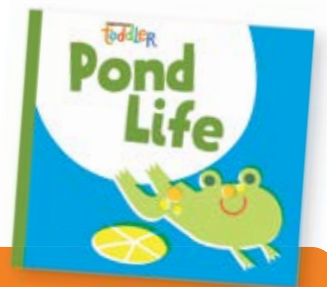
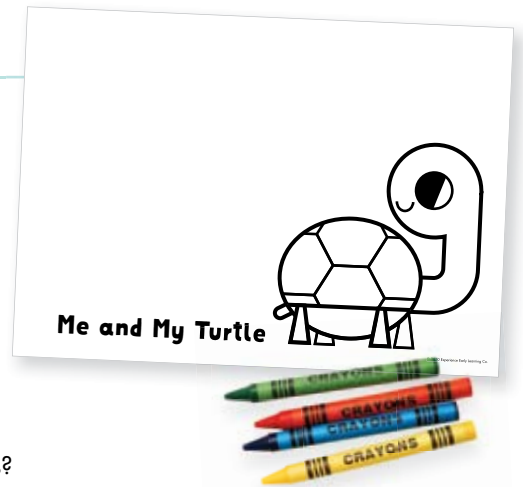
- SS 4 - ¿El niño indica el inicio o el final de un acontecimiento?
- SED 1b - ¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas favoritos o preferidos?

Niño mayor

Invite a los niños a meterse debajo de la silla y colorear boca abajo. Diga: "Primero, gatea debajo. ¡Luego elige un crayón para dibujar!". Sostenga la caja de crayones para que puedan salir gateando y pedir otro color. Pregúnteles: "¿Qué color les gusta más?". Invítelos a describir lo que hicieron, usando indicaciones como: "Primero me arrastré debajo, luego..."

OBSERVAR

- SS 4 - ¿El niño describe los eventos a medida que ocurren? ¿Usa palabras como "primero" y "luego"?
- SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Rollo y cubierta de tortuga

M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Inserte las tarjetas de números de tortuga en el cubo de bolsillo. Coloque el tapete y los pompones.

MATERIALES

- Tapete enrollable y protector de tortuga
- Pompones**
- Tarjetas de cubo: Tengo una pequeña tortuga
- Cubo de bolsillo**
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a turnarse para lanzar el cubo y nombrar el número. Anímelos a señalar el número correspondiente en el caparazón de la tortuga y a colocarle un pompón.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?
- ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Invite a los niños a turnarse para lanzar el cubo e identificar el número. Pídales que encuentren y señalen el mismo número en el caparazón de la tortuga, y que luego le coloquen un pompón. Continúen jugando hasta cubrir todos los números.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Señal de natación

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas. Reproduzca la historia.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Tengo una pequeña tortuga
- Tarjeta de señas: nadar
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "nadar" durante la canción y a que la digan con usted cada vez que la escuchen.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares, como "nadar"?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar la palabra "nadar" y a bailar o moverse libremente. Elija a un niño para que sostenga la tarjeta de señas y la señale cada vez que escuche la palabra. Anime a los demás niños a hacer la seña de "nadar".

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - LA VIDA ALREDEDOR DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diseños de palos	SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra
2	Estación de vertido	M 1a Sentido numérico
3	Baila en mi estanque	CA 2a & CA 2b Danza y movimiento
4	Patrones de estanques	M 5 Patrones
5	Un pato atrapado	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 2 - PLANTAS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Muñeca de nutria	CA 3b Artes visuales
7	Pegatinas de nutria	SED 4a Resolución de problemas PD 4b Cuidado personal
8	Ranas en tazas	M 1c & M 1d Sentido numérico
9	¡Salta, rana, salta!	LLD 2b Comunicación LLD 6b Comprensión lectora
10	Nutria y Zorro	SCI 3b Ciencias físicas CA 3a Artes visuales

SEMANA 3 - INSECTOS DEL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a Relaciones sociales.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Sombras de estanque	M2a Conciencia espacial ATL 1b Atención y persistencia
12	Pregunta sobre el estanque	LLD 2c Comunicación LLD 6a Comprensión lectora
13	Rocas del estanque	M 4b Medición
14	Contando ranas	M 1b Sentido numérico
15	Alimenta a la rana	M6 Clasificación

SEMANA 4 - LA VIDA EN EL ESTANQUE

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 4a Cuidado personal.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Caja de pegatinas de tortugas	LLD 3c Conciencia fonológica
17	Atrapé un pez	CA 1b Música
18	Juego de palabras sobre el estanque	LLD 3b Conciencia fonológica
19	Verter agua del estanque	M 4a Medición SED 3b Relaciones sociales
20	Mi tortuga y yo	SS 4 Historia y sentido del tiempo SED 1b Autoconciencia



experience
toddler™

