



En el estanque



Actividades diarias

Herramientas para jugar: Guía "Dónde encontrar"

Mirar y escuchar

Cualquier superficie reflectante, libro o fotografía



Lo que puedes usar:

-  Espejo, bandeja para hornear, libros, fotos
-  Agua, objetos coloridos

Rodar

Cualquier cosa que tenga ruedas o pueda rodar



Lo que puedes usar:

-  Bolas, coche de juguete, tubo de cartón, tarro, calcetín relleno
-  Manzana, naranja (otra fruta redonda), palito redondo liso

Cubrir

Cualquier cosa que pueda cubrir objetos o crear un refugio



Lo que puedes usar:

-  Paracaídas, bufandas, manta, toalla, sábana, trozos de tela, toallita
-  Corteza, hojas grandes

Empujar y tirar

Cualquier cosa que se mueva con un empujón o tirón



Lo que puedes usar:

-  Vagón, Juguete para montar, cesto para la ropa, juguete para empujar, caja, cuerda
-  Palo, tronco, bola de nieve, enredadera

Llenar y derramar

Cualquier cosa que pueda contener objetos



Lo que puedes usar:

-  Clasificador de formas, cesto de ropa, caja, taza, bolsa
-  Cáscara de coco, rocas y agujeros.

Imitar

Cualquier cosa para imitar las tareas cotidianas o como accesorios para contar historias o representar roles



Lo que puedes usar:

-  Marioneta, muñeca, juguetes de simulación, calcetín, bolsa de papel, ollas y sartenes, comida de juguete, platos
-  Palos, hojas grandes, hierba larga doblada y atada para hacer una muñeca, tierra

Apilar y anidar

Cualquier cosa que se pueda apilar. Una serie de elementos que encajan uno dentro del otro, del más grande al más pequeño



Lo que puedes usar:

-  Bloques, cajas, recipientes con tapa para alimentos, tazas, almohadas, libros, apiladores de anillos, tazas medidoras, tazones
-  Rocas, trozos de madera, flores, conchas, anillos de madera, rocas

Agarrar y apretar

Cualquier elemento texturizado que se pueda apretar, aplastar o moldear



Lo que puedes usar:

-  Pistola de agua de juguete, plastilina, bolsa de gel (bolsa de plástico rellena de gel), botella con atomizador
-  Barro, arena, musgo

Agitar y golpear

Cualquier cosa que haga ruido al agitarse. Cualquier cosa que sea segura para golpear

Lo que puedes usar:

-  Criba vibradora, botellas de agua con objetos en su interior, tambor, cuencos, cajas, ollas, cucharas de madera
-  Vainas de semillas, ramas frondosas, hierbas largas unidas, tronco de árbol, palos

¡A jugar!

Busque estas señales preverbales para saber cuándo un niño está listo para colaborar con usted:

Mis ojos están muy abiertos y brillantes



"¡Estoy abierto!"
"¡Le doy la bienvenida a nuevas experiencias!"

Te estoy mirando



"Eres interesante para mí."
"Ven a verme."

Me acerco a ti



"Te necesito."
"Por favor, concéptate conmigo."

Hago contacto visual y sonrío



"¡Juguemos juntos!"

Tomo tu mano o te hago un gesto para que te unas



"Por favor, ven y únete a mí."

Hagamos una pausa

Busque estas señales para saber cuando esperar un rato antes de invitar a un niño a jugar:

 Levanté mi mano hacia ti o alejé un juguete

*"Necesito más espacio."
"Dame un minuto."*

 Estoy explorando por mi cuenta

*"Mirame o habla de lo que estoy haciendo."
"Nada de ideas nuevas, por favor."*

 Me alejo de ti o me alejo con decisión

"Puede que haya vuelto, pero necesito un descanso."

 Arrugo la frente, parpadeo o hago pucheros

"Quédate conmigo, pero dame tiempo para pensar."

 Me encojo de hombros

*"Por favor, haz una pausa y tranquilízame."
"¡Presta atención a lo que me interesa!"*

Mirar
Escuchar



1

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Bolsa para estanque

MATERIALES

- Bolsa de plástico con cierre
- Gel
- Objetos pequeños (cuentas o anillos)
- Cinta

Bebé pequeño

Llene una bolsa con gel y objetos pequeños. Cierre bien la tapa con cinta adhesiva. Con el niño boca abajo, coloque la bolsa de gel a su alcance.

¿LISTO?

Siéntese al lado del niño y presionen la bolsa juntos. Hablen sobre cómo se siente y describan las texturas. Haga una pausa para observar si el niño vocaliza, se estira o gesticula hacia los objetos a medida que exploran.

OBSERVAR

LLD 2a COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza vocalizaciones y gestos para comunicarse?

Bebé mayor

Llene una bolsa con gel y objetos pequeños. Cierre bien la tapa con cinta adhesiva. Coloque la bolsa de gel en el suelo, entre usted y el niño.

¿LISTO?

Empiece a palmeaar la bolsa y anime al niño a hacer lo mismo. Señale un objeto dentro y diga: "¡Mira, una cuenta!". Pregunte: "¿Qué ves?". Continúen palmeando y observando los objetos juntos.

SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar objetos en su entorno inmediato?

Niño pequeño

Llene una bolsa con gel y objetos pequeños. Cierre bien la parte superior con cinta adhesiva. Coloque la bolsa frente al niño.

¿LISTO?

Pregunte: "¿Puedes encontrar la cuenta?". Invite al niño a apretar y buscar objetos. Describa cómo se ve y se siente mientras explora, y deténgase para observar si el niño reacciona a la textura, los colores, etc.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios en la textura o la vista (color)?

Mirar
Escuchar



2

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



¿Dónde está Ranita? ★

MATERIALES

- Marioneta de rana
- Palillo de manualidades
- Cinta

Bebé pequeño

Cuando el niño esté boca arriba, muéstrele un títere de rana.

¿LISTO?

Mueva el títere de un lado a otro y de arriba a abajo. Luego, úselo para tocar y nombrar suavemente partes del cuerpo como las manos, los pies y la barriga. Haga una pausa para ver si el niño reacciona al tocar el títere o su cuerpo.

Bebé mayor

Sostenga el títere y úselo para decirle “hola” al niño.

¿LISTO?

Jueguen al escondite con el títere. Cada vez que aparezca, pídanle que diga “hola, deditos” y que toque los deditos del niño. Repita el proceso con las demás partes del cuerpo, deteniéndose para observar cómo responde el niño.

Niño pequeño

Sostenga el títere, toque su brazo y diga: “¡Rana en mi brazo!”

¿LISTO?

Use el títere para tocar y nombrar más partes del cuerpo. Luego, entrégueselo al niño y pregúntele: “¿Dónde está tu pie?”. Anímelo a que lo imite tocando su propia parte del cuerpo con el títere.

OBSERVAR

PD 4b CUIDADO PERSONAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora las partes de su cuerpo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño señala una parte del cuerpo cuando se le pide?

CA 4b DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los accesorios o títeres?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de objetos familiares?

Mirar
Escuchar



3

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Tengo una pequeña tortuga

MATERIALES

- Libro: *Tengo una pequeña tortuga*
- Álbum, pista 5

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca arriba, comience a leer el libro.

¿LISTO?

Cuando la tortuga chasquee, apriete suavemente la mano o el pie del niño y haga una pausa. Observe cómo responde y luego continúe la rima. Después de leer, diga: “Chasquido, chasquido, chasquido” y anímelo a repetir.

OBSERVAR

LLD 3a CONCIENCIA FONOLÓGICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha y se mueve al ritmo de la rima?

Bebé mayor

Siente al niño en su regazo o en el suelo con el libro delante de usted.

¿LISTO?

Mientras lee, haga una pausa cuando la tortuga chasquee. Diga “¡Chasquido, chasquido!” y muestre abrir y cerrar los dedos como una tortuga mordedora. Anime al niño a copiar el movimiento o repetir el sonido del “chasquido”. Continúe la rima e invite al niño a unirse.

LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

Niño pequeño

Siente al niño en su regazo o en el suelo con el libro delante de usted.

¿LISTO?

Lea el libro y haga una pausa al final de cada línea. Anime al niño a repetir la última palabra, como “caja” o “rocas”. Cuando llegue a palabras como “rompió” o “atrapó”, abra y cierre las manos e invite al niño a copiar el movimiento y decir la palabra.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras u oraciones cortas?

Mirar
Escuchar



4

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



En mi estanque

MATERIALES

- Libro: *En mi estanque* (u otro libro sobre estanques)
- Objetos de la naturaleza
- Cuenco de agua

Bebé pequeño

Siéntese con el niño en su regazo y muéstrele el libro.

¿LISTO?

Lea el libro. Haga una pausa y anime al niño a mirar las imágenes. Guíe su mano para que toque el círculo recortado y diga: "Círculo liso". Señale el pez y nombre los colores. Haga sonidos de pez, como "swish, swish". Observe la respuesta del niño.

OBSERVAR

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mira y escucha los libros leídos en voz alta?

Bebé mayor

Siéntese con el libro y comience a abrir y cerrar las páginas.

¿LISTO?

Lea el libro. Haga una pausa para preguntar: "¿Dónde está el pez?" y animelo a señalar o tocar la imagen. Guíe su dedo alrededor del círculo recortado y diga: "Círculo redondo". Haga sonidos de natación, como "swish, swish". Invite al niño a copiar el sonido o el movimiento mientras lee.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a preguntas que empiezan por "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas?

Niño pequeño

Muestre el libro e invite a un niño a leer con usted.

¿LISTO?

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está el pez?". Anime al niño a señalar y repetir "pez". Después de leer, muestre un recipiente con agua y piedras grandes u hojas. Diga: "Los peces viven en el agua". Invite a los niños a tocar y jugar con los materiales de la naturaleza.

SCI 2a CIENCIAS NATURALES Y DE LA TIERRA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora su entorno inmediato utilizando sus sentidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño juega con los objetos de la naturaleza?

5

Rodar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Caracol relajante

MATERIALES

- Álbum, pista 2
- Pelota

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca arriba, haga rodar suavemente una pelota hacia arriba y hacia abajo por su brazo.

¿LISTO?

Hable suavemente o tararee mientras rueda la pelota, deteniéndose para ver si el niño lo mira, sonríe o vocaliza. Responda a sus señales y continúe rodando la pelota sobre otras partes del cuerpo si eso lo tranquiliza.

Bebé mayor

Sostenga al niño en su regazo y comience a mecerlo de un lado a otro.

¿LISTO?

Dele una pelota al niño para que la sostenga mientras se mecen al ritmo de la música. Deje de mecerlo y quédese quieto hasta que el niño le diga que quiere que lo meza de nuevo.

Niño pequeño

Deje caer una pelota al lado del niño sentado.

¿LISTO?

Observe cómo reacciona el niño a usted y a la pelota. Después de cada caída, abrácelo o acurrúquelo, ofreciéndole consuelo y cercanía. Continúe el juego, dejando que el niño disfrute tanto de la sorpresa como de tu consuelo.

OBSERVAR

SED 3a RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce, interactúa con y responde a los cuidadores primarios?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos para recibir consuelo y apoyo?

Mirar
Escuchar



6

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Glu-Glú

MATERIALES

- Espejo

Bebé pequeño

Sostenga al niño y mírelo en un espejo.

¿LISTO?

Diga: "¡Hablemos como peces!". Haga sonidos divertidos de pez, empezando con vocales y luego añadiendo consonantes, como "ga, go". Anime al niño a imitar sus sonidos frente al espejo.

Bebé mayor

Mírese al espejo con el niño.

¿LISTO?

Pregunte: "¿Cómo suena un pez?". Explore balbucear una serie de combinaciones de consonantes y vocales, como "Gaga go, gaga go" o "Baba bo, baba bo". Anime al niño a responder con sus propios sonidos.

Niño pequeño

Mírese en un espejo con el niño.

¿LISTO?

Frunza los labios y actúe como un pez. Luego pregunte: «Si fueras un pez, ¿cómo te verías?».

OBSERVAR

LLD 2b COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde con balbuceos o sonidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

Apilar
Anidar



7

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Tortuga grande y pequeña

MATERIALES

- Vasos apilables

Bebé pequeño

Sostenga al niño y muéstrelle un vaso apilable.

¿LISTO?

Cuando el niño toque el vaso, gírelo para que pueda explorarlo por dentro y por fuera. Ofrézcale un vaso más pequeño y anímelo a intentar meterlo o sacarlo mientras juegan juntos.

Bebé mayor

Mientras el niño esté sentado, comience a golpear dos vasos apilables entre sí.

¿LISTO?

Dele al niño un vaso y trabajen juntos para seguir golpeándolos. Invítelo a explorar qué vaso cabe dentro del otro.

Niño pequeño

Muéstrele al niño dos vasos. Esconda el vaso más pequeño dentro del más grande.

¿LISTO?

Entregue los vasos apilables al niño. Cuando los separe, exprese su entusiasmo. Anímelo a repetir la acción apilando los vasos y observando cómo encajan.

OBSERVAR

ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

M2a CONCIENCIA ESPACIAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta meter un objeto dentro de otro?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño manipula objetos deliberadamente para descubrir cómo se mueven las cosas en el espacio?

Mirar
Escuchar



8

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



¡Hola, libélula!

MATERIALES

- Álbum, pista 8
- Espejo
- Tarjetas fotográficas de animales

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca arriba, masajee suavemente sus manos.

¿LISTO?

Toque cada dedo y ayude al niño a mirarse las manos. Reproduzca la canción y salude cada vez que la libélula diga "hola". Observe si el niño se gira hacia usted o le devuelve el saludo.

Bebé mayor

Mírese en un espejo con el niño.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y muestre cómo saludar frente al espejo cuando escuche "hola". Anime al niño a observar e imitar el gesto.

Niño pequeño

Mírese en un espejo con el niño.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y levante una tarjeta a medida que se nombra cada animal (rana, pájaro y grillo). Diga "¡Hola, [animal]!" y salude con la mano. Invite al niño a saludar cuando la canción lo indique.

OBSERVAR

LLD 1a ESCUCHA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño gira la cabeza hacia la persona que habla?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares?

LLD 1b ESCUCHA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al habla en el entorno e imita acciones?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue instrucciones de un paso con indicaciones y gestos?

Mirar
Escuchar



9

CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



En el estanque

MATERIALES

- Libro: *En el estanque*

Bebé pequeño

Siéntese con el niño en su regazo y abra y cierre el libro.

¿LISTO?

Lea el libro. Señale y nombre los animales en cada página, enfatizando el sonido inicial. Por ejemplo, “/t/ /t/ /t/ tortuga”. Haga una pausa e invite al niño a copiar el sonido /t/. Repita el proceso con los demás animales y sonidos.

Bebé mayor

Siéntese con el niño y ofrézcale el libro para explorar.

¿LISTO?

Lea el libro. Señale y nombre los animales, enfatizando el sonido inicial, por ejemplo, “/t/ /t/ tortuga”. Invite al niño a copiar el sonido y luego intente decir la palabra completa con usted. Haga una pausa para ver si repite el sonido o la palabra.

Niño pequeño

Siéntese con el niño y ofrézcale el libro para explorar.

¿LISTO?

Lea el libro. Señale un animal y pregunte: “¿Qué animal es este?”. Después de que el niño lo nombre, invítelo a moverse como él.

OBSERVAR

LLD 2c COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita sonidos individuales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

10

Mirar
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Una rana tiene lengua

MATERIALES

- Álbum, pista 10
- Espejo

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca abajo, póngale un espejo delante. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Explore el espejo juntos mientras cantan, cambiando el volumen y la entonación. Anime al niño a cantar con ustedes. Observen cómo los mira o los imita.

Bebé mayor

Reproduzca la canción y siéntese con el niño.

¿LISTO?

Mírese al espejo mientras dice “ah” y “la” con la canción. Invite al niño a cantar ambas canciones con usted.

Niño pequeño

Reproduzca la canción y aplauda.

¿LISTO?

Cuando el niño se una, saque la lengua y haga el sonido “ah”, invitándolo a que lo imite. Vuelva a reproducir la canción y haga una pausa para animar al niño a repetir las palabras o frases cortas de la letra.

OBSERVAR

LLD 3b CONCIENCIA FONOLÓGICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño balbucea y vocaliza utilizando sonido, volumen e inflexión?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite palabras u oraciones cortas?

LLD 3c CONCIENCIA FONOLÓGICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño arrulla y emite sonidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

11

Imitar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Pato triste

MATERIALES

- Muñecas (o títeres de palo)

Bebé pequeño

Cuando el niño esté tranquilo, levante el muñeco y mézclelo de un lado a otro frente a él.

¿LISTO?

Diga: «¡Música, música!». Haga una pausa para ver si el niño responde. Luego, rebote o dé palmaditas al muñeco y observe si mueve el cuerpo o vocaliza algún sonido.

Bebé mayor

Coloque una muñeca pequeña (o un títere) al lado del niño.

¿LISTO?

Tome la muñeca y finja que está triste. Dele otra muñeca al niño y haga lo mismo. Balancee, rebote o gire con su juguete e invite al niño a copiar sus movimientos.

Niño pequeño

Invite al niño a que lo ayude a consolar al muñeco. Entrégueselo con cuidado.

¿LISTO?

Tome otra muñeca y muéstrela cómo sostenerla cerca, acariciarle la espalda o mecerla suavemente. Mientras muestra, hable sobre lo que está haciendo. Diga: “Estoy meciendo mi muñeca para que se sienta mejor”. Anime al niño a copiar sus acciones y palabras. Luego invítelos para probar sus propias ideas reconfortantes.

OBSERVAR

CA 4a DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita movimientos sencillos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita conductas y palabras observadas?

CA 4b DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los accesorios o títeres?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de objetos familiares?

12

Mirar
Escuchar



CONEXIÓN Y COMUNICACIÓN



Mirada del libro

MATERIALES

- Libro: *Pequeño charlatán* (u otro libro de animales)

Bebé pequeño

Sostenga al niño en sus brazos.
Muéstrelle un libro.

¿LISTO?

Lea el libro en voz baja y describa las imágenes. Observe si el niño las mira, las alcanza o las acaricia mientras escucha.

Bebé mayor

Coloque dos libros en el suelo al lado del niño.

¿LISTO?

Espere a que el niño elija un libro. Ábralo y empiece a señalar y nombrar imágenes. Si el niño toca una imagen, nómbrala. Sigam señalando y nombrando juntos mientras leen.

Niño pequeño

Coloque tres libros en el suelo al lado del niño.

¿LISTO?

Deje que el niño elija un libro. Mientras lee, haga una pausa y pregunte: "¿Dónde está la [imagen]?". Invite al niño a señalarla. Nómbrala y anime al niño a repetir.

OBSERVAR

LLD 6a COMPRENSIÓN LECTORA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño interactúa alcanzando o dando palmaditas cuando se le lee un libro?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño elige y sostiene un libro y mira atentamente cada página?

LLD 6b COMPRENSIÓN LECTORA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mira y escucha los libros leídos en voz alta?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a preguntas que empiezan por "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras de historias conocidas?

Empujar
Tirar



1

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Arpa y tuba

MATERIALES

- Álbum, pista 1
- Cubo de bolsillo
- Tarjetas fotográficas
- Tijeras

Bebé pequeño

Extienda el cubo de bolsillo hacia el niño.

¿LISTO?

Reproduzca la canción. Cada vez que suene la tuba, extienda la mano con el cubo sobre ella. Anime al niño a que lo mire y le quite el cubo de la mano.

Bebé mayor

Siéntese frente al niño y entréguele el cubo de bolsillo.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y pase el cubo de vuelta hacia adelante mientras suena la música. Describa las fotos en el cubo mientras juegan juntos.

Niño pequeño

Sostenga el cubo de bolsillo a unos cuantos pies del suelo.

¿LISTO?

Reproduzca la canción. Cuando la tuba empiece, suéltela y anime al niño a que se la traiga. Repita hasta que suene el arpa.

OBSERVAR

CA 1c MÚSICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los sonidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de sonido, volumen o melodía?

ATL 1a ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra durante un corto tiempo en una persona?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño presta atención a lo que hacen los demás mirando o señalando?

2

Rellenar
Derramar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Casa caracol

MATERIALES

- Bloques
- Calcetines de diferentes tamaños
- Caja

Bebé pequeño

Sostenga al niño en sus brazos.

¿LISTO?

Póngase un calcetín en la mano y muévelo delante del niño. Observe cómo lo explora e intenta quitárselo de la mano.

Bebé mayor

Coloque bloques dentro de varios calcetines. Colóquelos frente al niño.

¿LISTO?

Demuestre cómo sacar un bloque del calcetín. Invite al niño a intentarlo. Observe cómo lo sacan.

Niño pequeño

Coloque una caja de calcetines de diferentes tamaños llena de bloques frente al niño.

¿LISTO?

Trabajen juntos para sacar los bloques de los calcetines. Intenten volver a meterlos. Hablen sobre cómo los caracoles viven dentro de sus caparazones, al igual que los bloques dentro de los calcetines.

OBSERVAR

PD 2 MOTRICIDAD FINA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta alcanzar objetos que tiene a la vista y utiliza sus manos o pies para hacer contacto con un objeto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra objetos con el índice y el pulgar de forma intencionada? ¿Usa las manos para realizar tareas?

ATL 1b ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño participa en una interacción o actividad continua con un objeto o adulto familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño repite acciones para obtener un resultado?

3

Imitar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Chapoteo

MATERIALES

- Álbum, pista 3
- Bufandas

Bebé pequeño

Reproduzca la canción y sostenga al niño.

¿LISTO?

Salten juntos al ritmo. Caminen lentamente por la habitación, luego levante al niño y bájelo suavemente, como si estuvieran chapoteando en un estanque. Observen cómo reacciona. Sonrían, copien sus reacciones y digan cosas como “¡arriba!”.

Bebé mayor

Coloque bufandas en una mesa cercana.

¿LISTO?

Anime al niño a levantarse y alcanzar una bufanda. Una vez de pie, enséñele a agitarla al ritmo de la música. Invítelo a imitar sus movimientos y observe cómo responde con sus propias acciones.

Niño pequeño

Reproduzca la música y comience a lanzar las bufandas al aire.

¿LISTO?

Anime al niño a alcanzar y atrapar las bufandas que caen. Invítelo a agitar la bufanda al ritmo de la música y a explorar cómo ponerse en cuclillas, ponerse de pie y moverse mientras juega. Pregúntele: “¿Cómo te sientes? ¿Puedes mostrarme eso con tu cuerpo?”.

OBSERVAR

CA 2a DANZA Y MOVIMIENTO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza el lenguaje corporal para expresar sus sentimientos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

CA 2b DANZA Y MOVIMIENTO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve su cuerpo de diferentes maneras?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Agarrar
Estrujar



4

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Mojado y seco

MATERIALES

- Agua
- Taburete

Bebé pequeño

Sostenga al niño y comience a caminar por la habitación.

¿LISTO?

Abra el grifo e invite al niño a oír y ver el agua correr. Sumerja suavemente sus manos o pies en el chorro. Observe su reacción y animelo diciendo “¡Oyes el agua!” o “¡Chapoteo, chapoteo!”.

Bebé mayor

Sostenga al niño y llévelo hasta un grifo de agua.

¿LISTO?

Abra y cierre el grifo para que el niño pueda observar y escuchar. Acerque su mano o pie al chorro y observe cómo lo toca. Ajuste el agua ligeramente más caliente o más fría, luego deténgase para observar cómo responde el niño.

Niño pequeño

Coloque un taburete seguro para niños cerca del lavabo e invite al niño a subirse a él.

¿LISTO?

Abra y cierre el agua e invítelos a chapotear y explorar. Recuérdeles cómo pararse de forma segura en el taburete. Describa lo que notan en el agua, como el sonido y si está caliente o fría.

OBSERVAR

PD 3 SEGURIDAD

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reacciona a ruidos, luces o imágenes inesperadas?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a posibles peligros del entorno y los evita cuando se le indica?

SCI 3b CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar objetos en su entorno inmediato?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reacciona a los cambios de textura, temperatura, olor, sonido o vista?

5

Rodar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Rollo de tortuga

MATERIALES

- Bol
- Pelota (o juguete con ruedas)

Bebé pequeño

Golpee en un tazón.

¿LISTO?

Sujete la mano del niño y ayúdelo a tocar el cuenco al ritmo. Diga su nombre y junte cada sílaba. Anímelo a dar patadas o mover los brazos para mover el cuenco o repetir el sonido.

Bebé mayor

Siéntese frente al niño y coloque un recipiente boca abajo entre ustedes.

¿LISTO?

Coloque una pelota sobre el tazón y empújela suavemente para que ruede hacia el niño. Anímelo a empujarla de vuelta. Observe cómo usa las manos y los ojos para seguir la pelota y explorar cómo se mueve.

Niño pequeño

Equilibre una pelota encima de un recipiente boca abajo.

¿LISTO?

Invite al niño a empujar la pelota fuera del bol. Anímelo a recogerla y repetir el ejercicio.

OBSERVAR

SCI 1b INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar el entorno?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al tocarlos y manipularlos?
¿Empieza a comprender la relación causa-efecto?

SCI 3a CIENCIAS FÍSICAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño patea con los pies o sacude los brazos para hacer que otros objetos se muevan?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza su cuerpo para empujar o tirar del recipiente?

Imitar



6

MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Pequeños chapoteadores **MATERIALES**

- Bufandas
- Papel grande
- Pinturas
- Cinta

Bebé pequeño

Coloque al niño boca abajo con una bufanda colorida delante de él.

¿LISTO?

Mueva la bufanda de un lado a otro y diga: “¡Swish, swish!”. Observe cómo responde el niño. Anímelo a tocar y sentir la bufanda. Responda a sus sonidos o expresiones diciendo cosas como “¡Te gusta ese color!” o “¡Veo tus pataditas de felicidad!”.

Bebé mayor

Coloque varias bufandas de colores en el suelo para el niño.

¿LISTO?

Agite una bufanda en el aire y diga: “¡Mira cómo se mueven los colores!”. Anime al niño a alcanzar o sacudir una bufanda. Baile con su bufanda e invite al niño a que lo acompañe. Responda imitando sus movimientos y diga: “¡Estás bailando con los colores!”.

Niño pequeño

Pegue una hoja grande de papel al suelo. Coloque pintura cerca.

¿LISTO?

Invite al niño a sumergir sus manos o pies en la pintura y haga impresiones en el papel. Hable sobre lo que ve. Por ejemplo, “¡Hiciste huellas azules!” o “Estás pintando con las manos”. Anime a moverlos por el papel, presionarlos, darles palmaditas y deslice para hacer nuevas marcas.

OBSERVAR

CA 3a ARTES VISUALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño expresa emociones mientras explora materiales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño pinta o colorea intencionalmente el papel?

CA 3b ARTES VISUALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora materiales utilizando movimientos motores gruesos y sentidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

7

Cubrir



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Fábula de la rana

MATERIALES

- Álbum, pista ó
- Frazada
- Pelotas

Bebé pequeño

Sostenga al niño en posición sentada con la manta sobre sus piernas.

¿LISTO?

Diga: "¡Hagamos que la manta se mueva!". Agítela o dele palmaditas suaves mientras escucha la historia. Anime al niño a patear, agarrar o palmear la manta también. Sonría e imite sus movimientos mientras hablan.

Bebé mayor

Coloque una manta en el suelo.

¿LISTO?

Escuchen juntos la historia y lancen pelotas sobre la manta cuando oigan el "plop". Anime al niño a alcanzar, agarrar o rodar las pelotas de vuelta hacia ustedes. Observen si imitan sus acciones o reaccionan cuando oigan "¡plop!" de nuevo.

Niño pequeño

Coloque una manta en el suelo.

¿LISTO?

Anime al niño a caminar, gatear o subirse a la manta para explorar. Agítela suavemente e invítelo a meterse debajo o a tirar de ella. Escuche la historia y lance pelotas sobre la manta cada vez que oiga el sonido "plop".

OBSERVAR

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de forma independiente y se pone de pie por sí solo? ¿Patea o agarra desde una posición sentada o acostada?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina o trepa?
¿Carga, arrastra, patea o lanza objetos?

LLD 1b ESCUCHA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al habla en el entorno e imita acciones?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño sigue instrucciones de un paso con indicaciones y gestos?

8

Imitar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Patatas y manos de rana★

MATERIALES

- Agua
- Toallita
- Jabón
- Papelera

Bebé pequeño

Coloque una toallita tibia sobre las piernas del niño.

¿LISTO?

Observe cómo se mueve o se revuelve el niño al sentir el calor. Si intenta alcanzar la toallita o moverla, dígame: “¡Me estás diciendo que la sientes caliente!”. Límpieme suavemente las piernas mientras habla de la toallita, sus rodillas y de cómo se siente limpio y cómodo.

Bebé mayor

Antes de comer un refrigerio, levante al niño y llévelo al fregadero.

¿LISTO?

Anímelo a que le muestre sus dedos de rana. Luego, abra el grifo o llene un recipiente. Invítelo a explorar el agua con los pies o las manos descalzos. Hablen sobre cómo se siente el agua y cómo limpiarse antes de comer.

Niño pequeño

Antes de comer un refrigerio, anime al niño a lavarse las manos.

¿LISTO?

Acompañe al niño al lavabo y pregúntele: “¿Dónde está el jabón? ¿Qué haces con él?”. Espere a que el niño empiece a lavarse las manos. Apóyelo si lo necesita. Luego pregunte: “¿Tiene las manos limpias o sucias?”.

OBSERVAR

PD 4a CUIDADO PERSONAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño mueve su cuerpo cuando sus necesidades físicas no están satisfechas?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño empieza a participar en actividades de autocuidado? ¿Reconoce la diferencia entre lo sucio y lo limpio?

9

Llenar
Derramar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Sonidos del estanque

MATERIALES

- Álbum, pista 7
- Campo de golf
- Olla de metal

Bebé pequeño

Haga una cadena de eslabones y agítela delante del niño. Reproduzca la canción.

¿LISTO?

Invite al niño a sostener un eslabón. Mueva suavemente la cadena para que su brazo siga el ritmo. Luego, haga una pausa y espere a que el niño lo mire a usted o a la cadena antes de volver a empezar.

Bebé mayor

Reproduzca la canción y ofrezca un enlace al niño.

¿LISTO?

Observe cómo el niño pasa el eslabón de una mano a la otra. Invítelo a dejarlo caer en una olla de metal y a escucharlo juntos. Describa el sonido que hace.

Niño pequeño

Reproduzca la canción y demuestre cómo colocar un enlace en el bote.

¿LISTO?

Anime al niño a que lo ayude a echar las piezas de espiga en la olla. Cuando la música cambie, anímelo a levantar la olla y echar las piezas. Escuche los sonidos que hacen juntos.

OBSERVAR

ATL 2a FLEXIBILIDAD Y JUEGO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño cambia su atención de una persona o cosa a otra?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño cambia su atención de una tarea a otra con el apoyo del maestro?

10

Rellenar
Derramar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Copa Libélula

MATERIALES

- Palillos de manualidades (opcional: decorados como libélulas)
- Taza

Bebé pequeño

Coloque un palillo de manualidades en una taza y colóquelo cerca del niño.

¿LISTO?

Observe cómo se mueve el niño hacia él, como rodando, deslizándose o gateando. Anímelo a alcanzar el vaso o a levantarse para alcanzar el palo. Celebre su esfuerzo mientras se mueve y explora.

Bebé mayor

Coloque palillos de manualidades por todo el suelo. Muéstrelle al niño cómo levantar un palillo y meterlo en una taza.

¿LISTO?

Anime al niño a gatear por la habitación, recoger los palillos y colocarlos en los vasos.

Niño pequeño

Esconde palitos de manualidades por la habitación y coloca algunos en sillas y estantes.

¿LISTO?

Invite al niño a caminar y recoger los palillos. Anímelo a agacharse, ponerse en cuclillas o estirarse. Observe cómo se mueve alrededor de obstáculos, como muebles, para encontrarlos.

OBSERVAR

PD 1 MOTRICIDAD GRUESA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño rueda, gatea, se sienta de forma independiente y se pone de pie por sí solo? ¿Patean o agarran desde una posición sentada o acostada?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño camina o trepa?
¿Carga, arrastra, patea o lanza objetos?

SS 3b GEOGRAFÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se desenvuelve en un entorno familiar?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño encuentra formas de sortear obstáculos en un entorno familiar?

11

Agitar
Golpear



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Agitar el estancoque★

MATERIALES

- Álbum, pista 11
- Frazada

Bebé pequeño

Coloque una manta en el suelo y coloque a dos niños en lados opuestos para que puedan verse.

¿LISTO?

Reproduzca la canción. Levante y baje la manta al ritmo. Observe cómo los niños se miran, patean o se mueven al ritmo. Sonría y diga: “¡Ves a tu amigo!”.

Bebé mayor

Coloque una manta suave en el suelo y siéntese con dos niños uno frente al otro.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y sujete los bordes de la manta. Muévela suavemente hacia arriba y hacia abajo al ritmo. Pregunte: “¿Dónde está tu amigo?” mientras los niños se miran. Anímelos a extender la mano para tocar o acariciar la manta. Siga moviendo la manta y diga: “¡Arriba, abajo, arriba, abajo!”.

Niño pequeño

Coloque una manta en el suelo e invite a dos niños a sentarse o pararse alrededor de ella.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y anime a los niños a levantar, sacudir o golpear la manta al ritmo. Pause la música e invite a todos a detenerse y mirarse. Cuando la música vuelva a empezar, diga “¡Vamos!” y observe cómo los niños se miran e imitan.

OBSERVAR

SED 3b RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa, responde y mira a sus compañeros?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

CA 1b MÚSICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al ritmo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de ritmo?

12

Agarrar
Estrujar



MOVIMIENTO Y CRECIMIENTO



Calcetín aplastado

MATERIALES

- Toalla
- Medias
- Objetos pequeños

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca arriba, enrolle una toalla y colóquela debajo de sus caderas para ayudarlo a ver sus pies.

¿LISTO?

Póngale calcetines de colores en los pies al niño y llámeme la atención. Observe si estira los pies o patea. Responda diciendo: "¡Encontraste tus calcetines! ¡Estás pateando!".

Bebé mayor

Esconda un objeto en un calcetín y colóquelo cerca del niño.

¿LISTO?

Observe cómo el niño explora el calcetín y lo pasa de una mano a la otra. Anímelo a meter la mano y sacar el objeto.

Niño pequeño

Prepare tres calcetines: dos vacíos y uno con un objeto dentro. Invite al niño a ayudarlo a encontrar su "tesoro perdido".

¿LISTO?

Demuestre cómo mirar y tocar el interior de cada calcetín. Anime al niño a que intente decirle cuándo lo encuentra. Cuando lo haga, celebre diciendo: "¡Encontraste mi tesoro! ¿Es tuyo?". Vuelque el tesoro y vuelva a jugar.

OBSERVAR

SS 2b EDUCACIÓN CÍVICA Y ECONOMÍA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño alcanza los objetos deseados?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño expresa deseo por un objeto o una acción?
¿Expresa propiedad al decir «mío» o «tuyo»?

LLD 2a COMUNICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza vocalizaciones y gestos para comunicarse?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Apilar
Anidar



1

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Verter agua del estanque



MATERIALES

- Vasos apilables
- Papelera
- Agua
- Objetos de la naturaleza

Bebé pequeño

Sostenga al niño y entréguele una taza.

¿LISTO?

Mientras el niño explora su vaso, sostenga el suyo y diga: "¡Un chapoteo, dos chapoteos, tres chapoteos, cuatro! ¡Cinco chapoteos, chapoteos más!".
Observa cómo responde el niño.

Bebé mayor

Coloque un recipiente pequeño con agua y dos tazas al lado del niño sentado.

¿LISTO?

Invite al niño a golpear los vasos o a jugar con ellos en el agua. Diga: "¡Un chapoteo, dos chapoteos, tres chapoteos, cuatro! ¡Cinco chapoteos, chapoteos más!". Observe cómo responde el niño.

Niño pequeño

Coloque los vasos apilables, los elementos naturales y un recipiente con agua sobre una mesa.

¿LISTO?

Invite al niño a explorar los objetos de la naturaleza y a practicar cómo recoger y verter agua. Diga: "¡Un chapoteo, dos chapoteos, tres chapoteos, cuatro! ¡Cinco chapoteos, chapoteos más!". Repita la canción y anime al niño a decir los nombres de los números con usted.

OBSERVAR

SCI 2a CIENCIAS NATURALES Y DE LA TIERRA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño explora su entorno inmediato utilizando sus sentidos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño juega con materiales naturales?
¿Reacciona a las plantas de su entorno inmediato?

M 1a SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha canciones y cánticos de conteo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño dice o canta números al azar (quizás fuera de orden)?

Rodar



2

JUEGO Y EXPLORACIÓN



5 patitos

MATERIALES

- Álbum, pista 12
- Bolas
- Recipiente

Bebé pequeño

Reproduzca la canción. Sostenga al niño mientras está sentado en el suelo.

¿LISTO?

Haga rodar una pelota y diga: «La pelota se va rodando». Lleve al niño hasta la pelota, levántela y diga: «¡Ha vuelto!». Repita la canción mientras suena, añadiendo o quitando pelotas.

Bebé mayor

Coloque cinco pelotas cerca del niño.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y muestre cómo rodar una pelota. Siéntese frente al niño y hágala rodar de un lado a otro. Añada otra pelota y siga rodando. Mientras suena la canción, siga añadiendo o quitando pelotas hasta cinco.

Niño pequeño

Coloque cinco pelotas en línea cerca del niño.

¿LISTO?

Reproduzca la canción y, al final de cada verso, invite al niño a meter una pelota en el recipiente. Repita la canción y animelo a sacar las pelotas una a una. Animelo a decir o cantar los números mientras juega.

OBSERVAR

M 1a SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño escucha canciones y cánticos de conteo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño dice o canta números al azar (quizás fuera de orden)?

M 1e SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño observa cómo un adulto agrega o quita juguetes?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agrega y quita objetos de un grupo cuando se le solicita?

Imitar



3

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Juego en el estanque

MATERIALES

• Álbum, pista 4

Bebé pequeño

Aplauda continuamente y espere a que el niño mire hacia usted.

¿LISTO?

Reproduzca la canción. Durante las partes tranquilas, mire al niño a los ojos. Durante las partes rápidas, aplauda y ayúdelo a aplaudir con usted. Repita el patrón a lo largo de la canción.

Bebé mayor

Reproduzca la canción y aplauda.

¿LISTO?

Anime al niño a aplaudir con usted. Durante las partes lentas, tómense de las manos y hagan una pausa. Cuando la música suba de ritmo, aplaudan juntos. Repita este patrón a lo largo de la canción.

Niño pequeño

Reproduzca la canción y extienda las manos para que el niño las sostenga.

¿LISTO?

Caminen lentamente en círculo con el niño cuando la música sea lenta. Cuando la música se acelere, deténganse y aplaudan juntos. Repita el patrón para que el niño empiece a notar los cambios en la música y los movimientos.

OBSERVAR

M 5 PATRONES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño juega durante actividades predecibles con los cuidadores?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño nota cosas que se repiten en el entorno?

CA 1b MÚSICA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde al ritmo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Agarrar
Apretar



4

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Caracola Peek-a-Boo MATERIALES

- Bochas
- Bufandas

Bebé pequeño

Cuando el niño esté boca abajo, coloque un recipiente boca abajo con una bufanda debajo, fuera de su alcance.

¿LISTO?

Cuando el niño esté mirando el recipiente, levántelo para revelar la bufanda y cúbralo de nuevo dejando una pequeña parte visible. Observe si el niño intenta alcanzar, empujar o jalar la bufanda. Repita el proceso para ver si lo intenta de nuevo.

OBSERVAR

SED 4a RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza acciones o movimientos simples y repetidos para resolver un problema?

Bebé mayor

Cubra las bufandas con un recipiente boca abajo. Mantenga un trocito de cada bufanda a la vista.

¿LISTO?

Invite al niño a explorar los cuencos y sacar las bufandas. Escóndalas de nuevo y siga jugando al escondite, observando cómo intenta encontrarlas de diferentes maneras.

Niño pequeño

Coloque tres cuencos y esconda una bufanda debajo de uno de ellos.

¿LISTO?

Invite al niño a buscar la bufanda. Anímelo a levantar cada tazón y ver qué hay debajo. Anímelo a señalar, mirarlo o preguntar con gestos o palabras, como “¿Dónde?” o “¿Cuál?”. Repita el juego y observe si intenta encontrar la bufanda de nuevo.

SCI 1a INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca a una persona o un juguete que se ha movido y se encuentra fuera de su vista?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño hace preguntas sencillas sobre un entorno familiar a través de palabras o gestos?

5

Cubrir



JUEGO Y EXPLORACIÓN



¿Quién se esconde en el estanque?

MATERIALES

- Animales rellenos
- Cajas

Bebé pequeño

Siéntese con el niño en su regazo y coloque un animal de peluche frente a usted.

¿LISTO?

Levante el juguete y diga: "¡Mira, es el [animal]!". Cubra el juguete con una manta, dejando una parte visible. Pregunte: "¿Dónde se fue el [animal]?". Espere a que el niño responda. Levante la manta para revelar el juguete y sonría. Diga: "¡Encontraste al [animal]!".

Bebé mayor

Siéntese en el suelo con el niño y coloque dos animales de peluche delante de usted.

¿LISTO?

Levante un juguete y diga: "¡Mira, aquí está el [animal]!". Luego, escóndalo completamente debajo de una manta. Pregunte: "¿Dónde se fue el [animal]?". Espere a que el niño responda. Levante la manta y diga: "¡Lo encontraste!". Repita con otro juguete.

Niño pequeño

Siéntese con el niño y coloque dos animales de peluche y dos cajas delante de él.

¿LISTO?

Sostenga un animal y diga: "Aquí hay un [animal]", luego colóquelo en el suelo. Levante el segundo animal y colóquelo al lado del primero. Pregunte: "¿Cuántos [animales] hay en el suelo?". Luego invite al niño a asignarle a cada animal un "hogar" haciendo coincidir un animal de peluche con una caja.

OBSERVAR

M 1c SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño señala objetos?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para unir objetos?

M 1d SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño busca un objeto que está fuera de la vista?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

Imitar



6

JUEGO Y EXPLORACIÓN



En la hoja de nenúfar

MATERIALES

- Frazada
- Pelota

Bebé pequeño

Coloque al niño boca arriba sobre la manta.

¿LISTO?

Agite suavemente la manta para crear ondas alrededor del niño. Observe cómo reacciona al movimiento, los sonidos y las sensaciones.

Bebé mayor

Coloque al niño en el medio de una manta.

¿LISTO?

Haga ondas suavemente y anime al niño a gatear alrededor de la manta. Anímelo a sacudirla o levantarla para que suba y baje.

Niño pequeño

Coloque una manta en el suelo.

¿LISTO?

Invite al niño a sentarse sobre la manta con una pelota. Agite la manta y anímelo a perseguirla. Invítelo a sujetar la manta e imitar sus acciones.

OBSERVAR

SCI 1b INVESTIGACIÓN E INDAGACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño utiliza sus sentidos para explorar el entorno?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño muestra curiosidad por los objetos? ¿Empieza a comprender la relación causa-efecto?

7

Apilar
Anidar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Volar fuera

MATERIALES

- Rompecabezas de formas

Bebé pequeño

Coloque el rompecabezas de formas frente al niño.

¿LISTO?

Levante con cuidado una pieza del rompecabezas y déjela salir volando de su lugar. Diga "¡Zas!". Sosténgala sobre el rompecabezas y anime al niño a alcanzarla y tocarla. Guíe su mano para que la vuelva a colocar en el rompecabezas. Repita con las demás piezas.

Bebé mayor

Coloque el rompecabezas de formas frente al niño.

¿LISTO?

Levante una pieza del rompecabezas por la perilla y haga que salga volando. Diga "¡Zas!". Anime al niño a alcanzar la pieza, agarrarla e intentar volver a colocarla en su lugar. Si no encaja, diga "Intentémoslo de nuevo" y guíe suavemente su mano para que encaje. Diga "Voló a casa". Repita con las demás piezas.

Niño pequeño

Coloque el rompecabezas de formas en el suelo o en la mesa.

¿LISTO?

Muéstrele al niño cómo agarrar una pieza del rompecabezas por la perilla. Diga: "¡Hagámosla volar!" y lance o deslice suavemente la pieza fuera de su espacio. Anímelo a recogerla y volver a colocarla girándola. Repita con cada pieza.

OBSERVAR

M2a CONCIENCIA ESPACIAL

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta meter un objeto dentro de otro?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño manipula objetos deliberadamente para descubrir cómo se mueven las cosas en el espacio?

PD 2 MOTRICIDAD FINA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño intenta alcanzar un objeto que está a la vista y hace contacto con él?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño agarra intencionalmente un objeto con el dedo y el pulgar?

Anidar
Apilar



8

JUEGO Y EXPLORACIÓN



Reúne a los patos ★

MATERIALES

- Vasos apilables
- Papel
- Marcador
- Cinta

Bebé pequeño

Escriba los números del 1 al 5 en un papel. Pegue cada número a un vaso. Mientras el niño esté sentado, coloque un vaso sobre su cabeza.

¿LISTO?

Invite al niño a explorar los vasos. Muestre un vaso y diga: "¡Este tiene un 2!". Anímelo a que la tome, mire el número y la deje. Repita con diferentes tazas y números.

OBSERVAR

M 4b MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño recoge y deja recipientes o bloques?

Bebé mayor

Escriba los números del 1 al 5 en un papel. Pegue cada número en un vaso. Coloque dos o tres vasos frente al niño.

¿LISTO?

Golpee un vaso y diga: "¡Miral! Este vaso tiene un 1". Entrégueselo al niño para que lo recoja y lo explore. Apile o incline los vasos y diga los números mientras juegan. Anime al niño a recoger y dejar cada vaso mientras nombran los números.

M 1b SENTIDO NUMÉRICO

PUNTO DE REFERENCIA 1

El niño ve números en contextos cotidianos?

Niño pequeño

Escriba los números del 1 al 5 en un papel. Pegue cada número a un vaso. Coloque los vasos en el suelo.

¿LISTO?

Pregunte: "¿Dónde está el número uno?". Ayude al niño a colocar ese vaso primero en una fila. Anímelo a agregar los demás vasos a su lado en cualquier orden. Mientras juegan, pídale que nombre los números. Si no está seguro, díganlos juntos mientras señala cada vaso.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño empieza a identificar los números?
¿Identifica el número 1?

9

Rellenar
Derramar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



En el caparazón

de la tortuga

MATERIALES

- Cajas
- Pelotas

Bebé pequeño

Sostenga al niño e inclínelo sobre una caja de pelotas.

¿LISTO?

Baje al niño para que pueda alcanzar y agarrar una pelota. Levántelo de nuevo y ofrézcale otra pelota similar. Sostenga ambas pelotas una al lado de la otra y pregunte: “¿Se ven iguales? ¿Son redondas?”. Observe cómo el niño las mira o las intenta alcanzar.

OBSERVAR

M6 CLASIFICACIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se da cuenta cuando dos objetos son similares de alguna manera?

Bebé mayor

Coloque varias pelotas de diferentes colores o tamaños alrededor del niño.

¿LISTO?

Anime al niño a recoger las pelotas y dejarlas caer en la caja. Mientras juegan, observe cuándo sostiene dos pelotas y pregúntele: “¿Se ven iguales? ¿Son redondas?”. Observe cómo las explora y reacciona antes de colocarlas en la caja.

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño crea grupos de objetos por características comunes que pueden ser mixtos o inconsistentes?

Niño pequeño

Coloque pelotas de diferentes colores, tamaños o texturas alrededor de la habitación.

¿LISTO?

Muéstrele al niño dos cajas. Dígale: “Estoy poniendo la pelota roja en esta caja”. Luego invite al niño a caminar y levantar una pelota y colóquela en una caja. Pregunte: “¿En qué caja entrará esta pelota? Después de que las cajas estén llenas, vacíe las pelotas y juegue de nuevo observando cómo el niño empieza a agruparlas por color, tamaño o a su manera.

10

Imitar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Alimenta a las ranas

MATERIALES

- Cuchara
- Taza (o botella)
- Marioneta de rana (o animal de juguete)
- Pompones grandes

Bebé pequeño

Siéntese frente al niño con el títere de rana, una cuchara, una taza y algunos pompones grandes.

¿LISTO?

Use el títere para “sorber” de la taza. Luego, dele un pompón a la rana con la cuchara. Sonría al niño para ver si imita sus acciones o expresiones faciales. Ofrézcale la taza o la cuchara para que la pruebe y aclama su reacción ante los movimientos graciosos de la rana.

Bebé mayor

Siéntese con el niño y coloque la rana, marioneta, cuchara, taza y pompones grandes delante de usted.

¿LISTO?

Use la cuchara para darle un pompón a la rana y diga: “¡Mmm, qué rico!”. Luego, dele la cuchara al niño y anímelo a alimentar a la rana. Imagine beber de la taza y hacer un “sorbo”. Anime al niño a copiar su acción u ofrecer la copa a la rana.

Niño pequeño

Coloque el títere de rana, la cuchara, la taza y los pompones grandes en el suelo.

¿LISTO?

Imagine que le da de comer a la rana un pompón con la cuchara y diga: “¡Hora de comer!”. Luego, tome un sorbo imaginario de la taza y diga: “¡Ahh!”. Entregue la cuchara y la taza al niño y anímelo a hacer lo mismo.

OBSERVAR

CA 4a DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño imita movimientos sencillos y expresiones faciales?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita las conductas observadas?

CA 4b DRAMA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño responde a los accesorios o títeres?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño imita el uso de objetos familiares?

11

Agitar
Golpear



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Pez botella

MATERIALES

- Botellas de agua
- Brillantina
- Arena
- Plástico reciclado
- Agua
- Tijeras

Bebé pequeño

Mientras el niño esté boca abajo, haga rodar una botella bien cerrada llena de agua y brillantina de un lado a otro frente a él.

¿LISTO?

Haga rodar la botella lentamente, luego más rápido. Sonría o haga contacto visual con el niño. Hágala rodar cerca y anímelo a alcanzarla y agarrarla. Observe si el niño lo mira o sonríe mientras juega.

Bebé mayor

Coloque 2 o 3 botellas transparentes llenas de agua y diferentes colores de brillantina.

¿LISTO?

Invite al niño a tomar una botella y recogerla. Anímelo a rodarla o voltearla boca abajo mientras sonríe y habla de lo que ve. Diga: "¡Encontraste la azul! ¡Mira qué brillos!".

Niño pequeño

Coloque 2 o 3 botellas transparentes llenas de agua, brillantina, arena y un pez de plástico (cortado de plástico reciclado).

¿LISTO?

Siéntese cerca y entréguele al niño una botella a la vez. Anímelos a levantarlas y sacudirlas. Cada uno debe encontrar el pez. Hable de cómo se sienten las botellas. Diga: "Esta se siente pesada", o "Esta es ligera". Invítelos para entregarte una botella y reconocer llamar su atención con una sonrisa o un asentimiento.

OBSERVAR

M 4a MEDICIÓN

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce cuándo utilizar toda la mano o sólo dos dedos para recoger un objeto?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño explora el tamaño y el peso de los objetos en relación con él mismo?

SED 3a RELACIONES SOCIALES

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño reconoce, interactúa con y responde a los cuidadores primarios?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño permanece cerca de adultos conocidos e interactúa con ellos para recibir consuelo y apoyo?

12

Agarrar
Apretar



JUEGO Y EXPLORACIÓN



Burbujas de pescado

MATERIALES

- Burbujas
- Almohada

Bebé pequeño

Mientras el niño esté sentado sobre una almohada, sople burbujas.

¿LISTO?

Señale una burbuja y diga: "¡Mira! ¡Ahí va!". Mueva el dedo en la dirección en la que flota. Siga hablando con el niño. Sople más burbujas cuando muestre interés. Observe cómo se mantiene atento durante el juego.

Bebé mayor

Sople burbujas cerca del niño.

¿LISTO?

Anime al niño a alcanzar las burbujas y explotarlas. Continúe hablándole. Haga más burbujas cuando muestre interés. Observe cómo se mantiene conectado con usted durante el juego.

Niño pequeño

Sople burbujas cerca del niño.

¿LISTO?

Dele la varita de burbujas al niño y diga: "¿Empezamos?". Espere a que asiente, sonría o diga "sí" antes de soplar las burbujas. Cuando desaparezcan, diga "¡listo!" y haga una pausa. Anime al niño a decir o hacer un gesto con la mano "más" para empezar de nuevo o "listo" para terminar el juego.

OBSERVAR

SS 4 HISTORIA Y SENTIDO DEL TIEMPO

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño se concentra en las interacciones con otros durante un corto período de tiempo?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño indica el inicio o el final de un acontecimiento?

SED 1b AUTOCONCIENCIA

PUNTO DE REFERENCIA 1

¿El niño vocaliza o se mueve para expresar sus necesidades?

PUNTO DE REFERENCIA 2

¿El niño busca o responde a juguetes, objetos o personas favoritos o preferidos?