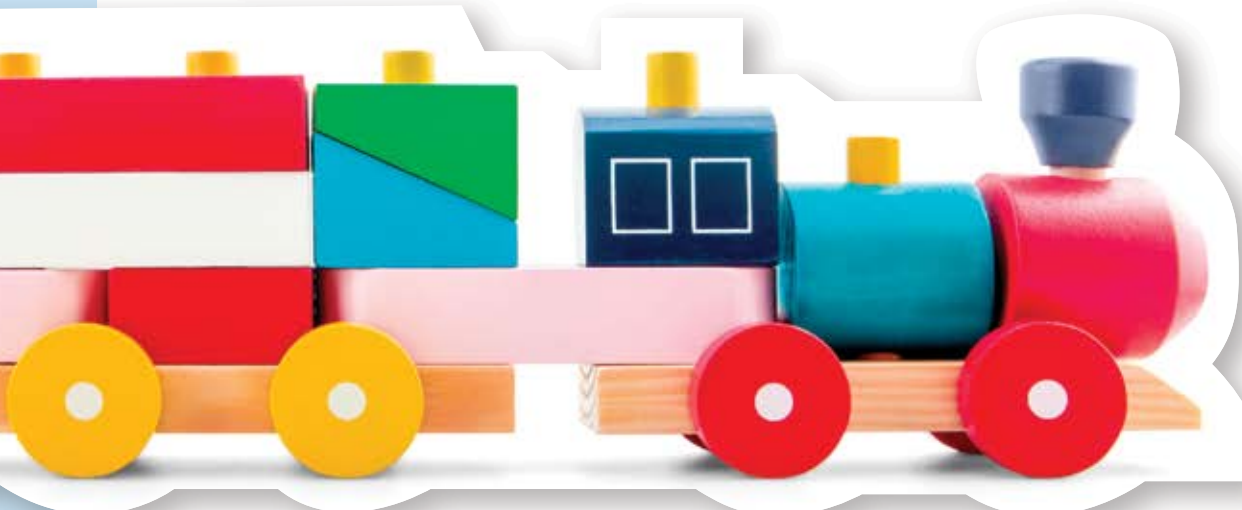




Semana 1

Guía del profesor ¡Vamos!



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

¡Vamos!

Introducción

Los niños pequeños se preguntan sobre los viajes, como viajar en coche, autobús o avión. Disfrutan imaginando viajes y explorando nuevos lugares a través de libros y juegos. Estas actividades ayudan a los niños pequeños a desarrollar el lenguaje y la imaginación. Algunos niños ya han viajado, mientras que otros apenas están empezando a aprender sobre ello. Los maestros y cuidadores pueden apoyar el aprendizaje animando a los niños a compartir lo que saben y creando formas lúdicas de explorar los viajes y la aventura.

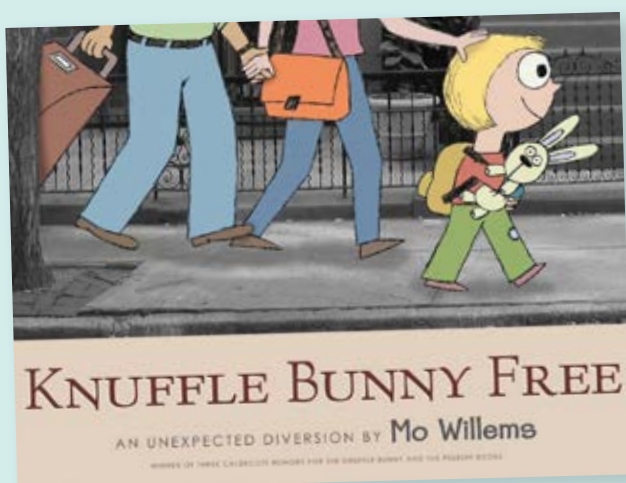
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



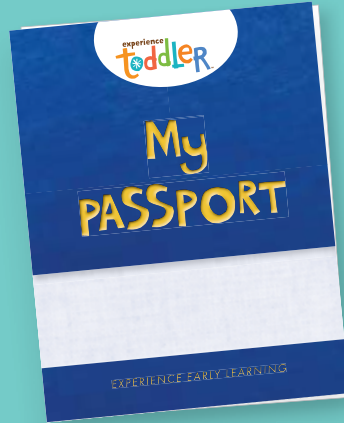
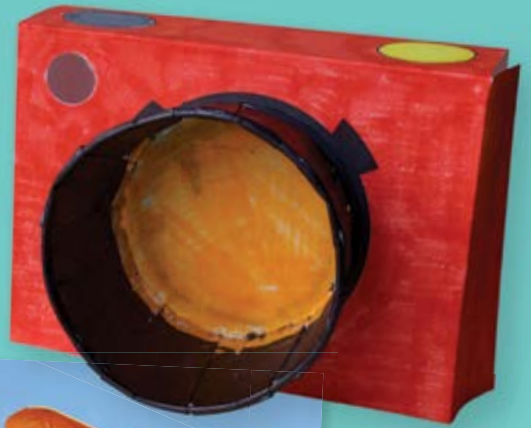
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

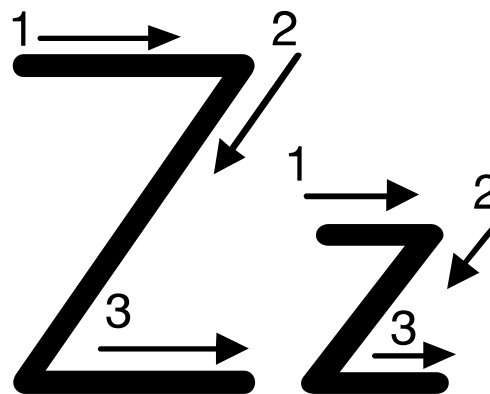


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS
Línea arriba, línea inclinada hacia abajo, línea arriba.

MINÚSCULAS
Línea arriba, línea inclinada hacia abajo, línea arriba.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, dientes juntos. Lengua detrás de los dientes.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"Z es de Zebra (Cebra)" Toddler Beats: Pasaporte global



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA Y ESCRITURA

Trazar y limpiar caminos

LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Dibuje una variedad de rutas (en zigzag, curvas, espirales) y coloque el papel en un protector de página transparente.

MATERIALES

- Papel
- Marcadores
- Marcadores de borrado en seco
- Borrador o paño
- Protectores de página

Jugar

Invite a los niños a explorar el trazado de líneas con marcadores de borrado en seco. Anímelos a limpiar la hoja y repetir el proceso.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

LLD 7a - ¿El niño marca o garabatea? ¿Empieza a formar letras?



CIENCIA Y STEAM

Botella del tesoro del descubrimiento

SCI 3b Ciencias físicas LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Llene botellas de plástico con diferentes objetos interesantes. Agregue agua, arena y brillantina a algunas. Fije la tapa con cinta adhesiva o pegamento.

MATERIALES

- Botellas de plástico con tapa
- Arena
- Agua
- Glitter
- Cinta/pegamento

Jugar

Invite a los niños a agitar y explorar las botellas. Pregúnteles: “¿Qué ven dentro de la botella? ¿Qué sucede cuando la agitan rápidamente?”.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en el sonido o la vista?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

LLD 2a - ¿El niño comunica ideas o hace preguntas sencillas?





Lista de materiales

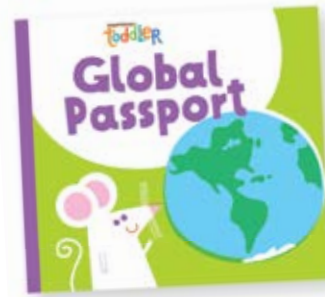
Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
1 La letra Z	Tarjeta con la letra Z* *; Canción: Z es para Zebra (Cebra)	Papel; Crayones negros; Marcador
1 Caminos globales	Libro: <i>Sigue el camino: ¡Todos a bordo!</i>	
1 Letra Z para colorear	Colorear: Letra Z	Lápices de colores
1 Juego de maletas	Tarjetas de juego de maletas	Tijeras
★ 1 Equilibrio valiente	Canción: Sé valiente	
★ 2 Fotos de amigos		Fotos de niños
2 Narración global	Libro y fragmentos de cuento: <i>Sigue el camino: ¡Todos a bordo!</i> ; Tarjeta de señas: camino: Globo inflable* *	
2 Accesorio para cámara	Plantilla de cámara; taza de soufflé	Pintura; Pinceles; Cinta adhesiva; Pegamento
2 Formas de trenes	Tapete sensorial: Tren	Plastilina
2 Espera morado	Canción: morado, rosa	Papel: morado, rosa; Tijeras
3 Soy valiente		Espejo
★ 3 Fragmentos de la historia global	Libro y fragmentos de cuentos: <i>Sigue el camino: ¡Todos a bordo!</i> ; Tarjeta de señas: caminar	Cinta de enmascarar
3 Avión de madera	Foto de inspiración; Palillos de manualidades	Cinta; Marcadores
3 Difundir amor	Globo inflable* *	
3 Corazones de aire	Canción: El corazón es más	Bufandas o cintas
★ 4 ¡Cucú!		Bufanda
4 Conejito Knuffle es libre		Libro: <i>Conejito Knuffle es libre</i> (u otro libro de viajes)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 Mundo remolino	Foto de inspiración; Platos de papel	Pintura: azul, verde; Pintura de soplado: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ c agua
4 Contando banderas	Banderas de conteo; Vasos; Sorbetes	Tijera; Cinta
4 Sobre la montaña	Canción: El oso pasó por la montaña	Almohadas; Puffs; Cinta adhesiva; Contenedor
5 Mercado comunitario		Juguetes
5 En este avión		Libro: <i>En este avión</i> (u otro libro de aviones)
5 Banderas en mi pasaporte	Pegatinas: Sigue el camino; Mapa del mundo; Mi pasaporte	Crayones; Tijeras; Grapadora
★ 5 Calcos de monedas	Monedas de plástico **	Plastilina
5 ZZ-Zebra	Canción: Z es para Zebra (Cebra)	

** Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO CON SU PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

La letra Z

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Cree una letra Z grande en papel blanco.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra Z**
- Canción: Z es para Zebra (cebra)
- Papel
- Crayones negros
- Marcador



Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra Z. Diga el nombre de la letra y su sonido, e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a usar crayones negros para agregar rayas de cebra a la Z. Anímelos a hacer el sonido /z/ mientras agregan una raya.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar, luego recuéstese y finja que duermen.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra Z. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «Z es de Zebra (cebra). Z dice /z/». Anime a los niños a repetirlo.

Jugar: Muestre la letra Z y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a usar un crayón negro para añadir rayas de cebra a la Z. Anímelos a hacer el sonido /z/ al añadir una raya.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar, luego recuéstese y finja que duermen.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

HORA DEL CUENTO

Caminos globales

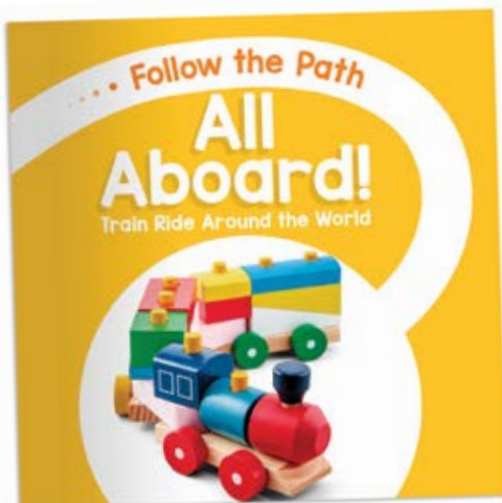
CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: **Sigue el camino: ¡Todos a bordo!**



Niño pequeño

Señala el tren y diga: "¡Hoy, mientras leemos, vamos a fingir que estamos en un tren!". Después de leer "Sigue el camino hacia", imagine que está sentado en un tren mirando por la ventana. Invite a los niños a que lo imiten. Continúe imaginando que está en un viaje en tren alrededor del mundo. Diga cosas como "¡Chu, chu!" o "¡Siguiente parada!" e invítelos a repetir.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Señale el tren y diga: "¡Hoy, mientras leemos, vamos a fingir que vamos en un tren!". Después de leer "Sigue el camino hacia", anime a los niños a fingir que van en tren. Pregúntelos: "¿Qué ven? ¿Adónde vamos?". Lea el nombre del país para descubrir la ubicación. Continúe el juego de simulación mientras lee el libro.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?

Letra Z para colorear

LLD 4 Conocimiento alfabético LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque las páginas para colorear de la letra Z y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

Colorear: Letra Z

Crayones

Niño pequeño

Señale y diga: «Z. Z dice /z/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Invítelos a colorear la hoja como deseen y a trazar la letra Z.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

Niño mayor

Señale y diga: «Z. Z dice /z/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Pregunte: «¿Qué letra es esta?». Invítelos a colorear la hoja como deseen y a trazar la letra Z.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Juego de maletas

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas correspondientes.

MATERIALES

Tarjetas de juego de maletas

Tijeras

Niño pequeño

Busque dos juegos de cartas iguales. Coloque la mitad boca arriba en un lado de la mesa y las demás, en orden diferente, en el otro. Invite a los niños a encontrar las maletas iguales.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para unir imágenes?

Niño mayor

Coloque tres tarjetas de maletas sobre la mesa. Invite a un niño a señalar cada maleta mientras las cuenta en voz alta. Continúe añadiendo más tarjetas de maletas y anime a los niños a turnarse para señalar y contar cada una.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala una imagen a la vez mientras cuenta hasta al menos cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Equilibrio valiente

ATL 2a Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: Sé valiente

Niño pequeño

Anime a los niños a bailar al ritmo de la canción. Después de un rato, pídeles que se sienten y aplaudan al ritmo de la música. Continúe instando a los niños a alternar su atención entre bailar y aplaudir.

OBSERVAR

ATL 2a - ¿El niño cambia su atención de una tarea a otra cuando se le indica y se le apoya con el apoyo de un adulto?

Niño mayor

Anime a los niños a bailar la canción. Después de un rato, animelos a probar nuevas formas de moverse, como girar, saltar o estirarse. Apoye y celebre sus ideas mientras exploran diferentes movimientos y cambian su baile.

OBSERVAR

ATL 2a - ¿El niño demuestra la capacidad de cambiar ideas, planes o imaginación mientras trabaja en una tarea o actividad sencilla con el apoyo de un adulto?



Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

★ Fotos de amigos

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Imprima fotografías de los niños y colóquelas alrededor de la habitación.

MATERIALES

Fotos de niños



Niño pequeño

Invite a los niños a caminar y elegir una foto. Elijan a un niño para que muestre su foto y nombre la emoción que ve en ella. Anímelo a demostrar la misma emoción.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una variedad de expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Invite a los niños a caminar y elegir una foto. Seleccione a un niño para que muestre su foto y nombre la emoción que ve. Diga: “[Nombre del niño] siente [emoción]. ¿Cómo te sientes?”. Anime a cada niño a nombrar su propio sentimiento.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?

HORA DEL CUENTO

Narración global

LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Alinee los fragmentos de la historia en el suelo. Muestre la tarjeta de firmas.

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: **Sigue el camino: ¡Todos a bordo!**
- Tarjeta de señas: camino
- Globo inflable**

Niño pequeño

Lea la historia. Cada vez que lea la palabra “camino”, haga la señal. Haga una pausa al final de cada página del camino. Invite a los niños a repetir el nombre del país, encontrar el fragmento de la historia correspondiente y colocar el globo terráqueo sobre ella.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite con frecuencia las palabras que escucha?

Niño mayor

Lean la historia juntos. Cada vez que lean la palabra “camino”, hagan la señal. Hagan una pausa al final de cada página de camino e inviten a los niños a encontrar el fragmento de la historia correspondiente y luego coloquen el globo terráqueo sobre ella. Señalen cada bandera y pregunten: “¿Qué observan?”. Anímelos a describir colores, formas o símbolos.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares en el cuento? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?



Accesorio para cámara

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare todos los materiales.

MATERIALES

- Plantilla de cámara
- Taza de soufflé
- Pinturas
- Pinceles
- Cinta
- Pegamento

Niño pequeño

Invite a los niños a elegir su color favorito y pintar las cámaras. Ayude con el montaje si es necesario. Anímelos a caminar por el salón o a salir con la clase a tomar fotos.

OBSERVAR

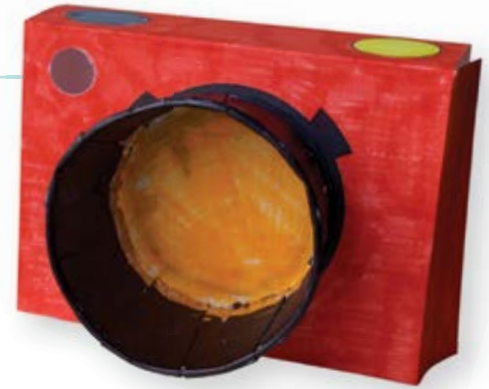
CA 4a - ¿El niño imita conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir su color favorito y pintar sus cámaras. Ayude con el montaje si es necesario. Anímelos a caminar por el salón o a salir con la clase a tomar fotos. Pídales que describan lo que están fotografiando.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para fingir?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Formas de trenes

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y el tapete con formas de trenes.

MATERIALES

- Tapete sensorial: Tren
- Plastilina

Niño pequeño

Cree una figura con la plastilina. Diga: «Esto es un círculo». Invite a los niños a buscar otro círculo en el tapete y colocar la figura de plastilina encima. Continúe creando diferentes figuras, animando a los niños a encontrar la que corresponde.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

Niño mayor

Señale una figura y nómbrela. Repita el proceso con todas las figuras. Nombre una figura y anime a los niños a poner su plastilina en la cerilla.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres formas?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Espera morado

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Recorte trozos de papel morado y rosa. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Púrpura, rosa
- Papel: morado, rosa
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño un trocito de papel morado. Invítelos a escuchar la palabra "morado" en la canción. Cada vez que la escuchen, anímelos a levantarse y agitar el papel morado en el aire o bailar con él antes de volver a sentarse.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares?

Niño mayor

Entregue a cada niño un pequeño trozo de papel morado y rosa. Muéstrelas cómo sostenerlo y pisarlo. Invítelos a escuchar la palabra "morado" en la canción. Cada vez que la escuchen, anímelos a ponerse de pie, sostener el papel y bailar. Repita con "rosa", pisando el papel cada vez.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

¿Explora su espacio y dirección personales?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de frases y oraciones?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

Soy valiente

SED 1a Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

MATERIALES

Espejo

Niño pequeño

Diga el nombre de un niño y entréguele el espejo. Invítelo a mirarse al espejo y decir: "Soy valiente". Túrnense para decir el nombre de un niño y animelo a decir la afirmación frente al espejo.

OBSERVAR

SED 1a - ¿Responde el niño a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo? ¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

Niño mayor

Dele el espejo a un niño e invítelo a mirarse y decir su nombre. Señale una parte del cuerpo y animelo a nombrarla mientras se mira al espejo. Animelo a decir: "¡Soy valiente!". Pase el espejo al siguiente niño y repita.

OBSERVAR

SED 1a - ¿Se nombra el niño? ¿Nombra las partes básicas de su cuerpo?



HORA DEL CUENTO

★ Piezas de la historia global

SS 3a & SS 3b Geografía

CONFIGURACIÓN

Coloque las piezas de la historia en diferentes lugares del aula. Use cinta adhesiva para crear un camino alrededor del aula.

Niño pequeño

Lea el libro. Diga: "¡Recorramos el aula!". Invite a los niños a preparar una maleta imaginaria y a formar una fila. Muestre y demuestre la señal de "caminar". Señalen un área y digan: "¡Caminemos al área de teatro!". Anímelos a caminar juntos, sorteando obstáculos. En cada parada, recojan un fragmento de la historia y hagan una pregunta sencilla sobre esa área.

OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño reconoce lugares familiares?

SS 3b - ¿El niño encuentra formas de sortear obstáculos en un entorno familiar?

Niño mayor

Lea el libro. Invite a los niños a formarse y simular que están de excursión. Muestre y demuestre la señal de "caminar". Diga: "¡Caminemos por nuestro vecindario!". Anímelos a seguir la cinta mientras caminan. En cada parada, recoja un fragmento de la historia y pregunte: "¿Adónde vamos ahora? ¿Podemos parar en el parque?".

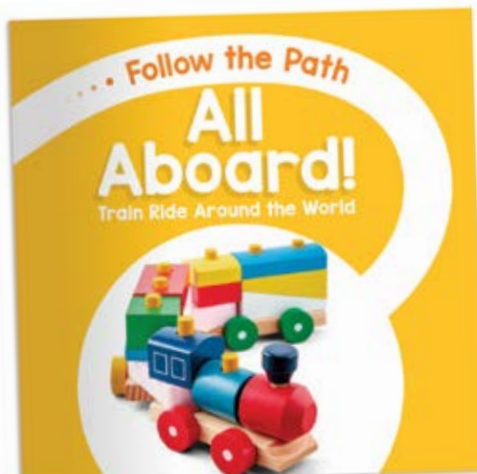
OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño identifica una variedad de lugares familiares en su propia comunidad?

SS 3b - ¿El niño sigue un camino?

MATERIALES

- Libro y fragmentos de cuentos: **Sigue el camino: ¡Todos a bordo!**
- Paseo de las tarjetas de señas
- Cinta de enmascarar



Avión de madera

CA 3a Artes visuales SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque marcadores y tres palillos para cada niño.

MATERIALES

- Foto de inspiración
- Palillos de manualidades
- Cinta
- Marcadores



Niño pequeño

Observe a los niños jugar con los palillos. Anímelos a dibujar en ellos para añadir sus propios diseños. Hablen sobre sus propiedades físicas. Animen a los niños a usar sus sentidos para encontrar otros objetos de madera en la habitación. Ensamblen el avión para el niño.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente en los palillos de manualidades?
- SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de textura?

Niño mayor

Observe a los niños jugar con los palillos. Anímelos a dibujar en ellos para añadir sus propios diseños. Señale su trabajo y pregunte: "¿De qué color es esto?". Invítelos a buscar y señalar un objeto del mismo color en la habitación. Ayude al niño a pegar los palillos con cinta adhesiva para armar el avión.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?



Difundir amor

M2b Conciencia espacial CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se paren en un círculo.

MATERIALES

- Globo inflable**

Niño pequeño

Dé una instrucción a un niño, como: "Coloca el globo terráqueo sobre tu cabeza". Invite a los demás niños a observar y celebrar a su compañero. Pida al niño que pase el globo terráqueo. Dé otra instrucción posicional para que los niños la sigan.

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples, como encendido/apagado, encima/debajo y arriba/abajo?
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Dé una instrucción a un niño, como: "Coloca el globo terráqueo junto a tu cabeza". Invite a los demás niños a observar y celebrar a su compañero. Pida al niño que pase el globo terráqueo. Dé otra instrucción posicional para que los niños la sigan.

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño encuentra o coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?
- CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?



Corazones de aire

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una bufanda o cinta. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: El corazón es más
- Bufandas o cintas

Niño pequeño

Invite a los niños a mostrar cómo les hace sentir la canción bailando libremente con una bufanda. Cuente lo que ve, por ejemplo: "Veo que bailas lento. ¿Te tranquiliza la canción?".

OBSERVAR

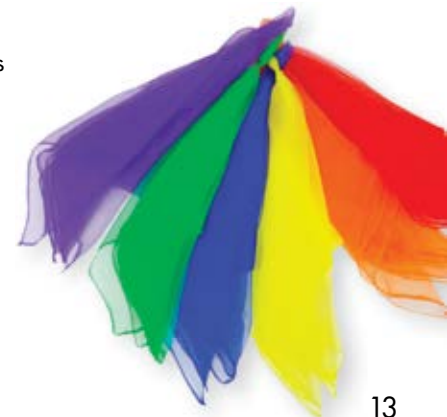
- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a sostener dos bufandas y bailar libremente mientras escuchan la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música y?



Lección 4

HORA DEL CÍRCULO

★ ¡Cucú!

SED 3d Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

MATERIALES

Bufanda

Niño pequeño

Sostenga una bufanda frente a su cara. Diga: "¡Cucú! ¿Quién se esconde?". Muestre lentamente su cara y etiquete la emoción. Repita con diferentes expresiones faciales.

OBSERVAR

SED 3d - ¿El niño explora diferentes expresiones faciales?

Niño mayor

Sostenga una bufanda frente a su cara. Diga: "¡Cucú! ¿Quién se esconde?". Muestre su cara lentamente y pregunte: "¿Cómo me siento? ¿Qué podemos hacer para ayudar?". Repita el juego con diferentes emociones.

OBSERVAR

SED 3d - ¿Reconoce el niño las emociones de los demás? ¿Muestra preocupación?



HORA DEL CUENTO

Conejito Knuffle es libre

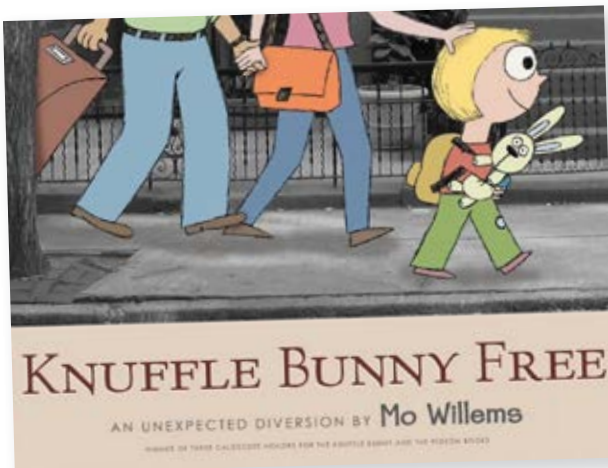
LLD 6b Comprensión lectora LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Conejito Knuffle es libre*
(u otro libro de viajes)



Niño pequeño

Lea el libro. En las páginas relevantes, haga preguntas sencillas que incluyan "dónde", como "¿Dónde está conejito Knuffle? ¿Dónde está Trixie?". Anime a los niños a señalar las imágenes y repetir la palabra clave. Después de leer, haga preguntas sobre la historia.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño, cuando se le indica, responde a preguntas que empiezan con "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Mientras lee, preste atención a los personajes y el entorno. Después de leer, haga preguntas sobre la historia. Por ejemplo: "¿De quién trata la historia? ¿Adónde va Trixie?".

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?

Mundo remolino

SS 3a Geografía SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Mezcle el bicarbonato, la harina, la sal y el agua para crear una mezcla de pintura inflada. Coloque la mezcla en el centro del plato de cada niño. Añada pintura azul y verde a cada lado de la pintura inflada.

Niño pequeño

Invite a los niños a usar las manos para mezclar la pintura en polvo y los colores, observando cómo cambian los colores. Señale y nombre la Tierra. Explique que vivimos en la Tierra y pregunte: "¿Dónde vives?".

OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño reconoce lugares familiares?

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios de colores (vista)?

Niño mayor

Invite a los niños a usar las manos para explorar cómo se arremolina la pintura. Diga: "¿Qué colores ven?". Busquen y señalen el agua y la tierra en la foto. Expliquen que nuestra comunidad está en la Tierra y pregunten: "¿Cuál es su lugar favorito de la comunidad?".

OBSERVAR

SS 3a - ¿El niño identifica una variedad de lugares familiares en su propia comunidad?

SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

MATERIALES

Foto de inspiración

Platos de papel

Pintura: azul, verde

Pintura de hojaldre: 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio, 1 taza de harina, 1 cucharadita de sal, 1 ¼ taza de agua



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Contando banderas

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las banderas y pegue las tiras de números en vasos boca abajo. Perfore el fondo de los vasos para hacer los soportes de las banderas.

MATERIALES

Banderas

Tazas

Sorbetes

Cortar con tijeras

Cinta

Niño pequeño

Demuestre cómo colocar una bandera a la vez en un soporte para vasos. Invite a los niños a emparejar una bandera con un vaso. Una vez emparejadas todas las banderas, tóquelas y cuente cada una.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir las banderas con las tazas?

Niño mayor

Coloque dos banderas en los soportes para vasos. Pidan a un niño que señale cada bandera y las cuente en voz alta. Cambien el número de banderas en los vasos e inviten a otro niño a hacer lo mismo. Continúen contando las banderas por turnos.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala un objeto a la vez mientras cuenta hasta cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sobre la montaña

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción. Baile libremente para empezar.

MATERIALES

Canción: El oso pasó por la montaña

Almohadas

Puffs

Cinta

Recipiente

Niño pequeño

Coloque una almohada e invite a los niños a acercarse y pasar por encima mientras suena la canción. Repita la canción y anime a los niños a sostener bolsitas de frijoles mientras caminan y pasan por encima.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Lleva algún objeto?

Niño mayor

Usen la cinta adhesiva y las almohadas para crear una pista de obstáculos alrededor de la habitación. Invite a los niños a mantener el equilibrio mientras caminan sobre la cinta y pasan por encima de la almohada. Incorporen otros movimientos, como saltar en un pie y lanzar una bolsita a un recipiente.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño se mantiene en equilibrio y salta sobre un pie? ¿Lanza tanto por encima como por debajo del brazo?

HORA DEL CÍRCULO

Mercado comunitario

SED 3c Relaciones sociales SS 2b Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Siente a los niños en círculo.
Coloque los juguetes en el centro.

MATERIALES

Juguetes

Niño pequeño

Diga: "Vamos de compras al mercado de nuestra comunidad". Demuestre cómo elegir un artículo del centro del círculo. Invite a cada niño a elegir un artículo de su elección. Después de elegir, animelos a mostrar su artículo a los demás niños.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

SS 2b - ¿El niño expresa deseo por un objeto? ¿Expresa propiedad?

Niño mayor

Diga: "Vamos de compras al mercado de nuestra comunidad". Recorra el círculo e invite a cada niño a elegir un juguete. Después de que cada niño elija, diga: "Podemos intercambiar nuestros juguetes". Demuestre un intercambio con un niño. Anime a los niños a intercambiar con un amigo que esté sentado a su lado.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

SS 2b - ¿El niño expresa su elección y reconoce que sus intereses pueden ser diferentes a los de los demás? ¿Explora el comercio?



HORA DEL CUENTO

En este avión

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2b Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *En este avión* (u otro libro de aviones)

Niño pequeño

Muestre el libro al revés. Observe si los niños notan la orientación. Lea el libro. Pregunte: "¿Por dónde empezamos?". Invítelos a pasar las páginas. Conversen sobre aviones y viajes. Pregunte: "¿Han estado en un avión?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

Niño mayor

Invite a los niños a buscar la portada y la contraportada. Lea el libro. En las páginas relevantes, señale una imagen o una palabra y pregunte: "¿Es una imagen o una palabra?". Conversen sobre los aviones y los viajes. Pregunte: "¿Adónde vuelan los aviones? ¿Alguna vez han volado?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en un intercambio?



Banderas en mi pasaporte

LLD 2d Comunicación LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Recorte y ensamble el pasaporte de cada niño.
Exhiba el Mapa del mundo.

MATERIALES

- Pegatinas: Sigue el camino
- Mapa del mundo
- Mi pasaporte
- Lápices de colores
- Tijeras
- Grapadora

Niño pequeño

Entregue a cada niño una pegatina para que la pegue en diferentes páginas de su pasaporte. Señale y etiquete algo en el mapa y anímelo a repetirlo. Invítelo a hacer marcas o escribir sobre ello en su pasaporte.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

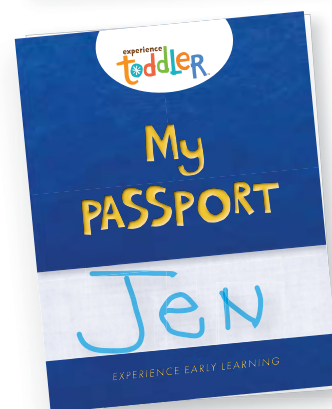
Niño mayor

Entregue a cada niño una pegatina para que la pegue en una página de su pasaporte. Señale algo en el mapa y pregunte: "¿Qué es esto?". Escriba la palabra en su pasaporte e invítelos a copiarla. Luego, coloquen sillas y simulen volar en un avión usando los pasaportes.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica personas, lugares y objetos familiares? ¿Busca palabras adicionales para describir algo de forma nueva?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Calcos de monedas

SS 2b Educación cívica y economía SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y las monedas.

MATERIALES

- Monedas de plástico**
- Plastilina

Niño pequeño

Presione las monedas sobre la plastilina y diga: "¡Hagamos una huella con una moneda! ¡Te toca!". Anime a los niños a presionar sus propias monedas. Cuando la dejen, invítelos a decir: "¡Mía!" o "¡Lo hice!".

OBSERVAR

SS 2b - ¿El niño expresa deseo por un objeto o una acción? ¿Expresa propiedad diciendo "mío" o "mío"?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Presione las monedas sobre la plastilina y diga: "¡Hagamos una huella con monedas! ¡Te toca!". Anime a los niños a participar y presionar sus propias monedas. Después de hacer la huella, invítelos a intercambiar monedas con un amigo y crear una nueva huella.

OBSERVAR

SS 2b - ¿El niño expresa su elección y reconoce que sus intereses y deseos pueden ser diferentes a los de los demás? ¿Explora el concepto de intercambio?

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

ZZ-Zebra

CA 2b Danza y movimiento LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Z es para Zebra (Cebra)

Niño pequeño

Invite a los niños a marchar o galopar por el salón como una cebra. Anímelos a decir "Z,z, cebra" cada vez que lo escuchen en la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente?

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Demuestre cómo escribir una Z en el aire usando la formación de letras. Invite a los niños a bailar libremente hasta que escuchen "Z, z, cebra". Cuando la escuchen, anímelos a decir la letra y escribirla en el aire durante esa parte de la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?

¿Explora su espacio y dirección personales?

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ¡VAMOS!

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Equilibrio valiente	ATL 2a Flexibilidad y juego
2	Fotos de amigos	SED 1d Autoconciencia
3	Piezas de la historia global	SS 3a & SS 3b Geografía
4	¡Cucú!	SED 3d Relaciones sociales
5	Calcos de monedas	SS 2b Educación cívica y economía SED 3c Relaciones sociales

SEMANA 2 - COMPRAS POR EL MUNDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Hacer una máscara	SS 1b Cultura y comunidad CA 4b Drama
7	Matemáticas de cometas	M 1e Sentido numérico
8	Anillo alrededor de la alfombra	PD 1 Motricidad gruesa
9	Corazones de masa	M 3 Formas
10	Luz de linterna	PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

SEMANA 3 - NATURALEZA ASOMBROSA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Pistas de masa	SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación
12	Dónde vivo	LLD 7a & LLD 7b Escritura
13	Siete continentes	CA 1c Música CA 2a Danza y movimiento
14	La vuelta al mundo	LLD 2a Comunicación SS 3a Geografía
15	El árbol más alto	M 4b Medición

SEMANA 4 - CONSTRUCCIONES HECHAS POR PERSONAS

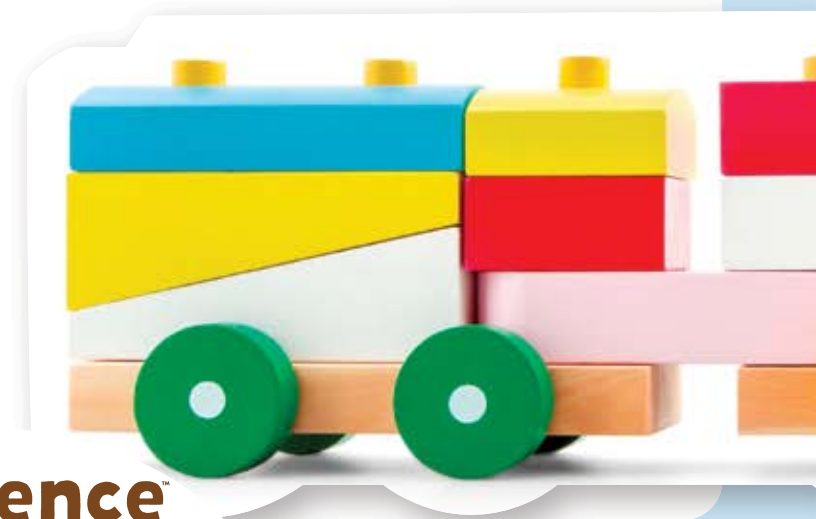
Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a** Relaciones sociales.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Envuelve a un amigo	SED 4b Resolución de problemas SS 2a Educación cívica y economía
17	Mi pequeño tren	CA 3a & CA 3b Artes visuales
18	Aprendiendo sobre mí mismo	SED 1a & SED 1b Autoconciencia
19	Ir bajo	ATL 1a Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales
20	Patrones de trenes	M 5 Patrones



experience
toddler™



experience
EARLY LEARNING



Semana 2

Guía del profesor

Compras por el mundo



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE Compras por el mundo

Introducción

A los niños pequeños les encanta aprender sobre nuevos lugares. Pueden notar cómo otras partes del mundo se parecen o se diferencian del lugar donde viven. Los libros, las imágenes y los juegos de simulación ayudan a los niños pequeños a explorar lugares de todo el mundo, incluso si nunca han estado allí. Estas divertidas experiencias estimulan el lenguaje y ayudan a los niños a desarrollar la curiosidad y el respeto por los demás. Los maestros y cuidadores pueden apoyar el aprendizaje ofreciendo formas lúdicas de explorar el mundo.

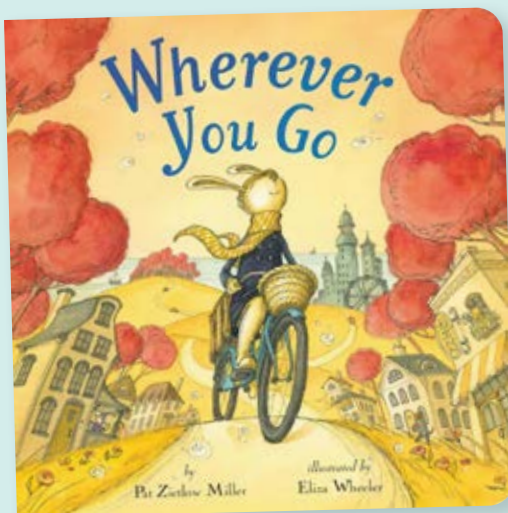
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



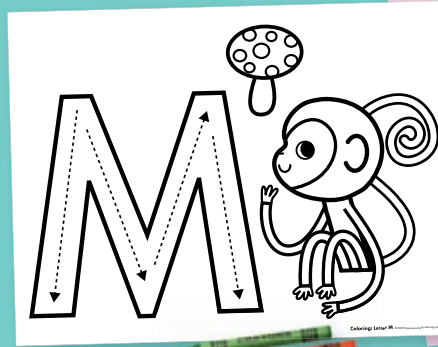
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

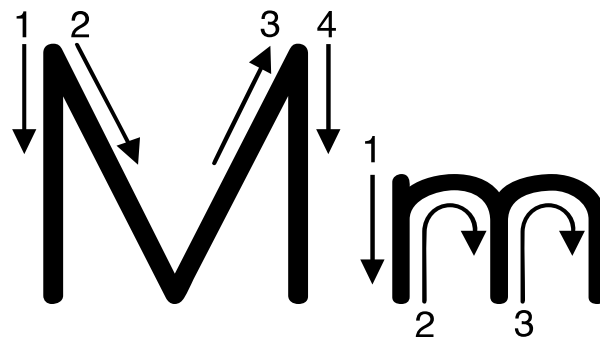


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo, línea inclinada hacia abajo, línea inclinada hacia arriba, línea hacia abajo.

MINÚSCULAS

Línea hacia abajo, pequeña curva, pequeña curva.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Labios cerrados, lengua en medio de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"M es de Moose (Alce)" Toddler Beats: Pasaporte global



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

TECNOLOGÍA

Casa club Pompón

SCI 4 Tecnología PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque una cesta con pompones, pinzas y botellas de plástico.

MATERIALES

- Botellas de plástico
- Tenazas
- Cesta de pompones

Jugar

Invite a los niños a usar las pinzas para recoger los pompones y colocarlos en las botellas. Anímelos a sacudirlos y empezar de nuevo.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 4 - ¿El niño comienza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

PD 2 - ¿El niño utiliza deliberadamente el dedo y el pulgar para agarrar un objeto?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes (pinzas)?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para utilizar las pinzas?



JUEGO DRAMÁTICO

Empaca tu maleta

CA 4a Drama ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Coloque distintos tipos de bolsas, ropa de juego y varios juguetes.

MATERIALES

- Diferentes tipos de bolsos
- Ropa de juego
- Juguetes

Jugar

Invite a los niños a preparar sus maletas para un viaje. Anímelos a imaginar que se suben a un avión, tren o barco. Hágales preguntas sobre el lugar al que van. Por ejemplo: "¿Hace frío o calor? ¿Qué ropa empaclaron? ¿Qué harán cuando lleguen?".

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

ATL 2b - ¿El niño se entretiene solo sin la intervención de un adulto o de un compañero?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, acciones y accesorios para jugar a fingir?

ATL 2b - ¿El niño observa a otros jugar? ¿Juega con alguien más?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
6 Máscaras de emociones		Platos de papel (2); Marcadores
6 Digamos hola juntos	Libro: Amigos del bosque: <i>Una casa club para todos</i> ; Tarjetas de señas: <i>Hola, juntos</i> ; Lectura en voz alta: <i>Un club para todos</i> (opcional)	Cinta
★ 6 Hacer una máscara	Platos de papel; Ojos adhesivos; Palillos de manualidades	Crayones, cinta adhesiva, papel, tijeras (aptas para niños)
6 Máscaras en movimiento		Marcadores; Tijeras; platos de papel
6 Atrapa el viento	Canción: <i>El corazón es más</i> ; Globo inflable**	
7 La letra M	Tarjeta con la letra M**; Canción: <i>M es para Moose (Alce)</i>	Papel; Crayones; Marcador
7 Pasar la página	Libro: <i>Amigos del Bosque: Una casa club para todos</i>	Cesta de libros
7 Cometa de papel	Plato de papel; Papel crepé; Hilo	Pegamento o cinta adhesiva; Crayones/marcadores; Papel; Tijeras
★ 7 Matemáticas de cometas	Cometas; Esterilla para el cielo	Tijeras
7 Valiente para compartir	Canción: <i>Sé valiente</i>	Cesta de juguetes; Caja
★ 8 Anillo alrededor de la alfombra	Canción: <i>Polca rusa</i>	Alfombra pequeña o moqueta; Puffs
8 ¿Dónde está Ratón?	Libros y cuentos: <i>Amigos del bosque: Una casa club para todos</i>	Tijeras
8 Alce al galope	Colorear: <i>Letra M</i>	Lápices de colores
8 Contando amigos	Palillos de manualidades; Adornos para contar; Bolsillos para contar	Tijeras; Cinta adhesiva
8 Patrones de polca	Canción: <i>Polca rusa</i>	Palillos de manualidades; Cuenco o caja
9 Ritmos de tambor		Tambor o cuenco
9 Donde quiera que vayas		Libro: <i>Donde quiera que vayas</i> (u otro libro de viajes)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Estampando corazones	Esponja de corazón	Papel; Pintura: roja, amarilla; Marcadores
★ 9 Corazones de masa		Objetos de diferentes formas; plastilina
9 Mudarse en un prado	Canción: M es para Moose (Alce)	Frazada
10 ¡Mi favorito, yo también!		Una variedad de juguetes
10 El bebé va al mercado		Libro: <i>El bebé va al mercado</i> (u otro libro de mercado)
10 Ratón sobre mí	Pegatinas: Amigos del bosque: Una casa club para todos	Papel, crayones o marcadores
★ 10 Luz de linterna	Juguete con ventosa	Linterna; Bloques; Vasos apilables
10 Danza del continente	Canción: Siete continentes	Toallas o mantas

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡EXPERIMENTE VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO CON SU PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 6

HORA DEL CÍRCULO

Máscaras de emociones

SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Decore los platos de papel con expresiones faciales felices y tristes.

MATERIALES

- Platos de papel (2)
- Marcadores

Niño pequeño

Muestre la máscara de felicidad y diga: "¡Sonríamos y demostremos que estamos felices!". Invite a los niños a usar sus caras y cuerpos para expresar la emoción. Repita con la máscara de tristeza.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño muestra una gama de emociones con expresiones faciales y gestos?

Niño mayor

Sostenga la máscara de felicidad y pregunte: "¿Cómo crees que me siento?". Repita con la máscara de tristeza. Luego pregunte: "¿Cómo te sientes ahora mismo?". Anime a los niños a compartir y nombrar sus propios sentimientos.

OBSERVAR

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?



HORA DEL CUENTO

Digamos hola juntos

LLD 1a Escucha SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Cuelgue las tarjetas de firmas donde todos los niños puedan verlas. Practique con ellos haciendo las señas.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Una casa club para todos*
- Tarjetas de señas: *hola, juntos*
- Lectura en voz alta: *Una casa club para todos (opcional)*
- Cinta



Niño pequeño

Lea el libro o juegue a leerlo en voz alta. Anime a los niños a hacer la seña de "juntos" cada vez que la escuchen en el cuento. Luego, jueguen un juego. Muestre maneras de saludar a los demás, como un apretón de manos o chocar los cinco. Invite a los niños a voltearse hacia un amigo y saludarlo.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una sola palabra, como "juntos"?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Lea el libro o juegue a leerlo en voz alta. Anime a los niños a hacer las señas de "hola" y "juntos" cada vez que las escuchen en el cuento. Luego, jueguen un juego. Digan una palabra con señas e inviten a los niños a decirla.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?

SED 3c - ¿El niño se incorpora al grupo y participa cuando se le pide?

★ Hacer una máscara

SS 1b Cultura y comunidad CA 4b Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque los materiales sobre una mesa.

MATERIALES

- Platos de papel
- Ojos de pegatina
- Palillos de manualidades
- Lápices de colores
- Cinta
- Papel
- Tijeras (seguras para niños)

Niño pequeño

Explique que muchas culturas usan máscaras en celebraciones, obras de teatro o tradiciones. Dé a cada niño un plato de papel y crayones para decorar. Invítelos a añadir pegatinas para los ojos y la boca. Ayúdelos a pegar un palillo de manualidades. Demuestre cómo fingir ser un personaje o animal y anime a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

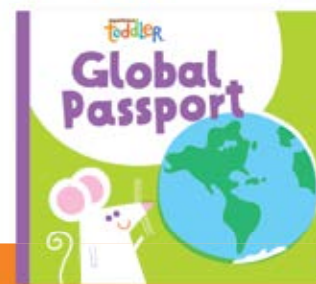
- SS 1b - ¿El niño participa en actividades relacionadas con culturas o tradiciones?
- CA 4b - ¿El niño imita el uso de objetos familiares?

Niño mayor

Explique que las máscaras son símbolos que se usan en celebraciones y obras de teatro en todo el mundo. Entregue a cada niño un plato de papel, crayones y pegatinas para los ojos para decorar. Muéstrelas cómo cortar tiras de papel para el cabello y ayúdelos a sujetar la máscara con un palillo de manualidades. Invite a los niños a usar sus máscaras y a actuar como un personaje o animal.

OBSERVAR

- SS 1b - ¿El niño reconoce símbolos o artefactos familiares de tradiciones o costumbres?
- CA 4b - ¿El niño usa juguetes realistas como sustitutos de objetos reales? ¿Distingue entre lo real y lo ficticio?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Máscaras en movimiento

M2b Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Dibuje caras en los platos de papel.

MATERIALES

- Platos de papel
- Marcadores
- Tijeras

Niño pequeño

Entregue a cada niño una mascarilla hecha con un plato de papel. Use vocabulario posicional para indicarles dónde mover o colocar sus mascarillas. Por ejemplo: "Ponte la mascarilla en la cara" o "Mantén la mascarilla en el aire".

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño sigue instrucciones posicionales simples?

Niño mayor

Entregue a cada niño una mascarilla hecha con un plato de papel. Use vocabulario posicional para indicarles dónde colocar sus mascarillas. Por ejemplo: "Ponte la mascarilla delante de la cara" o "Ponte la mascarilla detrás de la espalda".

OBSERVAR

- M2b - ¿El niño coloca objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Atrapa el viento

PD 1 Motricidad gruesa SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Siéntense en círculo y toquen la canción.

MATERIALES

- Canción: El corazón es más
- Globo inflable**

Niño pequeño

Invite a los niños a rodar la pelota hacia otros niños y animelos a devolverla. Jueguen de nuevo, lanzando la pelota suavemente alrededor del círculo. Continúen turnándose para que todos la lancen o lancen a un amigo.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño lanza el globo terráqueo alrededor del círculo?
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar rodando la pelota dentro del círculo mientras suena la canción. Vuelvan a jugar, animelos a lanzar el globo terráqueo a un amigo y atraparlo contra su cuerpo. Terminen pateándolo suavemente hacia un compañero.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño lanza objetos en la dirección correcta? ¿Atrapa el globo terráqueo contra su cuerpo?
- SED 3b - ¿El niño muestra interés en la interacción con sus compañeros o demuestra una preferencia por un compañero específico?

Lección 7

HORA DEL CÍRCULO

La letra M

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escribe una letra M grande en el papel.

MATERIALES

- Tarjeta con letra M**
- Canción: M es para Moose (Alce)
- Papel
- Lápices de colores
- Marcador

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra M. Diga el nombre de la letra y su sonido e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a turnarse para usar sus dedos para trazar la letra M "montañas".

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a caminar en cuatro patas como un alce.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra M. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «M es de Moose (Alce). M dice /m/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra M y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a que, por turnos, tracen con los dedos la letra M (montañas) mientras pronuncian el sonido /m/.

Cantar y bailar: Reproduzcan la canción. Inviten a los niños a caminar a cuatro patas como un alce.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Pasar la página

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Prepare una canasta de libros e invite a los niños a elegir uno. Dedique tiempo a que exploren libremente sus libros.

MATERIALES

- Libro: *Amigos del bosque: Una casa club para todos*
- Cesta de libros

Niño pequeño

Lea el libro. Al final de cada página, invite a un niño a ayudarlo a pasar las páginas. Haga preguntas que empiecen por "¿dónde está el ratón?", como "¿Dónde está el ratón?". Anime a los niños a responder señalando y repitiendo la palabra.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

Niño mayor

Invite a los niños a aplaudir cuando muestre la portada. Lea el libro. Señale una palabra y pregunte: "¿Es una palabra o una imagen?". Invítelos a identificar los personajes y el escenario de la historia.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?



Cometa de papel

CA 3a Artes visuales SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Recorte el centro del plato de papel.
Sujete el hilo en la parte superior.

MATERIALES

- Plato de papel
- Papel crepé
- Hilo

- Pegamento o cinta
- Crayones/marcadores
- Papel
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar las cometas con crayones o marcadores. Ayúdelos a pegar el papel crepé. Anímelos a explorar corriendo por la habitación o al aire libre con sus cometas. Lance las cometas al aire e intente atraparlos.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño colorea intencionalmente el papel?

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

Niño mayor

Invite a los niños a usar los materiales para decorar las cometas a su gusto. Anímelos a explorar corriendo por la habitación o al aire libre. Pregúnteles: "¿Flotan las cometas si soltamos la cuerda? ¿Y si las lanzamos?". Observen juntos lo que sucede y anímelos a hablar y escribir al respecto.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Matemáticas de cometas

M 1e Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las cometas.
Colóquelos sobre la mesa con el tapete.

MATERIALES

- Cometas
- Tapete de cielo
- Tijeras

Niño pequeño

Diga: "¡Juguemos con cometas!". Invite a un niño a añadir una cometa al tapete. Anime a otro niño a añadir otra cometa. Luego, pídale a un niño que retire uno. Continúen turnándose para añadir y retirar cometas con los niños.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño agrega y quita objetos de un grupo cuando se le solicita?

Niño mayor

Coloque dos cometas en el tapete y cuéntelos. Diga: "Agreguemos una cometa más para hacer tres". Invite a un niño a colocar una cometa en el tapete y pregunte: "¿Cuántas cometas hay ahora?". Continúe agregando y quitando cometas por turnos, hasta que el total sea tres.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño suma y resta añadiendo o quitando objetos? ¿Entiende los totales hasta tres?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Valiente para compartir

SED 3c Relaciones sociales ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé valiente
- Cesta de juguetes
- Caja

Niño pequeño

Dele un juguete a un niño del círculo e invítelo a pasarlo. Invítelo a pasarlo a la siguiente persona. Anímelo a observar el juguete y esperar su turno. Continúe pasándolo mientras suena la canción.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Coloque una caja vacía junto al niño sentado a su izquierda. Dele un juguete al niño de su derecha para que se lo pase al siguiente niño y continúen pasándolo alrededor del círculo. Anime al último niño a que lo meta en la caja. Continúen hasta llenar la caja.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?

Lección 8

HORA DEL CÍRCULO

★ Anillo alrededor de la alfombra

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque una alfombra pequeña en el suelo. Invite a los niños a formar un círculo a su alrededor. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Polca rusa**
- Alfombra pequeña o moqueta**
- Puffs**

Niño pequeño

Invite a los niños a caminar alrededor de la alfombra con una bolsita. Reproduzca la canción y anímelos a pararse en su lugar, lanzar suavemente la bolsita y atraparla.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina en círculo? ¿Lleva y lanza bolsitas de frijoles?*

Niño mayor

Invite a los niños a caminar talón con punta alrededor de la alfombra para practicar el equilibrio. Reproduzca la canción y anímelos a correr con cuidado. Luego, anímelos a pararse en el espacio y lanzar suavemente una bolsita de frijoles alrededor del círculo.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño se balancea y corre alrededor del círculo? ¿Lanza bolsitas de frijoles en la dirección deseada y las atrapa contra su cuerpo?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está Ratón?

LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Entregue a los niños un fragmento de la historia para sostener (es posible que algunos deban compartirlo).

MATERIALES

- Libros y cuentos: Amigos del bosque: Una casa club para todos**
- Tijeras**

Niño pequeño

Invite a los niños a mostrarle sus fragmentos de cuento. Lea el libro. Use preguntas que comiencen con "dónde" para animarlos a encontrar la misma imagen en el libro. Cuando la encuentren, invítelos a señalar la página y repetir la palabra.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

Niño mayor

Pregunte: "¿Qué fragmentos de la historia tienen?". Invite a los niños a compartir sus fragmentos. Lea el libro e invítelos a identificar al personaje principal y el escenario.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica personajes y escenario?



Alce al galope

LLD 4 Conocimiento alfabético LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Coloque las páginas para colorear y los crayones.

MATERIALES

- Colorear: Letra M
- Lápices de colores

Niño pequeño

Señale y diga: «M. M dice /m/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Invítelos a colorear la hoja como deseen. Pregúnteles: «¿Qué imágenes ven?».

Ayude a los niños a identificar las imágenes según sea necesario.

OBSERVAR

- LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras?
- LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

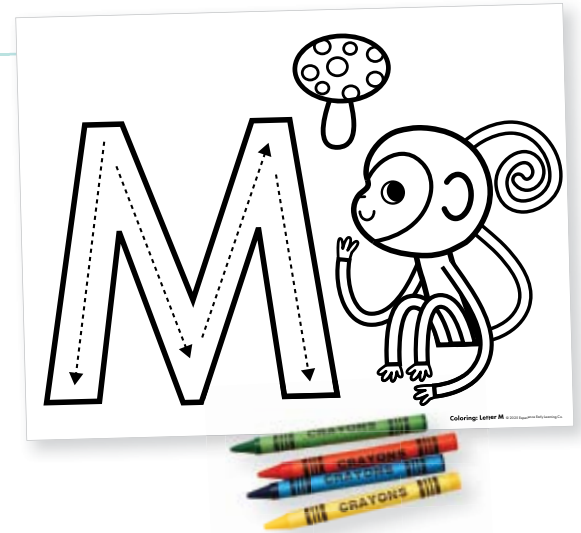
Niño mayor

Señale y diga: «M. M dice /m/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Pregunte: «¿Qué letra es esta?». Invítelos a colorear la hoja como deseen. Anímelos a hacer el sonido /m/ mientras fingen galopar como un alce.

OBSERVAR

- LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*
- LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO



Contando amigos

M 1c & M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte y doble los bolsillos. Recorte los adornos y pegue uno a cada palillo de manualidades.

MATERIALES

- Palillos de manualidades
- Adornos contadores
- Bolsillos contadores
- Tijeras
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar cómo unir un Amigo del bosque con cada bolsillo. Miren juntos los números y digan: «Señala el número 1».

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir el amigo del bosque con un bolsillo?
- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números?
- ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Entregue a cada niño tres Amigos del bosque y pídale que los cuenten. Anime a los niños a encontrar el bolsillo con el número 3. Continúe contando los Amigos del bosque y colóquelos en los bolsillos.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?
- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Patrones de polca

CA 1b Música SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque un tazón o caja grande en el centro del suelo e invite a los niños a sentarse alrededor. Reproduzcan la canción.

MATERIALES

- Canción: Polca rusa
- Palillos de manualidades
- Cuenco o caja

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar golpeando libremente con sus palillos de manualidades el tazón o la caja. Pause la canción y quédese quieto. Anímelos a que lo imiten y se queden quietos. Reanude la canción y siga golpeando. Repita.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a imitar sus golpeteos. Sostenga los palillos de madera en el aire y espere a que los niños también los levanten. Golpee dos veces y vuelva a levantarlos. Anímelos a imitar sus golpeteos. Continúe, probando otros ritmos.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede que no siempre sea constante)?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

Lección 9

HORA DEL CÍRCULO

Ritmos de tambor

ATL 1a Atención y persistencia CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños.

MATERIALES

Tambor o cuenco

Niño pequeño

Toque el tambor con un ritmo corto y constante. Señale el tambor mientras toca y diga: "¡Observa y escucha!". Invite a los niños a empezar a tocar el suelo al ritmo de su música. Empiece a tocar más rápido y anime a los niños a que lo imiten.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Demuestre un ritmo corto y constante con el tambor. Invite a los niños a imitarlo golpeando el suelo. Continúe tocando ritmos sencillos y animelos a unirse.

OBSERVAR

ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede ser inconsistente)?



HORA DEL CUENTO

Donde quiera que vayas

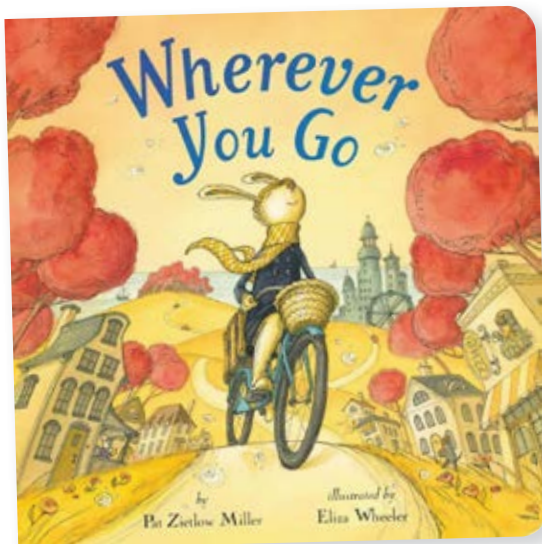
LLD 2b & LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Donde quiera que vayas* (u otro libro de viajes)



Niño pequeño

Lea el libro. Ayude a los niños a conectar la historia preguntándoles: "¿Adónde te gusta ir? ¿Con quién vas a lugares?". Si es necesario, una respuesta sencilla usando una o dos palabras.

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Ayude a los niños a conectar la historia preguntándoles: "¿Cómo te gusta viajar? ¿Usarías coche, autobús, bicicleta o a pie? ¿Con quién viajarías? ¿Por qué?".

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, dentro o fuera del tema?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando oraciones de dos a cuatro palabras?

Estampando corazones

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

MATERIALES

- Esponja de corazón
- Papel
- Pintura: roja, amarilla
- Marcadores

Niño pequeño

Anime a los niños a sumergir las esponjas en la pintura y presionarlas sobre sus papeles.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño pinta sobre el papel intencionadamente?
- PD 2 - ¿El niño agarra objetos con el índice y el pulgar? ¿Usa las manos para realizar una tarea?

Niño mayor

Anime a los niños a mojar las esponjas en pintura y presionarlas sobre sus papeles. Invítelos a explorar arrastrando o rodando las esponjas para ver qué otras formas o texturas pueden crear.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- PD 2 - ¿El niño retuerce y tira de la esponja con una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Corazones de masa

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y los objetos de diferentes formas.

MATERIALES

- Artículos de diferentes formas
- Plastilina

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar presionando los objetos sobre la plastilina. Nombren cada figura y luego vuelvan a colocarla en su molde. Por ejemplo: "La tapa es un círculo. ¿Puedes encontrar el círculo de esta tapa?".

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño hace coincidir dos formas idénticas?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar presionando los objetos sobre la plastilina. Pregúnteles: "¿Qué figura ven? ¿Es un triángulo o un cuadrado?".

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica hasta tres formas?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Mudarse en un prado

CA 2a Danza y movimiento LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Coloque la manta en el suelo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: M es para Moose (Alce)
- Frazada

Niño pequeño

Anime a los niños a bailar alrededor de la manta como un gran alce mientras hacen el sonido /m/ con la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?
- LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño mayor

Invite a los niños a imaginar que la manta es un prado y a bailar alrededor de ella como alces. Pause la canción y anímelos a salir corriendo del prado. Repita el proceso e invite a los niños a hacer el sonido /m/ mientras bailan y se mueven.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos a través de canciones y juegos?

Lección 10

HORA DEL CÍRCULO

¡Mi favorito, yo también!

SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Siéntense en círculo con los niños. Coloquen los juguetes en el centro del círculo.

MATERIALES

□ Una variedad de juguetes

Niño pequeño

Recorra el círculo e invite a cada niño a elegir su juguete favorito del centro. Anime a los niños a sostenerlo, jugar brevemente o mostrarlo al grupo antes de volver a colocarlo en el centro.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño busca un juguete favorito o preferido?

Niño mayor

Recorran el círculo e inviten a cada niño a compartir algo que les guste o no. Animen a los demás niños a gritar "¡Yo también!" si es algo que también les gusta.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



HORA DEL CUENTO

El bebé va al mercado

PD 5 Nutrición LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

□ Libro: *El bebé va al mercado* (u otro libro de mercado)



Niño pequeño

Lea el libro. Señale y etiquete cada alimento y anime a los niños a repetirlo. Pregunte: "¿Quieres comer la manzana? ¿Tienes hambre de un plátano?". Anime a los niños a responder asintiendo, señalando o usando palabras sencillas como "sí", "no" o "come".

OBSERVAR

PD 5 - ¿El niño comunica la necesidad de comer?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de palabras individuales y familiares?

Niño mayor

Lea el libro. Haga una pausa y pregunte: "¿Qué alimentos ven? ¿Les gustan los plátanos?". Anime a los niños a señalar, nombrar o describir los alimentos.

OBSERVAR

PD 5 - ¿El niño comienza a identificar alimentos familiares?

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

Ratón sobre mí

PD 4 Cuidado personal CA 3a Artes visuales

MATERIALES

- Pegatinas: Amigos del bosque: Una casa club para todos
- Papel
- Crayones o marcadores

Niño pequeño

Coloque una pegatina en la mano y la rodilla de cada niño. Diga: "Quítate la pegatina de la rodilla". Anímelos a mover la pegatina de la rodilla al papel. Invítelos a dibujar una imagen en el papel alrededor de sus pegatinas.

OBSERVAR

- PD 4 - ¿El niño señala partes del cuerpo cuando se le indica?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionalmente el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a dibujar un autorretrato o el retrato de un amigo. Jueguen con las pegatinas señalando una parte del cuerpo y anímelos a nombrarla. Pídanles que coloquen una pegatina en la parte correspondiente de su dibujo.

OBSERVAR

- PD 4 - ¿El niño identifica partes básicas del cuerpo?
- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Luz de linterna

PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Atenúe o apague las luces de la habitación.

MATERIALES

- Juguete con ventosa
- Linterna
- Bloques
- Tazas apilables

Niño pequeño

Ilumine un juguete con la linterna y diga: «Mira, la luz está en el bloque». Invite a un niño a recoger el juguete. Mueva la linterna hacia otro juguete y haga una pausa para que los niños lo noten. Siga moviendo la linterna e invite a los niños a agarrar y recoger los objetos que ilumina.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra objetos con el índice y el pulgar de forma intencionada? ¿Usa las manos para realizar tareas?
- SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista?

Niño mayor

Ilumine un bloque con la linterna y diga: "¡Mira, la luz está en el bloque verde!". Invite a un niño a recoger el juguete. Mueva la linterna a otro juguete y pregunte: "¿De qué color es el [juguete]?". Anime a los niños a nombrar el color y a recoger el juguete. Después de que todos los niños hayan tenido su turno, invítelos a jugar juntos con los juguetes que recogieron.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño abre, cierra, apila, tuerce y tira de objetos con una o ambas manos?
- SCI 3b - ¿El niño comienza a nombrar los colores?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza del continente

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción. Baile libremente para empezar.

MATERIALES

- Canción: Siete continentes
- Toallas o mantas

Niño pequeño

Invite a los niños a pararse sobre el "continente" (toalla) y bailar.

OBSERVAR

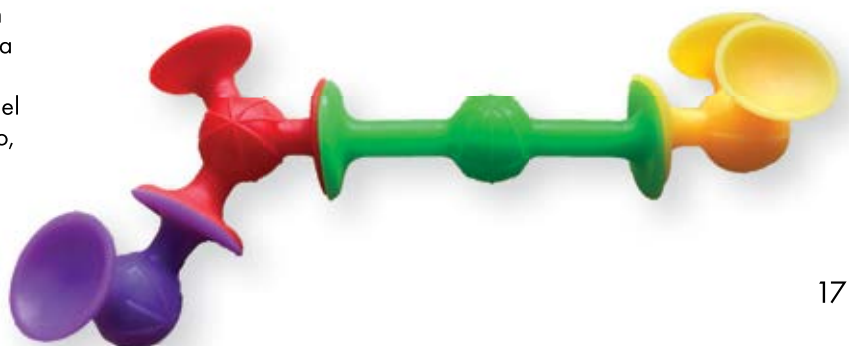
- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Prepare siete toallas o mantas. Anime a los niños a compartir el espacio para que todos estén de pie y bailando en un "continente". Pause la canción y anímelos a "nadar" a otro continente.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás?
- ¿Explora su espacio y dirección personales?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ¡VAMOS!

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Equilibrio valiente	ATL 2a Flexibilidad y juego
2	Fotos de amigos	SED 1d Autoconciencia
3	Piezas de la historia global	SS 3a & SS 3b Geografía
4	¡Cucú!	SED 3d Relaciones sociales
5	Calcos de monedas	SS 2b Educación cívica y economía SED 3c Relaciones sociales

SEMANA 2 - COMPRAS POR EL MUNDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Hacer una máscara	SS 1b Cultura y comunidad CA 4b Drama
7	Matemáticas de cometas	M 1e Sentido numérico
8	Anillo alrededor de la alfombra	PD 1 Motricidad gruesa
9	Corazones de masa	M 3 Formas
10	Luz de linterna	PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

SEMANA 3 - NATURALEZA ASOMBROSA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Pistas de masa	SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación
12	Dónde vivo	LLD 7a & LLD 7b Escritura
13	Siete continentes	CA 1c Música CA 2a Danza y movimiento
14	La vuelta al mundo	LLD 2a Comunicación SS 3a Geografía
15	El árbol más alto	M 4b Medición

SEMANA 4 - CONSTRUCCIONES HECHAS POR PERSONAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a** Relaciones sociales.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Envuelve a un amigo	SED 4b Resolución de problemas SS 2a Educación cívica y economía
17	Mi pequeño tren	CA 3a & CA 3b Artes visuales
18	Aprendiendo sobre mí mismo	SED 1a & SED 1b Autoconciencia
19	Ir bajo	ATL 1a Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales
20	Patrones de trenes	M 5 Patrones



experience
toddler™





Semana 3

Guía del profesor

Naturaleza asombrosa



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Naturaleza asombrosa

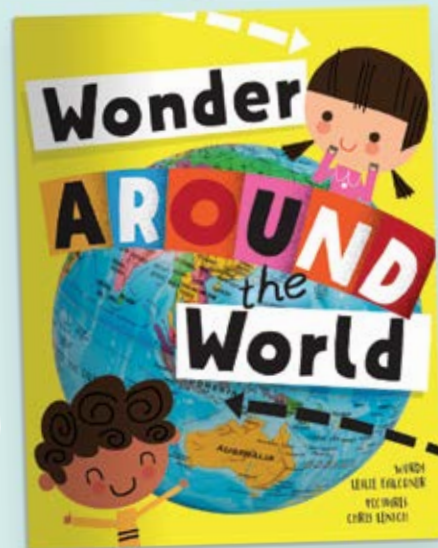
Introducción

Los niños se maravillan con la grandeza y belleza de la naturaleza, como las altas montañas, las profundas cascadas y los árboles gigantes. Quizás no visiten estos lugares, pero pueden imaginarlos a través de historias, fotos y juegos de simulación. Explorar las maravillas naturales ayuda a los niños pequeños a hacer preguntas y a observar los detalles de la naturaleza que los rodea. Los maestros y cuidadores pueden despertar esta curiosidad invitando a los niños a construir, explorar y simular que viajan a lugares lejanos. Estos momentos desarrollan habilidades de pensamiento y el amor por la naturaleza.

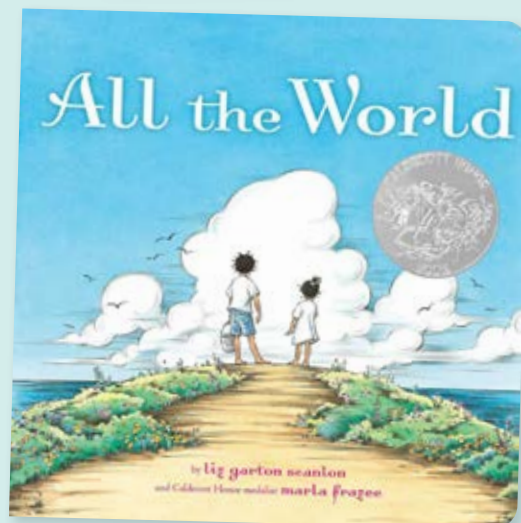
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.

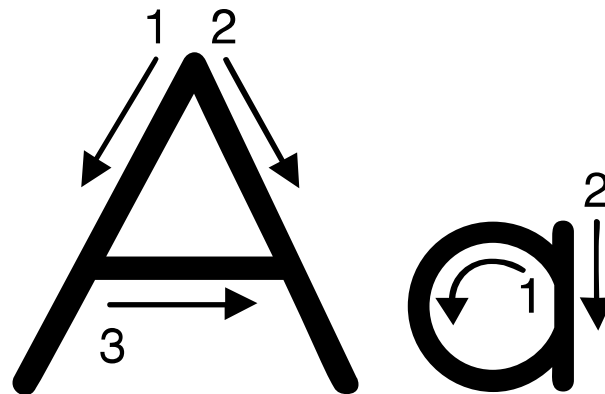


Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS
Inclinación hacia abajo, inclinación hacia abajo, a través del medio.

MINÚSCULAS
Alrededor, línea hacia abajo.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, lengua en el fondo de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"A es de Aligator (Caimán)" Toddler Beats: Pasaporte global



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Aviones de plastilina

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque palillos de manualidades gigantes y plastilina.

MATERIALES

- Palillos de manualidades gigantes
- Plastilina

Jugar

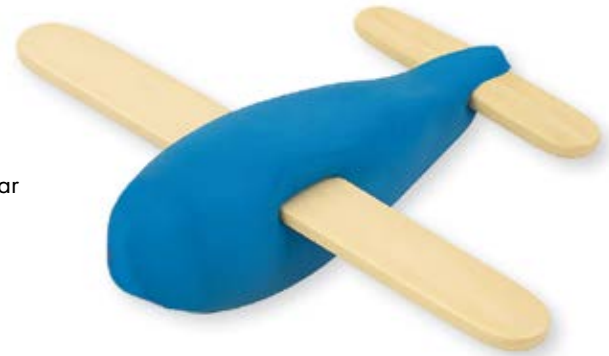
Invite a los niños a explorar los materiales. Anímelos a usar la plastilina para crear cuerpos de aviones y a usar los palillos de manualidades como alas. Invítelos a colocar bolas de plastilina en los palillos como si fueran personas en un avión.

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



ARTES CREATIVAS

Sellado de pasaporte

CA 3a Artes visuales LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño en hojas de papel separadas. Coloque el papel, la pintura y bloques grandes de plástico.

MATERIALES

- Papel
- Marcador
- Pinturas
- Bloques

Jugar

Invite a los niños a mojar los bloques en pintura y estampar su "pasaporte". Pregúnteles qué les gustaría ver en su viaje. Por ejemplo: "¿Preferirías ver las secuoyas gigantes o el Gran Cañón?"

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
11 Cavando hoyos		Contenedor o cubo; Arena; Artículos de la naturaleza
11 Maravíllate y lee	Libro: <i>Maravillas alrededor del mundo</i>	Cesta de libros
11 Collage de la catedral	Foto de inspiración; Formas de catedral	Papel; Pegamento
★ 11 Pistas de masa		Plastilina; Juguetes con ruedas; Papel; Crayones; Variedad de juguetes
11 Camino del corazón	Canción: El corazón es más	Juguetes; Cinta adhesiva; Puffs
★ 12 Dónde vivo		Hoja grande de papel; crayones; pintura; cinta adhesiva; marcador
12 Maravillas del mundo	Libro: <i>Maravilla alrededor del mundo</i> ; Tarjetas de señas: mundo, maravilla; Lectura en voz alta: <i>Maravillas del mundo</i> (opcional)	Cinta
12 Pintura de pirámides	Foto de inspiración; Papel piramidal	Pintura: naranja; Bloques; Cinta
12 Coincidencia global	Tarjetas de emparejamiento globales	Tijeras
12 Baila el morado	Canción: Púrpura, rosa	Papel: morado, rosa; Cinta
13 La letra A	Tarjeta con la letra A* *; Canción: A es para Aligator (Caimán)	Bloques
13 Bingo de viajes por el mundo	Libro: <i>Maravillas alrededor del mundo</i> ; Tapetes para jugar al bingo y tarjetas de llamada	Tijeras; Notas adhesivas
13 Diadema de cabra	Diadema de cabra	Papel; Cinta adhesiva/pegamento; Tijeras; Crayones/marcadores; Almohadas
★ 13 Tamaños de corazones	Formas de espuma: corazones* *	Cuenco de agua; Cuchara ranurada; Platos
13 Siete continentes	Canción: Siete continentes	
14 Río abajo		
14 Aeropuerto concurrido		Libro: <i>Aeropuerto concurrido</i> (u otro libro de rimas)

Actividad

Materiales incluidos

Sus materiales

14	Letra A para colorear	Colorear: Letra A	Lápices de colores
★ 14	La vuelta al mundo	Juego de mesa y cartas La vuelta al mundo	Papel; Tijeras; Marcador
14	Golpe en el barco	Canción: Golpe en el barco	Caja; Palitos o cucharas
★ 15	El árbol más alto		Artículos naturales (palos)
15	Todo el mundo		Libro: <i>Todo el mundo</i> (u otro libro sobre unión)
15	Pegatinas del mapa del mundo	Pegatinas: Maravillas del mundo; Escena de pegatinas del mapa del mundo	Almohadas o peluches; Cinta adhesiva
15	¡Viajar por el mundo!	Tarjetas de números de transporte; Globo inflable**	Tijeras; Cinta adhesiva
15	Caimán en el intercambio	Canción: A es para Aligator (Caimán)	

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡EXPERIMENTE VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO CON SU PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

Cavando hoyos

SED 3c Relaciones sociales SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Coloque la arena en el recipiente y alísela.

MATERIALES

- Contenedor o bolsa
- Arena
- Objetos de la naturaleza



Niño pequeño

Elija un objeto de la naturaleza, como una roca, y presiónelo contra la arena. Describa lo que observa. Invite a un niño a elegir un objeto y presionarlo contra la arena. Continúe hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

SCI 1b - ¿El niño utiliza sus sentidos para explorar el entorno?

Niño mayor

Muestre a los niños los objetos de la naturaleza y un recipiente con arena. Invite a un niño a elegir un objeto y presionarlo contra la arena. Pregunte: "¿Qué pasó con la arena?". Continúe hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en una actividad cuando se le pide?

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al tocarlos y manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

HORA DEL CUENTO

Maravíllate y lee

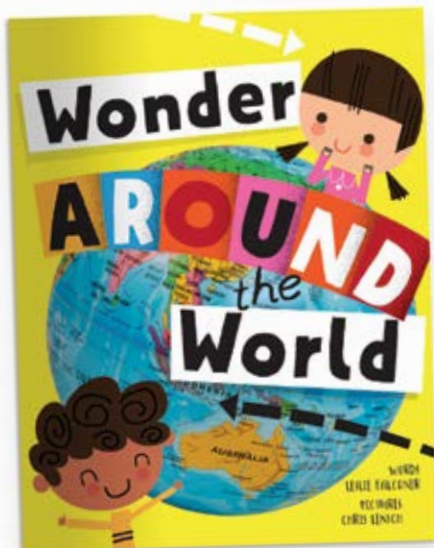
LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Dedique tiempo a que los niños exploren libremente sus libros pasando las páginas e identificando las tapas.

MATERIALES

- Libro: *Maravillas alrededor del mundo*
- Cesta de libros



Niño pequeño

Hojee cada página del libro y muestre a los niños las imágenes. Anímelos a señalar imágenes específicas. Elijan de tres a cuatro maravillas para leer más sobre ellas y hagan preguntas sencillas de sí o no.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿Reconoce el niño si las imágenes están al derecho? ¿Pasa las páginas del libro de principio a fin?

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Hojee cada página del libro y muestre a los niños las imágenes. Pregunte: "¿Es una imagen o una palabra?". Elija de tres a cuatro maravillas para leer más sobre ellas. Pregunte: "¿Qué ven en esta página? ¿Les gustaría visitar este lugar?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

LLD 2a - ¿El niño comunica necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

Collage de la catedral

CA 3b Artes visuales M2a Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Coloque las formas, el papel y el pegamento.

MATERIALES

- Foto de inspiración Papel
 Formas de catedral Pegamento

Niño pequeño

Muestre la foto de inspiración. Invite a los niños a elegir la forma de catedral que les gustaría añadir a su papel. Ayúdelos a aplicar pegamento en la parte posterior mientras presionan las formas sobre el papel. Anímelos a explorar cómo encajan y se mueven las formas a medida que añaden más piezas.

OBSERVAR

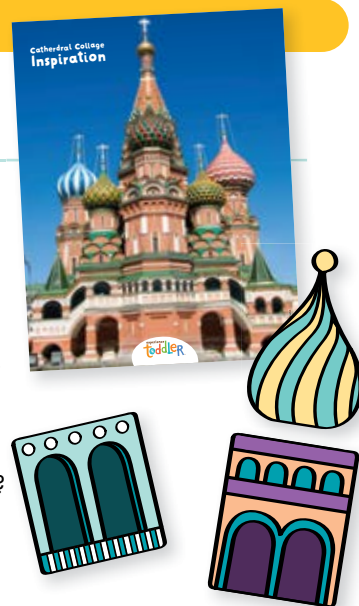
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
 M2a - ¿El niño manipula las piezas de formas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

Niño mayor

Muestre la foto de inspiración. Invite a los niños a crear sus propias catedrales con las piezas. Mientras construyen, pregúnteles: "¿Tu pieza está al revés o al derecho?". Ayude con el pegamento si es necesario.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
 M2a - ¿El niño reconoce las piezas que están al revés? ¿Junta tres piezas para formar una catedral?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Pistas de masa

SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Coloque la plastilina y los juguetes.

MATERIALES

- Plastilina Papel
 Juguetes Lápices de colores
 con ruedas Variedad de juguetes

Niño pequeño

Aplane la masa. Haga rodar un juguete con ruedas sobre ella para mostrar las pistas e invite al niño a intentarlo. Anime a los niños a explorar qué sucede al mover varios juguetes, como coches, tazas o animales, sobre la masa.

OBSERVAR

- SCI 1a - ¿El niño hace preguntas sencillas sobre un entorno familiar a través de palabras y gestos?
 SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos al manipularlos? ¿Comienza a comprender la relación causa-efecto?

Niño mayor

Ofrezca plastilina y diversos juguetes. Invite a los niños a rodar, presionar y mover los juguetes para formar pistas. Anímelos a notar los cambios, compartir sus observaciones y dibujar las pistas que forman.

OBSERVAR

- SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender cómo se conectan las cosas? ¿Hace preguntas más complejas sobre un entorno familiar?
 SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con apoyo del docente?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Camino del corazón

PD 1 Motricidad gruesa SS 3b Geografía

CONFIGURACIÓN

Haga un corazón grande en el suelo con cinta adhesiva. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: El corazón es más
 Juguetes
 Cinta de enmascarar
 Puffs

Niño pequeño

Túrnense para caminar por el sendero del corazón mientras suena la canción. Animen a los niños a llevar una bolsita de frijoles mientras colocan el talón de un pie delante de los dedos del otro. Agreguen juguetes en la línea como obstáculos.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina y trepa? ¿Lleva y lanza una bolsita de frijoles?
 SS 3b - ¿El niño se mueve evitando obstáculos en un entorno familiar?

Niño mayor

Invite a los niños a turnarse para lanzar y atrapar suavemente una bolsita mientras caminan por el sendero como si fuera una barra de equilibrio. Agregue juguetes en la línea como obstáculos.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño mantiene el equilibrio al caminar por el sendero? ¿Lanza y atrapa una bolsita de frijoles?
 SS 3b - ¿El niño sigue un camino?

Lección 12

HORA DEL CÍRCULO

★ Dónde vivo

LLD 7a & LLD 7b Escritura

CONFIGURACIÓN

En la parte superior del papel escriba: “Dónde vivo”. Muestre el papel para que todos los niños lo vean.

MATERIALES

- Gran trozo de papel
- Lápices de colores
- Pinturas
- Cinta
- Marcador



Niño pequeño

Dibuje un círculo grande para representar la Tierra y diga: «Todos vivimos en la Tierra». Si lo desea, agregue más información sobre su ubicación. Ayude a cada niño a pintarse la mano y presionarla sobre el círculo de la Tierra. Invite a los niños a escribir sus nombres o a dibujarse junto a la huella de sus manos.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o dibujos al azar con herramientas de escritura?
- LLD 7b - ¿El niño hace huellas de manos con ayuda?

Niño mayor

Diga: “Cuéntame sobre dónde vives”. Invite a los niños a usar herramientas de escritura para hacer marcas o formas similares a letras y dibujar imágenes que muestren dónde viven.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?
- LLD 7b - ¿El niño garabatea o hace marcas como representación de un objeto o persona?

HORA DEL CUENTO

Maravillas del mundo

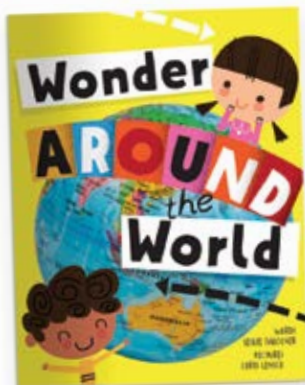
LLD 1a Escucha ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Cuelgue las tarjetas de señas donde todos los niños puedan verlas. Practique con ellos haciendo las señas.

MATERIALES

- Libro: *Maravillas alrededor del mundo*
- Tarjetas de seña: mundo, maravilla
- Lectura en voz alta: *Maravillas del mundo* (opcional)
- Cinta



Niño pequeño

Reproduzca la lectura en voz alta o elija páginas del libro para leer y explorar. Señale la tarjeta musical y anime a los niños a escuchar y a hacer la seña para la palabra “mundo” cuando aparezca en el libro.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra “mundo”?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Realice una lectura en voz alta o elijan páginas del libro para leer juntos. Anime a los niños a nombrar los lugares de la página. Señalen las tarjetas musicales e invítelos a escuchar y a hacer la seña para las palabras “mundo” y “maravilla” cuando aparezcan en la historia.

OBSERVAR

- LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?



Pintura de pirámides

CA 3b Artes visuales LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Coloque algunos bloques viejos o elementos con forma rectangular y pinte sobre la mesa.

MATERIALES

- Foto de inspiración
- Papel piramidal
- Pintura: naranja
- Bloques
- Cinta

Niño pequeño

Entregue a cada niño una pirámide desplegada. Invítelos a estampar libremente con los bloques. Escriban la primera letra de su nombre en la pirámide, dóblenla y péguenla con cinta adhesiva. Muéstreles la letra y digan: “¡F, F, Finn, aplaudamos para /f/ otra vez!”. Anime al niño a aplaudir y repetir el sonido de la letra.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
- LLD 4 - ¿El niño participa en canciones y actividades con letras?

Niño mayor

Escriba el nombre de cada niño en su pirámide. Invítelos a estampar “ladrillos” para construir su pirámide. Doble la pirámide y péguela con cinta adhesiva. Muéstrele su nombre, señale la primera letra y pregúntele: “¿Qué letra es esta? ¿Qué sonido hace?”.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de la letra de su nombre?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Coincidencia global

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de correspondencia global.

MATERIALES

- Tarjetas de correspondencia global
- Tijeras

Niño pequeño

Coloque las Tarjetas de correspondencia global boca arriba sobre la mesa. Señale una tarjeta e invite a un niño a encontrar su pareja. Continúen turnándose hasta que todas las tarjetas estén emparejadas.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para hacer coincidir las tarjetas de correspondencia global?

Niño mayor

Coloque tres Tarjetas de correspondencia global boca arriba sobre la mesa. Invite a un niño a contarlas. Cambie el número de tarjetas e invite a otro niño a contar. Continúen contando las tarjetas por turnos.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila el morado

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Cuelgue papel morado y papel rosa en paredes opuestas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Púrpura, rosa
- Papel: morado, rosa
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a señalar el papel morado durante la letra morada. Anímelos a señalar el papel rosa durante la letra rosa. Continúen señalando durante la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente al ritmo del papel morado durante la letra morada. Anímelos a bailar libremente al ritmo del papel rosa durante la letra rosa. Continúen bailando de ida y vuelta durante la canción.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música y?



Lección 13

HORA DEL CÍRCULO

La letra A

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Coloque una pila de bloques.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra A**
- Canción: A es para Aligator (Caimán)
- Bloques

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra A. Diga el nombre y el sonido de la letra, e invite a los niños a repetirlo.

Jugar: Invite a los niños a hacer la letra A con bloques.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a hacer gestos de morder con los brazos.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta de la letra A. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «A es de Aligator (Caimán). A dice /a/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra A y use la formación de letras para describirla. Invite a los niños a formar la letra A con bloques.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar y a hacer gestos de morder con los brazos.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Bingo de viajes por el mundo

SS 2a Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Lea las páginas del libro que coincidan con las imágenes del tapete de juego de bingo.

MATERIALES

- Libro: Maravillas alrededor del mundo
- Tapetes para jugar al bingo y tarjetas de visita
- Tijeras
- Notas adhesivas

Niño pequeño

Muestre a los niños la tarjeta de visita y etiqüete cada punto de referencia. Muestre una tarjeta de visita, vuelva a nombrar el punto de referencia y señálelo en el tapete de bingo. Invite a un niño a colocar una nota adhesiva en el tapete. Repita hasta cubrir cada punto de referencia.

OBSERVAR

SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

Niño mayor

Muestre a los niños una tarjeta de visita y nombre el lugar. Anímelos a repetir el nombre. Recuérdeles que esperen su turno para pegar una nota adhesiva en la imagen correspondiente del tapete de juego. Continúe hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SS 2a - ¿El niño reconoce y atiende a los adultos para escuchar reglas y expectativas?



Diadema de cabra

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque las diademas, los cuernos y los crayones o marcadores.

MATERIALES

- Diadema de cabra
- Tijeras
- Papel
- Crayones/marcadores
- Cinta/pegamento
- Almohadas

Niño pequeño

Invite a los niños a colorear su diadema y sus cuernos como deseen. Ayúdelos a pegar los cuernos a la diadema con cinta adhesiva o pegamento. Luego, muéstreles cómo trepar por la almohada como una cabra. Diga: "¡Ahora inténtalo tú!". Anime a los niños a imitar sus movimientos y a fingir que son cabras.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas de los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear la diadema y los cuernos como deseen. Anímelos a pegar los cuernos con cinta adhesiva o pegamento. Coloque almohadas u otros objetos para que los niños se suban mientras juegan a ser cabras montesas.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras y acciones para simular un juego?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Tamaños de corazones

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Coloque los corazones de espuma en un recipiente con agua.

MATERIALES

- Formas de espuma: corazones**
- Cuenco de agua
- Cuchara ranurada
- Platos

Niño pequeño

Coloque dos corazones (uno grande y otro pequeño) en el tazón. Invite a los niños a turnarse con las manos para atrapar el corazón grande. Luego pregunte: "¿Cuál corazón es más grande? ¿Cuál es más pequeño?". Repita con dos corazones más.

OBSERVAR

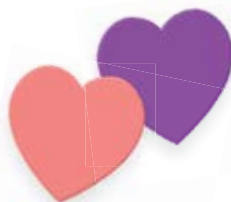
M 4a - ¿El niño explora el tamaño de los objetos en relación a sí mismo?

Niño mayor

Invite a los niños a turnarse para recoger los corazones con la espumadera. Invítelos a mirar dos corazones y decidir cuál es más grande. Anímelos a poner los corazones grandes en un plato y los pequeños en otro.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina qué objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Siete continentes

CA 1c Música CA 2a Danza y movimiento

MATERIALES

- Canción: Siete continentes

Niño pequeño

Reproduzca la canción. Invite a los niños a bailar libremente al ritmo de la canción. Baje el volumen y anímelos a bailar con movimientos pequeños y suaves. Cuando el volumen suba, invítelos a realizar movimientos más amplios. Continúe subiendo el volumen mientras los niños bailan.

OBSERVAR

CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de volumen?

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Demuestre cómo cantar y hablar antes de tocar la canción. Invite a un niño a ser el líder del baile. Anime a los demás niños a copiar los movimientos del líder. Cambien de líder a lo largo de la canción. Después, pregunte: "¿La persona cantó o habló? ¿Cómo lo saben?".

OBSERVAR

CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre cantar y hablar?

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



HORA DEL CÍRCULO

Vamos a viajar

SED 3c Relaciones sociales CA 2b Danza y movimiento

MATERIALES

☑ Fragmentos de la historia: **Maravillas alrededor del mundo**

Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse en fila y simular que están en un bote. Muestre el fragmento del cuento del bote y diga: "Rememos río abajo". Demuestre cómo remar y anímelos a copiar sus movimientos. Repita con otras piezas del cuento, como el auto y el avión.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Invite a los niños a sentarse en fila y simular que están en un bote. Muestre la pieza de la historia del bote y diga: "Rememos río abajo". Elija a un niño para que sea el líder y comience a remar. Anime a los demás a copiar los movimientos del líder. Cambien de líder para que cada niño tenga un turno. Repita con otras piezas de la historia, como el auto y el avión.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?

CA 2b - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Aeropuerto concurrido

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

☐ Libro: **Aeropuerto concurrido** (u otro libro de rimas)



Niño pequeño

Lea el libro. Invite a los niños a repetir la última palabra de la rima.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño repite la última palabra de una rima cuando se le pide?

Niño mayor

Lea el libro. Haga una pausa e invite a los niños a sugerir la palabra que falta. Ofrezca opciones si es necesario, como "¿Redondo o cuadrado?".

OBSERVAR

LLD 3a - ¿El niño sugiere alguna palabra que falta en el poema?



Letra A para colorear

LLD 4 Conocimiento alfabético LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque las páginas para colorear de la letra A y los crayones sobre una mesa.

MATERIALES

- Colorear: Letra A
- Lápices de colores

Niño pequeño

Señale la letra A y diga: «A. A dice /a/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Invételes a colorear la hoja como deseen. Anímelos a trazar la letra A.

OBSERVAR

- LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad de letras?
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

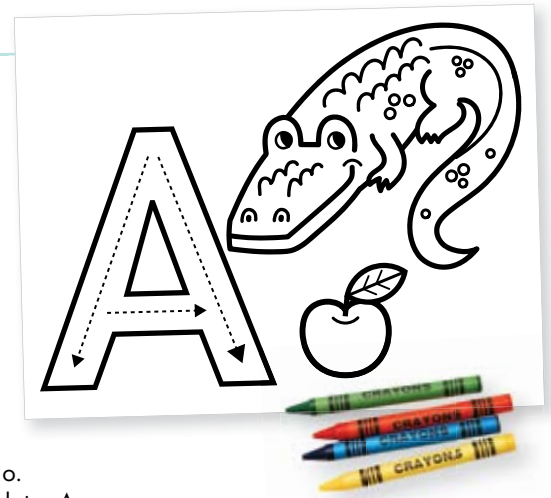
Niño mayor

Señale la letra A y diga: «A. A dice /a/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Pregunte: «¿Qué letra es esta?». Invételes a colorear la hoja como deseen y a trazar la letra A.

OBSERVAR

- LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*
- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar letras?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ La vuelta al mundo

LLD 2a Comunicación SS 3a Geografía

CONFIGURACIÓN

Prepare el tablero y las tarjetas. Recorte y doble papel para las fichas. Escriba el nombre del niño en cada ficha.

MATERIALES

- Juego de mesa y cartas
- La vuelta al mundo
- Papel
- Tijeras
- Marcador

Niño pequeño

Invite a un niño a sacar una tarjeta y nombrar el color. Ayúdelo a mover su pieza, luego señale una imagen y conéctela con un lugar conocido. Por ejemplo: "Ve una torre. En nuestra habitación, ¿dónde construimos?".

OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, signos o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?
- SS 3a - ¿El niño reconoce lugares familiares?

Niño mayor

Invite a un niño a sacar una tarjeta y nombrar el color. Ayúdelo a mover su pieza, luego señale una imagen y conéctela con la comunidad. Por ejemplo: "Miren estos árboles. ¿Dónde vemos árboles en nuestra comunidad?".

OBSERVAR

- LLD 2a - ¿El niño comunica sus ideas? ¿Hace preguntas sencillas?
- SS 3a - ¿El niño identifica una variedad de lugares familiares en su propia comunidad?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Golpe en el barco

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Coloque una caja grande en el centro del grupo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Golpe en el barco
- Caja
- Palitos o cucharas

Niño pequeño

Golpee la caja con un palo o una cuchara para marcar un ritmo. Invite a los niños a copiar tu ritmo. Cambie el ritmo yendo más rápido o más lento y anímalos a seguirlo.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Golpee la caja a un ritmo constante con un palo o una cuchara. Invite a los niños a unirse y golpear con usted.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede ser inconsistente)?



Lección 15

HORA DEL CÍRCULO

★ El árbol más alto

M 4b Medición

CONFIGURACIÓN

Siente a los niños en círculo. Coloque un pequeño montón de tres palitos en el centro.

MATERIALES

Artículos naturales (palos)

Niño pequeño

Diga: "Hagamos una hilera de árboles". Invite a un niño a colocar los palitos en una hilera. Vuelva a colocar los palitos en una pila y anime a otro niño a formar una hilera. Continúe hasta que todos los niños tengan su turno.

OBSERVAR

M 4b - ¿El niño coloca objetos en fila en cualquier orden?

Niño mayor

Diga: "Ordenemos los árboles del más bajo al más alto". Muéstrelo con tres palitos. Señale el más bajo y diga: "Este árbol es el primero". Luego, entregue dos palitos a cada niño e invítelos a ordenarlos. Pregunte: "¿Cuál es el primero?"

OBSERVAR

M 4b - ¿El niño compara y ordena dos o tres palitos? ¿Identifica el primero?



HORA DEL CUENTO

Todo el mundo

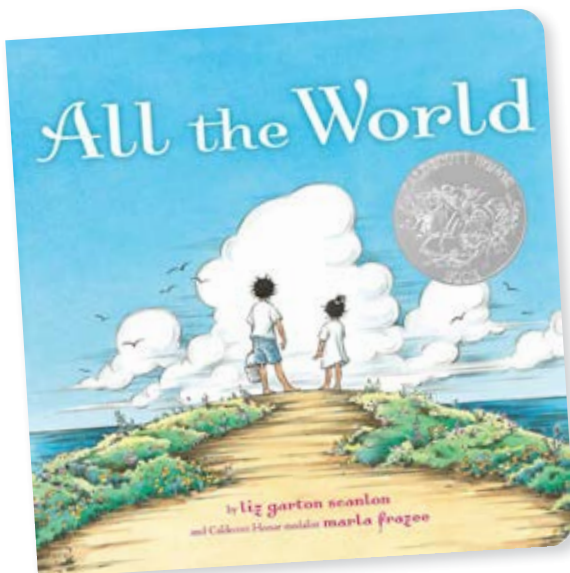
LLD 2d Comunicación CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Todo el mundo* (u otro libro sobre unión)



Niño pequeño

Lea el libro. Haga una pausa y diga una palabra que represente un movimiento, como "cavar", "trepar" o "tropezar". Demuestre el movimiento y luego invite a los niños a repetir la palabra e imitar la acción.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha con frecuencia en su entorno?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?

Niño mayor

Lea el libro. Haga una pausa en las páginas relevantes y pida a los niños que señalen objetos específicos, como "Señala el pájaro" o "Señala la olla". Luego, invítelos a imitar el movimiento del objeto. Por ejemplo, aletear como un pájaro o revolver como una olla de sopa.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama una persona u objeto específico?

CA 2b - ¿Sigue el niño el movimiento de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?

Pegatinas del mapa del mundo

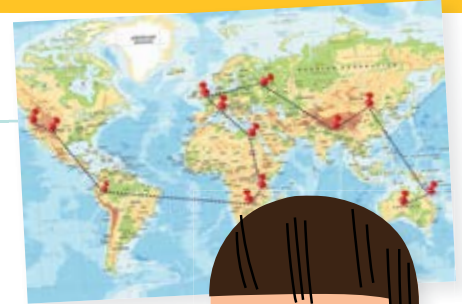
PD 2 Motricidad fina SS 3b Geografía

CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas en un lado de la habitación y los mapas en el otro.

MATERIALES

- Pegatinas: Maravillas del mundo
- Escena de pegatinas del mapa del mundo
- Almohadas o peluches
- Cinta de enmascarar



Niño pequeño

Coloque almohadas o juguetes en el suelo para crear obstáculos. Ayude a los niños a despegar una pegatina y caminar hacia el mapa. Mientras caminan, anímelos a sortear los obstáculos. Por ejemplo: "La almohada te estorba. ¿Puedes rodearla para llegar al mapa?". Invítelos a pegar su pegatina en el mapa.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el dedo y el pulgar?
- SS 3b - ¿El niño encuentra formas de sortear obstáculos en un entorno familiar?

Niño mayor

Usen cinta adhesiva para crear un camino desde las pegatinas hasta el mapa. Invite a los niños a despegar una pegatina y caminar hacia el mapa. Mientras caminan, anímelos a seguir el camino de la cinta. Anímelos a presionar su pegatina sobre el mapa.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño tuerce y tira objetos con una o ambas manos?
- SS 3b - ¿El niño sigue un camino?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¡Viajar por el mundo!

M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas con números de transporte y péguelas en la pared.

MATERIALES

- Tarjetas de números de transporte
- Globo inflable**
- Tijeras
- Cinta

Niño pequeño

Nombre un número y un tipo de transporte, como "uno" y "globo terráqueo". Invite a un niño a lanzar el globo terráqueo hacia esa tarjeta.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Nombre un número. Anime a los niños a turnarse para identificar y encontrar el mismo número en la pared. Cuando lo encuentren, anímelos a lanzarle el globo terráqueo.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Caimán en el intercambio

CA 2b Danza y movimiento LLD 3c Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: A es para Aligator (Caimán)

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar la formación de la letra A con el cuerpo mientras suena la canción. Después de la canción, invítelos a formar el sonido /a/ juntos. Luego diga: "¡Vamos a masticar algunas palabras con A!". Dé un ejemplo como "manzana" y anímelos a masticar y "comer" la palabra mientras la repiten.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?
- LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar la formación de la letra A con el cuerpo mientras suena la canción. Diga: "¡Vamos a masticar algunas palabras con A! A es de Apple (manzana), /a/". Anime a los niños a repetir la palabra y el sonido mientras la mastican para "comérsela".

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora su espacio y dirección personales?
- LLD 3c - ¿El niño participa en juegos de palabras y sonidos?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ¡VAMOS!

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Equilibrio valiente	ATL 2a Flexibilidad y juego
2	Fotos de amigos	SED 1d Autoconciencia
3	Piezas de la historia global	SS 3a & SS 3b Geografía
4	¡Cucú!	SED 3d Relaciones sociales
5	Calcos de monedas	SS 2b Educación cívica y economía SED 3c Relaciones sociales

SEMANA 2 - COMPRAS POR EL MUNDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Hacer una máscara	SS 1b Cultura y comunidad CA 4b Drama
7	Matemáticas de cometas	M 1e Sentido numérico
8	Anillo alrededor de la alfombra	PD 1 Motricidad gruesa
9	Corazones de masa	M 3 Formas
10	Luz de linterna	PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

SEMANA 3 - NATURALEZA ASOMBROSA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Pistas de masa	SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación
12	Dónde vivo	LLD 7a & LLD 7b Escritura
13	Siete continentes	CA 1c Música CA 2a Danza y movimiento
14	La vuelta al mundo	LLD 2a Comunicación SS 3a Geografía
15	El árbol más alto	M 4b Medición

SEMANA 4 - COSTRUCCIONES HECHAS POR PERSONAS

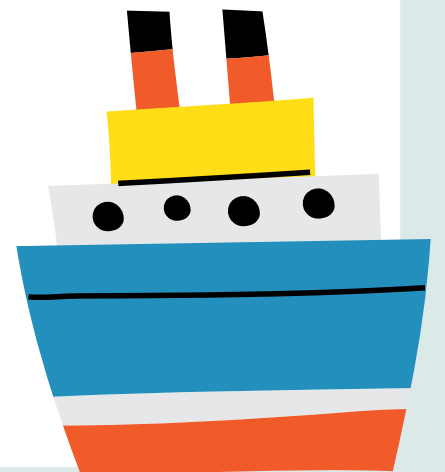
Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a** Relaciones sociales.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Envuelve a un amigo	SED 4b Resolución de problemas SS 2a Educación cívica y economía
17	Mi pequeño tren	CA 3a & CA 3b Artes visuales
18	Aprendiendo sobre mí mismo	SED 1a & SED 1b Autoconciencia
19	Ir bajo	ATL 1a Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales
20	Patrones de trenes	M 5 Patrones



experience
toddler™





Semana 4

Guía del profesor

Construcciones hechas por personas



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Construcciones hechas por personas

Introducción

Los edificios de todo el mundo son asombrosos, incluyendo catedrales coloridas, torres altas y gigantescas escaleras de piedra. Estos lugares fueron construidos por personas que usaron herramientas, trabajo en equipo e imaginación. Los niños pequeños pueden explorar estas maravillas a través de libros, bloques y juegos de simulación. A medida que construyen y crean, comienzan a comprender cómo las personas trabajan juntas para crear grandes cosas. Los maestros y cuidadores pueden apoyar el aprendizaje ofreciendo oportunidades para construir, apilar, explorar y soñar en grande.

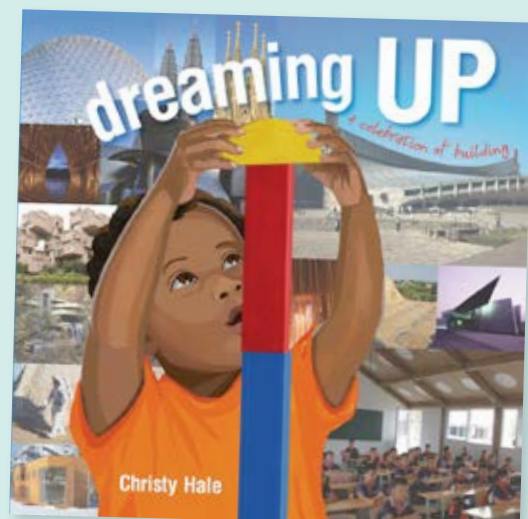
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para fortalecer los conceptos de la palabra impresa, el vocabulario y la comprensión narrativa. Estos libros sirven de base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro de currículo de experiencias incluidas



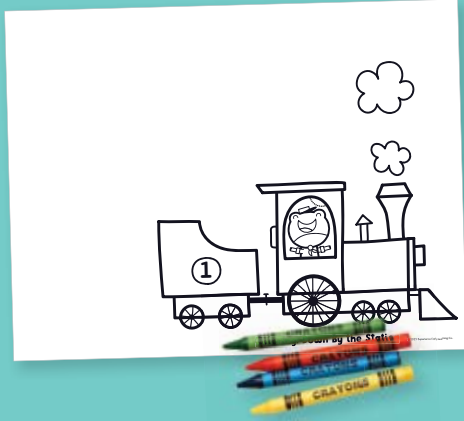
Libros sugeridos



Conéctese con las familias

Proyectos de arte

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, hay proyectos para llevar a casa que facilitan las conversaciones familiares sobre lo aprendido.



Boletines familiares

Ver cómo se ilumina la cara de un niño pequeño es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias enviando los boletines mensuales a casa con los niños.



Aventura del alfabeto

Aa



Mm



Zz



Centros de aprendizaje

Los Centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se organizan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades en grupo, a los niños les encanta jugar. Este mes, mejore su entorno creando estos

centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener un entorno fresco y renovado, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BLOQUES

Tira del tren

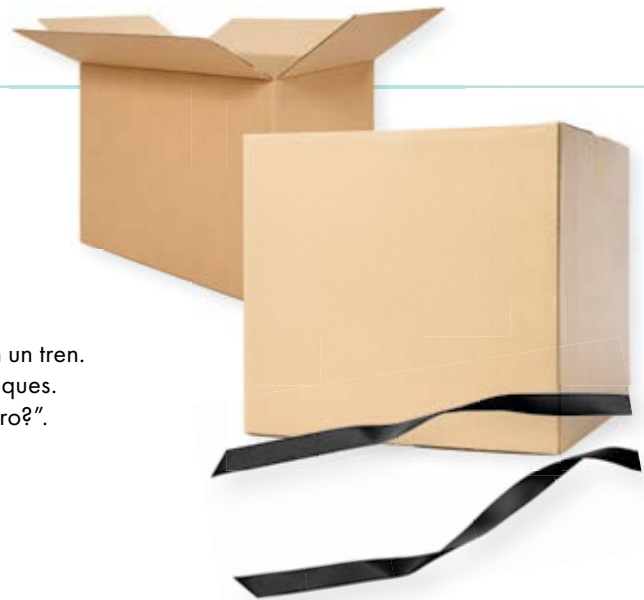
SCI 3a Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Coloque una cinta en cajas pequeñas y llénelas con bloques.

MATERIALES

- Cajas de cartón
- Cinta
- Bloques
- Tijeras



Jugar

Invite a los niños a arrastrar las cajas por la habitación como si fueran un tren. Anímelos a explorar cómo cambiar el peso añadiendo y quitando bloques.

Diga: "Sacaron bloques de la caja. ¿El tren es más pesado o más ligero?".

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

SCI 3a - ¿El niño utiliza su cuerpo para empujar o jalar juguetes?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo un juguete?

MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

Tren de clasificación de colores

M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Reúna papel de los mismos colores que las ventosas. Disponga el papel para que parezca un tren.

MATERIALES

- Juguetes con ventosa*
- Papel en variedad de colores



Jugar

Invite a los niños a clasificar los juguetes con ventosa en los "vagones de tren" correspondientes (papel).

OBSERVAR A UN NIÑO PEQUEÑO

M 6 - ¿El niño clasifica los objetos según una característica?

OBSERVAR A UN NIÑO MAYOR

M 6 - ¿El niño clasifica por una característica?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 16	Envuelve a un amigo	Tiras de tela
16	¿Qué hay en la pista?	Libro: <i>Junto a la estación</i>
16	Vías del tren	Papel (de cualquier color); Pintura; Cinta de enmascarar; Pincel (opcional)
16	Pala de soplado del motor	Bolas de algodón; Cuencos
16	Postura del bote	Canción: Golpea el bote; Póster de yoga: Postura del barco
17	Letras adhesivas	Tarjetas de letras: Z, M, A* *; pegatinas de puntos
17	Tren de historias	Libro: <i>Junto a la estación</i> ; Lectura en voz alta: Junto a la estación (opcional)
★ 17	Mi pequeño tren	Forma del tren
17	Patrones de escaleras	Tapete sensorial: Patrón de escalera
17	Baile en la estación de tren	Lectura en voz alta: Junto a la estación
★ 18	Aprendiendo sobre mí mismo	Juguetes; Espejo
18	¿Dónde está el tren?	Libros y piezas de cuentos: Junto a la estación
18	Tren para colorear	Colorear: Junto a la estación
18	Depósito de la estación de tren	Jarras de leche (4); Agua; Cinta adhesiva
18	Polca rusa	Canción: Polca rusa
19	Leer más	Tarjeta de señas: ir
19	Buenas noches, mundo	Libro: <i>Buenas noches, mundo</i> (u otro libro para antes de dormir)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 Edificio de la torre	Foto de inspiración: Fideos de almidón	Paño húmedo
19 Números de vagones de tren	Vagones de tren	Palillos o palillos de manualidades; Tijeras; Cinta adhesiva
★ 19 Ir bajo	Canción: ¡A volar!; Tarjetas de señas: go, stop	Cinta
20 Construyendo con amigos		Bloques
20 Soñando		Libro: <i>Soñando: una celebración de la construcción</i> (u otro libro de construcción); Elementos de la naturaleza
20 Pegatinas de trenes	Pegatinas: Junto a la estación; Escena de pegatinas	Crayones; Cinta adhesiva
★ 20 Patrones de trenes	Tapetes con patrones; Formas de espuma: corazón**	Tijeras
20 Danza de la cinta china	Canción: Danza de la cinta china	Cinta

**Un asterisco doble indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa diferente a la Bolsa de Experiencia Semanal. No se incluyen todos los artículos que se muestran en las actividades. Los materiales pueden variar.

Notas:

Experimente la música para niños pequeños disponible a través de:



-  Música de Amazon
-  Música de Apple
-  Spotify
-  YouTube
-  Recursos para miembros
-  Aplicación Brightwheel

¡EXPERIMENTE VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO CON SU PEQUEÑO!
Disfrute aprendiendo con sus niños pequeños.

HORA DEL CÍRCULO

★ Envuelve a un amigo

SED 4b Resolución de problemas **SS 2a** Educación cívica y economía

CONFIGURACIÓN

Reúna una variedad de tiras de tela u otros materiales para envolver.

MATERIALES

Tiras de tela

Niño pequeño

Diga: "¡Vamos a envolver a nuestro amigo!". Muestre cómo envolver la tela de forma segura para que el niño se sienta cómodo. Elija a un niño para envolverlo y ayude a otro a envolverlo con cuidado. Continúe hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SED 4b - ¿Responde el niño a una orientación sencilla sobre opciones seguras y amables?

SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

Niño mayor

Diga: "¡Vamos a envolver a nuestro amigo!". Demuestre cómo envolver la tela de forma segura. Pregunte: "¿Qué podría pasar si no somos cuidadosos?". Elija a un niño para envolverlo y ayude a otro a envolverlo con cuidado. Continúe hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SED 4b - ¿El niño identifica las consecuencias básicas de sus acciones?

SS 2a - ¿El niño reconoce y atiende a los adultos para escuchar reglas, rutinas y expectativas?



HORA DEL CUENTO

¿Qué hay en la pista?

LLD 1b & LLD 1b Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Junto a la estación*

Cesta de libros



Niño pequeño

Lea el libro. Al pasar cada página, invite a los niños a señalar una imagen que usted nombre. Después de leer, jueguen a un juego de instrucciones. Dé a los niños instrucciones sencillas relacionadas con el tren, como: «Mueva los brazos hacia adelante y hacia atrás. Marche en el mismo lugar». Continúe con diferentes movimientos.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares?

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un paso con indicaciones?

Niño mayor

Lea el libro. Pregunte: "¿Dónde está el maquinista?". Después de leer, dé indicaciones de dos pasos con temática ferroviaria, como: "Marcha en el mismo sitio y luego di 'chu-chu'" o "Mueva los brazos hacia adelante y hacia atrás y luego corre rápidamente en el mismo sitio". Continúe con diferentes movimientos.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de frases y oraciones?

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?

Vías del tren

CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque cinta adhesiva con la forma de “vías de tren” sobre un papel para cada niño.

MATERIALES

- Papel (cualquier color)
- Pinturas
- Cinta de enmascarar
- Pincel (opcional)



Niño pequeño

Invite a los niños a usar los dedos, los pies o un pincel para pintar sobre las vías del tren con cinta adhesiva. Cuando la pintura esté seca, retire la cinta adhesiva para revelar el diseño de las vías.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a ayudarlo a pegar la cinta adhesiva “vías de tren”. Anímelos a usar los dedos o un pincel para pintar sobre la cinta. Cuando la pintura esté seca, retire la cinta para revelar el diseño de las vías del tren.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Pala de soplado del motor

M 1e Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque las bolas de algodón y dos cuencos, uno lleno de bolas de algodón y otro vacío.

MATERIALES

- Bolas de algodón
- Bochas

Niño pequeño

Invite a un niño a sacar una bolita de algodón del recipiente y colocarla sobre la mesa. Invite a otro niño a añadir una bolita de algodón al recipiente vacío. Por turnos, animen a cada niño a añadir y sacar bolitas de algodón de los recipientes.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño agrega y quita objetos de un grupo cuando se le solicita?

Niño mayor

Coloque dos bolitas de algodón sobre la mesa. Invite a un niño a añadir una más y cuenten juntos: “Uno, dos, tres”. Pida a otro niño que quite dos y cuente lo que queda. Continúen añadiendo y quitando bolitas de algodón por turnos mientras cuentan.

OBSERVAR

M 1e - ¿El niño suma y resta añadiendo o quitando objetos?
¿Demuestra comprensión de la suma hasta tres?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Postura del bote

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre el póster de posturas de yoga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Golpea el bota
- Póster de yoga: Postura del bote

Niño pequeño

Invite a los niños a sentarse y estirar las piernas. Anímelos a seguir subiendo y bajando las piernas durante toda la canción.

OBSERVAR

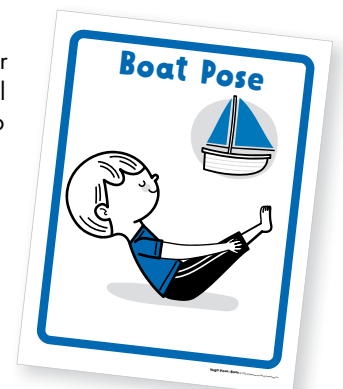
CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Invite a los niños a sentarse y estirar las piernas. Anímelos a mantener el equilibrio y la postura en V, y luego a balancearse mientras mantienen la postura.

OBSERVAR

CA 2b - ¿Sigue el niño los movimientos de los demás?
¿Explora su espacio y dirección personales?



HORA DEL CÍRCULO

Letras adhesivas

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba cada letra mayúscula en una hoja grande de papel.

MATERIALES

- Tarjetas de letras: Z, M, A**
- Pegatinas de puntos
- Papel
- Marcador



Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras Z, M y A. Diga el nombre y el sonido de la letra, e invite a los niños a repetir.

Jugar: Diga el nombre de una letra. Invite a los niños a pegar una pegatina con forma de punto sobre esa letra. Continúe hasta que cada letra esté delineada con pegatinas.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse según la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de letras y la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras Z, M y A. Diga el nombre y el sonido de la letra, e invite a los niños a repetir.

Jugar: Diga el sonido de una letra. Invite a los niños a pegar una pegatina con forma de punto sobre esa letra. Continúe hasta que cada letra esté delineada con pegatinas.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a seguir las indicaciones de movimiento de la canción.

OBSERVAR

LLD 4 - Si corresponde, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Tren de historias

ATL 2a Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño un tren o un coche de juguete.

MATERIALES

- Libro: Junto a la estación
- Lectura en voz alta: Junto a la estación (opcional)
- Tren de juguete o coches de juguete

Niño pequeño

Lea el libro o reproduzca la lectura en voz alta. Invite a los niños a escuchar la rima. Haga una pausa en el cuento y pídales que muevan sus trenes o vagones en el suelo. Al continuar la lectura, anime a los niños a volver a concentrarse en escuchar.

OBSERVAR

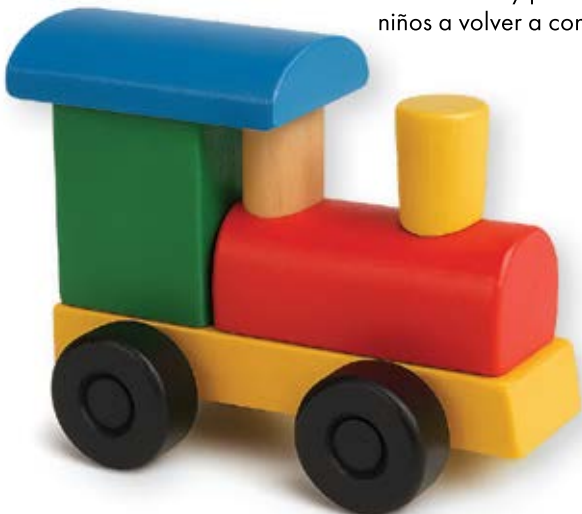
ATL 2a - ¿El niño cambia su atención de una tarea a otra cuando se le indica y se le apoya con el apoyo de un adulto?

Niño mayor

Lea el libro o juegue a leer en voz alta. Invite a los niños a jugar con trenes o coches de juguete empujándolos por el suelo. Haga una pausa y diga: "¡Ahora hagamos que los trenes vayan rápido!" o "Conduzcamos los coches en un círculo grande". Anímelos a alternar su atención entre escuchar y jugar.

OBSERVAR

ATL 2a - ¿El niño demuestra la capacidad de cambiar ideas, planes o imaginación mientras trabaja en una tarea sencilla con el apoyo de un adulto?



★ Mi pequeño tren

CA 3a & CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Dele un tren a cada niño. Añada sus nombres a cada uno.

MATERIALES

- Forma del tren
- Cinta de enmascarar
- Marcadores
- Pinturas y pinceles (opcional)

Niño pequeño

Invite a los niños a elegir su color favorito y pintar o colorear su tren. Anímelos a mover sus trenes por la mesa mientras hacen sonidos de tren. Coloque los trenes en el suelo e invite a los niños a pisarlos suavemente como si fueran trenes de verdad sobre las vías.

OBSERVAR

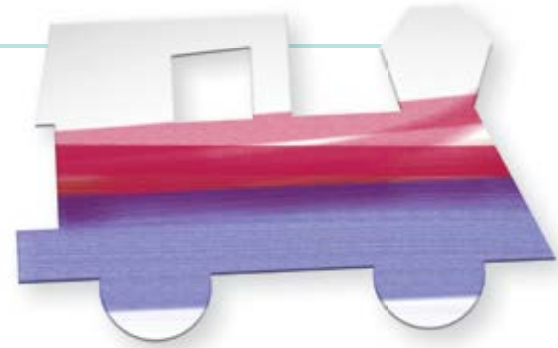
- CA 3a - ¿El niño colorea o pinta intencionalmente sobre el papel?
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar una variedad de medios?

Niño mayor

Prepare marcadores o pinte con pinceles. Anime a los niños a colorear o pintar para decorar su tren. Haga una línea con cinta adhesiva en el suelo. Diga "para" y "adelante" mientras los niños mueven sus trenes por la línea.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Patrones de escaleras

M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Coloque el tapete con patrón de escalera y plastilina.

MATERIALES

- Tapete sensorial: Patrón de escalera
- Plastilina

Niño pequeño

Coloque bolas de plastilina de los mismos colores que el patrón de la escalera. Invite a los niños a colocar plastilina del mismo color en cada escalón. Pregúnteles: "¿Qué observan en las escaleras?".

OBSERVAR

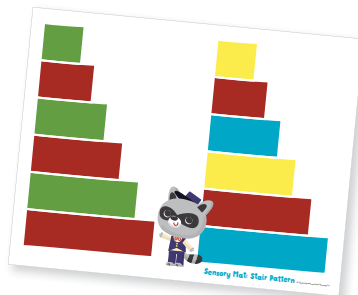
- M 5 - ¿El niño nota cosas que se repiten en su entorno?

Niño mayor

Coloque bolas de plastilina del mismo color que los patrones de escalera. Empiece colocando plastilina del mismo color en los escalones, pero omita uno. Invite a los niños a completar el escalón que falta añadiendo el color correcto de plastilina.

OBSERVAR

- M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baile en la estación de tren

CA 2b Danza y movimiento SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: Junto a la estación

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar y jugar a seguir al líder mientras se mueven como trenes que traquetean alrededor de la habitación.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Diga: "¡Movámonos como trenes!". Invite a los niños a jugar a seguir al líder mientras se mueven como trenes que recorren la sala. Anímelos a turnarse para liderar.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?
- ¿Explora su espacio y dirección personales?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?

Lección 18

HORA DEL CÍRCULO

★ Aprendiendo sobre mí mismo

SED 1a & SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Siente a los niños en círculo. Coloque diversos juguetes en el centro.

MATERIALES

- Juguetes
- Espejo

Niño pequeño

Dele el espejo a un niño. Diga su nombre e invítelo a mirarse en el espejo. Señale su reflejo y diga: "¡Ese eres tú, [nombre del niño]!". Pídale que elija su juguete favorito del centro del círculo y lo levante para mostrárselo a sus compañeros. Pídale que pase el espejo al siguiente niño. Continúe hasta que todos hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo?

¿Se reconoce como alguien distinto a los demás?

SED 1b - ¿El niño busca un juguete favorito o preferido?

Niño mayor

Dele el espejo a un niño. Invítelo a decir su nombre. Señale una parte del cuerpo e invítelo a nombrarlo. Pídale que comparta algo que le guste o no le guste. Pídale que pase el espejo al siguiente niño. Continúe hasta que todos hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SED 1a - ¿El niño se nombra a sí mismo? ¿Nombra las partes básicas del cuerpo?

SED 1b - ¿El niño expresa sus gustos y disgustos?



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está el tren?

LLD 6a Comprensión lectora LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Prepare una canasta de libros. Invite a los niños a elegir y explorar un libro de su elección.

MATERIALES

- Libros y fragmentos de cuentos: Junto a la estación
- Bol
- Cesta de libros

Niño pequeño

Lea el libro. Esconda los fragmentos de la historia debajo de un tazón en su regazo. Imagine que no la ve. Nombre las piezas y pida a los niños que repitan la palabra y lo ayuden a encontrarla. Repita el juego, jugando al escondite con las diferentes piezas.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Lo mira atentamente?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Lea el libro. Esconda el tren debajo de un tazón. Pregunte: "¿Dónde está el tren?". Dé indicaciones según sea necesario. Vuelva a esconder las piezas y juegue de nuevo.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes y las ideas de la historia?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares de la historia?



Tren para colorear

LLD 7a & LLD 7b Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque la página para colorear, los crayones y la pintura sobre la mesa.

MATERIALES

- Colorear: Junto a la estación
- Crayones
- Pinturas

Niño pequeño

Invite a los niños a escribir y dibujar sobre adónde irían en un tren. Anímelos a usar sus huellas dactilares para añadir bocanadas de humo que salen del motor.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con herramientas de escritura?

LLD 7b - ¿El niño deja huellas dactilares?

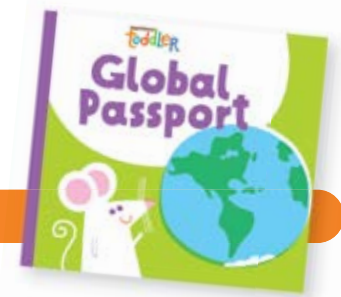
Niño mayor

Invite a los niños a escribir y dibujar sobre adónde les gustaría ir en tren. Anímelos a colorear la página libremente.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace garabatos o marcas? ¿Empieza a formar letras?

LLD 7b - ¿El niño garabatea o dibuja para representar un viaje en tren?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Depósito de la estación de tren

SCI 3a Ciencias físicas

CONFIGURACIÓN

Llene las jarras de leche con diferentes cantidades de agua para que tengan pesos diferentes. Coloque el letrero de la estación de tren.

MATERIALES

- Señal de la estación de tren
- Jarras de leche (4)
- Agua
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a recoger dos jarras diferentes. Pregunte: "¿Cuál es más pesada o más difícil de levantar?". Anímelos a explorar cómo recoger y cargar o empujar las jarras hasta el letrero de la estación de tren.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño explora usando su cuerpo para empujar o jalar juguetes?

Niño mayor

Invite a los niños a tomar dos jarras diferentes. Pregunte: "¿Cuál pesa más?". Anímelos a explorar diferentes maneras de mover las jarras hasta el letrero de la estación de tren.

OBSERVAR

SCI 3a - ¿El niño explora el movimiento moviendo un juguete?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Polca rusa

CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Polca rusa

Niño pequeño

Invite a los niños a explorar las patadas al ritmo de la canción. Anímelos a cambiar su forma de patear según el ritmo de la canción.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Invite a los niños a explorar pateando un pie y luego el otro siguiendo un patrón (derecha-izquierda-derecha-izquierda) al ritmo de la canción.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo (puede ser inconsistente)?



Lección 19

HORA DEL CÍRCULO

Leer más

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

MATERIALES

Tarjeta de señas: ir

Niño pequeño

Haga la seña con la palabra “adelante” y señale la tarjeta de señas. Diga “adelante” y anime a los niños a hacer la seña.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de la palabra “ir”?

Niño mayor

Diga la palabra “ir” con la seña y luego señale la tarjeta de señas. Invite a los niños a moverse mientras repite: “Vayan al [lugar]”. Haga una pausa y anímelos a seguir la instrucción.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño entiende una variedad de frases y oraciones?



HORA DEL CUENTO

Buenas noches, mundo

SS 1b Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

Libro: *Buenas noches, mundo* (u otro libro para antes de dormir)



Niño pequeño

Lea el libro y deténgase a observar las imágenes de niños acostándose de diferentes maneras. En las páginas correspondientes, invite a los niños a imitar las acciones de la hora de dormir, como cepillarse los dientes, leer un libro o acostarse con peluches.

OBSERVAR

SS 1b - ¿El niño participa en actividades relacionadas con culturas o tradiciones?

Niño mayor

Lea el libro y deténgase en las páginas con objetos familiares para la hora de dormir, como juguetes, una manta o un peluche. Señale el objeto en la imagen e invite a los niños a nombrarlo. Anímelos a hablar sobre él o a mostrar si lo usan para dormir.

OBSERVAR

SS 1b - ¿El niño reconoce símbolos o artefactos familiares de tradiciones o costumbres?

Edificio de la torre

CA 3b Artes visuales ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Muestre la foto de inspiración.

MATERIALES

- Foto de inspiración
- Fideos de almidón
- Paño húmedo

Niño pequeño

Entregue a cada niño unos fideos. Invítelos a explorar presionándolos sobre la toallita húmeda y pegándolos. Mientras los niños exploran, señale y hable sobre las torres y cómo se construyen.

OBSERVAR

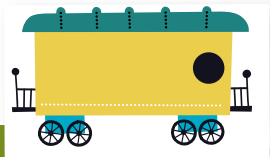
- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar una variedad de medios?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Entregue cinco fideos a cada niño. Anímelos a presionarlos sobre la toallita húmeda y a pegarlos para formar una torre.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Números de vagones de tren

M 1d Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas numeradas, dóblelas y péguelas con cinta adhesiva. Prepare los materiales.

MATERIALES

- Números de vagones de tren
- Palillos o palitos de manualidades
- Tijeras
- Cinta

Niño pequeño

Dale a un niño un vagón de tren con los palillos ya dentro. Sáquelos y pregunte: "¿Cuántos palillos ves?". Invite a los niños a decir la cantidad sin contar. Repita el proceso usando palillos hasta llegar a dos.

OBSERVAR

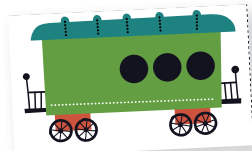
- M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta dos sin contar?

Niño mayor

Dale a un niño un vagón de tren con los palillos ya dentro. Sáquelos y pregunte: "¿Cuántos palillos ves?". Invite a los niños a decir la cantidad sin contar. Repita el proceso usando palillos hasta llegar a tres.

OBSERVAR

- M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta tres sin contar?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Ir bajo

ATL 1a Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Reproduce la canción.

MATERIALES

- Canción: ¡Vamos a volar!
- Tarjetas de firma: ir, parar
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "go" en la canción. Cada vez que la escuchen, señalen la tarjeta con la palabra y hagan la seña de "go". Anímelos a copiar la seña. Repita con la palabra "stop".

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar las palabras "go" y "stop". A lo largo de la canción, anímelos a hacer la seña de la palabra con usted. Exploren cómo subir y bajar mientras escuchan las palabras clave.

OBSERVAR

- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un corto período de tiempo con recordatorios de un adulto?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?



Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

Construyendo con amigos

SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque los bloques en una pila cerca de los niños.

MATERIALES

Bloques

Niño pequeño

Empiece a construir una estructura con bloques. Invite a los niños a que lo acompañen en la construcción. Pregúnteles: “¿Qué bloque podemos usar ahora?”. Anímelos a construir juntos.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Empiece a construir una estructura con bloques. Invite a los niños a elegir algunos bloques y construir con un compañero o amigo. Pregúnteles: “¿Qué están construyendo?”. Anímelos a compartir o a trabajar juntos.

OBSERVAR

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros y demuestra preferencia por compañeros específicos?



HORA DEL CUENTO

Soñando

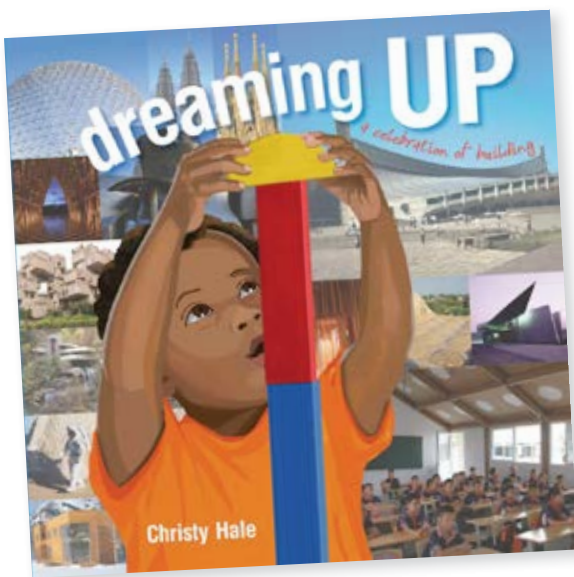
SCI 2a Ciencias naturales y de la tierra

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título. Mire por una ventana y señale las plantas y los animales cercanos.

MATERIALES

- Libro: *Soñando: una celebración de la construcción (u otro libro de construcción)*
- Objetos de la naturaleza



Niño pequeño

Lea el libro y preste atención a los diferentes materiales de construcción. Después de leer, invite a los niños a explorar y construir con los objetos de la naturaleza. Anímelos a observar cómo se sienten al tacto.

OBSERVAR

SCI 2a - ¿Juega el niño con materiales naturales? ¿Reacciona ante las plantas o los animales?

Niño mayor

Lea el libro y dirija la atención a los diferentes materiales de construcción. Después de leer, proporcione diversos objetos de la naturaleza. Invite a los niños a explorar los materiales y a hablar sobre lo que ven y sienten. Anímelos a clasificar los objetos en diferentes grupos.

OBSERVAR

SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales y los agrupa por características comunes?

Pegatinas de trenes

PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Pegue con cinta adhesiva el papel de cada niño a la pared, a una altura suficiente para que los niños puedan alcanzarlo.

MATERIALES

- Pegatinas: Junto a la estación
- Escena de pegatinas
- Lápices de colores
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a ponerse de pie y sostener la hoja de pegatinas. Anímelos a decorarla con pegatinas como deseen.

OBSERVAR

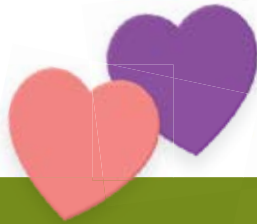
PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el dedo y el pulgar?

Niño mayor

Invite a los niños a ponerse de pie, sujetar la hoja y despegar las pegatinas. Anímelos a decorar la hoja con pegatinas y crayones a su gusto.

OBSERVAR

PD 2 - ¿El niño tuerce y tira objetos con una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Patrones de trenes

M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Recorte las esterillas y luego colóquelas con las formas de espuma.

MATERIALES

- Tapetes con patrones
- Formas de espuma: corazón**
- Tijeras

Niño pequeño

Use los corazones de espuma para crear un patrón de colores repetidos. Narre el patrón que ha creado. Pregunte: "¿Qué ves?". Invite a los niños a explorar jugando con los corazones de espuma y el tapete.

OBSERVAR

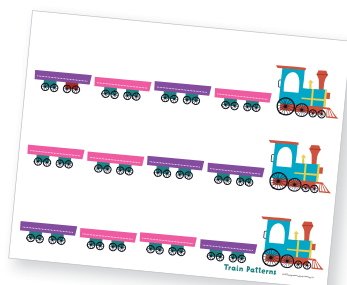
M 5 - ¿El niño nota cosas que se repiten en el entorno?

Niño mayor

Cree un patrón de colores en el tapete, pero deje un corazón fuera. Pregunte: "¿Qué corazón falta?". Invite a los niños a explorar jugando con los corazones de espuma y el tapete.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?



MÚSICA Y MOVIMIENTO



Danza de la cinta china

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo. Entreguen una cinta a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Danza de la cinta china
- Cinta

Niño pequeño

Muéstreles cómo moverlo de diferentes maneras, como saludarlo rápidamente con cara de emoción o moverlo lentamente con cara de calma. Invítelos a copiar sus movimientos y expresiones.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal intencionados para comunicarse?

Niño mayor

Demuestre cómo moverlo de diferentes maneras. Invite a los niños a explorar agitando y girando las cintas al ritmo de la música. Anímelos a probar diferentes movimientos.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ¡VAMOS!

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque estas subhabilidades: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Equilibrio valiente	ATL 2a Flexibilidad y juego
2	Fotos de amigos	SED 1d Autoconciencia
3	Piezas de la historia global	SS 3a & SS 3b Geografía
4	¡Cucú!	SED 3d Relaciones sociales
5	Calcos de monedas	SS 2b Educación cívica y economía SED 3c Relaciones sociales

SEMANA 2 - COMPRAS POR EL MUNDO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Hacer una máscara	SS 1b Cultura y comunidad CA 4b Drama
7	Matemáticas de cometas	M 1e Sentido numérico
8	Anillo alrededor de la alfombra	PD 1 Motricidad gruesa
9	Corazones de masa	M 3 Formas
10	Luz de linterna	PD 2 Motricidad fina SCI 3b Ciencias físicas

SEMANA 3 - NATURALEZA ASOMBROSA

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b** Autorregulación.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Pistas de masa	SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación
12	Dónde vivo	LLD 7a & LLD 7b Escritura
13	Siete continentes	CA 1c Música CA 2a Danza y movimiento
14	La vuelta al mundo	LLD 2a Comunicación SS 3a Geografía
15	El árbol más alto	M 4b Medición

SEMANA 4 - COSTRUCIONES HECHAS POR PERSONAS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 3a** Relaciones sociales.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Envuelve a un amigo	SED 4b Resolución de problemas SS 2a Educación cívica y economía
17	Mi pequeño tren	CA 3a & CA 3b Artes visuales
18	Aprendiendo sobre mí mismo	SED 1a & SED 1b Autoconciencia
19	Ir bajo	ATL 1a Atención y persistencia SED 3c Relaciones sociales
20	Patrones de trenes	M 5 Patrones



experience
toddler™

