



Semana 1

Guía del profesor

Esperando bebés



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Esperando bebés

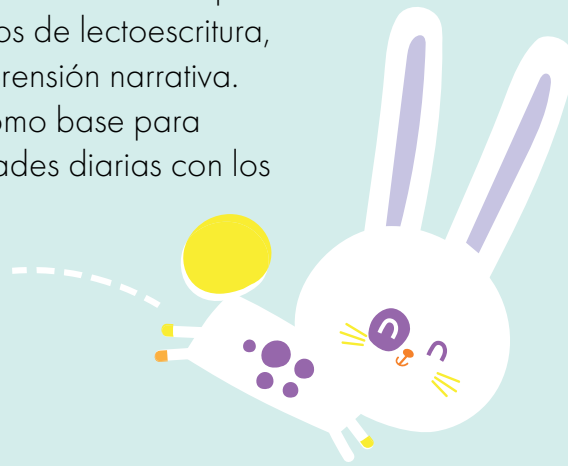
Introducción

Esta semana, los niños pequeños explorarán cómo los animales cuidan a sus crías y cómo nos cuidamos entre nosotros. Jugarán con cachorros de juguete, practicarán la delicadeza y respetarán los turnos en las actividades grupales. Al aprender sobre las crías de animales y las familias que las ayudan a crecer, también hablarán sobre sus propias familias y cómo las cuidan. Estas experiencias fomentan el desarrollo de habilidades sociales tempranas como la justicia y la bondad, a la vez que los ayudan a comprender mejor el mundo que los rodea.

Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectoescritura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro del plan de estudios de experiencia incluida



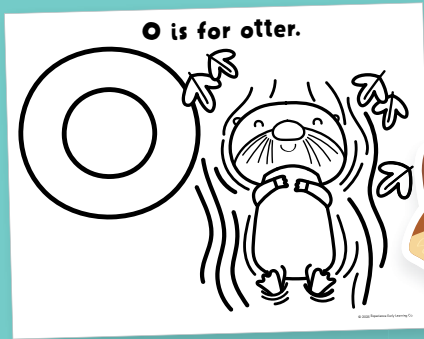
Libros recomendados



Conéctate con las familias

Proyectos artísticos

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, tienen proyectos para llevar a casa que ayudan a facilitar las conversaciones en familia sobre lo que han aprendido.

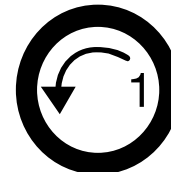
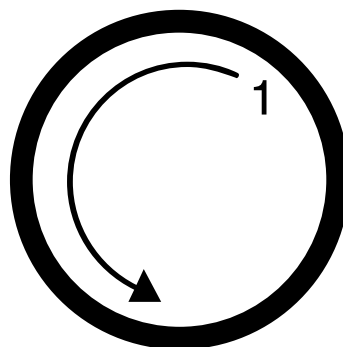


Boletines familiares

Ver la carita de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias cuando envíe a casa los boletines informativos mensuales con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea circular

MINÚSCULAS

Línea circular

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca bien abierta, lengua en la parte inferior de la boca.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"O es de Otter (Nutria)", Ritos para niños pequeños: Animales bebés



Centros de aprendizaje

Los centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se preparan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

CIENCIA Y STEAM

Descubrimiento óseo

SCI 3b Ciencias físicas LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Coloque una lupa y varios huesos, golosinas o juguetes para perros.

MATERIALES

- Lupa
- Huesos o golosinas para perros
- Juguetes para perros

Jugar

Invite a los niños a tocar y explorar. Hágales preguntas como: "¿La golosina y el hueso para perros huelen igual? ¿De qué colores son los juguetes para perros?"

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

SCI 3b - ¿El niño reacciona a los cambios en la vista, el olfato o la textura?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?

OBSERVA AL NIÑO MAYOR

SCI 3b - ¿Empieza el niño a nombrar los colores?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?



MATEMÁTICAS Y MATERIALES MANIPULATIVOS

Comida para cachorros

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Sobre una mesa o el suelo, pegue con cinta adhesiva cinco pequeños círculos o cuadrados que representen los comederos de los perros.

MATERIALES

- Bochas
- Pompones (u otros objetos manipulables)
- Cinta

Jugar

Invite a los niños a colocar un trozo de lienzo (pompon) en cada comedero del perro (contorno de cinta adhesiva). Después de colocar el alimento, animelos a señalar y contar todos los trozos.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar los pompones con los "cuencos para perros"?

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

M 1c - ¿El niño señala y cuenta hasta cinco?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
1 Nuevo cachorro		Peluches o figuras de animales; Puffs
1 Lee a un cachorro	Libro: <i>La visita del cachorro</i>	Cesta de libros
★ 1 Diadema de cachorro	Diadema de cachorro	Crayones; Cinta adhesiva; Pelotas; Marcadores
1 Óvalo naranja, óvalo blanco	Pompones ^{**} ; Óvalos de espuma ^{**} ; Cintas ^{**}	Cinta adhesiva
1 Canta O	Canción: Preludio Naranja Blanco	Papel; Cinta
2 La letra O	Tarjeta con la letra Oo ^{**} ; Canción: O de Nutria	
2 Encuentra un cachorro	Libros y relatos: <i>La visita del cachorro</i>	
2 Zorro y yo	Pegatinas: Amigos del bosque	Papel; Crayones
★ 2 Óvalo grande, óvalo pequeño	Óvalos de espuma ^{**}	Bochas
2 Postura del árbol	Canción: Juego de cachorros; Tarjeta de postura de yoga: árbol	Toallas o mantas
3 ¡A jugar!	Tarjetas de cubo y fragmentos de cuentos: <i>La visita del cachorro</i> ; Pompones ^{**} ; Cubo de bolsillo ^{**}	Tijeras; Cinta adhesiva
3 Juego de cachorros	Libro: <i>Visita del cachorro</i> ; Tarjeta para firmar: jugar; Lectura en voz alta: <i>La visita del cachorro</i> (opcional)	Cinta
★ 3 Puedo compartir	Colorear: Puedo compartir	Lápices de color
3 Palos para cachorros	palitos de manualidades	Plastilina
3 Lanza un dado	Canción: Turnarse; Pompones ^{**}	
★ 4 Cuidado del bebé		
4 El cuento del conejo Pedro		Libro: <i>El cuento del conejo Pedro</i> (u otro libro de animales)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
4 La O es de Otter (Nutria)	Letra O de Otter (Nutria); Azulejos de papel	Pegamento; Crayones
4 Rompecabezas para cachorros	Rompecabezas para cachorros	Tijeras
4 Salte por encima	Canción: Sé un león, sé un insecto	Cinta; Cinta adhesiva
5 1 huevo, 2 huevos	Póster del poema: Huevos rodantes	Pelota
5 Descubre todo sobre las crías de animales		Libro: <i>Descubre todo sobre las crías de animales</i> (u otro libro de animales bebés); Fotos de familias con niños
5 Zorro naranja	Foto de zorro; Platos de papel; Pegatinas de ojos/nariz; Papel	Pintura: naranja; Pegamento
★ 5 Alimenta al cachorro		Cuencos; Pompones; Pinzas
5 Danza del cachorro	Canción: Juego de cachorros; Tarjeta de señas: cachorro	

** Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa distinta a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los elementos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DESCUBRA LA EXPERIENCIA DE LOS ANIMALES BEBÉS CON SU PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

Lección 1

HORA DEL CÍRCULO

Nuevo cachorro

SED 1b Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

- Animales de peluche o figuras de animales
- Puffs

Niño pequeño

Coloque varios peluches o figuras de animales en el centro del círculo. Invite a cada niño a elegir su animal favorito. Pregúntele: "¿Cómo llamarías a tu animal?". Después de que compartan su animal, anímelos a devolverlo al centro antes de que le toque al siguiente niño.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño elige un juguete favorito o preferido?

Niño mayor

Invite a los niños a pasarse una bolsita de frijoles en círculo. Cuando un niño tenga la bolsita, pregúntele: "¿Qué animalito te gusta? ¿Cómo lo llamarías?". Continúen jugando hasta que cada niño haya tenido la oportunidad de compartir.

OBSERVAR

SED 1b - ¿El niño expresa qué animal le gusta?



HORA DEL CUENTO

Lee a un cachorro

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 6a Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Coloque una cesta con libros e invite a cada niño a elegir un libro para explorar.

MATERIALES

- Libro: *La visita del cachorro*
- Cesta de libros



Niño pequeño

Muestre el libro al revés. Pregunte: "¿Así es como leemos un libro?". Lea el libro e invite a los niños a que lo ayuden a pasar las páginas. Haga preguntas sobre las ilustraciones, como "¿Está comiendo Cachorro? ¿Qué está haciendo Cachorro?".

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro desde el principio hasta el final?

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Lo mira con atención?

Niño mayor

Muestre la portada y pregunte: "¿Es esta la portada o la contraportada?". Luego, señale el título y pregunte: "¿Es una palabra o una imagen?". Lea el libro. Pregunte a los niños qué observan en cada página.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

LLD 6a - ¿El niño habla sobre imágenes e ideas en cuentos familiares?

★ Diadema de cachorro

CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Coloque las diademas de cachorro junto con los crayones y los rotuladores.

MATERIALES

- Diadema de cachorro
- Cinta
- Lápices de colores
- Bolas
- Marcadores



Niño pequeño

Anima a los niños a decorar sus diademas como quieran. Ayúdelos a colocar las orejas caídas y a ajustarlas. Demuestre que es un cachorro caminando y llevando una pelota por la habitación. Invite a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño imita las conductas y palabras observadas?
- PD 1 - ¿El niño camina por la habitación? ¿Lleva objetos consigo?*

Niño mayor

Anime a los niños a decorar sus diademas como quieran. Ayúdelos a colocar las orejas caídas y a ajustarlas al tamaño adecuado. Invítelos a jugar a ser cachorros mientras corren, lanzan y atrapan pelotas con cuidado, ya sea dentro o fuera de casa.

OBSERVAR

- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, gestos y objetos para jugar a representar?
- PD 1 - ¿El niño corre? ¿Lanza y atrapa una pelota?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Óvalo naranja, óvalo blanco

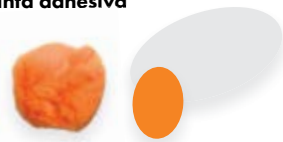
M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Dibuje dos óvalos grandes con cinta adhesiva en el suelo. Coloque una cinta de color en un óvalo y otra cinta de color diferente en el otro. Ponga los pompones y los óvalos de goma eva sobre una mesa.

MATERIALES

- Pompones**
- Óvalos de espuma**
- Cintas**
- Cinta adhesiva



Niño pequeño

Invite a los niños a que lo ayuden a reunir pompones y óvalos de espuma de un solo color. Anímelos a colocarlos sobre la línea de cinta con el mismo color de cinta.

OBSERVAR

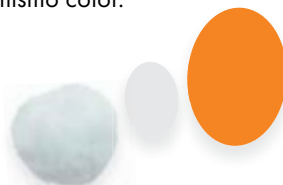
- M 6 - ¿El niño agrupa óvalos y pompones por color (pueden estar mezclados o ser inconsistentes)?

Niño mayor

Invite a los niños a elegir un pompón o un óvalo de espuma e identificar su color. Anímelos a colocarlo a lo largo de la línea de cinta del óvalo con la cinta del mismo color.

OBSERVAR

- M 6 - ¿El niño clasifica los óvalos y pompones según alguna característica?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Canta O

LLD 3c Conciencia fonológica CA 1c Música

CONFIGURACIÓN

Enrolle el papel y péguelo con cinta adhesiva para formar un tubo para cada niño.

MATERIALES

- Canción: Preludio naranja y blanco
- Papel
- Cinta

Niño pequeño

Reproduzca la canción e invite a los niños a cantar el sonido /o/. Reproduzca la canción de nuevo, pero ajuste el volumen. Anímelos a cantar fuerte cuando el volumen sea alto y suave cuando sea bajo.

OBSERVAR

- LLD 3c - ¿El niño imita o repite sonidos y tonos?
- CA 1c - ¿El niño responde a los cambios de volumen?

Niño mayor

Reproduzca la canción e invite a los niños a sostener el tubo y cantar el sonido /o/ a través de él. Invítelos a pronunciar tanto el sonido /o/ largo como el corto a través del tubo.

OBSERVAR

- LLD 3c - ¿El niño participa en juegos con palabras y sonidos a través de canciones y juegos?
- CA 1c - ¿El niño entiende la diferencia entre cantar y hablar?

Lección 2

HORA DEL CÍRCULO

La letra O

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- ✓ Tarjeta con la letra O**
- ✓ Canción: O de Otter (Nutria)

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra O. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a formar la letra O levantando los brazos por encima de la cabeza.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a tumbarse boca arriba y nadar como nutrias.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de las letras y en la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra Oo. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «O es de Otter (Nutria). La O suena /o/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra O y descríbala usando explicaciones sobre su formación.

Invite a los niños a formar la letra O levantando los brazos por encima de la cabeza.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a tumbarse boca arriba y nadar como nutrias.

OBSERVAR

LLD 4 - En caso afirmativo, ¿reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Encuentra un cachorro

LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Entregue a los niños los fragmentos de la historia para que los sostengan (algunos niños tal vez necesiten compartir).

MATERIALES

- ✓ Libros y cuentos: La visita del cachorro



Niño pequeño

Invite a cada niño a que le muestre fragmento de cuento. Lea el libro. Haga preguntas de «dónde», como «¿Dónde está Cachorro?». Anime a los niños a que levanten su fragmento y repitan la palabra, y luego busquen y señalen la misma imagen en el libro.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas de "dónde" señalando las imágenes y repitiendo las palabras?

Niño mayor

Pregunte a los niños: "¿Qué fragmento de la historia tienen?". Lean el libro. Haga preguntas sobre los personajes y el escenario de la historia. Por ejemplo: "¿Con quién les gustaba jugar a todos? ¿Dónde jugaban?". Anime a los niños a usar su fragmento de la historia para responder.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica los personajes y el escenario de la historia?



Zorro y yo

LLD 7a & LLD 7b Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque las pegatinas, el papel y las ceras sobre la mesa.

MATERIALES

- Pegatinas: Amigos del bosque
- Papel
- Lápices de colores

Niño pequeño

Ayude a los niños a dibujar el contorno de sus manos en el papel. Escriba su nombre dentro de una de las manos. Anímelos a colocar la pegatina del zorro dentro de la otra mano. Diga: «Este es Zorro y tú». Invite a los niños a dibujar y colocar las pegatinas restantes en el papel como deseen.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño realiza marcas o dibujos al azar con los instrumentos de escritura?
- LLD 7b - ¿El niño hace huellas de manos con ayuda?

Niño mayor

Pregunte: "¿Con qué quieres jugar, Cachorro?" Invite a los niños a usar pegatinas y lápices de colores para escribir y dibujar sobre cómo juegan con Cachorro y los demás Amigos del bosque.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar figuras parecidas a letras?
- LLD 7b - ¿El niño garabatea o hace marcas que representen a una persona o un animal?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Óvalo grande, óvalo pequeño

M 2b Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Reúna los óvalos grandes y pequeños.

MATERIALES

- Óvalos de espuma**
- Bochas

Niño pequeño

Invite a los niños a sostener el óvalo pequeño. Luego, déles instrucciones de posición, como "Pon el óvalo sobre tu cabeza" o "Coloca el óvalo en tu brazo". Repita el ejercicio usando los óvalos grandes y diferentes palabras para indicar la posición.

OBSERVAR

- M 2b - ¿El niño sigue instrucciones posturales sencillas?

Niño mayor

Esconda los óvalos por la habitación. Dé instrucciones sobre su posición, como "Busca el óvalo debajo de la silla". Una vez que encuentren los óvalos, dé instrucciones adicionales, como "Pon el óvalo delante de ti".

OBSERVAR

- M 2b - ¿El niño coloca los objetos al lado, entre, delante o detrás de sí mismo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Postura del árbol

CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Coloque una toalla o manta pequeña en el suelo para cada niño. Muestre la tarjeta con la postura de yoga y demuestre la postura del árbol.

MATERIALES

- Canción: Juego de cachorros
- Tarjeta de postura de yoga: árbol
- Toallas o mantas

Niño pequeño

Reproduzca la canción y anime a los niños a que se queden tumbados sobre sus toallas o mantas. Invítelos a que imiten el movimiento de los árboles mientras se balancean al ritmo de la música.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito, como un árbol?

Niño mayor

Reproduzca la canción y anime a los niños a bailar solo sobre sus toallas o mantas. Pause la música e invítelos a imitar la postura de un árbol. Repita la música e invítelos a moverse libremente hasta que la pauses de nuevo.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora el espacio personal y la orientación?



Lección 3

HORA DEL CÍRCULO

¡A jugar!

LLD 1a Escucha LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Pegue los fragmentos de la historia que coincidan con las Tarjetas de cubo a tres sillitas. Inserte las tarjetas en el cubo. Dele a cada niño un pompón para que lo sostenga.

Niño pequeño

Invite a un niño a lanzar el cubo. Diga el nombre del personaje e invite a los niños a repetirlo. Caminen juntos hasta la silla con el fragmento de cuento correspondiente y coloquen un pompón sobre él. Continúen jugando hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño muestra comprensión de una variedad de palabras familiares individuales?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en los libros o en su entorno?

Niño mayor

Invite a un niño a lanzar el cubo. Pregúntele: "¿Qué personaje es?". Anímelo a ir a la silla con el personaje correspondiente y colocarle un pompón. Continúen jugando hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama un objeto?



HORA DEL CUENTO

Juego de cachorros

LLD 1a Escucha LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

MATERIALES

Libro: *La visita del cachorro*

Tarjeta de señas: jugar

Lectura en voz alta: *La visita del cachorro* (opcional)

Cinta

Niño pequeño

Dele el libro a un niño al revés y observe si lo pone del derecho. Invite a los niños a pasar las páginas mientras leen. Mientras leen o escuchan, use la seña de "jugar". Anime a los niños a escuchar y a imitar sus gestos para demostrar que entienden.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de la palabra "jugar"?

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro desde el principio hasta el final?

Niño mayor

Pídale a un niño que muestre la portada y luego la contraportada. Mientras leen o escuchan, pregúnteles a los niños dónde debería empezar cada página. Anímelos a hacer la seña de "jugar" cada vez que oigan la palabra en el cuento.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño comprende una variedad de frases y oraciones?

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



★ Puedo compartir

LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Coloque la página para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

 Colorear: Puedo compartir
 Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a escribir y dibujar sobre el compartir. Pregúnteles: "¿Qué podemos compartir? ¿Con quién puedes compartir?"

OBSERVAR

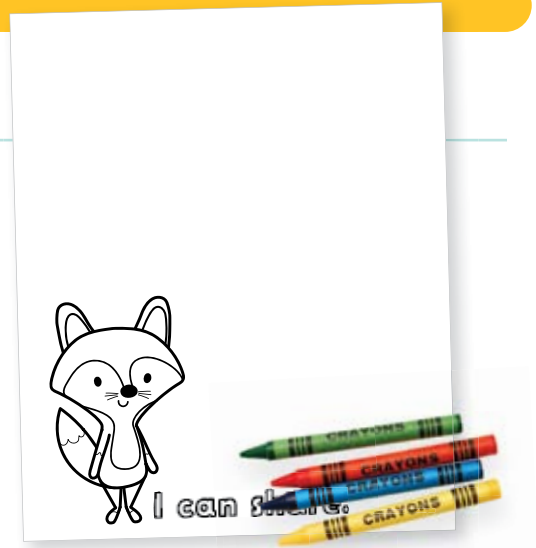
LLD 7a - ¿El niño hace marcas al azar o dibuja con instrumentos de escritura?

Niño mayor

Anime a los niños a dibujar un autorretrato. Invítelos a escribir y dibujar sobre el compartir. Pregúnteles: "¿Cuándo compartimos en la escuela? ¿Cómo te sientes cuando un amigo comparte?". Hable sobre ocasiones en las que los has visto compartir en la escuela.

OBSERVAR

LLD 7a - ¿El niño hace garabatos o marcas? ¿Empieza a formar figuras parecidas a letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Palos para cachorros

M 1d & M 1e Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque una bola de plastilina y palillos de manualidades sobre la mesa.

MATERIALES

 Palillos de manualidades
 Plastilina

Niño pequeño

Coloca uno o dos palitos de manualidades en la bola de plastilina. Pregunte: "¿Cuántos palillos hay en la plastilina?". Anime a los niños a decir la cantidad sin contarlos. Luego, invítelos a añadir o quitar palillos hasta completar dos.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta el dos sin contar?

M 1e - ¿El niño añade o quita palillos de un grupo según se le indique?

Niño mayor

Coloque de 1 a 3 palillos de manualidades en la bola de plastilina. Pregunte: "¿Cuántos palillos hay en la plastilina?". Anime a los niños a decir la cantidad sin contarlos. Luego, invite a un niño a quitar un palillo. Anímelo a decir cuántos quedan. Continúe añadiendo y quitando palillos y pídale que digan el total.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta tres sin contar?

M 1e - ¿El niño suma y resta palillos, reconociendo un total hasta tres?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Lanza un dado

PD 1 Motricidad gruesa SED 1d Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Dele un pompón a cada niño. Reproduzca la canción.

MATERIALES

 Canción: Turnarse
 Pompones**

Niño pequeño

Invite a los niños a jugar lanzando y atrapando los pompones mientras suena la música. Anímelos a vitorear y a poner cara de alegría cuando atrapen un pompón.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño lanza objetos?*

SED 1d - ¿El niño expresa emociones con gestos y expresiones faciales?

Niño mayor

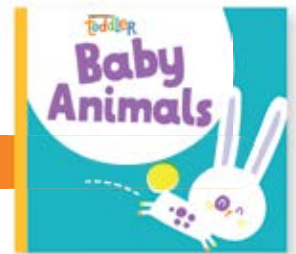
Invite a los niños a lanzar y atrapar pompones en parejas. Pregunte: "¿Cómo te sientes cuando atrapas el pompón?"

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño se golpea el cuerpo con algún objeto?*

SED 1d - ¿El niño reconoce y nombra algunos sentimientos personales?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CÍRCULO

★ Cuidado del bebé

LLD 2a Comunicación

Niño pequeño

Haga preguntas sobre cómo es ser un bebé. Por ejemplo: "¿Qué necesita un bebé? ¿Dónde duerme un bebé?"

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Haga preguntas sobre lo que significa ser un bebé. Por ejemplo: "¿Qué puedes hacer para ayudar a cuidar a un bebé? ¿Cómo puedes ayudar a un bebé cuando llora?"

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



HORA DEL CUENTO

El cuento del conejo Pedro

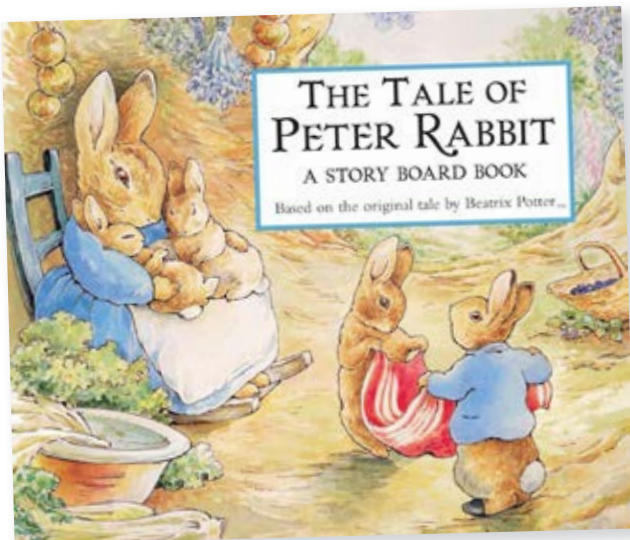
LLD 2b Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *El cuento del conejo Pedro* (u otro libro de animales)



Niño pequeño

Lean el libro y deténganse en las páginas correspondientes para conversar brevemente sobre el conejo Pedro. Por ejemplo: «El conejo Pedro está comiendo judías verdes y zanahorias. ¿Qué te gusta comer a ti?». Anime a los niños a compartir sus ideas.

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a una sola conversación, ya sea sobre el tema o fuera de él?

Niño mayor

Lean el libro y deténganse en las páginas correspondientes para conversar brevemente sobre el conejo Pedro. Por ejemplo: "¿Qué está comiendo el conejo Pedro? ¿Te gustan las judías? ¿Cuál es tu comida favorita?". Anime a los niños a responder a las preguntas.

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en una sola conversación?

La O es de Otter (Nutria)

LLD 4 Conocimiento alfabético CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque fichas de papel, la letra O, lápices de colores y pegamento.

Niño pequeño

Señale la letra O y diga: «La O suena /o/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Ayúdelos a decorar la letra O pegando las piezas de papel y coloreando el dibujo con crayones.

OBSERVAR

- LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad relacionada con las letras?
CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?

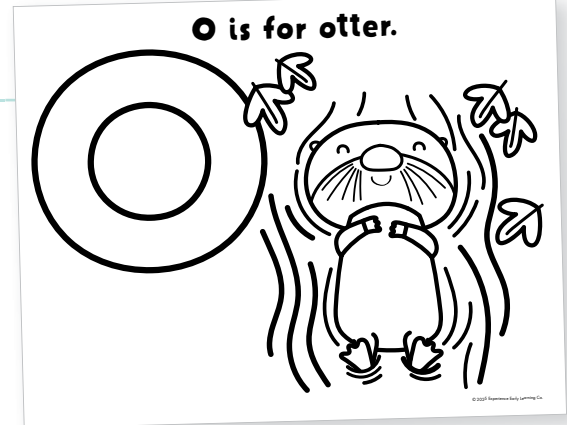
Niño mayor

Señale la letra O y diga: «La O suena /o/». Anime a los niños a repetir la letra y el sonido. Pregunte: «¿Qué letra es esta?». Invítelos a decorar la O pegando las piezas de papel y coloreando el dibujo con crayones.

OBSERVAR

- LLD 4 - En caso afirmativo, ¿el niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre? *
CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Rompecabezas para cachorros

M 2a Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Corte cada tarjeta con la imagen de Amigos del bosque por la mitad para obtener dos tarjetas. Para que sea más desafiante para niños mayores, córtelas en tres partes.

Niño pequeño

Coloque solo dos rompecabezas de animales (cuatro piezas en total). Muestre a los niños una pieza e invítelos a encontrar la otra mitad. Anímelos a girar las piezas para ver cómo encajan y forman el animal. Repita el proceso con las piezas restantes.

OBSERVAR

- M 2a - ¿El niño manipula las piezas geométricas para descubrir cómo se mueven o encajan en un espacio?

Niño mayor

Coloque todas las piezas del rompecabezas de animales. Anime a los niños a explorar las piezas y a armar el rompecabezas.

OBSERVAR

- M 2a - ¿El niño reconoce las piezas que están boca abajo?
¿Junta tres piezas para formar un animal?

MÚSICA Y MOVIMIENTO



Salte por encima

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Ate una cinta entre dos sillas. Empiece con la cinta en el suelo y las sillas juntas. Reproduzca la canción.

Niño pequeño

Invite a los niños a pasar por encima de la cinta. Separe las sillas para que la cinta se levante del suelo. Anímelos a seguir caminando y trepando por encima.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño camina y trepa?

Niño mayor

Trace un camino de cinta adhesiva que lleve hasta la cinta. Invite a los niños a caminar por el camino como si fueran leones sigilosos. Invítelos a saltar sobre la cinta como leones saltarines. Repita la canción y vuelva a jugar, fingiendo ser escarabajos que se arrastran bajo la cinta.

OBSERVAR

- PD 1 - ¿El niño se mantiene en equilibrio sobre una viga ancha?

MATERIALES

- ✓ Canción: Sé un león, sé un insecto
 Cinta
 Cinta adhesiva

HORA DEL CÍRCULO

1 huevo, 2 huevos

M 1a Sentido numérico **SED 3c** Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a sentarse en círculo.

MATERIALES

- Póster del poema: Huevos rodantes
- Pelota

Niño pequeño

Repita el mantra dos o tres veces mientras hace rodar una pelota en círculo. Haga una pausa y repita el mantra de nuevo, línea por línea. Invite a los niños a repetirlo.

OBSERVAR

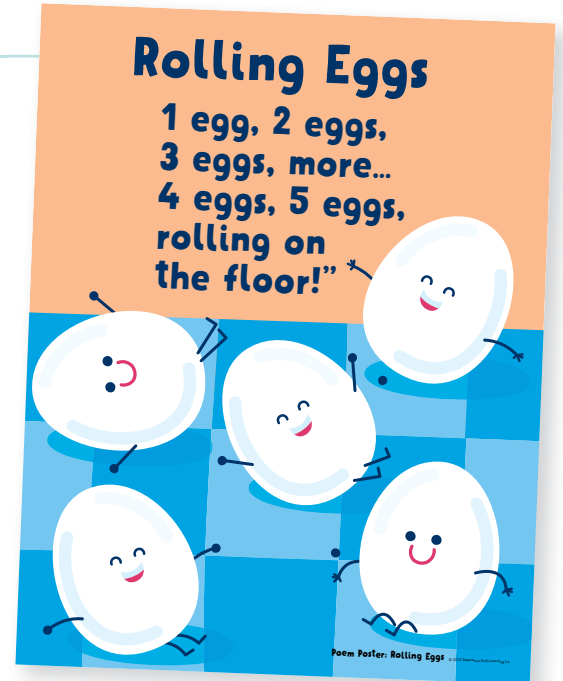
- M 1a** - ¿El niño recita una canción para contar, con o sin comprensión del orden numérico?
- SED 3c** - ¿El niño imita las acciones de los demás al hacer rodar la pelota?

Niño mayor

Repita el mantra dos o tres veces mientras hace rodar una pelota en círculo. Haga una pausa e invite a los niños a contar juntos hasta cinco.

OBSERVAR

- M 1a** - ¿El niño cuenta hasta cinco con los números en orden?
- SED 3c** - ¿El niño se une y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

Descubre todo sobre las crías de animales

SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Tome o solicite fotos de los miembros de la familia para cada niño.

MATERIALES

- Libro: *Descubre todo sobre las crías de animales* (u otro libro sobre animales bebés)
- Fotos de familias con niños



Niño pequeño

Lean el libro y deténganse a observar las imágenes de crías de animales con sus padres. Comenten cómo las crías permanecen cerca de sus familias. Luego, muestre una foto familiar y pregunte: "¿Quién conoce a esta persona?". Repita el proceso con cada niño y su familia.

OBSERVAR

- SS 1a** - ¿El niño reconoce a personas conocidas?

Niño mayor

Lean el libro y deténganse a observar las imágenes de crías de animales con sus padres. Señalen a un padre y a su cría y digan sus nombres juntos. Luego, coloquen fotos familiares en el suelo. Invite a los niños a mirar las fotos y a señalar o elegir a personas que conozcan. Pregunte: "¿Quién es este?".

OBSERVAR

- SS 1a** - ¿El niño identifica a miembros de la familia o a personas conocidas?

Zorro naranja

CA 3a Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Prepare los platos y la pintura naranja. Cree las orejas con el papel naranja. Deje a un lado el papel naranja, las pegatinas de ojos y nariz hasta que el plato esté seco.

Niño pequeño

Anime a los niños a observar la foto del zorro mientras pintan el plato de papel. Cuando la pintura esté seca, ayúdelos a doblar los lados del plato para formar un triángulo. Luego, ayúdelos a añadir orejas, ojos y nariz donde quieran.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?

PD 2 - ¿El niño agarra objetos intencionadamente con el dedo índice y el pulgar?

Niño mayor

Anime a los niños a observar la foto del zorro mientras pintan el plato de papel. Cuando la pintura esté seca, animelos a doblar los lados del plato para formar un triángulo. Invítelos a añadir orejas, ojos y nariz donde quieran.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?

PD 2 - ¿El niño gira y tira usando una o ambas manos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Alimenta al cachorro

SCI 4 Tecnología

CONFIGURACIÓN

Llene un bol con pompones. Colóquelo sobre una mesa junto con un bol vacío y unas pinzas.

MATERIALES

- Bochas
- Pompones
- Pinzas o tenazas

Niño pequeño

Anime a un niño a usar pinzas para recoger pompones, simulando que son comida para perros, y colóquenlos en el cuenco vacío. Continúe la actividad hasta que cada niño haya tenido la oportunidad de llenar el cuenco con las pinzas.

OBSERVAR

SCI 4 - ¿El niño empieza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

Niño mayor

Anime al niño a usar las pinzas para recoger la comida de juguete (pompones) y colocarla en el cuenco vacío. Si se le cae un pompón, indíquele que lo recoja y vuelva a intentarlo. Continúe la actividad hasta que cada niño haya tenido la oportunidad de usar las pinzas para llenar el cuenco.

OBSERVAR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes (pinzas o tenazas)?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Danza del cachorro

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Juego de cachorros
- Tarjeta de señas: cachorro
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar y a simular que llaman a un cachorro moviendo los lados de sus piernas al ritmo de la música. Muéstrelas cómo se dice "cachorro" con señas y animelos a imitar su movimiento cada vez que escuchen la palabra.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender la palabra "cachorro"?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar la palabra "cachorro". Haga la seña y animelos a imitarla. Animelos a que golpeen los lados de sus piernas mientras esperan la palabra "cachorro". Continúe siguiendo las indicaciones de la canción.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora el espacio personal y la orientación?

LLD 1a - ¿El niño comprende una variedad de frases y oraciones?

★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ESPERANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diadema de cachorro	CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa
2	Óvalo grande, óvalo pequeño	M 2b Conciencia espacial
3	Puedo compartir	LLD 7a Escritura
4	Cuidado del bebé	LLD 2a Comunicación
5	Alimenta al cachorro	SCI 4 Tecnología

SEMANA 2 - CARGANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Lecho de escarabajos	M 1b & M 1c Sentido numérico
7	Llévame	LLD 2b Comunicación
8	Rugido de máscara de león	CA 4a Drama
9	Abrazos para mí	SS 1a Cultura y comunidad
10	Abrázalos fuerte	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 3 - MANTENER A LOS BEBÉS SEGUROS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

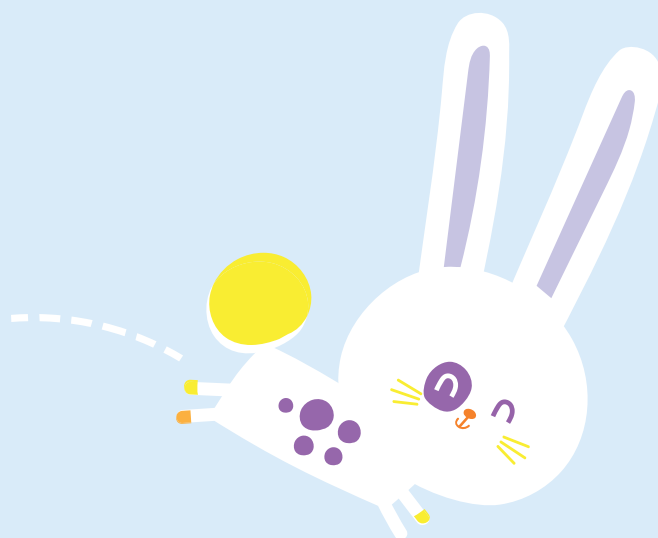
LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Animales escondidos	LLD 2c Comunicación ATL 2b Flexibilidad y juego
12	Mece a un animal bebé	CA 1a & CA 1b Música
13	Turnos para afinar	LLD 1b Escucha SED 3b Relaciones sociales
14	La letra Ll	LLD 4 Conocimiento alfabético
15	Día y noche, a salvo y tranquilo	SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra ATL 1b Atención y persistencia

SEMANA 4 - BEBÉS EN CRECIMIENTO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Creciendo más	PD 4b Cuidado personal
17	Baila alrededor del óvalo	SS 4 Historia y sentido del tiempo
18	Crecí alto	SS 1c Cultura y comunidad
19	Corderos en la escuela	M 1e Sentido numérico SED 1c Autoconciencia
20	Animales: ¡Aquí crecemos!	LLD 5 Conceptos de impresión



experience
toddler™





Semana 2

Guía del profesor Cargando bebés



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Cargando bebés

Introducción

Esta semana, los niños pequeños explorarán cómo los animales cargan a sus crías para protegerlas. Responderán preguntas sobre cómo es montar a lomo de un animal, probarán diferentes maneras de cargar peluches y practicarán abrazos suaves durante el juego. También escucharán un poema sobre el cariño hacia los animales. Estas experiencias fomentan el desarrollo de la motricidad gruesa, la empatía y la resolución temprana de problemas, mientras exploran, a través del juego, cómo mover, cargar y cuidar a sus "crías".

Libro de cuentos

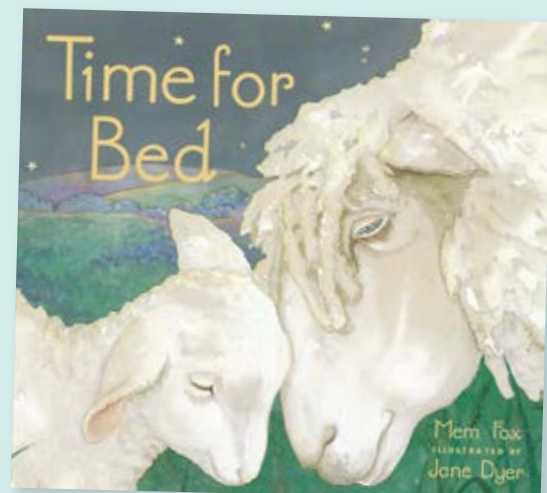
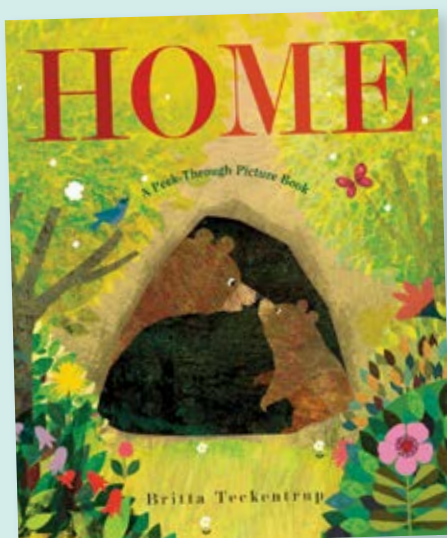
La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectoescritura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libro del plan de estudios de experiencia incluida



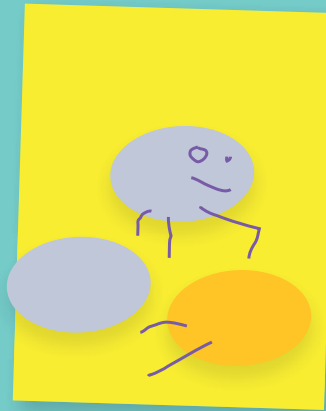
Libro recomendado



Conéctate con las familias

Proyectos artísticos

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, tienen proyectos para llevar a casa que ayudan a facilitar las conversaciones en familia sobre lo que han aprendido.



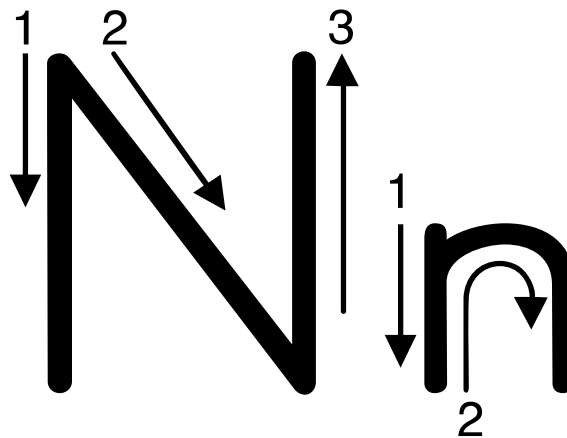
Boletines familiares

Ver la carita de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias cuando envíe a casa los boletines informativos mensuales con los niños.



Aventura del alfabeto

Nn



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo, línea inclinada hacia abajo, línea hacia arriba.

MINÚSCULAS

Línea descendente, pequeña curva.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, la lengua toca detrás de los dientes superiores.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"N es de Newt (Tritón)", *Ritmos para niños pequeños: Animales bebés*



Centros de aprendizaje

Los centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se preparan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Juego con barro

SCI 1a & SCI 1b Investigación e indagación

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con arena. Coloque jarritas o vasos con agua, cucharas, papel y lápices de colores.

MATERIALES

- Cubo con arena
- Jarras (o vasos) con agua
- Cucharas
- Papel
- Lápices de colores



Jugar

Invite a los niños a verter agua en la arena y removerla para hacer lodo. Hágalles preguntas como: "¿Qué sucede cuando vierten el agua en la arena? ¿Qué observan?". Anímelos a dibujar cómo se ven explorando el lodo.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

SCI 1a - ¿El niño formula preguntas sencillas sobre un entorno familiar mediante palabras y gestos?*

SCI 1b - ¿El niño demuestra curiosidad por los objetos manipulándolos? ¿Empieza a comprender la relación causa-efecto?

OBSERVA AL NIÑO MAYOR

SCI 1a - ¿El niño empieza a comprender cómo se conectan las cosas? ¿Formula preguntas más complejas sobre un entorno familiar?

SCI 1b - ¿El niño comienza a observar, describir y registrar una exploración científica sencilla con el apoyo del profesor?

*Si el niño no hace ninguna pregunta durante la actividad, obsérvelo durante otros momentos del día.

JUEGO DRAMÁTICO

Ropa real

SED 1a Autoconciencia CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque bufandas, guantes y coronas cerca de un espejo.

MATERIALES

- Bufandas
- Guantes
- Espejo
- Coronas (opcional)

Jugar

Invite a los niños a probarse ropa de juego y a mirarse en el espejo. Anímelos a decir su nombre y a nombrar las partes del cuerpo que ven. Muéstrelles cómo fingir ser un león. Lea *El león y el escarabajo* e invite a los niños a unirse a usted en juegos de simulación.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

SED 1a - ¿El niño responde a su nombre e interactúa con su reflejo en el espejo?

¿Se reconoce a sí mismo como un ser separado de los demás?

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

SED 1a - ¿El niño se pone nombre a sí mismo? ¿Nombra las partes básicas del cuerpo?

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, gestos y objetos para jugar a simular?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
6 La letra N	Tarjeta con la letra N**; Canción: N de Newt (Tritón)	Papel grande; Pintura; Marcador
6 El león y el escarabajo	Libro: <i>El león y el escarabajo</i> ; Tarjetas de cubo: El León y el Escarabajo; Cubo de bolsillo**	Tijeras
6 Historia de pegatinas de leones	Pegatinas: El león y el escarabajo; Marco para pegatinas	Lápices de colores
★ 6 Lecho de escarabajos	Tarjetas numéricas (1-5)**; Pompones**	Bloques
6 Espera, naranja	Canción: Preludio Naranja Blanco; Óvalos de espuma**	
★ 7 Llévame		
7 León en la arena	Libros y relatos: El león y el escarabajo	Fotos de niños; Cubo de arena; Tijeras
7 L es de León	Esponjas	Papel; Pintura: naranja, Cinta adhesiva
7 Combina las joyas	Tapete de corona enjoyada; óvalos de espuma**	
7 Óvalo en el aire	Canción: Preludio Naranja Blanco; Óvalos de espuma**	
8 Formas de llevar		Animal de peluche
8 Signos del león	Libro: <i>El león y el escarabajo</i> , Tarjeta para firmar: león; Lectura en voz alta: El león y el escarabajo (opcional)	
★ 8 Rugido de máscara de león	Plato de papel; palillos de manualidades gigantes	Tijeras; Pintura: amarilla; Cinta adhesiva
8 Joyas de león	Alfombra de león	Plastilina
8 Recolectar naranjas	Canción: Preludio Naranja y Blanco; Pompones**; Cinta**	Cesta
★ 9 Abrazos para mí		Peluche; Fotos de familiares o personas conocidas
9 Inicio		Libro: <i>Inicio</i> (u otro libro sobre casas de animales); Bloques

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
9 Collage de escarabajos ovalados	Óvalos de papel	Papel; Pegamento; Crayones
9 León en forma	Tarjetas con formas: óvalo, cuadrado, triángulo	Cinta adhesiva
9 Toca un botón y gira	Canción: Turnarse	Tambores o cuencos; cucharas
★ 10 Abrázalos fuerte	Póster del poema: Abrázalos fuerte	
10 Hora de ir a la cama		Libro: <i>Hora de ir a la cama</i> (u otro libro para leer antes de dormir); Cesta de peluches
10 León para colorear	Dibujo para colorear: El león	Crayones; Marcadores; Pintura; Cinta adhesiva
10 Lanza la pelota al objetivo	Objetivos de color; Pompones**	Tijeras; Cinta adhesiva
10 Sé un signo de león	Canción: Sé un león, sé un insecto; Tarjetas para firmar: león, insecto	Cinta

** Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa distinta a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los elementos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DESCUBRA LA EXPERIENCIA DE LOS ANIMALES BEBÉS CON SU PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

Lección 6

HORA DEL CÍRCULO

La letra N

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escribe una letra N grande en un papel.

MATERIALES

- Tarjeta con la letra N**
- Papel grande
- Canción: N de Newt (Tritón)
- Pinturas
- Marcador



Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra N. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a mojar sus dedos en pintura y hacer huellas dactilares sobre la letra N o a trazarla con sus dedos.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a mover sus cuerpos de un lado a otro como una salamandra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿El niño participa en la actividad de las letras y en la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra N. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «N es de Newt (Tritón). La N suena /n/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestra la letra N y descríbela usando la explicación de su formación. Invita a los niños a mojar sus dedos en pintura y hacer huellas dactilares sobre la letra N o a trazar su contorno con los dedos.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a mover sus cuerpos de un lado a otro como una salamandra.

OBSERVAR

LLD 4 - En caso afirmativo, ¿reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

HORA DEL CUENTO

El león y el escarabajo

LLD 5 Conceptos de impresión LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas y colóquelas en el cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Libro y tarjetas de cubo: El león y el escarabajo
- Cubo de bolsillo
- Tijeras

Niño pequeño

Muéstreles el libro a los niños. Dedique un tiempo a explorar cómo sujetarlo y pasar las páginas. Hable sobre la imagen de la portada y el título. Lea el libro. Invite a los niños a compartir lo que ven en cada página.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta?

¿Pasa las páginas del libro desde el principio hasta el final?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?

Niño mayor

Muestre la portada y comente las ilustraciones. Luego, elija a un niño para que tire el dado y diga el nombre de la ilustración. Invítelo a encontrar esa ilustración en la portada. Señale cada palabra del título mientras lee de izquierda a derecha. Lea el libro. Al pasar la página, pregunte: "¿Por dónde empiezo a leer?". Haga preguntas sencillas sobre la historia.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Lee de izquierda a derecha?

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?



Historia de pegatinas de leones

CA 3b Artes visuales PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Coloque las hojas de pegatinas, los marcos para pegatinas y los crayones.

MATERIALES

- Pegatinas: El león y el escarabajo
- Marco adhesivo
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a colorear libremente en los marcos de pegatinas. Anímelos a usar sus dedos para despegar y pegar las pegatinas en el papel. Invítelos a explorar los materiales dando golpecitos, palmaditas o deslizando los pies sobre el papel.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar diversos medios?
- PD 2 - ¿El niño utiliza intencionadamente el dedo índice y el pulgar para agarrar un objeto?

Niño mayor

Pregúnteles a los niños qué pegatina quieren. Espere a que la señalen, luego invítelos a sostener la hoja y despegarla. Anímelos a colocar la pegatina en el marco para crear su propio diseño. Repita el proceso con otra pegatina y comenten dónde la colocaron.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para despegar y pegar las pegatinas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Lecho de escarabajos

M 1b & M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque los bloques y los pompones sobre la mesa.

MATERIALES

- Tarjetas numéricas (1-5)**
- Pompones**
- Bloques



Niño pequeño

Muestre el número 1. Pregunte: "¿Qué número es este?". Invite a cada niño a tomar un pompón y abrazarlo. Luego, dele a cada niño una "cama" (bloque) y anímelos a colocar su "escarabajo" (pompón) encima. Diga: "Pon un escarabajo en una cama". Repita con los demás números.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño empieza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?
- M 1c - ¿El niño utiliza la correspondencia uno a uno para relacionar un pompón con un bloque?

Niño mayor

Coloque cinco bloques que simulen camas sobre la mesa. Etiquete cada cama con una tarjeta numerada (del 1 al 5). Ponga la misma cantidad de pompones (o escarabajos) en cada cama. Diga un número, por ejemplo: «Encuentra el número 3». Invite a un niño a señalar esa cama y cuenten los pompones juntos. Repita con otros números.

OBSERVAR

- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?
- M 1c - ¿El niño señala un objeto mientras cuenta hasta cinco?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Espera, naranja

CA 2b Danza y movimiento SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un óvalo de espuma para que lo sostenga. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Preludio naranja y blanco
- Óvalos de espuma**

Niño pequeño

Invite a los niños a escuchar la palabra "naranja" en la canción. Anímelos a levantar sus óvalos cuando la oigan.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?
- SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Anime a los niños a levantar un óvalo en el aire cuando oigan la palabra «naranja» en la canción. Piense en diferentes maneras para que los niños muevan su óvalo de forma segura, como «Ponerlo debajo de la pierna» cada vez que se cante la palabra «naranja».

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora el espacio personal y la dirección?
- SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?



Lección 7

HORA DEL CÍRCULO

★ Llévame

LLD 2b Comunicación

Niño pequeño

Pregunte a los niños: "¿Sobre qué animal te gustaría montar?" Anime a cada niño a responder.

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde a una sola conversación, ya sea sobre el tema o fuera de él?

Niño mayor

Pregunte a los niños: "¿Sobre qué animal te gustaría montar?" Después de que respondan, haga una pregunta sencilla de seguimiento, como "¿Qué sonido hace?" o "¿Adónde va?"

OBSERVAR

LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en una sola conversación?



HORA DEL CUENTO

León en la arena

LLD 6b Comprensión lectora

CONFIGURACIÓN

Recorte una foto pequeña de cuerpo entero de cada niño. Añada estas fotos a los demás fragmentos de la historia. Esconda cada fragmento de la historia y una foto de cada niño en la arena.

MATERIALES

- Libros y relatos: El león y el escarabajo
- Fotos de niños
- Cubo de arena
- Tijeras

Niño pequeño

Lea el libro. Invite a un niño a que junte un montoncito de arena. Muéstrelo y pregunte: "¿Dónde está ___?". Anime a los niños a que repitan el nombre y señalen la misma imagen en el libro o al niño que esté en la habitación.

OBSERVAR

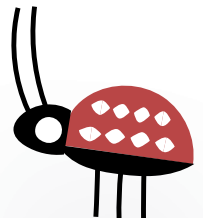
LLD 6b - ¿El niño responde a las preguntas de "dónde" señalando imágenes y repitiendo palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Invite a un niño a que junte un montoncito de arena. Anímelo a que nombre al personaje o al niño y a que comparta algo que sepa sobre él.

OBSERVAR

LLD 6b - ¿El niño identifica a los personajes de un cuento?



Les de León

CA 3a Artes visuales LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba la primera letra del nombre de cada niño con cinta adhesiva sobre una hoja de papel en blanco. Dele a cada niño su hoja con la letra y una esponja. Prepare un plato con pintura naranja.

MATERIALES

- Esponja
- Papel
- Pintura: naranja
- Cinta adhesiva

Niño pequeño

Anime a los niños a mojar la esponja en la pintura y estampar en cualquier parte del papel. Cuando se seque, retire la cinta adhesiva y descubra la letra. Diga el nombre y el sonido de la letra. Invítelos a repetirla.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño pinta intencionalmente sobre el papel?
- LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad relacionada con las letras?

Niño mayor

Anime a los niños a mojar la esponja en pintura y estampar en cualquier parte del papel. Cuando se seque, quite la cinta adhesiva y descubra la primera letra de su nombre. Señale la letra y pregunte: "¿Qué letra es? ¿Qué sonido hace?".

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- LLD 4 - ¿El niño reconoce la primera letra y el sonido de su nombre?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Combina las joyas

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Extienda las colchonetas y las figuras de espuma.

MATERIALES

- Tapete de corona de joyas
- Óvalos de espuma**

Niño pequeño

Anime a los niños a explorar libremente las formas de espuma. Invítelos a elegir un óvalo y a emparejarlo con la misma forma en la alfombra de la Corona de Joyas.

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño empareja dos figuras idénticas?

Niño mayor

Muestre un óvalo y diga: "Esto es un óvalo. Un óvalo tiene forma de huevo". Luego, invítelos a elegir un óvalo y a compararlo con la misma forma en el tapete de la Corona de joyas. Señale un óvalo y pregunte: "¿Qué forma tiene esto?".

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica un óvalo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Óvalos por todas partes

CA 2a Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Pegue los óvalos en la pared a la altura de los ojos. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Preludio naranja y blanco
- Óvalos de espuma**
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a bailar libremente. Pause la música y diga: «¡Busca un óvalo!» o «¡Busca una naranja!». Anímelos a caminar, estirarse o señalar la forma o el color correspondiente en la pared. Luego, vuelva a poner la música y repita el proceso.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño utiliza gestos y lenguaje corporal con un propósito para comunicarse?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender las palabras "naranja" y "óvalo"?

Niño mayor

Invite a los niños a bailar libremente. Pause la música y diga: «¡Busca un óvalo!» o «¡Busca la naranja!». Anímelos a caminar hacia la forma o el color que coincida. Luego, deles una instrucción breve, como «Toca el óvalo» o «Saluda a la naranja». Vuelva a poner la música y repita el ejercicio.

OBSERVAR

- CA 2a - ¿El niño se mueve a su manera al ritmo de la música?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?

Lección 8

HORA DEL CÍRCULO

Formas de llevar

SED 3c Relaciones sociales CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se coloquen en círculo.

MATERIALES

Animal de peluche

Niño pequeño

Muestre el peluche y pregunte: "¿De qué maneras puedes cargar un animal?". Demuestre una forma de cargarlo (por ejemplo, sosteniéndolo en brazos). Invite a cada niño a que, por turnos, cargue el peluche a su manera.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito?

Niño mayor

Muestre el peluche y pregunte: "¿De qué maneras se puede cargar un animal?". Invite a un niño a que demuestre cómo cargarlo. Anime al resto del grupo a que simulen cargar su propio peluche de la misma manera. Siga rotando a los niños para que todos tengan la oportunidad de dirigir y seguir.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une al grupo y participa en la actividad cuando se le pide?

CA 2b - ¿El niño sigue los movimientos de los demás? ¿Explora el espacio personal y la orientación?



HORA DEL CUENTO

Signos del león

LLD 1a Escucha LLD 2b Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

MATERIALES

- Libro: *El león y el escarabajo*
- Tarjeta de señas: león
- Lectura en voz alta: *El león y el escarabajo* (opcional)

Niño pequeño

Lea o escuche el libro. Haga una pausa, haga la seña de "león" e invite a los niños a imitar sus movimientos. Haga preguntas como: "¿El cachorro está feliz o triste? ¿Alguna vez te has sentido triste?".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender la palabra "león"?

LLD 2b - ¿El niño responde a un intercambio, pero no sobre el tema en cuestión?

Niño mayor

Lea o escuche el libro. Haga pausas y anime a los niños a hacer la seña de "león" cada vez que lea la palabra. Haga preguntas como: "¿Alguna vez te has sentido avergonzado o tímido? ¿Qué te hizo sentir avergonzado?".

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?

LLD 2b - ¿El niño responde sobre el tema en una sola conversación?



★ Rugido de máscara de león

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Coloque pintura amarilla y un plato de papel para cada niño.

MATERIALES

- Plato de papel
- Palillos de manualidades gigantes
- Tijeras
- Pintura: amarilla
- Tmomo

Niño pequeño

Invite a los niños a pintar con los dedos un plato de papel. Cuando se seque, recorten el centro, hagan flecos en los bordes y peguen un palillo de manualidades para hacer una máscara de león. Muéstreles cómo sostener la máscara, moverse como un león y rugir. Invítelos a imitar sus movimientos y sonidos.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita las conductas y palabras observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a pintar con los dedos sobre un plato de papel. Cuando se seque, recorte el centro, haga flecos en los bordes y pegue un palillo de manualidades para crear una máscara de león. Anime a los niños a usar la máscara y a jugar a ser leones moviéndose, rugiendo y jugando juntos.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, gestos y objetos para jugar a representar?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Joyas de león

M 2b Conciencia espacial

CONFIGURACIÓN

Cree una bola de plastilina para cada niño.

MATERIALES

- Tapete de león
- Plastilina

Niño pequeño

Invite a los niños a imaginar que su bola de masa es una "joya". Coloque el tapete del león sobre la mesa. Anímelos a seguir instrucciones de posición, como "Pon tu joya sobre el león" o "Levanta tu joya en el aire".

OBSERVAR

M 2b - ¿El niño sigue instrucciones posturales sencillas?

Niño mayor

Dele a cada niño una bolita de masa que simule una joya. Coloque el tapete del león sobre la mesa. Invite a los niños a seguir instrucciones de posición, como: "Pon tu joya al lado del león" o "Esconde tu joya detrás de tu espalda".

OBSERVAR

M 2b - ¿El niño coloca las bolas de masa en relación consigo mismo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Recogida de naranjas

SS 2a Civismo y Economía PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Extienda los pompones y las cintas por el suelo.

MATERIALES

- Canción: Preludio naranja y blanco
- Pompones**
- Cinta**
- Cesta

Niño pequeño

Explique que los niños recogerán juntos los pompones y las cintas. Reproduzca la canción. Anímelos a recoger todo el material antes de que termine la canción.

OBSERVAR

SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

PD 1 - ¿El niño camina por la habitación? ¿Lleva consigo los pompones y las cintas?

Niño mayor

Explíqueles que mantenemos nuestra habitación segura recogiendo los objetos. Esparza pompones y cintas por la habitación. Reproduzca la canción e invite a los niños a moverse por la habitación, recoger los objetos y echarlos en una cesta.

OBSERVAR

SS 2a - ¿El niño reconoce y respeta las reglas y expectativas?

PD 1 - ¿El niño corre? ¿Lanza objetos en una dirección determinada?



Lección 9

HORA DEL CÍRCULO

★ Abrazos para mí

SS 1a Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Reúna fotos de las familias de los niños o de personas conocidas.

MATERIALES

- Animal de peluche
- Fotos de familiares o personas conocidas

Niño pequeño

Muéstrele dos imágenes a un niño y pídale que elija la que corresponda a alguien que conoce. Diga: «Yo abrazo a mi ___ así», y muéstrele cómo abrazar el peluche. Luego, invítelo a que lo imite abrazando también el peluche. Repita el proceso hasta que cada niño haya participado.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño reconoce la diferencia entre alguien familiar y alguien desconocido?

Niño mayor

Muéstrele una imagen a un niño y pídale que diga quién es. Pregúntele: "¿Le das abrazos a ___?". Invítelo a abrazar el peluche. Repita hasta que todos los niños hayan tenido su turno.

OBSERVAR

SS 1a - ¿El niño identifica a alguna persona conocida?



HORA DEL CUENTO

Inicio

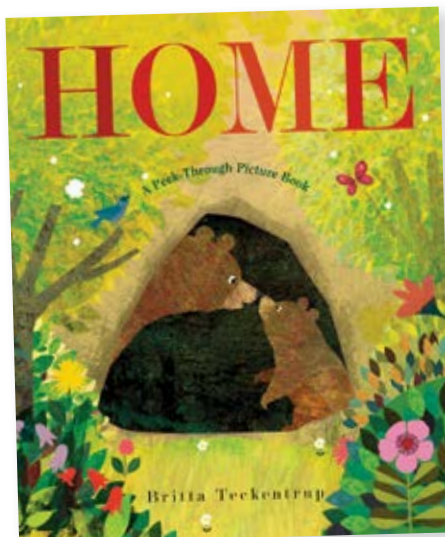
LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Inicio* (u otro libro sobre casas de animales)
- Bloques



Niño pequeño

Lea el libro y deténganse en cada casa de animal. Señale y nombre la casa, invitando a los niños a repetir la palabra después de usted. Después de leer, esparzan bloques por la habitación como si fueran casas de animales imaginarias. Dé instrucciones divertidas, como: «Vamos a saltar hasta la madriguera del conejo».

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite las palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Lea el libro. Deténganse en cada página y señale un animal. Pregunte: "¿Qué animal es este?". Después de leer, muestre a los niños los bloques y diga: "Vamos a construir una casa para el/la _____. ¿Qué tipo de casa necesita?". Anime a los niños a ponerle nombre a la casa mientras la construyen.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica lugares y objetos familiares en la historia? ¿Pregunta cómo se llama alguna persona u objeto en concreto?

Collage de escarabajos ovalados

CA 3b Artes visuales M 3 formas

CONFIGURACIÓN

Coloque el papel, los óvalos de papel, las crayones y el pegamento.

MATERIALES

Óvalos de papel

Papel

Pegamento

Lápices de colores

Niño pequeño

Ayude a los niños a aplicar pegamento en el papel, ya sea apretando o dando toquesitos. Anímelos a usar las manos para colocar y presionar los óvalos sobre el pegamento. Invítelos a colorear sus "escarabajos". Muéstreles un óvalo y pregúnteles: "¿Pueden encontrar otro óvalo que se parezca?".

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos para explorar diversos medios?

M 3 - ¿El niño empareja dos figuras idénticas?

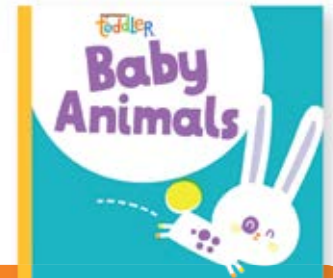
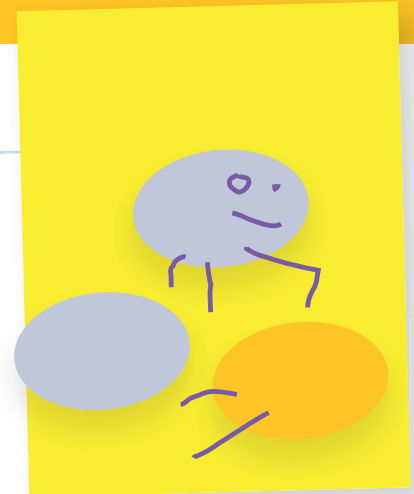
Niño mayor

Invite a los niños a usar los óvalos y los crayones para hacer escarabajos. Anímelos a explorar el plegado o el rasgado para añadir dimensión a su arte. Mientras trabajan, pregúnteles: "¿Dónde hay un óvalo?".

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza los materiales para crear formas o símbolos?

M 3 - ¿El niño identifica un óvalo?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

León en forma

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Dibuje tres formas con cinta adhesiva en el suelo (óvalo, cuadrado y triángulo).

MATERIALES

Tarjetas con formas: óvalo, cuadrado, triángulo

Cinta adhesiva

Niño pequeño

Muestre a los niños una tarjeta con una figura y nómbrela. Invítelos a imitar a los leones y a caminar hacia la figura correspondiente colocada en el suelo. Cuando lleguen a la figura correcta, anímelos a rugir como leones.

OBSERVAR

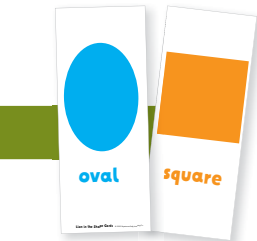
M 3 - ¿El niño empareja dos figuras idénticas?

Niño mayor

Muestre a los niños una tarjeta con una figura y pregúnteles: "¿Qué figura es esta?". Invítelos a imitar a los leones y a caminar hasta la figura correspondiente en el suelo. Cuando lleguen a la figura correcta, anímelos a rugir como leones.

OBSERVAR

M 3 - ¿El niño identifica de una a tres figuras?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Toca un botón y gira

CA 1b Música SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque un tambor en el centro del grupo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

Canción: Turnarse

Tambores o cuencos

Cucharas

Niño pequeño

Anime a los niños a compartir un tambor y a marcar el ritmo con cucharas. Celebre lo bonito que es jugar juntos.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

SED 3b - ¿El niño interactúa de forma sencilla con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a compartir un tambor con un amigo. Anime a un niño a sujetar el tambor mientras el otro lo golpea. Repita la canción e intercambie los roles.

OBSERVAR

CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo con los pies (aunque puede ser inconsistente)?

SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?

Lección 10

HORA DEL CÍRCULO

★ Abrázalos fuerte

LLD 3a Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

MATERIALES

Póster del poema: **Abrázalos fuerte**

Niño pequeño

Lea el poema lentamente. Anime a los niños a que simulen cargar animales bebés mientras repiten la palabra al final de cada línea.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿Repite el niño la última palabra del poema rimado cuando se le pide?

Niño mayor

Invite a los niños a escuchar el poema y a simular que cargan crías de animales. Repita el poema y haga una pausa para que los niños completen la palabra que falta para que rime.

OBSERVAR

LLD 3a - ¿Sugiere el niño que falta alguna palabra que rime en un poema o canción?



HORA DEL CUENTO

Hora de ir a la cama

LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Hora de ir a la cama* (o cualquier otro libro para leer antes de dormir)
- Cesta de animales de peluche

Niño pequeño

Lean el libro. Luego, muéstreles a los niños una cesta con peluches. Invite a cada niño a elegir uno. En grupo, anímelos a decirle o hacerle un gesto de "buenas noches" a su peluche.

OBSERVAR

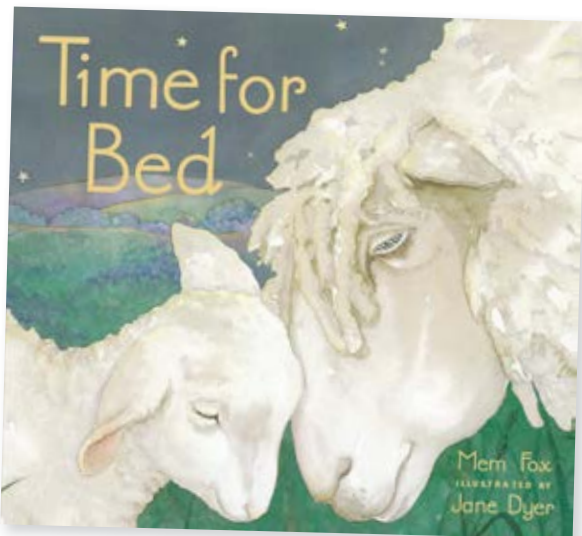
LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

Niño mayor

Lea el libro. Luego diga: "A la hora de dormir, necesitamos cosas que nos ayuden a conciliar el sueño. ¿Qué necesitas tú?". Invite a los niños a compartir qué les ayuda a dormir.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?



León para colorear

CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Pegue la página para colorear debajo de una silla o mesa baja. Invite a los niños a colorear boca abajo.

MATERIALES

- Dibujo para colorear: El león
- Marcadores
- Lápidas de colores
- Pinturas
- Cinta

Niño pequeño

Invite a los niños a gatear debajo de una mesa o silla y a fingir que son cachorros de león escondidos en una guarida. Anímelos a explorar el arte de colorear mientras están acostados boca arriba.

OBSERVAR

CA 3a - ¿El niño colorea intencionadamente sobre el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a gatear debajo de una mesa o silla y a fingir que son cachorros de león escondidos en una guarida. Anímelos a explorar el arte de colorear con crayones, marcadores y pintura mientras están acostados boca arriba.

OBSERVAR

CA 3a - ¿Explora el niño una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Lanza la pelota al objetivo

M 1d Sentido numérico M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Cuelga las dianas de colores en dos lugares diferentes de la pared.

MATERIALES

- Objetivos de color
- Pompones**
- Tijeras
- Cinta

Niño pequeño

Dale a cada niño uno o dos pompones. Pregúntele: "¿Cuántos pompones tienes?". Anímelo a que se lo diga sin contarlos. Luego, invítelo a lanzar el pompón al blanco del mismo color. Repita hasta que cada niño haya tenido su turno.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta el dos sin contar?

M 6 - ¿El niño agrupa los pompones por características comunes (pueden estar mezclados o ser inconsistentes)?

Niño mayor

Dale a cada niño de uno a tres pompones. Pregúntele: "¿Cuántos pompones tienes?". Anímelo a que se lo diga sin contarlos. Luego, invítelo a lanzar el pompón al blanco del color correspondiente. Repita hasta que cada niño haya tenido su turno.

OBSERVAR

M 1d - ¿El niño reconoce cantidades hasta tres sin contar?

M 6 - ¿El niño clasifica los pompones según alguna característica?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Sé un signo de león

CA 2a Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas para firmar. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Sé un león, sé un insecto
- Tarjetas de señas: león, insecto
- Cinta

Niño pequeño

Anime a los niños a que estén atentos a la palabra «león» mientras bailan y se mueven como leones al ritmo de la música. Al final de la canción, invítelos a todos a rugir como leones juntos.

OBSERVAR

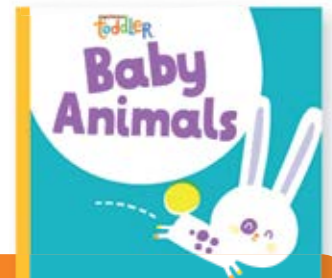
CA 2a - ¿El niño mueve su cuerpo intencionadamente al ritmo de la música?

Niño mayor

Anime a los niños a bailar y moverse como leones mientras suena la música. Cada vez que oigan la palabra «león», hagan una pausa y deletreenla juntos con señas. Al final de la canción, invítelos a rugir como leones. Repita la canción con la palabra «bicho», deletreándola juntos con señas y moviéndose como bichos.

OBSERVAR

CA 2a - ¿El niño sigue los movimientos de los demás?
¿Explora el espacio personal y la orientación?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ESPERANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diadema de cachorro	CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa
2	Óvalo grande, óvalo pequeño	M 2b Conciencia espacial
3	Puedo compartir	LLD 7a Escritura
4	Cuidado del bebé	LLD 2a Comunicación
5	Alimenta al cachorro	SCI 4 Tecnología

SEMANA 2 - CARGANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Lecho de escarabajos	M 1b & M 1c Sentido numérico
7	Llévame	LLD 2b Comunicación
8	Rugido de máscara de león	CA 4a Drama
9	Abrazos para mí	SS 1a Cultura y comunidad
10	Abrázalos fuerte	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 3 - MANTENER A LOS BEBÉS SEGUROS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Animales escondidos	LLD 2c Comunicación ATL 2b Flexibilidad y juego
12	Mece a un animal bebé	CA 1a & CA 1b Música
13	Turnos para afinar	LLD 1b Escucha SED 3b Relaciones sociales
14	La letra Ll	LLD 4 Conocimiento alfabético
15	Día y noche, a salvo y tranquilo	SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra ATL 1b Atención y persistencia

SEMANA 4 - BEBÉS EN CRECIMIENTO

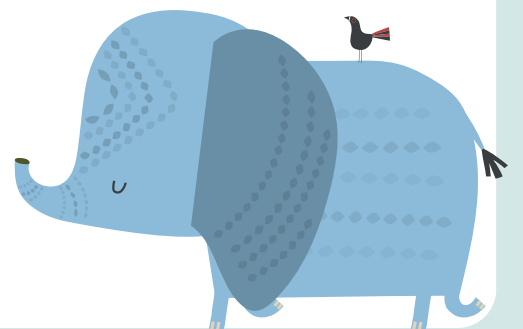
Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Creciendo más	PD 4b Cuidado personal
17	Baila alrededor del óvalo	SS 4 Historia y sentido del tiempo
18	Crecí alto	SS 1c Cultura y comunidad
19	Corderos en la escuela	M 1e Sentido numérico SED 1c Autoconciencia
20	Animales: ¡Aquí crecemos!	LLD 5 Conceptos de impresión



experience
toddler™



experience
EARLY LEARNING

Semana 3

Guía del profesor

Mantener a los bebés seguros



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Mantener a los bebés seguros

Introducción

Esta semana, los niños aprenderán cómo los padres animales protegen a sus crías. Explorarán cómo los animales usan sonidos para alertar a sus crías, cómo las crías se mantienen cerca de sus padres y cómo los animales se protegen durante el día y la noche. Mediante juegos de simulación, movimiento y sonidos, los niños practicarán la resolución temprana de problemas, desarrollarán empatía, fortalecerán sus habilidades auditivas y mejorarán su percepción espacial mientras exploran cómo los animales cuidan y protegen a sus crías.

Libro de cuentos

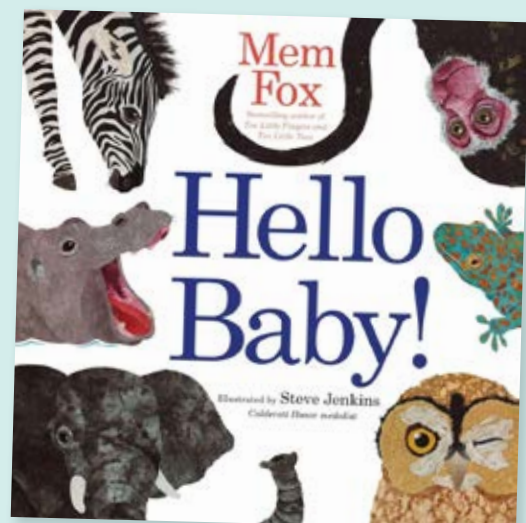
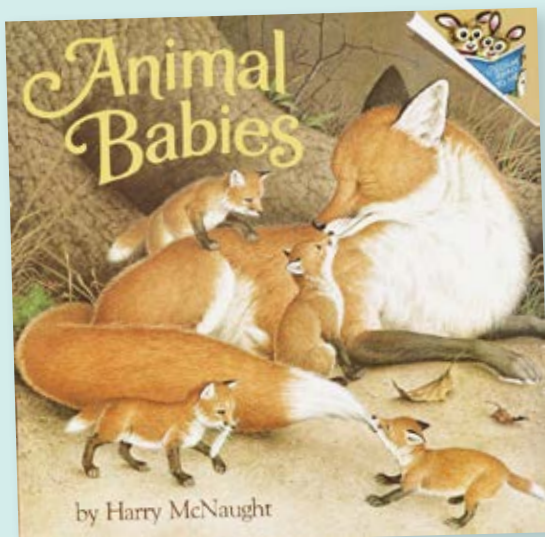
La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectoescritura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.



Libro del plan de estudios de experiencia incluida



Libros recomendados



Conéctate con las familias

Proyectos artísticos

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, tienen proyectos para llevar a casa que ayudan a facilitar las conversaciones en familia sobre lo que han aprendido.

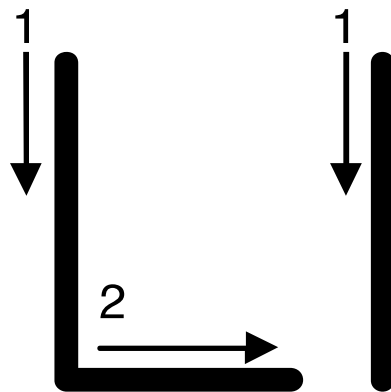


Boletines familiares

Ver la carita de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias cuando envíe a casa los boletines informativos mensuales con los niños.



Aventura del alfabeto



FORMACIÓN DE LETRAS

MAYÚSCULAS

Línea hacia abajo, pequeña línea en la parte inferior.

MINÚSCULAS

Línea abajo.

MOVIMIENTO DE LA BOCA

Boca abierta, la lengua toca los dientes superiores.

CANCIÓN DE LAS LETRAS

"L es de Llama", Ritmos para niños pequeños: Animales bebés



Centros de aprendizaje

Los centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se preparan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BLOQUES

Animales de bloque

ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Utilice cinta adhesiva para dibujar el contorno de un animal bebé sobre la mesa o el suelo.

MATERIALES

- Cinta adhesiva
- Bloques

Jugar

Invite a los niños a rellenar el contorno del animal con los bloques.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

ATL 2b - ¿El niño se entretiene solo sin la participación de un adulto o de otros niños?

OBSERVA AL NIÑO MAYOR

ATL 2b - ¿El niño observa cómo juegan los demás? ¿Juega al lado de otra persona?



TECNOLOGÍA

Plumas de pinza

SCI 4 Tecnología **PD 2** Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Llene un recipiente con plumas. Prepare un recipiente vacío y unas pinzas.

MATERIALES

- Contenedores
- Plumas
- Pinzas o tenazas

Jugar

Invite a los niños a explorar el uso de las pinzas para trasladar plumas del cubo lleno a uno vacío.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

SCI 4 - ¿El niño empieza a utilizar juguetes sencillos con un propósito?

PD 2 - ¿El niño utiliza intencionadamente el dedo índice y el pulgar para agarrar un objeto?

OBSERVA AL NIÑO MAYOR

SCI 4 - ¿El niño explora las partes móviles de los juguetes (pinzas o tenazas)?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para usar las pinzas?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 11	Animales escondidos	Figuras de animales o peluches; Bufandas
11	Senderos para bebés	Libro: <i>Sigue el camino: Animales bebés</i>
11	Pegatinas para combinar animales bebés	Pegatinas: <i>Sigue el camino: Animales bebés</i> ; Hoja de emparejar animales bebés
11	Gatitos perdidos	Pompones **
11	Baila al ritmo del naranja	Canción: <i>Preludio Naranja Blanco</i>
12	Mantenerse cerca	
12	¿Quién es el bebé?	Libros y cuentos: <i>Sigue el camino: Animales bebés</i>
12	Máscara de gatito	Máscara de gatito; Hilo
12	¿Dónde está el potrillo?	Piezas de la historia: <i>Sigue el camino: Animales bebés (Potro)</i>
★ 12	Mece a un animal bebé	Canción: <i>Duérmete, bebé</i>
13	Llamadas de advertencia	Instrumentos musicales
13	Tarjeta de señas: Mamá	Libro: <i>Sigue el camino: Animales bebés</i> , Tarjeta de señas: mamá; Lectura en voz alta: <i>Sigue el camino: Animales bebés (opcional)</i>
13	Pintura naranja	Página de pintura naranja
13	Busca algo pesado	Tarjetas Cubo: <i>Sigue el camino: Animales bebés</i> ; Cubo de bolsillo **
★ 13	Turnos para afinar	Canción: <i>Turnarse</i>
14	La letra Ll	Tarjeta con la letra Ll **; Canción: <i>Ll de Llama</i>
★ 14	Animales bebés	Elementos naturales; Figuras de animales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
14 Plumas de polluelo	Óvalos de pollitos; Papel; Plumas; Pegatinas circulares	Pegamento; Tijeras
14 Formas impresas de bebés	Óvalos de espuma**	Plastilina
14 Pasando óvalos	Canción: Oval Squish; óvalos de espuma**	
★ 15 Día y noche, a salvo y tranquilo		Figuras de animales; artículos de naturaleza; linterna; bufanda
15 ¡Hola, bebé!		Libro: ¡Hola bebé! (o cualquier otro libro sobre partes del cuerpo)
15 Laberinto del bebé hacia mamá	Dibujo para colorear: Laberinto de bebé a mamá	Lápices de colores
15 Huevos en un nido	Tarjetas de cubo: huevos, naranja; Tapete nido; óvalos de espuma**; Cubo de bolsillo**	Tijeras
15 Letreros de mamá y papá	Canción: Mamá y papá; Tarjetas de señas: mami, papi	

** Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa distinta a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los elementos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DESCUBRA LA EXPERIENCIA DE LOS ANIMALES BEBÉS CON SU PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

Lección 11

HORA DEL CÍRCULO

★ Animales escondidos

LLD 2c Comunicación ATL 2b Flexibilidad y juego

CONFIGURACIÓN

Esconda animales de juguete debajo de las bufandas, suficientes para que cada niño los explore de forma independiente.

MATERIALES

- Figuras de animales o animales de peluche
- Bufandas



Niño pequeño

Muestre las bufandas y diga: «Vamos a buscar los animales escondidos». Invite a los niños a levantar su bufanda, mirar debajo y decir qué encuentran. Pregunte: «¿Dónde está el/la ___?» y espere su respuesta. Anímelos a seguir explorando las bufandas y los animales por su cuenta.

OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?
- ATL 2b - ¿El niño se entretiene solo sin la participación de un adulto o de otros niños?

Niño mayor

Diga: «Vamos a buscar los animales escondidos». Muestre un juguete con forma de animal y cúbralo con una bufanda. Pregunte: «¿Qué hay debajo de la bufanda?». Haga una pausa y espere a que los niños respondan antes de levantar la bufanda para revelar el animal. Anímelos a seguir explorando las bufandas y los animales por su cuenta.

OBSERVAR

- LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?
- ATL 2b - ¿El niño observa cómo juegan los demás? ¿Juega al lado de otra persona?

HORA DEL CUENTO

Senderos para bebés

LLD 5 Conceptos de impresión CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Animales bebés*



Niño pequeño

Muestre la portada del libro al revés. Pregunte: "¿Así es como leemos nuestro libro?". Lea e invite a los niños a que lo ayuden a pasar las páginas. Mientras lee, imite a cada uno de los animales. Invítelos a imitar tus acciones y sonidos.

OBSERVAR

- LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta?
- ¿Pasa las páginas del libro desde el principio hasta el final?
- CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

Niño mayor

Pídale a un niño que muestre la portada y luego la contraportada. Mientras lee, señale una imagen y pregunte: "¿Es una palabra o un dibujo?". Invite a los niños a imaginar que son los diferentes animales bebés del libro.

OBSERVAR

- LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras y acciones para simular?

Pegatinas para combinar animales bebés

PD 2 Motricidad fina LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Entregue a cada niño una hoja para emparejar animales bebés y las pegatinas de animales bebés.

MATERIALES

- Pegatinas: *Sigue el camino: Animales bebés*
- Hoja de emparejamiento de animales bebés



Niño pequeño

Anime a los niños a pegar las pegatinas en la hoja donde quieran. Después de que un niño pegue una pegatina, señálela y diga su nombre. Invítelo a repetir la palabra después de usted.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño agarra intencionalmente las pegatinas con el dedo índice y el pulgar?
LLD 2d - ¿El niño repite las palabras que escucha en su entorno?

Niño mayor

Anime a los niños a despegar cualquier pegatina de la hoja. Ayúdelos a encontrar la misma imagen en la hoja correspondiente. Invítelos a colocar la pegatina encima o al lado del animal que corresponda. Mientras juegan, pregúntelos: "¿Dónde está la pegatina de ___?" y anímelos a que digan cuál es.

OBSERVAR

- PD 2 - ¿El niño retuerce o tira de las pegatinas usando una o ambas manos?
LLD 2d - ¿El niño identifica lugares y objetos familiares en la historia?
¿Pregunta cómo se llama alguna persona u objeto en concreto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Gatitos perdidos

M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Esconda pompones por la habitación y coloque los cuencos sobre la mesa.

MATERIALES

- Pompones**
- Bochas

Niño pequeño

Muéstreles a los niños un pompón de color y explíqueles el color. Invítelos a buscar otro pompón del mismo color. Anímelos a buscar más pompones perdidos y a agruparlos por color.

OBSERVAR

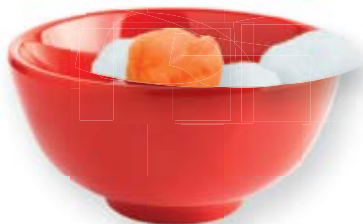
- M 6 - ¿El niño crea grupos de objetos con características comunes (que pueden ser inconsistentes)?

Niño mayor

Coloque un pompón de color en un bol y otro pompón de color diferente en otro. Dígalos a los niños: «Los gatitos perdidos tienen que volver a casa». Invítelos a buscar los pompones y a colocarlos en el bol correspondiente a su color.

OBSERVAR

- M 6 - ¿El niño ordena los elementos por un atributo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Baila al ritmo del naranja

CA 2b Danza y movimiento SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Cuelgue tres o cuatro papeles naranjas por la habitación.

MATERIALES

- Canción: *Preludio naranja y blanco*
- Papel: naranja

Niño pequeño

Tómense de las manos con los niños y muévase a una hoja de papel naranja mientras suena la canción. Continúen moviéndose por la habitación de una hoja de papel naranja a otra.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo intencionalmente al ritmo de la música?
SED 3b - ¿El niño interactúa de forma sencilla con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a buscar una pareja (amigo o adulto) y a tomarse de las manos. Anímelos a moverse juntos hacia los diferentes papeles naranjas mientras suena la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño imita los movimientos de los demás?
¿Explora la dirección?
SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros? ¿Demuestra preferencia por algún compañero en particular?

Lección 12

HORA DEL CÍRCULO

Mantenerse cerca

SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se coloquen en círculo.

Niño pequeño

Diga: "Seamos animales bebés y mantengámonos juntos para estar a salvo". Muestre movimientos, como caminar como un patito detrás de otro pato o saltar como una cría en la bolsa. Invite a los niños a imitar sus movimientos.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Diga: "Vamos a fingir que somos crías de animales que siguen a un adulto para estar a salvo". Invite a un niño a ser el adulto y muéstrelle cómo moverse. Anime a los demás niños a unirse al grupo y seguirlo como crías de animales.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

¿Quién es el bebé?

LLD 2c Comunicación

CONFIGURACIÓN

Muestre el libro a los niños y dé a cada uno un fragmento de la historia para que la sostenga (algunos tal vez tengan que compartir).

MATERIALES

☑ Libros y cuentos: *Sigue el camino: Animales bebés*



Niño pequeño

Lea el cuento y haga una pausa cuando llegue a uno de los animales de los fragmentos de la historia. Invite a los niños que tienen la figura a ponerse de pie y mostrarla a los demás. Haga preguntas sobre el animal, como "¿El gatito es grande o pequeño?" o "¿De qué color es el cordero?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando una o dos palabras?

Niño mayor

Lea el cuento y haga una pausa cuando llegue a uno de los animales del fragmento de la historia. Invite a los niños que tienen la figura a ponerse de pie y mostrarla a los demás. Haga preguntas sobre el animal, como "¿Cómo se llama un gatito bebé?" o "¿Tienes algún animal bebé como mascota?".

OBSERVAR

LLD 2c - ¿El niño se comunica utilizando frases de dos a cuatro palabras?



Máscara de gatito

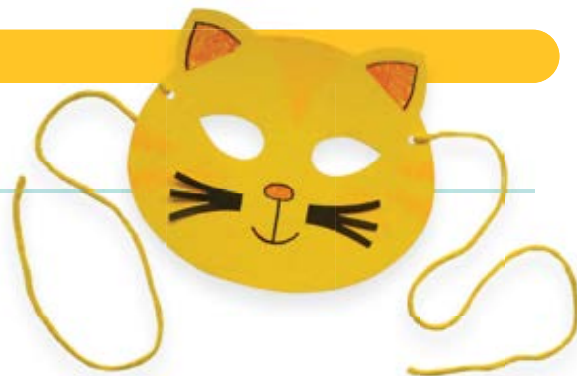
CA 3a Artes visuales CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Prepare la máscara de gatito y los crayones.

MATERIALES

- Máscara de gatito
- Hilo
- Cinta
- Lápices de colores
- Marcadores



Niño pequeño

Invite a los niños a colorear su máscara de gatito. Pegue el hilo a ambos lados y ajústelo a la cabeza del niño. Maúlle y simule lamer sus "patas". Anime a los niños a imitar sus sonidos y acciones.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño colorea intencionadamente sobre el papel?
- CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear la máscara de gatito con crayones y marcadores. Hablen sobre los diferentes tipos de pelaje que tienen los gatitos. Pegue el hilo a ambos lados y ajústelo a la cabeza del niño. Anima a los niños a usar sus máscaras y a jugar a ser gatitos.

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, gestos y objetos para jugar a simular?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¿Dónde está el potrillo?

ATL 1b Atención y persistencia SED 4a Resolución de problemas

CONFIGURACIÓN

Coloque varios vasos boca abajo en el suelo. Coloque la pieza de la historia del potrillo debajo de uno de ellos.

MATERIALES

- Fragmentos de la historia: Sigue el camino: Animales bebés (Potro)
- Tazas o cuencos

Niño pequeño

Invite a los niños a turnarse para agarrar una taza y traérsela. Anímelos a jugar hasta que descubran el potrillo. Cuando lo encuentren, celebren juntos y vuelvan a empezar.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño repite una acción para obtener un resultado?
- SED 4a - ¿El niño explora el método de ensayo y error repetido para resolver un problema?

Niño mayor

Coloque cinco o seis vasos boca abajo. Ponga el potrillo debajo de uno de ellos. Anime a los niños a levantar los vasos para buscarlo. Celebre cuando alguien lo encuentre y luego vuelva a esconder el potrillo.

OBSERVAR

- ATL 1b - ¿El niño comienza o deja de realizar una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?
- SED 4a - ¿El niño reconoce un problema y pide ayuda para resolverlo?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Mece a un animal bebé

CA 1a & CA 1b Música

CONFIGURACIÓN

Dibuje un gran óvalo con cinta adhesiva en el suelo.

MATERIALES

- Canción: Duérmete, bebé
- Cinta adhesiva
- Instrumentos musicales

Niño pequeño

Invite a los niños a mecerse de un lado a otro dentro del óvalo. Mientras se mece, cante la letra y haga una pausa para animarlos a repetirla o a cantar contigo. Cambie el ritmo cantando más rápido o más lento. Anímelos a que sincronicen el ritmo con su balanceo.

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño repite palabras de una canción conocida e intenta cantarla?
- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?

Niño mayor

Invite a los niños a balancearse de un lado a otro dentro del óvalo mientras tocan su instrumento al ritmo de la música. Después, pregúnteles: "¿Les gustó la canción? ¿La repetimos?"

OBSERVAR

- CA 1a - ¿El niño expresa que le gusta o no le gusta una canción? ¿Explora agitando diferentes instrumentos?
- CA 1b - ¿El niño sigue el ritmo con los pies (aunque puede ser inconsistente)?



Lección 13

HORA DEL CÍRCULO

Llamadas de advertencia

LLD 1b Comunicación

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un instrumento musical.

MATERIALES

Instrumentos musicales

Niño pequeño

Invite a los niños a seguir instrucciones utilizando los instrumentos. Por ejemplo: "Agita tu campana".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?

Niño mayor

Comience con instrucciones de un solo paso, luego aumente la dificultad a instrucciones de dos pasos. Por ejemplo: "Aplauda y luego agite la campana".

OBSERVAR

LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



HORA DEL CUENTO

Señas para mamá

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Exhiba las tarjetas de señas.

MATERIALES

- Libro: *Sigue el camino: Animales bebés*
- Tarjeta de firma: mamá
- Lectura en voz alta: *Sigue el camino: Animales bebés* (opcional)
- Cinta



Niño pequeño

Lea o escuche el libro. Haga una pausa en cada animal que represente a un padre y muestra la seña para "mamá". Anime a los niños a imitarlo y a decir la palabra con usted.

OBSERVAR

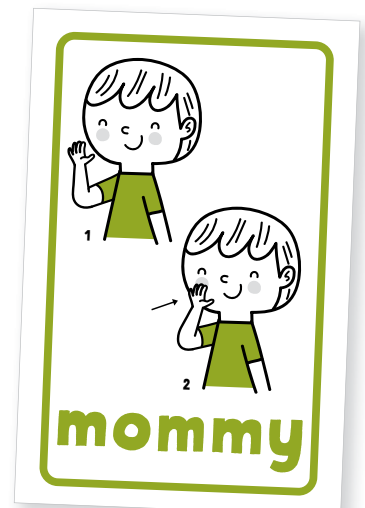
LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de palabras familiares aisladas, como "mamá"?

Niño mayor

Lean o escuchen el libro juntos. Deténganse en cada animal que sea padre y diga: "Esta es la mamá ____". Invite a los niños a que hagan señas y digan "mamá" con ustedes.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?



Pintura naranja

CA 3b Artes visuales LLD 2a Comunicación

CONFIGURACIÓN

Prepare la página «Pintando el color naranja», las pinturas y los pinceles.

MATERIALES

- Página de pintura naranja
- Pintura: naranja
- Brocha

Niño pequeño

Invite a los niños a pintar libremente dentro del óvalo usando sus dedos o un pincel. Mientras trabajan, hágale preguntas como "¿Qué estás pintando?" o "¿Cómo puedes pintar un óvalo?".

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar diversos medios?
- LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse sobre su pintura?

Niño mayor

Invite a los niños a usar un pincel para dibujar óvalos en su hoja. Mientras trabajan, pregúnteles: "¿Cómo pueden convertir su óvalo en otra cosa? ¿Qué otra cosa pueden pintar que sea un óvalo?".

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- LLD 2a - ¿El niño comunica ideas y hace preguntas sencillas?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Busca algo pesado

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Inserte las tarjetas de cubo en el cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Tarjetas de cubo: Sigue el Camino: Animales Bebés
- Cubo de bolsillo**
- Tijeras

Niño pequeño

Invite a los niños a observar cada tarjeta de animal en el Cubo y a conversar sobre animales grandes y pesados. Por ejemplo, pregúnteles: "¿Creen que un pollito o un perro pesa más? ¿Cuál pesa más?". Anímelos a levantar y comparar objetos de la habitación para descubrir cuáles se sienten grandes o pesados en sus manos.

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño explora el peso de los objetos en relación con sí mismo?

Niño mayor

Invite a los niños a clasificar las tarjetas de cubo en dos montones: animales grandes y animales pequeños. Pregunte: "¿El pollito es grande o pequeño? ¿Cuál es más grande, el perro o el pollito?". Anímelos a buscar objetos en la habitación y colocar uno en el montón de animales grandes y otro en el de animales pequeños.

OBSERVAR

- M 4a - ¿El niño determina cuál objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Turnos para afinar

LLD 1b Escucha SED 3b Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Invite a los niños a unirse a usted y tómense de las manos para formar un círculo. Siéntense y reproduzcan la canción.

MATERIALES

- Canción: Turnarse
- Bolas

Niño pequeño

Siéntense en círculo y pasen una pelota de niño en niño. Dé instrucciones sencillas, como «Pásale la pelota a tu amigo» o «Empuja la pelota hacia ____». Si un niño retiene la primera pelota y la examina, añada una segunda para que el juego continúe.

OBSERVAR

- LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?
- SED 3b - ¿El niño participa en interacciones sencillas con sus compañeros?

Niño mayor

Invite a los niños a jugar a pasarse una pelota. Dé instrucciones de dos pasos, como «Toca la pelota y pásala a tu amigo» o «Sujeta la pelota y empujla hacia el otro lado del círculo». Anímelos a turnarse mientras suena la música.

OBSERVAR

- LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?
- SED 3b - ¿El niño muestra interés en interactuar con sus compañeros?



HORA DEL CÍRCULO

★ La letra Ll

LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño una bola de plastilina.

MATERIALES

- Tarjeta de letra Ll**
- Canción: L de Llama
- Plastilina

Niño pequeño

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra Ll. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Invite a los niños a explorar el uso de la plastilina para formar la letra Ll.

Cantar y bailar: Reproduce la canción. Invita a los niños a sentarse en el suelo y a formar la letra L mientras se balancean al ritmo de la música.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Participa el niño en la actividad de las letras y en la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre la tarjeta con la letra Ll. Diga el nombre y el sonido de la letra. Diga: «Ll es de llama. La L suena /l/». Anime a los niños a repetir.

Jugar: Muestre la letra L y descríbala usando la pronunciación de la letra. Invite a los niños a explorar con plastilina para formar la letra Ll.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción. Invite a los niños a sentarse en el suelo y a formar la letra Ll mientras se balancean al ritmo de la música.

OBSERVAR

LLD 4 - En caso afirmativo, ¿reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.



HORA DEL CUENTO

Animales bebés

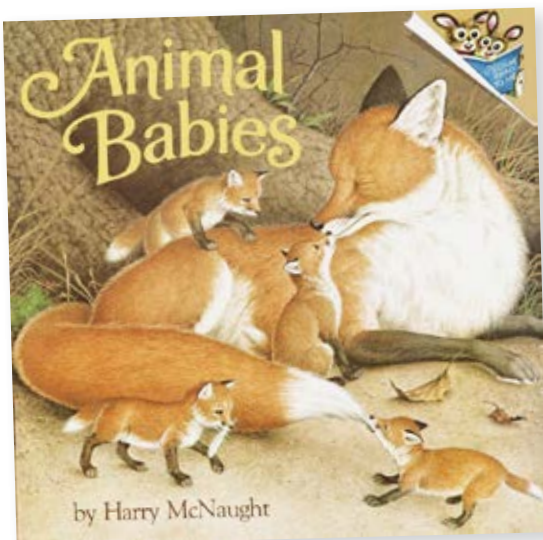
LLD 2d Comunicación SCI 2a Ciencias naturales y de la Tierra

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada y lea el título.

MATERIALES

- Libro: *Animales bebés* (u otro libro de animales bebés)
- Artículos naturales
- Figuras de animales



Niño pequeño

Lea el libro y señale cada cría de animal. Diga el nombre y el sonido del animal, e invite a los niños a repetirlo. Ofrezcales objetos naturales para explorar mientras miran las imágenes.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite las palabras que escucha en su entorno?

SCI 2a - ¿El niño juega con materiales naturales? ¿Reacciona a los materiales naturales?

Niño mayor

Lea el libro y señale cada animal. Pregunte: "¿Qué es esto? ¿Dónde vive?". Anime a los niños a nombrar y describir los animales. Después de leer, coloquen figuras de animales en el suelo y diga: "¿Buscamos los animales que viven en el agua? ¿Cuáles tienen pelo?". Ayude a los niños a agrupar los animales según su hábitat o su apariencia.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica lugares y objetos familiares en la historia?

¿Pregunta cómo se llama alguna persona u objeto en concreto?

SCI 2a - ¿El niño identifica materiales naturales y animales familiares?

¿Agrupa los animales por características comunes?

Plumas de polluelo

CA 3b Artes visuales ATL 1a Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Dele a cada niño un óvalo y coloque sobre la mesa pegamento, papel, plumas y pegatinas de ojos.

MATERIALES

- Óvalos de pollo
- Papel
- Plumas
- Pegatinas circulares
- Pegamento
- Tijeras

Niño pequeño

Ayude a los niños a aplicar pegamento en el óvalo del pollito. Invítelos a recoger plumas y pegarlas. Ayúdelos a añadir ojos, pico y patas adhesivas. Mientras trabajan, señala cada parte y nómbrala.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar diversos medios?
- ATL 1a - ¿El niño presta atención a lo que otros miran o señalan?

Niño mayor

Anime a los niños a aplicar pegamento con puntos en el óvalo del pollito. Invítelos a añadir plumas, pegar los ojos adhesivos y el pico y las patas. Recuérdeles que sigan trabajando hasta terminar su pollito.

OBSERVAR

- CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?
- ATL 1a - ¿El niño se concentra en una actividad interesante durante un breve periodo de tiempo con la ayuda de recordatorios del adulto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Formas impresas bebés

M 3 Formas

CONFIGURACIÓN

Prepare la plastilina y todas las figuras de goma eva.

MATERIALES

- Óvalos de espuma**
- Plastilina

Niño pequeño

Exploren juntos la posibilidad de hacer bolitas de plastilina y luego aplanarlas con óvalos de espuma. Usen un óvalo para hacer una huella en la plastilina. Invite a los niños a encontrar la forma que coincida.

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño empareja dos figuras idénticas?

Niño mayor

Invite a los niños a formar bolitas de plastilina con las manos. Proporcióneles óvalos de espuma para que los presionen sobre la plastilina y hagan impresiones. Después de que levanten la figura, pregúnteles: "¿Qué forma hiciste?".

Si lo desea, use la plastilina para formar figuras y pídale a los niños que las identifiquen.

OBSERVAR

- M 3 - ¿El niño identifica de una a tres figuras?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Pasando un óvalo

CA 1b Música SS 2a Civismo y Economía

CONFIGURACIÓN

Siéntese en círculo con los niños. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Oval Squish
- Óvalos de espuma**

Niño pequeño

Anime a los niños a pasarse un óvalo de espuma en círculo mientras suena la música. Invítelos a aplaudir al ritmo de la canción mientras esperan su turno.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño responde a los cambios de ritmo?
- SS 2a - ¿El niño participa en actividades comunitarias?

Niño mayor

Pase óvalos alrededor del círculo. Anímelos a aplaudir al ritmo de la canción al pasarlos. A medida que la canción continúa, añada más óvalos para que los niños los pasen alrededor del círculo.

OBSERVAR

- CA 1b - ¿El niño aplaude al ritmo (aunque no siempre de forma constante)?
- SS 2a - ¿El niño se une a un grupo y participa cuando se le pide?



Lección 15

HORA DEL CÍRCULO

★ Día y noche, a salvo y tranquilo

SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra ATL 1b Atención y persistencia

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

MATERIALES

- Figuras de animales
- Elementos de la naturaleza
- Linterna
- Bufanda



Niño pequeño

Coloque juguetes de animales con elementos naturales en círculo. Diga: «Vamos a proteger a los animalitos». Invite a los niños a señalar elementos naturales y usarlos para cubrir a los animales. Use «¡Ya!» y «¡Alto!» para practicar el comienzo y el final.

OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño señala y observa elementos naturales?

ATL 1b - ¿El niño repite las acciones para obtener un resultado?

Niño mayor

Coloque los juguetes de animales en círculo. Diga: “Vamos a proteger a los bebés de día y de noche”. Use una linterna (de día) y una bufanda (de noche). Invite a los niños a notar el cambio (sol cálido, noche fresca) y a cubrir o descubrir los animales cuando diga: “¡Empiecen!” y “¡Alto!”.

OBSERVAR

SCI 2b - ¿El niño distingue el día de la noche? ¿Nota los cambios de temperatura y del clima?

ATL 1b - ¿El niño comienza o deja de realizar una actividad que le gusta? ¿Pide ayuda cuando la necesita?



HORA DEL CUENTO

¡Hola, bebé!

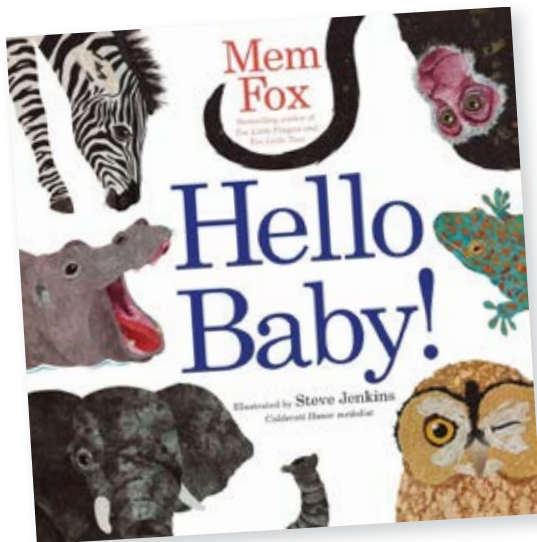
PD 4b Cuidado personal

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: ¡Hola, bebé! (o cualquier otro libro sobre partes del cuerpo)



Niño pequeño

Lean el libro y deténganse en las páginas donde se vean partes del cuerpo fácilmente reconocibles. Por ejemplo: «Miren los dedos de los pies del mono. ¿Pueden señalar sus dedos de los pies?». Continúen señalando diferentes partes de animales y anime a los niños a que señalen las suyas.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño señala la parte del cuerpo cuando se le pide?

Niño mayor

Lean el libro. Deténganse en cada página, señale y pregunte: “¿Qué parte del cuerpo es esta?”. Invite a los niños a nombrarla. Después de leer, nombre una parte del cuerpo y anime a los niños a moverla o señalarla en sí mismos.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño identifica las partes básicas del cuerpo?

Laberinto desde el bebé hacia mamá

LLD 7a Escritura CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el laberinto para colorear y los crayones sobre la mesa.

MATERIALES

- Dibujo para colorear: Laberinto desde el bebé hacia mamá
- Lápices de colores

Niño pequeño

Anime a los niños a colorear libremente. Observe si reconocen el camino e intentan hacer marcas o dibujos al azar dentro del laberinto.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño realiza marcas o dibujos al azar con los instrumentos de escritura?
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea en el papel?

Niño mayor

Mientras los niños colorean los dibujos, invítelo a usar marcas para seguir el camino del laberinto con un lápiz de color. Anímelo a escribir su nombre.

OBSERVAR

- LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos en el laberinto? ¿Empieza a formar figuras parecidas a letras para escribir su nombre?
- CA 3a - ¿El niño usa crayones para colorear o garabatea sobre los animales para decorar el laberinto?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Huevos en un nido

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Inserte las tres tarjetas naranjas y las tres tarjetas de huevo en el cubo de bolsillo. Coloque los óvalos de espuma y el tapete de nido sobre la mesa.

MATERIALES

- Cartas cúbicas: huevos, naranja
- Tapete de nido
- Óvalos de espuma**
- Cubo de bolsillo**
- Tijeras

Niño pequeño

Anime a los niños a emparejar un óvalo de espuma con una forma de huevo en el tapete de nido. Continúe hasta que cada huevo tenga un óvalo.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño empareja los óvalos de espuma con las formas de huevo uno a uno?

Niño mayor

Invite a los niños a que se turnen para lanzar el cubo. Si sale un huevo, coloque un óvalo en el tapete nido. Si sale un naranja, que lo lancen de nuevo. Después de cada turno, animelos a que señalen los óvalos en el tapete y los cuenten.

OBSERVAR

- M 1c - ¿El niño señala y cuenta objetos hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Letreros de mamá y papá

CA 2b Danza y movimiento LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre las tarjetas de señas. Reproduce la canción.

MATERIALES

- Canción: Mamá y papá
- Tarjetas de señas: mamá, papá

Niño pequeño

Anime a los niños a bailar mientras escuchan la palabra "mamá" y la representan con señas a lo largo de la canción.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito haciendo la seña de "mamá" durante la canción?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de palabras familiares aisladas, como "mamá"?

Niño mayor

Anime a los niños a bailar libremente al ritmo de la canción mientras escuchan las palabras "mamá" y "papá". Haga las señas de las palabras e invita a los niños a imitarlo.

OBSERVAR

- CA 2b - ¿El niño imita los movimientos copiando las señas de "mamá" y "papá"?
- LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ESPERANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diadema de cachorro	CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa
2	Óvalo grande, óvalo pequeño	M 2b Conciencia espacial
3	Puedo compartir	LLD 7a Escritura
4	Cuidado del bebé	LLD 2a Comunicación
5	Alimenta al cachorro	SCI 4 Tecnología

SEMANA 2 - CARGANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Lecho de escarabajos	M 1b & M 1c Sentido numérico
7	Llévame	LLD 2b Comunicación
8	Rugido de máscara de león	CA 4a Drama
9	Abrazos para mí	SS 1a Cultura y comunidad
10	Abrázalos fuerte	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 3 - MANTENER A LOS BEBÉS SEGUROS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Animales escondidos	LLD 2c Comunicación ATL 2b Flexibilidad y juego
12	Mece a un animal bebé	CA 1a & CA 1b Música
13	Turnos para afinar	LLD 1b Escucha SED 3b Relaciones sociales
14	La letra Ll	LLD 4 Conocimiento alfabético
15	Día y noche, a salvo y tranquilo	SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra ATL 1b Atención y persistencia

SEMANA 4 - BEBÉS EN CRECIMIENTO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Creciendo más	PD 4b Cuidado personal
17	Baila alrededor del óvalo	SS 4 Historia y sentido del tiempo
18	Crecí alto	SS 1c Cultura y comunidad
19	Corderos en la escuela	M 1e Sentido numérico SED 1c Autoconciencia
20	Animales: ¡Aquí crecemos!	LLD 5 Conceptos de impresión



experience
toddler™





Semana 4

Guía del profesor

Bebés en crecimiento



BIENVENIDOS A UNA SEMANA DE

Bebés en crecimiento

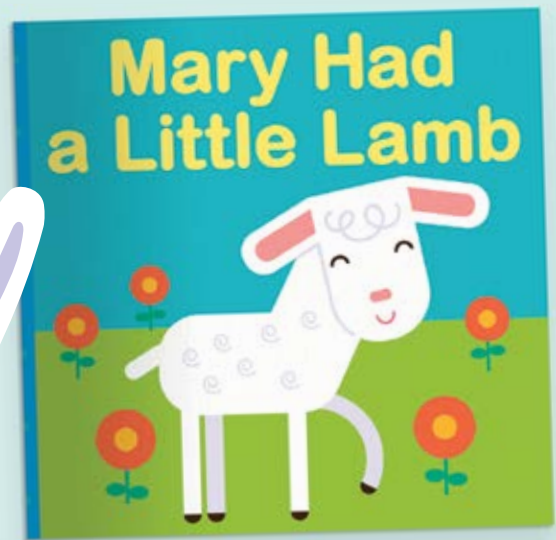
Introducción

Esta semana, los niños explorarán cómo crecen y cambian tanto los niños como los animales. Identificarán las partes del cuerpo para aprender cómo se desarrollan y escucharán cuentos sobre el crecimiento, incluyendo la etapa escolar. También explorarán cómo cambian los animales a medida que crecen. Practicarán las señas de "hola" y "adiós", hablarán sobre cómo los amigos pueden parecerse o ser diferentes y se saludarán durante las actividades grupales. Estas actividades fomentan la conciencia corporal, la conexión social y la comprensión temprana del crecimiento tanto en personas como en animales.

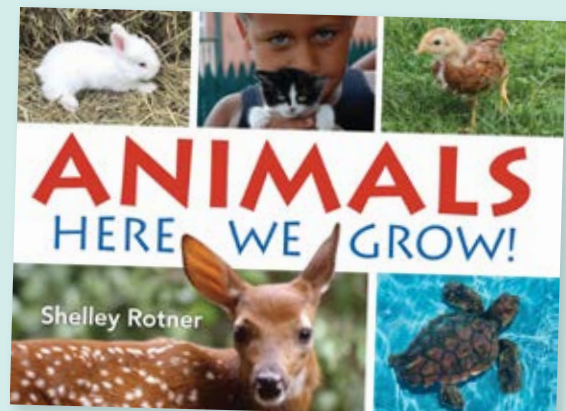
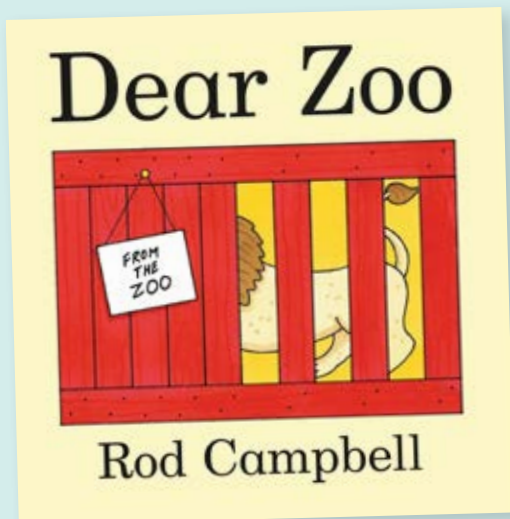
Libro de cuentos

La Hora del cuento invita a los maestros a leer un libro a los niños cada día para desarrollar conceptos de lectoescritura, vocabulario y comprensión narrativa. Estos libros sirven como base para conectar las actividades diarias con los temas semanales.

Libro del plan de estudios de experiencia incluida



Libros recomendados



Conéctate con las familias

Proyectos artísticos

A los niños les encanta mostrar lo que han creado durante el día. Cada semana, tienen proyectos para llevar a casa que ayudan a facilitar las conversaciones en familia sobre lo que han aprendido.



Boletines familiares

Ver la carita de un niño pequeño iluminarse es gratificante y conmovedor. Comparta estos momentos especiales con las familias cuando envíe a casa los boletines informativos mensuales con los niños.



Aventura del alfabeto

O o



N n



L l



Centros de aprendizaje

Los centros de aprendizaje son experiencias sensoriales abiertas que se preparan para que los niños exploren libremente. Antes y después de las actividades grupales, a los niños les encanta jugar. Este mes, cree un ambiente estimulante

con estos centros de aprendizaje sugeridos. Considere crear dos nuevos cada semana. Al mantener el entorno fresco y novedoso, sus hijos estarán entusiasmados por explorar, jugar y aprender a diario.

BIBLIOTECA/ESCRITURA

Letras de lana

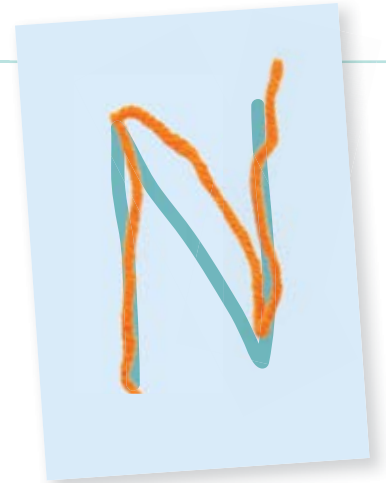
LLD 4 Conocimiento alfabético

CONFIGURACIÓN

Escriba las letras O, N y L en un papel. Luego, coloque trozos de hilo para que los niños los pongan encima.

MATERIALES

- Papel
- Marcador
- Hilo



Jugar

Señale la letra y diga su nombre y sonido. Anime a los niños a repetir. Invítelos a colocar los trozos de hilo sobre las líneas de las letras.

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

LLD 4 - ¿El niño participa en alguna actividad relacionada con las letras?

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO MAYOR

LLD 4 - En caso afirmativo, ¿reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

ARTES CREATIVAS

Construyendo una escuela

LLD 2a Comunicación PD 2 Motricidad fina

CONFIGURACIÓN

Pegue una foto de una caseta de perro en la pared cerca de los bloques. Coloque un peluche de cordero o una figurita de cordero en la zona de los bloques.

MATERIALES

- Foto de la caseta del perro
- Cinta
- Bloques
- Cordero de peluche o figura

Jugar

Anime a los niños a usar los bloques para construir una escuela para el cordero de María. Pregúnteles: "¿Qué construyeron? ¿Qué debería tener la escuela dentro? ¿Adónde irá el cordero?"

OBSERVA AL NIÑO PEQUEÑO

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

PD 2 - ¿El niño utiliza intencionadamente el dedo índice y el pulgar para agarrar un objeto?

OBSERVA AL NIÑO MAYOR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

PD 2 - ¿El niño utiliza una o ambas manos para construir con bloques?





Lista de materiales

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
★ 16	Creciendo más	
16	¿Dónde está el cordero?	Libro: <i>María tenía un corderito</i> Notas adhesivas; cesta de libros
16	El cordero de María	Pegatinas: <i>María tenía un corderito</i> Papel (de cualquier color); Crayones
16	Tapete de masa de cordero	Tapete sensorial de cordero Plastilina
16	Líder del lazo naranja	Canción: <i>Preludio Naranja Blanco</i> ; Cinta**
17	Firma de despedida	Tarjeta de firma: adiós Cinta; Espejo
17	Cordero perdido	Libros y relatos: <i>María tenía un corderito</i> Libros
17	Disfraz de cordero	Diadema de cordero; ojos adhesivos Marcadores; Cinta
17	Cordero en lo alto	Bolas de algodón; Cinta adhesiva
★ 17	Baila alrededor del óvalo	Canción: <i>Oval Squish</i> Cinta adhesiva; Plastilina
★ 18	Crecí alto	
18	Colores del cordero	Libro: <i>María tenía un corderito</i> ; Tarjetas Cubo: <i>María tenía un corderito</i> ; Cubo de bolsillo** Tijeras
18	Forro polar con huellas dactilares	Forma de cordero Tampón
18	Patrones ovalados	Tapete con patrones ovalados; óvalos de espuma** Tijeras; Tazón
18	María tenía un corderito	Lectura en voz alta: <i>María tenía un corderito</i> ; Cinta** Pufs; Cesta
19	Cartas de Peek-a-Boo	Tarjetas con letras: Oo, Nn y Ll**; Canción: <i>O de Otter (Nutria)</i> ; Canción: N de Tritón; Canción: <i>L de Llama</i> Bufandas o cuadrados de tela
19	Querido zoológico	Libro: <i>Querido zoológico</i> (u otro libro de animales)

Actividad	Materiales incluidos	Sus materiales
19 Collage de corderos contando	Página de Contando corderitos; Bolas de algodón	Pegamento; Crayones
★19 Corderos en la escuela		Cinta adhesiva; Bloques
19 María dice		
20 Saludos de elefante		
★20 Animales: ¡Aquí crecemos!		Libro: <i>Animales: ¡Aquí crecemos!</i> (u otro libro sobre animales bebés); Cesta de libros
20 Cordero con huella de mano	Dibujo para colorear: María tenía un corderito	Crayones; Resaltador
20 ¡Algodón o palos?		Vasos (2); Bolas de algodón; Palitos
20 Hola, adiós	Canción: Hola, adiós, animalitos; Tarjetas con señas: pollito, adiós	Cinta

** Un doble asterisco indica que el artículo fue empaquetado en una bolsa distinta a la Bolsa de Experiencia Semanal. No todos los elementos que se muestran en las actividades están incluidos. Los suministros pueden variar.

Notas:

Disfrute de la música para niños pequeños disponible a través de:



-  **Música de Amazon**
-  **Música de Apple**
-  **Spotify**
-  **YouTube**
-  **Recursos para miembros**
-  **Aplicación Brightwheel**

¡DESCUBRA LA EXPERIENCIA DE LOS ANIMALES BEBÉS CON SU PEQUEÑO! Disfrute aprendiendo con sus hijos pequeños.

HORA DEL CÍRCULO

★ Creciendo más

PD 4b Cuidado personal

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se coloquen en círculo.

Niño pequeño

Explíqueles que los niños crecen cada día. Juegue a un juego de partes del cuerpo diciendo cosas como: «¡Estás creciendo! ¡Señala tu pierna!» o «¡Estás creciendo! ¡Señala tu brazo!».

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño señala la parte del cuerpo cuando se le pide?

Niño mayor

Explíqueles que los niños crecen cada día. Señale su pierna y pregunte: "¿Qué parte del cuerpo está creciendo?". Continúe con otras partes (brazos, manos y pies) e invite a los niños a nombrar cada parte del cuerpo.

OBSERVAR

PD 4b - ¿El niño identifica las partes básicas del cuerpo?



HORA DEL CUENTO

¿Dónde está el cordero?

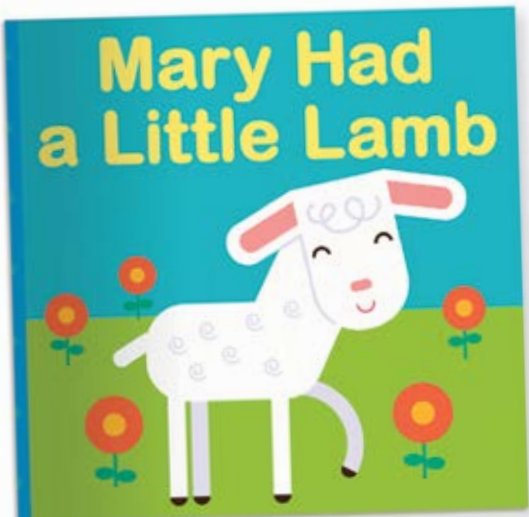
LLD 2d Comunicación LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Coloque una nota adhesiva en cada página. Cubra diferentes imágenes. Muéstrelas el libro a los niños, comenten la portada y lean el título.

MATERIALES

- Libro: *María tenía un corderito*
- Notas adhesivas
- Cesta de libros



Niño pequeño

Lean el libro. Al pasar las páginas, anime a los niños a levantar las solapas. Escriba los nombres de las imágenes e invítelos a repetir las palabras después de ustedes. Después de la lectura, ofrezcan varios libros y anímenlos a explorarlos.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite las palabras que escucha en su entorno?

LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta? ¿Pasa las páginas del libro desde el principio hasta el final?

Niño mayor

Muestre la contraportada y pregunte: "¿Es esta la portada o la contraportada?". Lea el libro. Al pasar cada página, invite a los niños a levantar una solapa. Pregunte: "¿Hay palabras o dibujos debajo de la solapa?". Anímelos a describir lo que esconde. Si una nota adhesiva cubre un dibujo, pídale que identifiquen qué ven o cómo se llama.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica lugares y objetos familiares en la historia?

¿Pregunta cómo se llama alguna persona u objeto en concreto?

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?

El cordero de María

LLD 2a Comunicación CA 3a Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque el papel, los crayones y las pegatinas sobre la mesa.

MATERIALES

- Pegatinas: María tenía un corderito
- Papel (de cualquier color)
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a decorar su papel con las pegatinas y los crayones. Mientras trabajan, hágales preguntas sobre las pegatinas que tienen en el papel.

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño utiliza algunas palabras, señas o sonidos parecidos a palabras para comunicarse?

CA 3a - ¿El niño colorea intencionadamente sobre el papel?

Niño mayor

Invite a los niños a colorear, despegar las pegatinas y colocarlas donde quieran en su hoja. Mientras trabajan, pregúnteles: "¿Dónde quieres esta pegatina? ¿Qué estás haciendo?".

OBSERVAR

LLD 2a - ¿El niño comunica sus necesidades, deseos e ideas o hace preguntas sencillas?

CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Tapete de masa de cordero

M 1c Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Prepare la plastilina y el tapete sensorial de cordero.

MATERIALES

- Tapete sensorial de cordero
- Plastilina

Niño pequeño

Forme bolas con la plastilina e invite a los niños a colocarlas sobre los corderitos (círculos) de la alfombra. Luego, cuente en voz alta mientras presiona cada bola de plastilina.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño utiliza la proporción uno a uno para hacer coincidir las bolas de plastilina con los corderitos (círculos)?

Niño mayor

Anime al niño a formar bolas con la plastilina y colocarlas sobre los corderitos (círculos). Invítelo a señalar cada oveja y a contar hasta cinco.

OBSERVAR

M 1c - ¿El niño señala un objeto mientras cuenta hasta cinco?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Líder del lazo naranja

CA 2b Danza y movimiento SED 3c Relaciones sociales

CONFIGURACIÓN

Coloque las sillas en círculo. Reproduzca la canción.

MATERIALES

- Canción: Preludio Naranja Blanco
- Cinta**

Niño pequeño

Invite a los niños a que sostengan la cinta con usted y caminen juntos alrededor de las sillas mientras suena la música. Al finalizar la canción, animelos a descansar en las sillas.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño se mueve intencionadamente entre las sillas al ritmo de la música?

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Reparta las sillas por la habitación. Invite a un niño a sujetar la cinta y anime a los demás a seguirlo entre las sillas. Cambien de líderes y vuelvan a jugar.

OBSERVAR

CA 2b - ¿El niño imita los movimientos de los demás y la canción?

SED 3c - ¿El niño se une y participa en una actividad cuando se le pide?

HORA DEL CÍRCULO

Seña de despedida

LLD 1a Escucha

CONFIGURACIÓN

Muestre la tarjeta de señas.

MATERIALES

- Tarjeta de señas: adiós
- Cinta
- Espejo

Niño pequeño

Demuestre cómo hacer la seña e invite a los niños a imitarlo. Recorra la sala y haga la seña de "adiós" a los peluches, juguetes u otras personas.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender la palabra "adiós"?

Niño mayor

Sin hablar, haga la seña de "adiós" y anime a los niños a imitarlo. Diga: "Vamos a mirarnos en el espejo y hacer la seña de 'adiós'". Invite a los niños a turnarse para mirarse en el espejo y hacer la seña.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprensión de frases y oraciones?



HORA DEL CUENTO

Cordero perdido

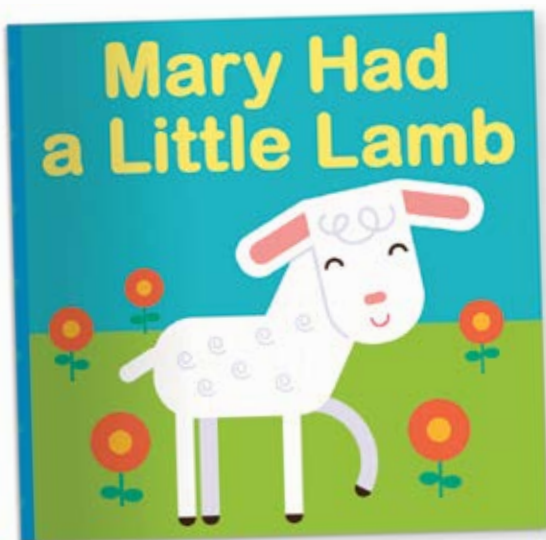
LLD 6a Comprensión lectora LLD 2d Comunicación

CONFIGURACIÓN

Reúna las piezas del cuento de María, el cordero y la escuela.

MATERIALES

- Libros y relatos: María tenía un corderito
- Libros



Niño pequeño

Muestre a los niños varios libros para que los exploren y miren. Lea el libro. Levante las figuras de María, el cordero o la escuela y nómbrelas. Invite a los niños a repetir las palabras después de usted.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño elige y sostiene un libro? ¿Mira las páginas?

LLD 2d - ¿El niño repite palabras que escucha en los libros o en su entorno?

Niño mayor

Lean el libro. Mientras leen, pidan a los niños que comenten las ilustraciones y lo que sucede en la historia. Muestren las figuras de María, el cordero o la escuela e invítenlos a nombrar el personaje o el lugar.

OBSERVAR

LLD 6a - ¿El niño habla sobre las imágenes e ideas del cuento?

LLD 2d - ¿El niño identifica objetos familiares? ¿Pregunta cómo se llama un objeto?



Diadema de cordero

CA 4a Drama

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño en la tira de la diadema. Coloque la diadema de cordero y los ojos adhesivos.

MATERIALES

- Diadema de cordero
- Ojos adhesivos
- Marcadores
- Cinta



Niño pequeño

Invite a los niños a decorar una diadema con ojos adhesivos. Ajuste la diadema al tamaño de cada niño y péguela con cinta adhesiva. Muestre cómo ser un corderito camino a la escuela y anima a los niños a imitarte.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño imita las conductas observadas?

Niño mayor

Invite a los niños a decorar una diadema con ojos adhesivos. Ajuste la diadema al tamaño de la cabeza de cada niño y péguela con cinta adhesiva. Anímelos a usar sus diademas y a fingir que son corderitos que acompañan a María a la escuela.

OBSERVAR

CA 4a - ¿El niño utiliza palabras, gestos y objetos para jugar a simular?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Cordero en lo alto

M 4a Medición

CONFIGURACIÓN

Pegue bolas de algodón en la pared a diferentes alturas. Para un reto mayor, pegue un grupo grande y otro pequeño.

MATERIALES

- Bolas de algodón
- Cinta

Niño pequeño

Explore la altura invitando a los niños a estirar el brazo y tocar una bolita de algodón. Explore el tamaño preguntándoles si la bolita de algodón está más alta o más baja que ellos. Invítelos a estirar el brazo y quitarse las bolitas de algodón.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño explora el tamaño en relación consigo mismo?

Niño mayor

Invite a los niños a imaginar que las bolas de algodón son corderitos que necesitan volver a casa. Coloque dos o tres grupos de bolas de algodón en la pared. Pregunte: "¿Cuál corderito es más grande? ¿Cuál es más pequeño?". Anime a los niños a rescatar primero al corderito más grande y luego al más pequeño.

OBSERVAR

M 4a - ¿El niño determina cuál objeto es más grande cuando se le dan dos o tres objetos?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

★ Baila alrededor del óvalo

SS 4 Historia y sentido del tiempo

CONFIGURACIÓN

Dibuje un gran óvalo con cinta adhesiva en el suelo.

MATERIALES

- Canción: Oval Squish
- Cinta adhesiva
- Plastilina

Niño pequeño

Diga: «Vamos a cantar una canción y a marchar alrededor del óvalo». Reproduzca la canción. Cuando la música pare, anime a los niños a sentarse juntos. Vuelva a poner la canción mientras amasa una bola de plastilina.

OBSERVAR

SS 4 - ¿El niño indica el comienzo o el final de un evento?

Niño mayor

Invite a los niños a marchar alrededor del óvalo y a zapatear. Pregúnteles: "¿Qué estamos haciendo ahora?". Reproduzca la canción de nuevo y dele a cada niño plastilina para que la apriete y la estruje mientras baila. Cuando la música se detenga, invítelos a describir qué actividad hicieron "primero" y "después".

OBSERVAR

SS 4 - ¿El niño describe los acontecimientos a medida que suceden? ¿Utiliza palabras como "primero" y "luego"?



Lección 18

HORA DEL CÍRCULO

★ Crecí alto

SS 1c Cultura y comunidad

CONFIGURACIÓN

Haga que los niños se sienten en círculo.

Niño pequeño

Pregunte: "¿Qué tamaño tenías de bebé? ¿Qué tamaño tienes ahora?" Invite a los niños a mirar a sus amigos en círculo y pregunte: "¿Te ves igual que tus amigos o diferente?"

OBSERVAR

SS 1c - ¿El niño explora a las personas y sus características en persona?

Niño mayor

Pregunte: "¿Qué tamaño tenías de bebé? ¿Qué tamaño tienes ahora?" Luego invite a los niños a mirar alrededor del círculo y pregunte: "¿En qué te pareces a tus amigos? ¿En qué te diferencias?"

OBSERVAR

SS 1c - ¿El niño identifica similitudes y diferencias entre sí mismo y los demás?



HORA DEL CUENTO

Colores del cordero

LLD 3b Conciencia fonológica

CONFIGURACIÓN

Recorte las tarjetas de colores de cordero e insértelas en el Cubo de bolsillo.

MATERIALES

- Libro: *María tenía un corderito*
- Tarjetas de cubo: *María tenía un corderito*
- Cubo de bolsillo**
- Tijeras



Niño pequeño

Lea el libro. Lance el dado y cambie la rima para que coincida. Por ejemplo, diga: «María tenía un corderito cuya lana era amarilla como el sol». Invite a los niños a repetir la palabra del color o la frase completa después de ti.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño repite alguna palabra o frase corta?

Niño mayor

Lea el libro. Lance el dado y actualice la rima con una palabra de color diferente. Al decir la frase, aplauda una vez por cada palabra. Repita la frase e invite a los niños a aplaudir por cada palabra que escuchen.

OBSERVAR

LLD 3b - ¿El niño aplaude con cada palabra que escucha?

Forro polar con huellas dactilares

CA 3b Artes visuales

CONFIGURACIÓN

Coloque una almohadilla de tinta y las figuras de cordero.

MATERIALES

- Forma de cordero
- Tampón

Niño pequeño

Anime a los niños a presionar con el dedo la almohadilla de tinta y luego a hacer marcas sobre la silueta del cordero. Si lo desea, invítelos a hacer marcas con los dedos de los pies.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar diversos medios?

Niño mayor

Anime al niño a presionar con un dedo la almohadilla de tinta y luego a hacer marcas en el cordero para representar la lana.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

Patrones ovalados

M 5 Patrones

CONFIGURACIÓN

Corte el tapete con patrón ovalado por la mitad. Coloque todos los trozos de espuma en un bol.

MATERIALES

- Tapete con patrones ovalados
- Óvalos de espuma**
- Tijeras
- Bol

Niño pequeño

Anime a los niños a colocar óvalos del tamaño adecuado en un lado de la alfombra. Luego, elija otra alfombra y coloque los óvalos del mismo tamaño y color.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño observa cosas en su entorno que le gustaría repetir?

Niño mayor

Comience colocando los óvalos por color en una de las esterillas, pero deje una pieza sin colocar. Invite a los niños a completar el patrón rellenando la pieza que falta.

OBSERVAR

M 5 - ¿El niño completa la pieza que falta en un patrón AB?

MÚSICA Y MOVIMIENTO



María tenía un corderito

PD 1 Motricidad gruesa

CONFIGURACIÓN

Reproduzca la lectura en voz alta.

MATERIALES

- Lectura en voz alta: María tenía un corderito
- Cinta**
- Pufs
- Cesta

Niño pequeño

Mientras los niños escuchan el cuento, animelos a gatear y caminar mientras simulan ser corderitos.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño camina y gatea?

Niño mayor

Mientras los niños escuchan el cuento, animelos a que imiten a los corderitos corriendo y gateando. Invítelos a lanzar saquitos de arena a un "campo" (cesta), como si estuvieran alimentando a los corderitos.

OBSERVAR

PD 1 - ¿El niño corre y mantiene el equilibrio? ¿Lanza las bolsitas de frijoles en la dirección deseada?

Lección 19

HORA DEL CÍRCULO

Cartas de Peek-a-Boo

LLD 4 Conocimiento alfabético

MATERIALES

- Tarjetas con letras: Oo, Nn y Ll**
- Canción: O de Otter (Nutria)
- Canción: N de Newt
- Canción: L de Llama
- Bufandas o cuadrados de tela



Niño pequeño

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras Oo, Nn y Ll. Diga el nombre y el sonido de la letra e invite a los niños a repetirla.

Jugar: Esconde cada tarjeta bajo una bufanda y juega al cucú mientras las revelas y las nombras. Invita a los niños a repetir.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse al ritmo de la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - ¿Participa el niño en la actividad de las letras y en la canción?

Niño mayor

Aprender: Muestre las tarjetas con las letras Oo, Nn, Ll. Diga el nombre y el sonido de las letras e invite a los niños a repetirlos.

Jugar: Esconda cada tarjeta bajo una bufanda. Juegue al cucú mientras revela, nombra y dice el sonido de cada una. Invite a los niños a repetir.

Cantar y bailar: Reproduzca la canción de letras que prefiera. Invite a los niños a moverse al ritmo de la letra.

OBSERVAR

LLD 4 - En caso afirmativo, ¿reconoce el niño la primera letra y el sonido de su nombre?*

*Para observar esta habilidad en su totalidad, obsérvela durante otros momentos del día.

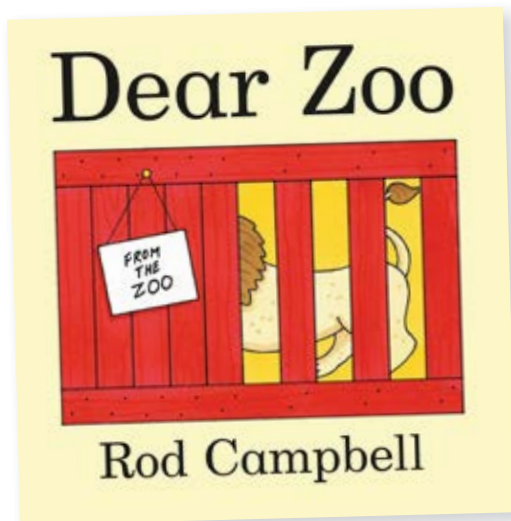
HORA DEL CUENTO

Querido zoológico

LLD 2d Comunicación

MATERIALES

- Libro: Querido zoológico (u otro libro de animales)



Niño pequeño

Lean el libro. Deténganse en cada página, señalen y nombren el animal. Invite a los niños a repetir los nombres de los animales.

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño repite las palabras?

Niño mayor

Lea el libro. Antes de pasar la página, haga una pausa y pregunte: "¿Qué animal crees que hay en el recipiente?". Después de pasar la página, señala y pregunta: "¿Qué animal es este?".

OBSERVAR

LLD 2d - ¿El niño identifica animales familiares? ¿Pregunta cómo se llama algún animal en concreto?

Collage de contar corderos

CA 3a Artes visuales M 1b Sentido numérico

CONFIGURACIÓN

Coloque sobre la mesa las bolas de algodón, el pegamento, los crayones y la hoja para contar.

MATERIALES

- Página de Contando corderos
- Bolas de algodón
- Pegamento
- Lápices de colores

Niño pequeño

Invite a los niños a colorear sus corderitos como deseen y luego a pegar las bolitas de algodón en el papel. Anote la cantidad de bolitas de algodón que agregaron a su papel. Señale el número, identifíquelo e invítelos a repetirlo. Por ejemplo: «Este es el número 3». Pregunte: «¿Qué número es este?».

OBSERVAR

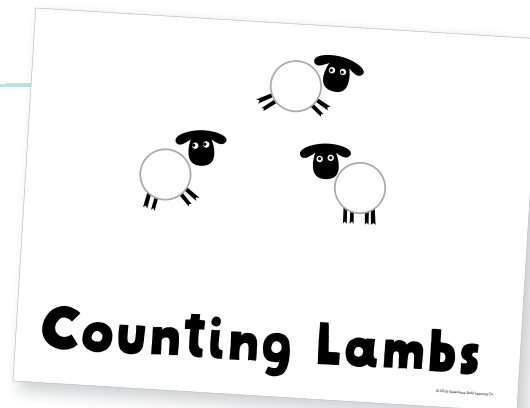
- CA 3a - ¿El niño garabatea o colorea intencionadamente en el papel?
- M 1b - ¿El niño comienza a identificar los números? ¿Identifica el número 1?

Niño mayor

Invite a los niños a usar las bolitas de algodón y las ceras para decorar sus corderitos como deseen. Anote la cantidad de bolitas de algodón que agregaron a su papel. Señale el número y pregunte: "¿Qué número es este?".

OBSERVAR

- CA 3a - ¿El niño explora una variedad de herramientas y medios artísticos?
- M 1b - ¿El niño identifica los números hasta el cinco?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

★ Corderos en la escuela

M 1e Sentido numérico SED 1c Autoconciencia

CONFIGURACIÓN

Use cinta adhesiva para hacer una "escuela" sobre la mesa. Coloque los "corderos" (bloques) y la plastilina sobre la mesa.

MATERIALES

- Cinta adhesiva
- Bloques
- Plastilina

Niño pequeño

Invite al niño a añadir y quitar corderitos (bloques) de la escuela según se le indique. Déjele tiempo para explorar los bloques y la plastilina por su cuenta.

OBSERVAR

- M 1e - ¿El niño añade y elimina objetos de un grupo según se le solicita?
- SED 1c - ¿El niño intenta explorar los bloques y la plastilina de forma independiente?

Niño mayor

Coloque dos corderitos en la escuela. Invite a un niño a añadir o quitar corderitos según tus indicaciones, contando juntos en voz alta hasta tres. Después, deje que el niño explore los bloques y la plastilina por su cuenta.

OBSERVAR

- M 1e - ¿El niño suma y resta añadiendo o quitando objetos? ¿Comprende los totales hasta tres?
- SED 1c - ¿El niño explora los bloques y la plastilina de forma independiente?

MÚSICA Y MOVIMIENTO

María dice

LLD 1b Escucha

Niño pequeño

Invite a los niños a ponerse de pie y seguir sus instrucciones. Comience sus instrucciones con "María dice...". Por ejemplo: "María dice que se toquen los dedos de los pies. María dice que den una vuelta".

OBSERVAR

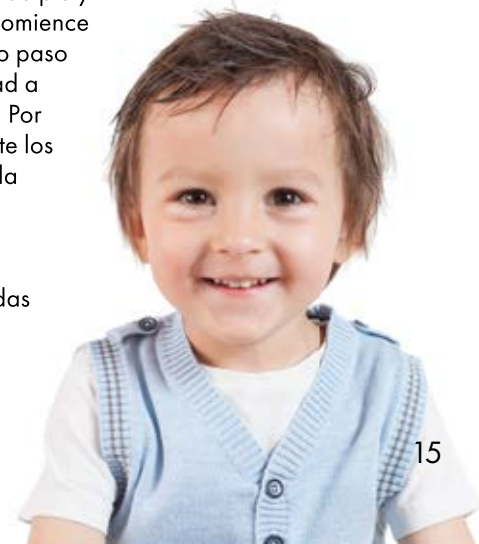
- LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones de un solo paso?

Niño mayor

Invite a los niños a ponerse de pie y hacer lo que dice María. Comience con instrucciones de un solo paso y luego aumente la dificultad a instrucciones de dos pasos. Por ejemplo: «María dice: tócate los dedos de los pies y luego da una vuelta».

OBSERVAR

- LLD 1b - ¿El niño sigue instrucciones relacionadas de dos pasos?



Lección 20

HORA DEL CÍRCULO

Saludos de elefante

SED 3c Relaciones sociales

Niño pequeño

Explíqueles que los elefantes se saludan entrelazando sus trompas. Dígalos: «Saludémonos como lo hacen las personas». Muestre un saludo (saluda con la mano, di «hola» o da la mano). Invite a los niños a imitar tu saludo.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño imita las acciones de los demás?

Niño mayor

Explíqueles que los elefantes se saludan entrelazando sus trompas. Pregúntelos: "¿Cómo saludas o dices 'hola' a alguien?". Anime a varios niños a compartir. Invítelos a saludarse entre ellos.

OBSERVAR

SED 3c - ¿El niño se une a un grupo y participa en una actividad cuando se le pide?



HORA DEL CUENTO

★ Animales: ¡Aquí crecemos!

LLD 5 Conceptos de impresión

CONFIGURACIÓN

Muestre la portada del libro y lea el título.

MATERIALES

- Libro: **Animales: ¡Aquí crecemos!**
(u otro libro sobre animales bebés)
- Cesta de libros

Niño pequeño

Mientras lee, de vez en cuando gire el libro y pregunte: "¿Es así como se lee?". Después de leer, dé tiempo a los niños para que miren los libros y pregunte: "¿Me puedes enseñar cómo pasar la página?".

OBSERVAR

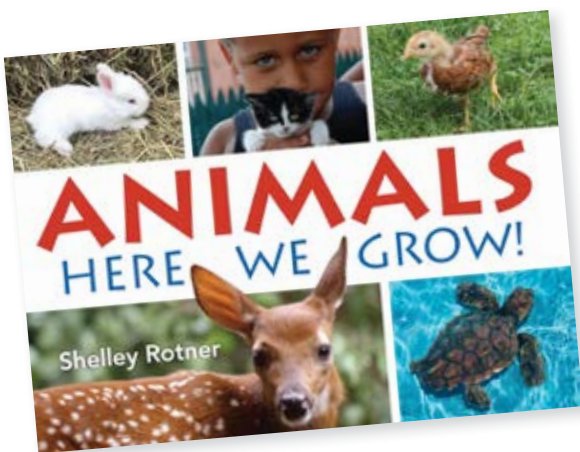
LLD 5 - ¿El niño reconoce si las imágenes están en la posición correcta?
¿Pasa las páginas de adelante hacia atrás?

Niño mayor

Señale la portada del libro y diga: «Si esta es la portada, aplaude». Repita el ejercicio con la contraportada. Juegue varias veces. Lea el libro, haga una pausa y señale una imagen. Pregunte: «¿Es una imagen o palabras?». Siga señalando y preguntando mientras lees.

OBSERVAR

LLD 5 - ¿El niño distingue entre imágenes y palabras? ¿Identifica la portada y la contraportada?



Cordero con huella de mano

CA 3b Artes visuales LLD 7a Escritura

CONFIGURACIÓN

Escriba el nombre de cada niño con un marcador fluorescente en la parte inferior de la página para colorear.

Niño pequeño

Dibuje el contorno de la mano (o el pie) del niño en el papel y animelo a decorarlo para que parezca un corderito. Invítelo a repasar las letras resaltadas para escribir su nombre.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza sus manos y pies para explorar diversos medios?

LLD 7a - ¿El niño realiza marcas o dibujos al azar con los instrumentos de escritura?

MATERIALES

- Dibujo para colorear: María tenía un corderito
- Lápices de colores
- Resaltador



Niño mayor

Dibuje el contorno de la mano (o el pie) del niño en el papel. Animelo a añadir detalles (ojos, nariz, boca) para convertir el contorno en un corderito. Invite a los niños a repasar las letras resaltadas con el rotulador para escribir su nombre.

OBSERVAR

CA 3b - ¿El niño utiliza materiales para crear formas o símbolos?

LLD 7a - ¿El niño hace marcas o garabatos? ¿Empieza a formar figuras parecidas a letras?



TIEMPO DE DESCUBRIMIENTO

¿Algodón o palos?

M 6 Clasificación

CONFIGURACIÓN

Coloque los vasos, los palitos y las bolas de algodón.

MATERIALES

- Tazas (2)
- Bolas de algodón
- Palos

Niño pequeño

Muéstreles a los niños una bolita de algodón y animelos a encontrar otra. Animelos a colocarlas en un vaso. Repita el ejercicio con los palitos.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño crea grupos de bolas de algodón y palitos según características comunes (pueden ser mezcladas o inconsistentes)?

Niño mayor

Coloque un montón de palitos y bolas de algodón. Invite a los niños a agarrar un palito y ponerlo en un vaso. Repita el proceso con una bola de algodón. Invítalos a clasificar los palitos y las bolas de algodón en cada vaso.

OBSERVAR

M 6 - ¿El niño ordena los elementos por un atributo?



MÚSICA Y MOVIMIENTO

Hola, adiós

LLD 1a Escucha CA 2b Danza y movimiento

CONFIGURACIÓN

Exhiba las tarjetas de señas.

MATERIALES

- Canción: Hola Adiós, Animales bebés
- Tarjetas de señas: pollito, adiós
- Cinta

Niño pequeño

Reproduzca la canción y escuche la palabra "adiós". Haga la seña de esa palabra a lo largo de la canción.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño demuestra comprender la palabra "adiós"?

CA 2b - ¿El niño mueve su cuerpo a propósito al hacer la seña de "adiós"?

Niño mayor

Reproduzca la canción y escuche las palabras "pollito" y "adiós". Haga una seña para cada palabra e invita a los niños a imitarle.

OBSERVAR

LLD 1a - ¿El niño comprende una variedad de frases y oraciones?

CA 2b - ¿El niño imita los movimientos de los demás mediante las señas de "pollito" y "adiós"?



★ PLAN DE EVALUACIÓN SEMANAL

SEMANA 1 - ESPERANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, observe estas subhabilidades: **PD 4a** Cuidado personal.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
1	Diadema de cachorro	CA 4a Drama PD 1 Motricidad gruesa
2	Óvalo grande, óvalo pequeño	M 2b Conciencia espacial
3	Puedo compartir	LLD 7a Escritura
4	Cuidado del bebé	LLD 2a Comunicación
5	Alimenta al cachorro	SCI 4 Tecnología

SEMANA 2 - CARGANDO BEBÉS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **PD 5** Nutrición.

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
6	Lecho de escarabajos	M 1b & M 1c Sentido numérico
7	Llévame	LLD 2b Comunicación
8	Rugido de máscara de león	CA 4a Drama
9	Abrazos para mí	SS 1a Cultura y comunidad
10	Abrázalos fuerte	LLD 3a Conciencia fonológica

SEMANA 3 - MANTENER A LOS BEBÉS SEGUROS

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2a Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
11	Animales escondidos	LLD 2c Comunicación ATL 2b Flexibilidad y juego
12	Mece a un animal bebé	CA 1a & CA 1b Música
13	Turnos para afinar	LLD 1b Escucha SED 3b Relaciones sociales
14	La letra Ll	LLD 4 Conocimiento alfabético
15	Día y noche, a salvo y tranquilo	SCI 2b Ciencias naturales y de la Tierra ATL 1b Atención y persistencia

SEMANA 4 - BEBÉS EN CRECIMIENTO

Algunas habilidades se prestan mejor a la observación mientras los niños juegan o durante la rutina del aula.

Esta semana, durante el juego y las rutinas, busque esta subhabilidad: **SED 2b Autorregulación.**

LECCIÓN	ACTIVIDAD	SUBHABILIDADES
16	Creciendo más	PD 4b Cuidado personal
17	Baila alrededor del óvalo	SS 4 Historia y sentido del tiempo
18	Crecí alto	SS 1c Cultura y comunidad
19	Corderos en la escuela	M 1e Sentido numérico SED 1c Autoconciencia
20	Animales: ¡Aquí crecemos!	LLD 5 Conceptos de impresión



experience
toddler™

